THE INDIAN TEXTS SERIES-II.

AN ARABIC HISTORY OF GUJARAT

VOL. 1



INDIAN TEXTS SERIES

AN ARABIC HISTORY OF GUJARAT

ZAFAR UL-WÁLIH BI MUZAFFAR WA ĀLIH

BY 'ABDALLAH MUḤAMMAD BIN 'OMAR AL-MAKKI, AL-ĀSAFI, ULUGHKHÁNI

EDITED

FROM THE UNIQUE AND AUTOGRAPH COPY IN THE LIBRARY OF THE CALCUTTA MADRASAH

BY E. DENISON ROSS, Ph.D.

VOL. I

LONDON

JOHN MURRAY, ALBEMARLE STREET

PUBLISHED FOR THE GOVERNMENT OF INDIA

1910

CENTRAL ARCHAEOLOGIGAN
LIBRARY, NEW DELHI.
Acc. No. 942-5...
Date. 14.8:5.7...
Call No. 14.8:5.7...
Ald | Res

INTRODUCTION.

The 390 pages of Arabic text printed in this volume represent about one-third of the contents of a manuscript which I discovered in the Library of the Calcutta Madrasah shortly after my appointment to the Principalship of that institution. After a careful examination of its contents I submitted a report on this work to the Government of Indian history, were pleased to sanction the publication of the original text and of an English translation, in connection with the Indian Texts Series.

The Manuscript.

The Manuscript bears no clue to former ownership in the shape of seals or signatures: nor is it known how or when it came into the possession of the Calcutta Madrasah. It was apparently rebound after its arrival in that Library — for the old fashioned binding in which I found it bore in addition to the title "Tarikh-i-Guirat" the words "Calcutta Mudrusuh".

Whoever gave the binding order had not studied the contents of the Manuscript very carefully — for he not only failed to discover that the work had a title, but also bound the two parts into which this history is divided in the wrong order and foliated the whole accordingly. 1)

¹⁾ Part II occupies foll. 1. b. — 206. a. Part I. occupies foll. 207 a. — 544. b.

The Title.

From two passages in the body of the work we learn that the title given by the author to his history is Zafar al-walih bi Mugaffar wa ālih '), خفر الوالم بمظفر وآلم بمظفر وآلم .

The whole work is divided into two *Daftars* or Parts; Daftar I containing a detailed account of the Muhammadan Kings who ruled over Gujarat from 1396 to 1572, and Daftar II a succinct history of the various other Musulman Dynasties which ruled in India from the twelfth to the sixteenth century.

Contents of the History.

The Manuscript, which is a rough draft in the author's own hand, is unfortunately not quite complete. Of Daftar I the reigns of Muzaffar and Aḥmad are missing 2) and with them, it may be presumed, the author's general Introduction. In its present condition this Daftar begins abruptly in the middle of a digression belonging to the end of Sultan Aḥmad's reign: and as I did not think that this passage would form a suitable opening to Vol I of the printed text, I have begun with the reign of the Muḥammad Sháh, and have relegated these odd pages to the end of this Introduction 3).

The first Daftar is incomplete also at the end, though I am led to suppose that very little is missing there. Daftar II ends abruptly in the early part of Akbar's reign — and it is impossible to say whether little or much of it has been lost.

x) This title contains a play on the word zafar, which in Arabic means to conquer, and was the original name of the founder of the Muhammadan dynasty of Gujarat, who afterwards took the name of Muzaffar. The title seems to mean that by this book one who desired to known the history of Muzaffar and his descendants, obtained his object.

²⁾ This is the more to be regretted in that our information with regard to the reign of Sultan Ahmed is especially meagre.

³⁾ No doubt the absence of the Introduction to Part I, and the presence of an Introduction to Part II were partly responsible for the binding up of the two Daftars in wrong order.

The Author.

In the course of this long work the author incidentally tells us a good deal about himself and his family. In this place, however, I propose only to give the merest outline of his life — reserving a more detailed account for the second volume of the Arabic text. His full name was 'Abdallah Muḥammad bin 'Omar al-Makkí, al-Āṣafí, Ulughkhání'). He was born in Mekka, apparently in A. D. 1540. He first came to India in A. D. 1555, and settled with his father in Ahmedabad. In 1559 he entered the service of his first master Muḥammad Ulughkhán the Abyssinian, a prominent noble and general in Gujarat, in the capacity of undersecretary or clerk. In the following year he took part in a battle near Baroda and did such good service that his master bestowed two villages on him.

In 1573 when Akbar entered Gujarat and received the allegiance of most of the local chiefs and nobles, the author's father was appointed by Akbar administrator of the Waqfs, or Religious endowments, dedicated to Mekka and Medina, and our author was entrusted with the duty of carying the money to its destination and there distributing it. Thus in 1574 we find him in Mekka. In 1576, however, his father died and his appointment in connection with the waqfs came to an end. He next entered the service of another Gujarat noble named Sayf ul-Mulúk, with whom he remained until the death of his mother in 1595, when he entered the service of Fúlád khán, a leading noble of Khandesh, who died in A.D. 1605. This, the latest date mentioned in the history, is also the year in which Akbar died, but no reference is made to this event.

From the above rapid survey it will he seen that the period

¹⁾ The appelation *Ulughkhání* is always used without the definite article. He tells us that he was generally known as *Hajji ad-Dabír*, a name given him by his first master Ulughkhán.

of our author's activity in the service of public men in Western India synchronises with the reign of the emperor Akbar, with whom he was on more than one occasion brought into personal contact. Although our author was of Indo-Persian origin, his ancestors having fled from Persia to India at the time of the Tatar invasion in the 13th century, his native language was Arabic, and he tells us that he only learnt Persian some time after his arrival in India. These circumstances have a double bearing on the value of this work: first, in respect of the style of the Arabic, which, though often careless, is evidently the language of a man born and bred in Mekka writing au courant de la plume, and secondly in respect of Indian and Persian proper names, which our author as a foreigner takes great care to spell correctly and in many cases to explain.

Date of Composition.

The manuscript contains 544 folios of Arabic written in a small clear hand, and bears marks of revision and correction by the author. Inserted between some of the folios are small slips ') of paper containing additions to the narrative and quotations from other books, giving one the impression that the author had the manuscript constantly before him, and kept adding to it whenever he came across new materials for his subject. The original draft was probably completed in 1605 — which is the latest date mentioned — but as many of the slips contain quotations from the Mirát-i-Sikandari, which appeared in 1611, we may presume that our author was still at work on his Manuscript at that date. That this work was never given to the world in finished form — and that it has lain hidden and unknown for over 300 years — may possibly he due to the author's sudden death, or perhaps to the loss by accident of his manuscript.

¹⁾ I have entered in brackets — thus [] — all passages occurring on separate slips.

Historical Sources.

In the Introduction to the English Translation I hope to deal at length with the sources laid under contribution by our author. In this place, however, I wish to call attention to three works he constantly refers to, which are not known to exist to-day, namely:—

- I. The Tabaqát-i-Ḥusám Kháni, also called the Ta'rikh-i-Bahádar Sháhi.
- 2. The Tuḥfat-us-Sádát of Ārām Kashmíri.
- 3. The Ta'rikh-i- Ajami.

The first is perhaps identical with the Ta'rikh-i-Bahadar Shahi, so often quoted by the author of the Mirat-i-Sikandari and mentioned by so many Indian historians as one of their sources 1). The second is referred to once by the author of the Mirat-i-Sikandari, and, as far as I am aware, is otherwise quite unknown, while the last I have failed to identify in any way.

Contents of the present volume.

The main historical narrative contained in the present volume extends from the accession of Muḥammad Sháh in A.D. 1443 down to the murder of Maḥmúd Sháh III in A.D. 1553. It will be seen, however, that this work is much more than a mere Chronicle of the Kings of Gujarat, and that a large portion of this volume is devoted to digressions, historical, biographical and bibliographical, which carry the reader back to the early history of Islam on the one hand, and forward to the beginning of the 17th century on the other.

Digressions from the main narrative.

The principal digressions of this kind to be found in the present volume are the following:—

¹⁾ I hope to discuss this question fully in my Introduction to the English Translation.

- 1. On certain local dynasties in Arabia, including quotations from the *Daw'u-l-Lámi*^c of as-Sakháwí. pp. 38—50.
- 2. On the history of the town of Zabíd. pp. 88-97.
- 3. On the history of Jaunpore. pp. 134-137.
- 4. On the Conquest of the Deccan by the arms of Islam, bringing the history down to A.D. 1605. pp. 154—192.
- 5. On the Sultans of Mandu. pp. 197-208.
- 6. On the life of the famons vezír cAbd-ul-cAzíz Āṣaf Khán, including the reproduction in extenso, (with a running commentary by our author) of a hitherto unknown work by Ibn Hajar al-Haythamí, called Riyád-ur-Ridwán. pp. 333—390.

The Edition.

Although, as I have already observed, this manuscript shows signs of having been carefully revised by the author, it nevertheless contains many inconsistencies of spelling; thus for example Surat is spelled indifferently سرته and سرته and هرود and مرود . Mistakes of grammar are also frequent — such as المشارة اليها for النشارة اليها for النشارة اليها. Seeing that my primary object was not to produce a reading-book for students of Arabic but rather to place this history at the disposal of scholars, I have aimed at reproducing the author's own words just as I found them, and I have also copied exactly his somewhat elaborate system of punctuation. I have only departed from the arrangement of the original Manuscript in that, for the convenience of the reader, I have divided the text into paragraphs.



ERRATA.

A full list of Errata and Corrigenda will be printed at the end of Volume III. I think it will not, however, be out of place to call attention here to some of the more serious errors occurring in the present volume.

- p. I line 14 for اسرّ read سرّ
- الطواشي read الطواسي p. 64 line 24 for
- p. 73 line 3 for دولتباد read دولتاباد
- وقلَّد العراق ولده مسعودًا read اوقلَّد العراق ولده مسعود p. 76 line 9 for وقلَّد العراق
- p. 79 line 17 for بهادر read بهادر
- p. .90 line 2 for ابن الح read من ال
- واربعمائة read وربعمائة p. 93 line 12 for
- وتسعمائة read وسعمائة p. 97 line 16 for
- فقدمهم read فقدمه p. 110 line 15 for فقدمهم
- باربکشاه read باریکشاه p. 132 line 12 for باریکشاه
- p. 137 lines 17 and 20 MS. reads المشارة اليها wrongly for المشارة
- خوندمير read منوندمير p. 143 line 8 for
- ابراهيم read ابراهين read ابراهين
- p. 182 line 10 for الوحود read الوجود
- والبَحْنُ read والبَحْنَ read والبَحْنَ
- p. 190 line 9 for خباية read جناية
- p. 227 line 12 for وجفّ read وجفّ
- p. 227 line 13 for الغاية read الغاية
- p. 232 line 6 for الارابة read الارابة
- p. 245 line 5 for apin read apin
- للمزاوى read للمراوى p. 295 line 9 for
- فلعلّه read دلعلّه p. 317 line 2 for

Portion of the text belonging to the reign of Sultan Aḥmad — of which the rest has been lost.

مه 1000من النساخ حتى وُجد كذلك بخطّ الشيخ مجير الدين، فكذا افادنا في الدين الدين الدين العراق في الفائدة شيخنا للحافظ زين الدين قلت ولحافظ زين الدين العراق المشار اليه هو احد اشياخي الذي اخذت عنهم قال شيخنا الودع تصلّب كصلابة للحجر قلت وهو في بعض بلاد السودان يتعاملون بع كالدنانير والدراه وفي داله الفتح والسكون قال الشاعر، شعر: -

ان الرواة بلا فهم لما حفظوا مثل الجمال عليها يحمل الودع لل الوابع ينفعه حمل الجمال له ولا الجمال الحمل الودع تنتفع قال شيخنا وكان نافع يقول لعثمان المصرى اقرا يا ورشان افعل يا ورشان، وكان لقبه بورشان كان قصيرا سمينا اشقر ازرق شديد البياص حسى القرأة الى الصوت بالقرأة وكان يعجبه ولا يكرهه ويقول استاذى نافع لقبنى به الوغلب عليه ثر حذف بعص الاسم فقالوا ورش قلت فعلوا نلك لاجل التخفيف وسكنوا الثاني المتحوك مخفيفا ايصا لكثرة دوره على الالسنة وعلى الإلمة فهذا امر ليس بجارٍ على القياس قال شجنا يحل الل البربوع قلت ومالك ايصا نص عليه في المدونة قال شجنا قال الجورى يعقوب اسم رجل لا يصرف في المعرفة للعجمة والتعريف قلت اذا سمى بعد مفعولا من اسم ها ذكر الحجل الذي هو عربي صحيح لم يكن فيه الا الصرف حتمانه قال

وانسد ابستداً على الوحش وختمد على النحل يشير بذلك الى حسن المناسبة التي وقعت لد ملك الوحش اسد وملك النحل يعسوب شكر الله سعيد قلت وانا اوشر ان اجعل ختام عنا المختصر ذكر اعظم سلاطين المؤمان الخافض لكلمة الكفر الرافع الايمان، عالم السلاطين وسلطان العلماء، في الخضرة العظمى التي يتصاغر لديها الابر العظماء، املمنا الذي جعله 1207.b الله تعالى قبلة المطلوب، والهمنا التوجه الى شطره على اجمل اسلوب، سيد سلاطين العجم والعرب، المائح من تسهيل الفوائد ما هو احلى من ارتشاف الصرب، الذي هو البحر محدّث الالسي عن محاسند بالعجاب الفرح شعر. ويلوذ بد من نالند شدة الاقتار فيدخل دار السعادة من باب الفرج شعر

شبيخنا كمال الدين الدميري ما معناء أنه أنتهي غرضه من كتابه المذكور

له دولة اسمى لها الله فى الورى مكانا واعلاها مقاما واعلاها لمقد اعربت عن سيرة عربة على العدل والاحسان اضحى بناها لها شرف بادى السنا وفضائل ارى المسك يطوى نشره عند رياها واخبار عدل ابدعت فى طباقها فكم زال حرّ الجور من برد ذكراها اقام المقام المناصرى عمادها واقعد فى ارض المذلخ اعداها وكم قربة فى الناس حلت فلاها فيا حبّذا من سيرة جلّ قدرها ودق على الالباب ادراك خفاها فيا حبّذا من سيرة جلّ قدرها ودق على الالباب ادراك خفاها الا وفي سيرة امير المومنين، وحامى حوزة الدين، الواثق بالله المستعان، العام الدنيا والدين الجد شاه بن محمد شاه بن مظفر شاه السلطان بن المدن الخير فى مبدأ كُلِّ المر وختامه، عنّه وكرمه، آمين آمين آمين آمين آمين المين،

۲.

آنتهی الملخص من عين لخيوة الموسوم بانسان العين، جمع الله لى اى لمصطفيم الآصفى كل شاردة ادبية بالحسن ولخسين

وقلت في مقاصد الحيوة للدميري

حيوة حيوان الدميري روضة ولورد سلسال العلوم غديره بعث العيبين لجمعه حتى غدا فردا فاول ما يفيد سميره اسماءه بسماتها احكامه امشاله وخواصه تعبيره وخلال ذلك في الافادة ناخبة ممّا يناسب فاستمع تسقيره خبر كذا اثر وتاريخ كذا فقد ونص يتله تفسيره ولطالب الآداب فيه ما يشاء نشر ونظم فار منه عبيره لـــــ در مولف شهدت له آثساره ان لا يُـشام نـطـيــره وسواه ليس لحة حيوة بعد أن رفع المليك الى الجنان سريرة كم مقلة تبعى جناه وحبّذا قلم يترجم في الكتاب صريره فالله يجزيه الحسان وحسبه ان الاله وليه ونصيره جمع المقاصد آصفي في نظمه تذكار عبر للفناء مصيره لا زالت الاداب فاتحة الدعا ما ساجع بالغصى مال هديره وبعد وفاة السلطان احمد سافر البدر الدماميني الى سلطان المكن اجد شاء البهمني ونسب تاليفه لشرح المنهل السيه والاسمان واحد فلم يتكلف قلمه باكثر من لفظ البهمني وكان في غنيٌّ عن هذه الزيادة وليس باول مبتدع بغيره فيه تجاوز الله عنه،

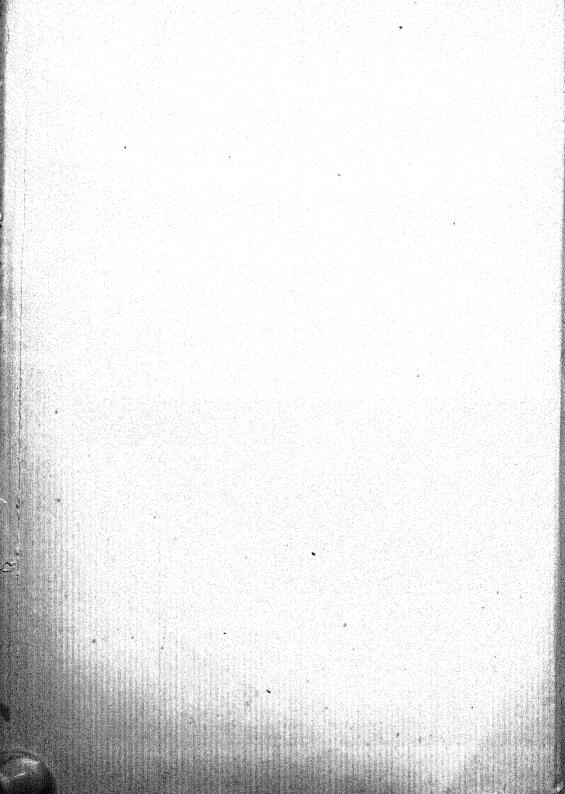
> وفى الصوء اللامع للسخاوى بييان مولده ونسبه ووثاتية

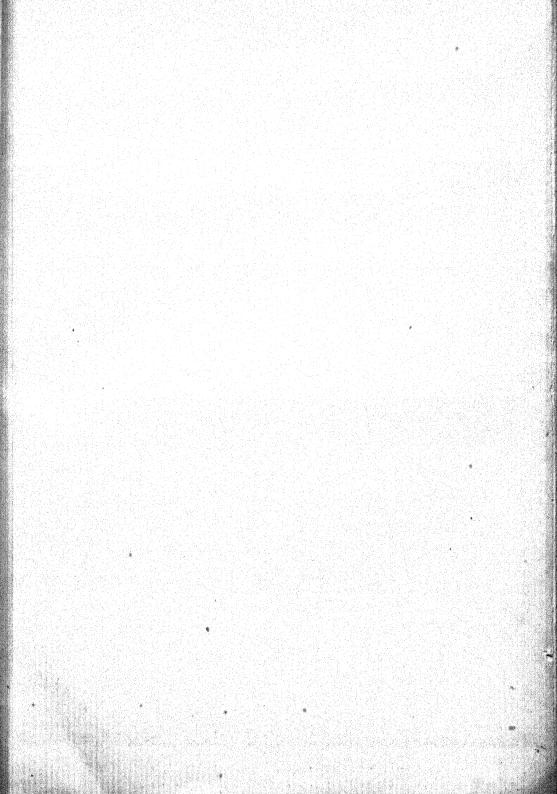
فاما نسبه فهو احمد بن محمد بن افي بكر بن عمر بن افي بكر بن عمر ابن افي بكر بن عمر ابن افي بكر بن حسن بن محمد بن افي بكر بن يوسف شهاب الدين بن بدار اللين

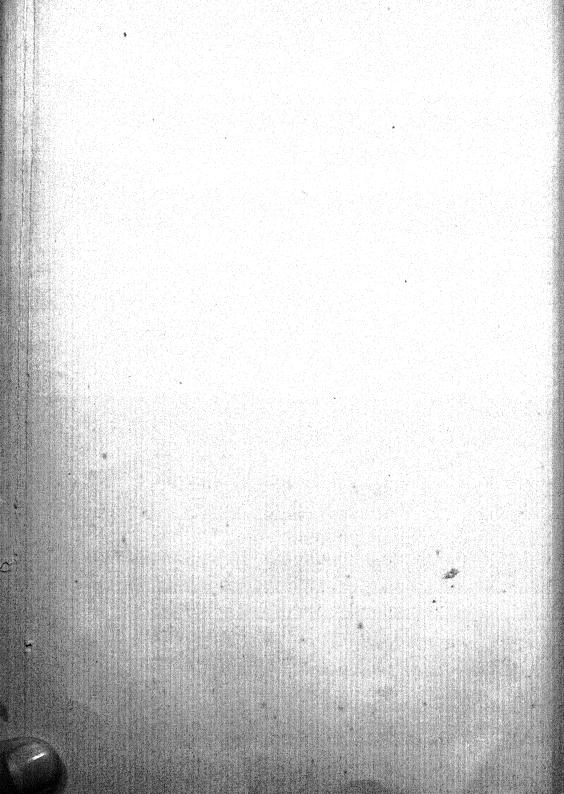
المتخوومي الاسكندري المالكي ويُعرف بابن الدماميني وأما مولدة ففي سنة تسعين وسبعمائية باسكندرية ونشا بها قل في ترجمته وكان انسانا حسنا معتمولا على الناس فا وجاهة في بسلمه علما فاصلا إلّا انه كان احد شهود للس وتعانى الادب،

٥ وفي وفاته قل قريب ستين وثمانمائة بكلبركه،، وقال غيره مات فيها مسمومًا ٥

Fol. 208. a. ends here: and the reign of Muḥammad Sháh begins on fol. 208. b. — see page 1 of the printed text.







مكة خروج المركب من العلمين والمدافع تتصرب وكانت عددا كثيرا ، فارسل اولا يعاتب الخان على تسفيره فلما اعتذر بمرسوم السلطنة في الانن امر لخاكم بتجهيز الخشب وهو يريد تعطيلها فلم يفرغ منها الا والمركب كاته سحاب يمري، ثر امر عسكر جدّة وبعض جماعته ومعهم المدافع ان يدركوا المركب ويُرجعوا به فتبعوه فكانوا الى المساء لايروه الا خيالا، وساروا على اثرة ليلا فلمما اصبحوا فاتهم حتى الخيال، وكان الخان اوصى الملك البوهيم ومخلص خواص الملك الطواشي ومن في المركب من الرجال بالمحاربة اولاً فان عجزوا لفتور الربيح فالتدبير يحضر في ما به يغرق المركب فمن خرج حيا اللي الهند اتلفه صاحبها ومن خرج الى الساحل اتلفه صاحب مكّة، اثم ان المركب وصل بالسلامة واجتمع حريم السلطنة بالسلطان محمود ووصلت الأماثي بختم بهادر، وكان من جملتها قرن اسلمة بهادر بيده ليد أصفخان وقال له ان سلم هذا لم يفت شيء فارصيك بالحريم وبه، وكان من جملة من حصر مجلس دريا خان حسين وهو يتسلم الأماثي

وا وفى فحده الرعاية وصل الى صاحب مكنة مائة البف مشقال ذهب عن صناديق ين ومثلها في سفر الروم سوى المتفرقة نقدا و قماشا ين ومثلها في سفر المروى انه قال ان الذي قدر عليه ولا علم لاحد به ورد الى وارثه من رجال صدقوا الله وهو القوى الامين بن]

ولا بما فعلت بزبيد،، ولا بما فعلت بعامر بن داود صاحب عدن،، الآ انه يمكن أن يتجهِّز الى الديو ذانه برز للكم باستعداد الاغربة بمصر وحيث لر يخرج من الخزانة شيّ لذلك يتعذر خروجة من مصر في هذه السُّنة ومع ذلك فالاحتياط اولى ،، انتهى مصمون الرسالة الى دريا خان ،، وفي سبع واربعين كان تجهيز لخريم ووصولهم بالسلامة،، وتفصيل فلك في ٥ ترجمة وكيله، ثر عزم آصفخان على المجاورة بمكة وتاهّل بها الى ان طلبه محمود وقد ذكرته في ترجمته رجهما الله تعالى ،، وهكذا سعت في * تجهيز للربم الى الهند وكان آصفخان بعد رجوعه من الروم أم يزل ينقل شيفًا شيفًا من تجهيرُه الهند الى وقت السفر فنزل بالحريم الى جَدَّة ،، فاتفق وسلطان مكة بالركاني يتصيّد وصول قاصده من مصر يخبر بقاصد ،ا صاحب مصر على اثره لمنع للحريم عن سفر الهند،، فكتب الى القاضى تاج الدين بخطه بما سع وانه سيبعد في الصيد على مسافة ثلثة ايام من جدّة فاذا الركم القاصد ما يصبح الا بجدّة فسلموا على مولانا الخان وقولوا لد في هذه الثلثة الايام لا تكون حاجة الا وقصيت وفي الرابع سيصل مع طلوع الفجر فلا يدخل جدَّة الا والمركب على خروج من العلمين؟ ٥١ ايلم وتعطل الشغل لفقد صانع او آلئة او مله وزاد واصبح المركب في الرابع بالمسى لا الآ نفسة، كتبهما وركب الراحلة والباز على يده وابعد ق الصيد يمينا و شمالا وتبعه القاصد المصرى ولم يدركه الا بعد ثلث 6 وامّا القاضي تاب الدين نحضر مجلس للحان واخبره بالقصّة وحصر الحاكم ٢٠ ايصًا واجتمع بالخان وتوجّه الى الساحل؟، ففي اول يوم أم يدع بالبندر ذا حرفة وملاحا وجلبة الا وهو لديد وفرغ من صلاح المركب، وفي الثاني لم يدم خشبا بالبندر الا واحصرة وفرغ من شحنة المركب وفي الثالث كم يبق مسافر الا وطلع وتحصل فيهه، وفي الرابع اتفق مع دخول صاحب

وفيها انه ارسل محبة حيد الملك والملك عبد الواحد الملتاني من المشتريات المطلوبة بمبلغ ما في تسعة صناديق من الذهب، ومن النقد احد وعشريون صندوق مختومة بختم بهادرى، وفي الغيبة بسفر الروم كان لصرف الروم عشرة صناديق، والمبلغ المصروف لصاحب مصر ووزراء الباب السلطاني ه وحاجبابه واصحاب خبره ما سوى هدية السلطنة ثلثون مندوقا ، وبعد كانت العناية والرَّءاية والامان من لحساب والتفتيش، وفي الموسم المقبل يكسون وصول لحريم السيكم بالاماثون التي في الى الآن لم تنظرها عين ولا سمعت بها انن، م والي الآن كلما نصرفه على الامرآء والعسكر وللشم وراتسب السفرة السلطانية مس ببيع الألات والاسبباب والظروف والاواني ا المتخذة من الذهب والفصة ، وقد وصل منها لاهل للرمين من جانب السلطنة كل سنة سبعون الف مثقال ذهب ، ولصاحب مكة منها كل سنة خمسة وعشرون الف مثقال؛، وقد توقى الملك فيروز السلطاني على رجوعه من المدينة بمكَّة ، وتقلل وظيفته في خدمة باب لخريم ملك مخلص سلطاني وكان برز لحكم السلطاني لغيروز باخطاب خواص الملك وحيث الركته ه الوفاة خوطب مخلص بخطابه وكان اهلا للبس خلعته ،، وكان مجده بيد الامين سبعون صندوقا وقد سبق الايماء الى مصرفها والباقي عند التلافي ، صداً ـ ومن رجع سليمان باشا من الديو لم ينزل يخاشي في الكلام وغير مرة ارسل في طلب شيّ من جواهر السلطنة ، ولما ايس منها بالجواب المسكت تعلق بمصاغ لخريم قال فانهي لا يخلبن منه، فاجيب بما اسكنه، ٢٠ ولسو لا رعاية صاحب مكة وقبوة للجانب بالعدد والعدد لكان شيئا نكرا ك فلما لم يتأتّى له شيّ عند سفره الى مصر امر امين جدّة بالمنع من سفر الهند، وبعد دخوله مصر شاء اولًا انه على رجوع بتجهيز الى الديو، قر تواتر لخبر بغصب السلطان عليه؛، وكان مما خاطبه به ما ارسلتك الا لاخراج القرناج من الديو ونصرة لصاحبها لا سلاطة على المسلمين بالهند،

فصنته عسى فم لا يخلو من نفس ونفث ورفعته الى راس عصو ووضعته باشرف جنوء منه رعاينة للادب، فاعجب بجوابه، ثر قال سله كيف كان لخادث بملك فيك مثله، فاجاب وقع الاجماع على أن الملك يفتح بالسيف و يحفظ بالراي ،، وزال مُلْك بني امية ،، ولم يله اشجع من مروان حتى لصبره على الشدة لُقّبَ بالحمار،، ولا أَرْأَى من عبد للميد،، حتى انه ه لما امر بقتله المنصور وقال له ابقني لرسائلك كان جوابه وهل غيرها اصرت بنا وكانت اوقع من سيوفه لا ابقاني الله ان ابقينك ،، ليعلم من يدلّ بهما انه ليس بشيّ وانما الملك لله سبحاند،، ومع هذا كان له سبب يتعلل به وهو أن صاحب الملك بلغ به الآفاق تمكينا ولم يدع لاهل الملكة امكانًا ،، وعند مخالفة الهوى صار ضعف اهل الملك لد وقوة الآفاق ١٠ لعدوّة ،، فازداد به السلطان عجبا، ثم قال له تسمى فسال لما صرفه من الخزانة سندا ولما اسلمه حجّة، فاجابه البه، ثر قال تمنّ فاستانن لحريم السلطنة في الرجوع الى الهند فاجاب، قر قال تنمنّ فاستعفى من امنآء بيت الملل بمكة وجدّة فاجاب، ثر قال الترجمان قل له سل شيعًا لنفعا كامارة الشام وحلب وغيرها؟، فسال الف اشرفي يكون له في السنة ليثبت ٥١ اسمه في دفتر العناية وكان ذلك؟، وسيأتي في ترجمة وكيله المشار اليه افع مع ما برز من للحكم بالمراسيم الملتمسة بلغه عن صاحب مصر المذكور تجهيز الشاوش لتفتيش للحرم ؟، فستلافي ذلك بمبلغ كلي صرفه حتى برز الموسوم والمنع عنه وتفصيل فأذا الخبر في ترجمته ؟

وفي سنة خمس واربعين رجع من الديو الى مكة سليمان باشا وآصفخان ٢٠ بها وكذاك الحريم، وكانت الوزارة اذ ذاك لدريا خان خسين، ووققت على رسالة من آصفخان البه موخة بسنة ست واربعين أو وفيها الابتهاج بوصول مرسوم سلطانة محمود وشكر فتوحاته، التي من جملتها فتح البندر بسي على يد الامير شيخ محمد برهان الملك البنبان، والدعاء له بالحير،

صلاته اهل مكة بما جرت العادة من الاحرام والغدآء والزاد والرّاحلة فكاد يُسمَع الدعاء كما تُسمّع التلبية ، ولمثل هذا فليعبل العاملون ، وفي الوقيفة الثانية سنة ثلث واربعين وقف بجماعة من الافراد ونلك لوفاة ١٩٣٣ سلطانه بهادر،، واما الخير فلم يتوقف عن شيّ كان منه في الوقفة الاولىٰ ،، ه وفي سنة أربع واربعين وصل الى مكّة سليمان باشا بتجهيز بحرى الى بندر ١٩۴ انهند المعروف بالديو امره سلطان الروم باخراج الفونج منه ، وفي صحبته الاميس قائم للمزارى مامورًا بحمل الخزانة التي بمكة الى مصر،، فامّا الباشا فتوجّه الى الديو واما للمزاوى فطالب بها الا ان صاحب مكة حسب ما راه صاحب الترجمة جله على ان يسير به الى مصر وفي معه، وفي فله ١. المعاملة اعترف آصفخان لصاحب مكة بان ما وصله بد الى تاريخد لا يقابل قيامه بدئ، فكيف يوافي الذبّ عنه فبذل له ما يرضيد، وهكذا تالُّف الحمزاوي جملة كافية ، ثر جعل النظر لصاحب مكّة فيما له وعليه وارصىٰ وكيلة سراج الدين عمر النهروالى بما يعتمد علية وتوجّه بعد الدي حجبة للمزاوى الى مصر ومعه حاجب صاحب مكة؟، ومن اهلها جماعة ٥٥ منهم املم للنفية المذكور، وقد يدخل مصر الا انه ارسل الى الحاكم بها خسرو باشا في حجبة عدة الملك ما يستظرف من قماش الهند ومن صناديف الذهب اربعة واعتذر منه وسار الى ادرنه ،، وكان السلطان ركب للصيد في جمانها ، فلما قاربها ارسل اليد السلطان من صيده بغزال ووعده الاجتماع بالدوند ، ثر ركب الخان بحرا ووصل اليها وقد خرج من لباس الهند الى ٢ ما يعتاده اللبر افاصل الروم واجتمع بدئ، واتفق له معه ما لم يتفق لاحد قبلدى ولا سُمع لاحد بعدي منها المصافحة والجلوس وبعص الكلام بلا واسطة حتى انع قال للترجمان قل له قد خصصتك باشياء وخرجت لك عن العادة فيها منها المصافحة الا انك لم تُقَبِّلْ يدى وانما وضعته على عينك فما معناه ؟، فاجاب رأيت يد السلطنة رأيته اشرف ما نالته يدى

Lawere

بني اصف خان انتم في ممالككم وقبطركم انجم العلياء والدول وانت من بينه يا قطب خان له قطب عليك مدار الأم عبى كمل وهم عيون انساسيهم وعالمه وانت انسان تلك الاعين البخل لثن ابوك مصى فالفجر يخلفه شبس الصحي وله بعد المصيّ يلي واتهض كنهضته بالعبء والثقل فاخلف اباك وسر فينا بسياته وكن مشيد ما قد شاده وبني من مجده بالساخا والعلم والعل وسوف تبلغ ما ترجوه فيك وما في النفس تصمر من سُمِّل ومن امل دعائنا لك في الابكار والاصل فاننا حمل بيت الله نجهد في وان عبد العزيمة الزمزمي له ود لوالدكم في القلب لم يهال ووده لكم مدن ود والدكم فعن موتتكم والحبّ لريحل اتساكم نظمه فسنا يصدّقه فيما العي ويسبريه من البلل وضا العنزآء وأبلاغ السلام لكم ينوب عن نازم في الغيب متبهل ١٩٢٢ وفي سفة اثنين واربعين تجهز الى مكة بالحريم والخزانة،، وكانت سبعمائة صندوق ويتبعد من الامبآء شمس خان وقيصر خان وعدة الملك والملك عبد الواحد اللتاني والملك ابرهيم وطاهرخان وحميد الملك بن شمس الدييم م محمد حميد الملك وغيرهم ومن العسكم ما يزيد على الالف ومن للشم مثله وسمعتُ الفقيم بلال العامري يعقبل وكنتُ مناه، وروى من نباقتم انه احاط بمكة خُبِّرا قبل أن يدخلها ؟، ففي أواثل أيامه بها تواصلت صلاته سائر اهل البيوت بها فلم يخل بيت من الدعآء له، وفي اول اجتماعه بصاحب مكة ابي نمي بن بركات الحسني احب احداثا الآخر حتى كانهما بر لمرا يبالا معا فكانت الصلة من صاحب الترجمة م والرعاية من صاحب مكة وكان الواسطة ابتداء ملا عبد الفتاح القرويني فر امام لخنفية السيد محمد البخارى ثر القاضى تام الدين المالكي، وكان افصل زمانه كياسة ورياسة واستمر كذلك الى آخر الممع، وادرك في علم للحم ولان في ابَّهم عظيمة وعمت

او ليتني جملا منه على حمل قد سرهم بالعطايا النغر والنجل بعد التقطب وجد العارض الهطل اسماء عنا من حديث للحود في الاول في طلعة الشمس ما يغنيك عبى زحل ما قط دنسه بالذل والفشل يظن بالكبر تعلو ,تبية السفل وأهر يسكس عنهما باللهو في شغل لكنه بسواهم غيير محتفل نالوا مكانا من العلياء لم ينل ما لم يكن لهم والله في أمل تسمامها انها جاءت ولم اسل مويد فائض احسان له قطل حقا فاني وفي بالحقوق ملي بعد ويبقيد غوثا للعفاة ولي نسزعسا ويفاجوه بالقنتل والغييل عدا وشيبي كف المحد بالشلل وجودها سايف في علمه الأبل عند الجواب أنقصى فاكفف ولا اهدى اليم الدعا ما امتد لي اجد من الرضي ما هما دمع من المقل وكل ناجل له شهم وكل ولي جليلة بعد هذا لحابث لللل

مجيب كل من يبلى الاجميل وقد اراً سآء مصوعد اهل للحجاز فكم يعطيك والبشر يكسو صفاحتيد فقل افعاله صدقت ما قبد تكذيه فانظر الى فعله واتبرك حديثهم يلقاك لابس برد من تراضعه في عزة لر يشبها كبر ذي حق العلم كان وفعل الخيب مشتغلا والم يبزل برجال العلم محتفلا تسائسلوا المال في ايساميد ويدد في حضوه ومغيب كان يمناحهم منه اتتنى سنيات الهبات وس مدحته كي اوفي شكيها فاني والآن على اوفى بسالس شاء له قد كنت آمل فذا الدهر يمتعنا ومنا تنوهيت ان الدهم ينبعد شائت يمين الذي بالقتل فاجاه ملاحم حكم المولى بها وقصى يا من يسايل عنى تاريخ مصرعه عليم والله لا انفك ذا اسف همت على روص قابر حلَّه ديم ويعظم الله فيده اجها سيتد ولا دهتهم من الايلم حادثه قعادة الدهر لا حزن ولا ضرح. يدور في الناس من عال ومستقل

حييس الممات بالاوهق ولا ملل عجزت حوشیت من عجز ومن كسل من فيضد كل بحر كان في خاجل منها وروى الورى علّا على نهل منه الربوع ورسم المكرمات بلي احطت علما بسبق السيف للعذل بد وسار لها يعشى على مهل بدت له لم تجد کان دا فشل ولم يكس رايسة يبوتي من الزلل وباد بعد الابا من فيه بالوجل منها عنّا ما بع للناس من قبل نكبآء هبت خلال الدور ولخلل تموج كالبحر ملأ السهل والجبل فيها اراجيف اهل الغل والنغل ملابس الخزن بعد لخلى ولخلل على انتها الاجل المحترم في الازل كانت وفاتهما في اعصر اول ولت وكل خلى بىالىمموم ملى على شهامة أقسل الملك والدول على المشائح والطلاب والملل على مجالس اهل البحث وللدل كيما تحقق أن العزُّ في النقل ابواب ينيل الغني مسدودة السبل عذري لما اكتبوا لومي ولا عذالي

وللصيام واحسياء الظلام الم، مسافرا ومقيما ما كسلت ولا قد کنت بحم علمم زاخرا وندی فغاص ما فاض من امواهد وطفا بموته مات ذكم لجود واندرست عذلت في قتله دهري فقال انا لبَّي ثدا المنايا عند ما فتفت لاقت وَهْمَى كمين فاستكان ولو فانه كان ثبتا حازما حذرا اياد احمد اباد همل مصرعة فذيم محمود اباد الناس حيبي بدا ورييح نكبة كنبايت عواصفها والنار شبّت بشنبا نير من فتي والديو أودت بها أداوها وبدت فلا ملام على سُرِّت ان ليست اوفي وسلطانه السامني المقلم معلا كذا الخليفة والفتح الوزير له عن العناء وازمان المسرَّة قلا عبد العزيز عزير ما اصبت به عبد العويو عريس ما اصبت به عند العزيز عزيز ما أصبت به كانت تترق لارض الهند انفسنا فهذ نعيت نات عنها للني وغدت يلومني فييك اقوام ولو علموا

ما قدّمت يده من صالم العمل رب غسور رحبهم اكهم السنال تهجدا عند طيل الدعر لر يحل جنّات عدى من الربّان في عجل قوار ساجساء طل غيب منتقل بقاع مسجد طد خاتم السل ارجاوهم من غمام الا من في طلل وكم وقوف بباب الله في وجل بها استتم فروض للتم عبى كمل كانت تصى ببدو منه مكتمل ابام تشبيقها اشراقهي جلى ونحون في مجلس سام للديد على بغرة من محيّا وجهه الخصل لكن لخواشي بانس مند مقتبل خديعة انه عنا لفي شغل يداه منا الذي اولاه من تحل ينقنع بنوبر مقيم اتسر مرتحل عسدا باسم هذا لخادث لخلل عليك ضبط بتفصيل ولا جمل نجد لنا عنك بعد الفقد من يدل من خيبنا لا من الدهماء والسفل انسواوه کل وسمتی وکل ولی عماد دنيا ودين الكازم الرجل مالوف بر اليهم منك منصل مصى شهيدا الى دار البقا ليبي لقد اعد له عند النزول بها بكت عليه السا والارض اذ فقدت وورد صوم ظلماه فليله الخله وفعل خير واحسان بنيل غدا لها بها يتكم الطاءات قد شهدت ومساجد القدس والمكي لا بيحت وكم طواف ببيت الله كان له وبالمعروف اعسوامها متابعة سلوا مشاعر جمع كيف ليلتها وكان شمسا بع لما يحل منه سقيًا ورعيًا لايام سلفي بها النا النومان عنييز وجهنه خصل والعيش غص بما يوليد من نعمه والدهر يلحظنا شهرا ويوهبنا فاحين رد البنا طرف ارتجعت فشتّت الشبل بعد الالتيام وار حتني رمانا فاصبتنا رمايته ایا اصفحان لا جصی تاشفنا لقد فقدناك فقدان الربيع وار يفديك منا الوف لو فديت بها انى لابكيك للجود الذي فضحت أبكيك للعلم والعقبل الذيب اهما وللحجاز واهليه إذا افتقدوا

ثر الصلوة على المختار من مصى والال ما نال عبد منه ما سالا وبعد سبع وعشر مرّ من رجب تساريخها وقسو شهر قسدره نبلا في علم خمسين يتلوهن تاسعه من بعد تسع مئين عدّها كملا وكان له من المسند العالى وهو بمكة كفاية صومه وحاجِّه،، وله على الخصوصية بع شيٌّ، وعلى المنادمة شيٌّ، على المجالسة؛، وعلى المدنح، وعلى مسّ ه للاجة»، ولما كان بالهند وكان يواصله في كل سنة بمراسلة منظومة»، كانت جائزته عليها خمس مائة مثقال ذهب، والهدية المخصوصة مائتا مثقال ذهب ،، والعامّة كغيره قماش بمائنة مثقال ،، سرى ما يكون منه فيما يكتب اليه من حاجاته ولهذا لما بلغه وقاته رثاه بقوله:

واليناش بعد الرجا كالظل بالاسل كشيرة ومزاج غيير معتلل ونعمة قلدت جيد النومان حلى امرا يه صرت مثل الشارب الثمل اصيب من هول هذا الخطب بالخطل وقرب البعد بين للزب وللدل فصار وقت طلوع الشبس كالطفل سكرى بطافيح هم فيد لا تسل او تبلغ الروم منى منتهى الاجل على املم بتحقيق العلوم ملي للاملين بما اربي على الامل

اتي القلوب نهذا لخادث لجلل اطواده الشم لم تنسف ولم تنزل واتى نازلة في الهند قد نزلت بلفحها كل حبر في للجاز صلى اعظم بنازلة في الكون طار بها برًّا وبحُّرا مسير السفن والابل اخبارها طرفت سعى فحملنى طروقها عبْ رْزُع غيير محتمل اهدت لاهل للحاز الياس بعد رجا فاصبح الناس في فلكر وفي وهم خطب اتى كل معروف ومكرمة اصمّ اذني به الناعي واسمعني وقبو البشير بصد الامير ربتما عيى لقد جمع الصديين في نسق في حال اشراق شمس البشر قد غربت يا صابر سل فوادى بالحديث وعن على اصفخان وجدى لا يفارقني لهفى ولهف رجال العلم قاطبة على للحواد الذي فاضت مكارمه

مع من بسهسا وفسود الله قد نبلا لنا وعصر مصى في سفحها وخلا ومن حواليك اهل العلم أو الفصلا يحيك فائض جدوله لهم شملا وغبطة بك عنها الده قد غفلا تنفك منهمكا للعب محتملا كثا طوافك بالاسحار متصلا مع الخميس بد الا ثنين قد وصلا س اربعیس له تعدادها اکتملا لريثنكم من عليها أكثر العذلا على يديك جرت منها الشراب حلا فالبدر من صوئها والشمس قد اقلا فحسبنا وكفى أن نذكر الجملا عنينز أم القرى أعظم به ,جلا عطف نغى الكرب عنى والهميم جلا مع الذيبي عليه ظله انسملا شکوت صیما و وقتی طاب واعتدلا اصفى القلوب وأمر ينتك بها عللا مرد کل انی عنّا وکلّ بلا عبيدكم ولهذا كلهم نبلا ومن محمد ليضا اخ حصلا ذا الاسم يمنا باستان له انتقلا وكلهم لكم لعلدتهم خيولا بع عليه كما عودت متكلا

منازل من لعيني أن تسواك بسها سقيًا ورعبيًا لاوقات بها سلفت وانت في افقها الميمين نيبوه وبناب قصدك مفتول لهم وبذا كذاك في مكلا كانوا بعافيلا اذ كنت شراً وجهراً في العبادةلا اما القيام فاجنر الليل خبره وصومك الشهر فلذا كان راتب والبيض ايصا واما الاعتكاف فهلم وكم لكم صدقات عن عوائدها والحجود والبي والاحسان اودينة يا من لع همم للنيات سمت من رام" تنفصيل مدح فيك اعجزه فذا وقاصى القصاة التاء سيدنا لما رجعت البيها مند قابلني وصرت منتظما في سلك خدمته وعمني القصل والاحسان مند فها كذاك سيدنا القاضى حسين لقد الله يبقيهما نخرين حسبهما والآن للعبد اولاد ثلثهم محبد رابر بکر کذا عمر سمى ابا لحسين استصفى ابوه له يقبلون اياديكم جبيعهم لا زلت بالله مكلوا ومعتصما

عليه مهر مليك العَصْر قد جعلا تاجمل الملك والسلطان والدولا سامى بناها بباب العمرة اتتصلا بالعز والنصر للسلطان وأمتشلا جزى المهيس خيرا من لها بذلا نعم المشارك في الخير الذي وصلا فسدّ لما اتاني عنى الحللا والله لولاك عنى قبط منا سبالا فانت سببته او منک لی حصلا دنيا واخرى وارجو انه فعلا كتبت انسى عنها لا ارفى حولا الم القرى واليها سرت مرتحلا قلبي من الشوق نار جمرها اشتعلا ملبيا خاصعا لله مبتهلا سفيح الصقا ثمر نحبو للميل سرت ولا سبعا الى أن بها سعيبي أنقضي كملا وقفت في عرفات مطرقا وجلا بها أَلْظُو وكل دمعة انهملا وستره سترة من فوقها انسبلا وان افكت قبني الحيّم لا قبيلا الله بافي يهم من في السماء علا ذاك الزمان بجهدى قت محتفلا وفي مني منذ حل لليم وارتحلا يرخن امنا لمن فهين قد دخلا

وقد اتانی حکم من جنابکم مصمونه انه دامت مكارمه قد قرر العبد في تدريس مدرسة فقبل العبد ذاك الحكم ثم دعا والبر ايصا اتانى ضمن بندلة مع الشهاب الذي ينمي الي حجر اتى على ذلة منى انكربت لها من ابن للعبد بالسلطان معرفة فكل خير تلقاني الزمان بــــــ الله يعطيك ما منه تومله وكنت في العام في ارض المخا للم فغيبر الله عزمى وانشنيت الى برًّا مع الحُرِّ من وادى زُبيد وفي حتى دخلت البيها محرما معهم فطفت بالبيت سبعا وانشمرت الى وجثت للمروة الغرا وعدت كذا ويوم اكمال ربّ العرش مكتفا وللوفود وللحجاج تلبيية حيبث الذنوب يقيل الله عثرتها والله والله ايتمان متوكلة لقد ذكرتك ذاك الوقت في مللا وبالدما لك في ذاك المكان وفي كذلك ليلة جمع ثر في غدها ياحبذا ذكر هاتيك المشاعر لا

فليس من سار نحو الغيث مناجعا كسور اتاه وفي ساحات نزلا عيناله ای عيش طبيب وكلا بحر ولكن ذا منْ ذاك قد خجلا لمستغيث وممتام اذا سالا قصّت اكانيب تنرى من لها نقلا فصدّقوها وخطوا من بها جهلا في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحلا شبقا وغربا وصارت فيهما مثلا اعبره الله عبراللعدي خللا يسمّى على كل سام قد سما وعلا عبد العزيز رعى حقى بها وكلا في الجود بالسند العالى بد وصلا الالسرّ, أته فيه منتقلا وقل من فيد هذا الوصف قد كملا سواه ممّا بد قد ضلّت العقلا وقد تعاظم عنه رفعة وعبلا علا بها دروة عنها السها استغلا شيدت للعلم ذكرا بعد ما خيلا بحسن رايك وامتازوا عن لجهلا في المذهبين اكتست اهلوها حللا عظيمة وتمنى العلم مني جهلا بالعلم بعد مشيب الراس مشتعلا هذا الصنيع الذى اختصت بع النبلا

فاهشبت بعد محل داره ورعبت غيث اتلق من حر يسير على كم بين ملح اجلج حين تطعه وبين عذب فُرآت ساغ حين حلا يفيض علما وجنودا شاطياه معا كانت تعد احاديث الكرام اذا حتى بافعاله للناس حققها شاهدت افعاله فاتبك حديثهم فر الجواد الذي سارت مكارمه اعنى اصفخان عز الدين سيدنا وكل مهم باسمد الميممن طسايسوه وان لی ذمّن مند بتسمیتی دعوه بالمسند العالى وكسم خبر ولا تلقبه آصف خان دولته مند الشمائل والاخلاق قد كملت بالعلم ساد ولر بهبا بسودد ما اسنى المناصب ملقى تحت اخمصه شهامته حفظت للعلم رتبته اعزك الله يأ عبد العزيز فقد رُفعَتْ مقدار اهل العلم فارتفعوا لها اشدت تداريسا مقررة وكان فتى مكة للناس فيمنة قصار موم لا له عبلتم ومتعرفة جُزيتَ خير جزاء من الهاك عن

لامر ربه ونهيه ؟، وممّا اجمع عليه شيوخ هذا الطريف الاقوم انه لايصل احد الى الله تعالى الد بدوام الذكر وانشد بعصهم

كانت لقلبى اهواء مفرقة فاستجمعت اذراتك العين اهوائى تركت للخلف دنياهم ودينهم شغلا بحبّك ياديني ودينائي

وقال بعض الشيوخ لوخرج منى نفس بغير ذكر الله لذبحت نفسى 3 وقال ٥ بعضام ذكرت الله ثلثين سنة فكنت اسمع الذكر عشر سنين من لسانى 3 وعشر سنين من قلبى 4 وعشر سنين من اللون جميعه 4 وقال الاستان ابوعلى المدقاق رضى الله عنه الذكر منشور الولاية نسن وفق الذكر فقد اعطى المنشور 4 ومن سلب الذكر فقد عنول 4 وفي معالى المسند العالى وهو تاريخ جمعت فيه منه مالم يزهر الرياض به 4 ولانفخت نسائم طيبه 4 ما نظمه العلامة مفتى الشافعية 4 بالمملكة للجازية 4 شيخى مولانا عز الدين عبد العزيز الزمزمى عليه الرحمة في مدم المسند العالى وكان بكجرات رحمة الله وهو هذه المراسلة

لك البقاء ببقيا نفسه ابتهالا احييت بعد ممات منهم الاملا شرقا وغربا ويدرى ذاك من عقلا رأياً يبرد الطبا بالهون والاسلا والصالحين واهل العلم و الفضلا منيرة عحيا منك قبد كملا منظم في عقبود درّهي غيلا يذكيه ودّ عليه القلب قد جهلا تعارفا وائتلافا كان يس بلني خصب بغيث عليه منك قد فطّلا في الله ابطى ولامطلا

يقبّل الارض عبد كلّما سالا بل بالبقاء نسكّان لاجاز فقد وللاقدائيم والاقطار يصلحها وللتدابير عند للاهلب يوسعها وللمسالك والاسلام ينصره ولجود والعلم لا ذالت ربوعهما وبعد تقبيله يهدى السلام لكم يغوج كالمسك في الاثنا منه ثنا به تعارفت الارواح وائتلفت به تعارفت الارواح وائتلفت عناء من كان في جدب فصبح في عير باق ميعاد تقدمه

الله يحكى عبي شيخه الصبق من ذلك شيئًا كثيرًا ، ومما يشهد بصدقه في ذلك أن آثار صدى شيخه ومعوفته ظهرت عليد فوفقه الله تعالى ومي عليه ممّا حكيناه عنه في هده الصبابة واستحصرناه في فده الذبابة ممّا يدل عملي انه ضبب لد مع اصل الله بسام وافر وان من احماط باحواله ٥ الباطنة وما كان عليه من مراءاة دقائف الاعمال وجلائلها ينشد قبل القائل ع كم ترك الآول للآخر،، هذا مع ما كان عليه من الامم الدنيميّة والصّم الوزيرية والاشتغال بامور السلطنة واحوالها وتلدبيوها التي تشعل القلب وتعطل الفكر وتفتر البدين حتى عي الواجبات فصلا عبي المندوبات ، لكي لما فاضت عليه ديم بحار العارفين ولحظات امداد الهارثين وتحقيقات احوال ١٠ العلك العاملين صارت الدنيا في طاهره فقط ولم يشغله في للقيقه من تلك الصور الدنيوية شاغل عما هو بصدد، من حياز اللمالات العلية والاحوال السنية المرضيّة ،، فهنياً له ثر هنياً له اذ جمع له بين الدنيا الواسعة فكان فيها غنيا شاكرا فانفقها يمينا وشمالا وأماما وخلف لوجود الطاءات وفضائل القربات وبين الآخرة فاتقى اعمالها الظاهرة والباطنة على ما ينبغي ١٥ من الاحتياط والمجاهدة وشغل الاوتات كلها بالخيرات المتقدّمة تارة كاقرا العلوم واستماعها والبحث فيها وتارة اخبى علازمة الصلوات مع الحامات وادامة التنقلات ليلا ونهارا والتهجد والذكر والفكر وغير نلك مما يسرله مهم العبادات مع ما هو عليه من تلك الصَّبر الدينوية المشغلة بذاتها لو لا التوفيق الالهي ٤٠ وققنا الله لذلك عتم وكممه ٤٠

قال شكر الله غرس وياضه وعما نختم به ،،

ما جاء فى الذكر من بعض فضائله ليعلم ما كان عليه ذلك الامام من مراعاة تلك الفضائل؛ من ذلك خبر مسلم سبق المؤدون ، ثر فسرم صلى الله عليه وسلم بالذاكرين الله كثيرا والذاكرات ، قال ابن الاعراق فرد الرجل (بتشديد الراء) تَفَقَّهَ واعتزل الناس وخلا بنفسه وحده مراعيا

سئل عن شيء مقم يقول حتى اراجع فيه النبي صلى الله عليه وسلم قر يقول اخبرني النبي صلى الله علية وسلم بكذا او قال كذا ،، وممّا وقع له من اللوامات الباهرة ان شيخًا دخيل الى بلدة ومعة فقرآء لا يحصون وكان له مجلس ذكر بالجامع ولشبخنا فيه مجلس ذكر كذلك فصارت جماعة شبخنا يقلُّون وتكثر جماعة ذلك والشيخ يبلغه عن ذلك الرجل امور غير محمودة ٥ وهـو يتردى في امهورة الى ان قال لبيلة اولمنك في مجلسه لتاسومته التي يلبسها في رجله يا تاسومة اذهبي الى حدا الرجل فان كان غير محق فاصفعيه الى أن يخرج من المسجد فلم يلبث الا يسيرا ،، وإذا الصفع في عنقه يسمع حسه ولا يرى فاعله الى أن خبرج من المسجد هو وجماعته ثر خرجوا جميعا من البلد،، ولقد كان بعص مشائخنا لجامعين بين العلم .ا الظاهرة والباطنة يرجح الذكر للمريد على سائس الاعسال تكن على غير الليفيتين السابقتين اعنى الذكر بالقلب الذى هو طريقة الخان وشيخه والذي حكيته عن شيخنا السابق وذكرها ،، وذلك انه كان يام المريد بادعية كثيرة واوراد ثر جلوة واقلها يهم وليلتان وافصل هذه ان يدخلها ليلة الخميس بعد العشاء ثر يخرج منها عقب صلوة صبح الجعة ،، وليس ١٥ داب المريد في فأنه الخلوة الا الذكر برفع صوت بحيث يسمع نفسه مغ حصور القلب وصهم يوم الخميس وعدم تفاول شيء في الخلوة غير قليل ما للفطر عليد،، وكان يقع للصَّادقين من جماعته في هذه الخلوة احوال عليَّة ، منها أن بعصام حصل له فيها في الثلث الاخيب من ليلة للعة حالة صيرته يسمع الذكر فيها من جميع الموجودات وكان كل موجود ناطق ذاكر .٣ بذكر مسموع جاسة السمع »، ولا يستعظم فانه سهل بالنسبة لجلائل فوائد الذكر التي لايبعنها ويذوقها الله من سلك تلك الطبيق جقها واتقى آدابها وشروطها ورزى قلبا سليمًا وشيخا عارفا لد القدم العليا والطريقة المثلي في التبيية والاخلاق والآداب الظاهرة والباطنة ، ولقد كان الخان رحمه

بطاهره وباطنع دائما أن استطاع ،، والا فلا أقل من ثلث مجالس في اليبم واللبلة يجلس طويلا بعد صلوة العشاء ويرتبها ليكون نومد اثبر الذكر على غاية من الخفة ويستيقظ ذاكرا غير غافل في غاية النشاط للعبادة ببركة نومه على الذكر ، ومن قُمّ كان بعض المديمين للذكر اذا نام يسمع الذكر ه في صدره وهو نائمً لان النفس اذا الفتْ شيئًا في يقطتها تذكرتُهُ في نومها ،، ومن ثُمّ كانت المراثي التي تقع في النهم بعد الامور التي اهمت النفس و واقلقتها لاتعبر لانها تكون على طبق تلك الامور المهمة وفي حديث النفس و وساوس بقيت كامنة فيها ومثل نلك لايعبّر ،، والمجلس الثاني بعد صلوة الصّبح الى أن تطلع الشمس ثر يصلي الصحي ويلفي في ١٠ اسبابه ،، والجلس الثالث بعد التهجد في الليل ،، وكان يقول أن المريد اذا داوم فله المجالس الثلثة مع المحافظة على الفرائص والرواتب وبسرًا لوالدَيْن أن وجدا أو احدها تدرّج بذلك ألى ما فوقد من الجاهدات، وعمه مأتة وعشرون سنة وكنت ار له ملا اره لغيره وهو انه يجلس متربعا مستقبل القبلة طارة راسه من حين يصلى العشاء الى أن يصلي الصبح خلاف ما ها يتهجُّد في اثناء الليل تهجُّدًا طويلا؛، ولقد رأيته وهو في هذا السنَّ وقد هرم وصار لايقدار على القيام والمشى اليسير الا بمعاينين اذا فنخ مجلس الذكر يحصل له وجدًّ وتحرِّك حتى كان لليوة تدبُّ فيه الى أن يقوم ويقوم معد المحابد ويصير له وتُبَاتُ لا يفعلها العيّارون من السل الشجاعة والمهارة جيث انه كان في بعص وثباته يصل الى سقف الحل الذي هم فيه كل مِ اللَّهُ اللَّهُ مَا كُان بحصل له من للله الباهر عند الذكر ، ولقد رأيت من احوال فذا الاستاذ وكرامانه ما لا يسعها هذا الحل وحكيت بعصها ويعض ما مرّ عن غيره للخان رجمه الله لما حكى لى لما مرّ عس شجع في التصوِّف، ولو لم يكن من احوال شبخنا هذا الا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يحجب عنه وكان رضى الله عنه يتجاهر بذلك بل كان اذا

يجلس مستقبل القبلة ، ثر يذكر الله تعالى بهمة باطنة بحيث يصير الذكر في باطنه اقبي منه على لسانه وفي ظاهره ،، ثم لا ينزال كذلك حتى يبقى الذكر وحرارته في قلبه برد نفسه اليه الى ان يحرق نار الذكر ما بقلبه من لخطوط والارادات والاهوية والشهوات اذ لا اقوى من نار الذكر ولا احد من حديد الفكر ثر لايزال المريد على هذا الاجتهاد الاكبر ه والسنبي الأقبَم الاظهر الى أن يلبس خلقه للفظ عن الاغيار ويتحف بلوام الشهور آناء الليل واطراف النهار، وكان بعض مشائحنا في التصوّف يوثر هذه الطبيقة التي ذكرها لخان عن شجه ويقول انها ابلغ الطرق في الوصول الى الله تعالى ولقد رأيته يجلس ونحن معه مستقبل القبلة وهو يذكر بقلبه على الوجه الذي سبق ذكرًا بعزم وشدّة على الوجه المذكور حتى يعلم ١٠ من اطلع على حاله وعلم ما يقاسيه من الشدّة والاجتهاد انه لم يبق فيه ذرّة لغيرة ولا لمحمّ لسوى ،، وكان شجمًا هٰذا يرى بالخلوة للمريد وللشيمة وكل يفعلها في بدايته كنهايته ، وكان شيخه يوثرها ويكثر منها ،، بل كان بعص تدلامذت يجلس في الخلوة ستّة اشهر لايشرب فيها الماء ، وكان بعص مشاتتخنا من الصوفية ايصا يوثر أولا الخلوة فخلى مريدٌ مددًا مديدةً حتى ١٥ فنخ عليه في خلوته فصار يرى الاشياء للحارجة عنى الخلوة وهو فيها فبخبر بها فاعتقده الناس وقصدوه للتربية فازله الشيطان وبرز له من غير علم الشيخ فبلغ الشيرخ للحبر فقال هكذا يفعل قبسل كماله ويغتر بنفسه والشيطان واحوالدى فا مكث فلك المريد الا مدة يسيرة واذا الناس قد انفضوا عندي ثم اعْتَرَثُهُ كَابَّةٌ وتوحش حتى ترك ما كان عليه من العبادة ورجع الى سلبه ١٠ ونقصه كل ذلك لانه راى نفسه كاملة وان احواله فاصلة والله عنى عن أن ياني له شيخه فكان قلك سببا لقته وخساره وهلاكه ويواويه أثر بعد، قلك اعرض ذلك الشيخ عن الخلوة وراى أن الناس عاجزون عن شروطها والصبر عليها وامرهم بالدوام على طريقته في الذكر وفي الجهر الشديد بد بشدة

لاختلائد فيد أربعين يوما على باب المسجد أقول هو بالحوش المذكور في فصل اعتكافه بيست صغير في سعة خلوة تكبن بالباط وتزيد قليلا له شباك يقابل باب المسجد من جلس فيه وكان الباب مفتوحا بيى للحج وارتفاعا قليلا من البيت الشريف فتصرِّ المراقبة له ورتبة الشهود ،، قال قدس سيه ه لا يخرج منها الا لصلوة الجاعة عند الباب قر يعود اليها سريعًا من غيب إن يكلُّم احدا ،، وكان فيها على غاينة من العبادة والتخلي بباطنه وظاهره عي الشهوات واللذات على غاية من تقليل الغذاء وعدم الانخليط فيه كما هه شأن الاستانين في خلواته التي لا انفع فيها في المريد ومخليه عن جميع ملوفاته وارادته الى ان تتدرب نفسه وتالف ذلك ويصير بها خلقا ،، وهي · اقرب الطوق في الوصول عندهم لاستدعائها الغراغ عن جميع المالوقات والانقطاع الى الله تعالى عن سائر خلقه»، اذ من شرطها الصوم ودوام لجوع اللا ما يمنع المواصلة الحرّمة ودوام السهر والذكر والفكر،، واصلها عندهم ما كان يفعله نبيّنا صلى الله عليه وسلم من التخلي بغار حراءً فنول عليه صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام فاضده وغطه حتى بلغه منه للهدي، ثر ٥ ارسلة وقال اقْسراً قال ما انا بقارى اى لا احسو، القرأة فاخذه وغطّه حتى بلغ مند للهديم، قر ارسله وقال اقسراً قال ما انا بقاري اي الى شيء اقسراً يم، قل اقرأ باسم ربك الذي خلف خلف الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان مال يعلم، فتامل رجك الله ما نتجته فلد الخلوة لتعلم انسها الاصل الاعظم والدستور الاقْسَم ويليها من الاصبول الستى ٢٠ لابد منها دوام الذكر والفكر حتى يكون القلب دائم للصور بين يدى الله تعالىٰ ،، وللصوفية طرائق مختلفة في الذكر منها ما حكاه في الخان رجمة الله تعالىٰ من طريقة شجه في التصوّف أن المريد لا بدّ له في كل ليلة من قيام جزَّ طويل من الليل مشتمل على تهجّد ومناجاة الله تعالى وتذلّل وتخشّع على حسب اجتهاده وما يتيسّر له؟ قر بعد أن يغرغ من تهجّده

وممّا جاء في مدحهم من السنّة قولة صلى الله علية وسلم الّذين لا يرقون ولا يسترقون ولا يتطيّرون وعلى ربّه يتوكّلون ،، خرّجه الشجّان ،، لو انكم تتوكّلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطبير تغدوا خماصًا وتروح بطانا ،، حسّنه الترمذي ،، رب اشعث مدفوع بالابواب لو اقسم على الله لابرّه،، رواه مسلم،، كن في الدنيا كانّك غريب او عابر سبيل رواه البخاري،، ٥ اى لايتخذو ها وطنا ولا يتعلقوا منها عالا يتعلّق به الغُريب الذى يريد الذهاب الى اهله ،، الكيس من دان نفسه ،، اى شدَّد عليها وحاسبها وعمل لما بعد الموت ،، والفاجر من اتبع نفسه وتمنى على الله الاماني حسّنه الترمذي ،، سبعة يظله الله في ظله يوم لا ظل الا ظلَّه ،، امام علا، ،، وشابّ نشا في عبادة الله عز و جلّ قلبه معلق بالمساجد، ، ورجلان تحابا في الله ١٠ اجتمعا عليه وتقوقا عليه 6، ورجلٌ دَعتْه امرأة ذات منصب وجمال فقال الى اخاف الله،، ورجـل تصدّى بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ماتنغف عِينه ،، ورجل ذكر الله جالسا ففاضت عيناه ،، رواه الشخان ،، ان الله تعالىٰ قال مَنْ عادى لى وليها فقد آلنته بالحرب ،، وما تقرّب الى عبدى بشيء احبّ الى من اداء ما افترضت عليد، وما يزال عبدى يتقرّب التي ها بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به ويصره الذى يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشى بها وان سالني اعطيته ولثن استعادني اي من النار أو الفتنة الاعيدند ، وواه الباخاري ١٥

قال رضى الله عنه الفصل السابع

فيما تحلى به من الدخول تحت حيطة كمل العارفين والايمة الوارثين حتى ٢٠ تربية به من الدخول تحت حيطة كمل العارفين والايمة الوارثين حتى ٢٠ وسرّم الانفس ما صيره من عدادم والبسه زى كمالم لحال الذين لا يعولون كل التعويل الا عليه ولا ينظرون من المريد مادام مريدا الا اليه وهو الخلوة الاربعينية على شروط اهل الطريق ٤٠ وذلك انه كان له رحمة الله بيت معدّ

جائز بل قد يندب بل قد يجب لطفا من الله تعالى لعباده ورجة للم بالتخفيف ورفع الاصر ولخرج عنام ، واما من حيث العلم فلام فيه اعلى طويق في شوامخ عزائم الشريعة الغرّاء يسلكون فيها الى الله تعالى بتوفيقه وعناينه وجميل لطفه وصيانته وعرة العقاب صعبة الذهاب ، فنام من ه يقيم فيها سبعين سنة ، ومنام من يقطعها بتوفيق الله تعالى في سنة ، وبعضام في ساعة عملى حسب معونة الله ولطفه واسعاف وارادته وتوفيقه واتحافه ، ولبعضام في ذلك

على مثل حد السيف نسرى الى العلا فمن زاغ لا ارض تنقل ولا سما فمن فاز بالتوفيق فالله صانع ولولا جميل اللطف والله ما نجا

قال قدس سرة الفصل السادس

فيما يعلّ على تمسكم باعلى احوال الصّوفية اهل الله العارفين والعلماء الوارثين من مجاهدة النفس و تعها عن كل مالوف بها من راحة ولهو ولعب وبطنة وغفلة وكذب ، واصل ذلك قوله صلى الله علية وسلم لقوم قدموا علية من الغزو قدمتم خير مقدم قدمتم من للهاد الاصغر الى للهاد الاكبر مجاهدة ه العبد هواه ،، رواه الديلمي ،، وعن ابي ذرّ قال قلت يا رسول الله الى الجهاد افصل قال ان يجاهد الرجل نفسه وهواه، وروى ابن ابي الدنيا في محاسبة النفس عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه انه قال من مقت نفسه في فات الله آمنه الله من مقته ،، فن ذلك ما اخبر به عنه الثقة قال صحبتُه في سفره الى القسطنطنية من مكة ذاهبا وراجعا فلم آرَ مسح على الحقين ١٠ قائلًا هو رخصة والاخذ بالعزيمة لولى وافصل ؟، اشار رحمه الله بذلك الى اصل كبير من اصول الصّوفية وهو الزام النفوس عداومة الاخذ والغراثم دون الرخص؛، وهذا الاصل ممّا يتفارق فيه علماء للقيقة وعلماء الشريعة؛ فعلماء الشريعة يسلكون الرخص كثيرا اخذا بقوله صلى الله عليه وسلم أن الله يحبّ ان توق رخصه كما يحب ان توقى عزائمه، وقذا للديث بعينه مصرح 16 بافصلية اثيان العزائم على الرخص لانه صلى الله عليه وسلم جعل المحبّنه للَّاتِي بالرخص كمحبِّنه للَّاتين بالعرائم، والاصل الغالب الذي لا تحيدًا عنه الاً بدليل أن المشبع دون المشبع فاقتصى فلك أن محبِّة الله للاتين بالعزائم اعلى منها للاتين بالرخص ،، ومن فر قال ايتنا في مسح الخقين ان عسل الرجلين افصل منه لانه الاصل والعزيمة الافي مسائل قليلة فان المسم فيها "ا افضل لكن لا لذاته بل لامر عارض اقتصاد ، فهذا ايضا صريح فيما قلته ان العزائم اولى وافصل من الرخص ، وعلمآء للتليقة يسلكون العزائم ولا يرتكبون الرخص وان فرص فهو نادر لامر اقتصاه ،، والحاصل انه اعنى علمة المقيقة لايشكون من حيث العلم والاعتقاد أن الرخص حق والعمل بها

وقد علم أن ذلك من جملة الواجب عليه صلى الله عليه وسلم ،، ومن فدا يظهر لك أن افعاله صلى الله عليه وسلم كلها كانت من حيز الواجب عليه ؟، وقد جاء عنه صلى الله عليه وسلم أن ثواب الواجب يعدل ثواب النفل بسبعين ضعفائ واذا تقر ان اقسامه صلى الله عليه وسلم وحنثه كانا ٥ واجبين عليه لما ذكوناه ٢٠ فلا يشكل ذلك ما مرّ عن الشافعي لانه بالنسبة لعلمه في نفسه يعامل نفسه بالاشد والاحوط والاكمل المشار اليه بقوله تعالى ولا تجعلوا الله عرصة لايمانكم ليوصلها الى غرف المعالى ،، وقلل شوامن الهدم العوالي 4، والشافعي كان عن راعي فدا المقام العلى فوقر في قلبه من اجلال الله وكبرياته ما فطمه عن أن يذكره على جهـ العادة ، أو يستعبل اسمــه ١٠ الشريف على جهد الالذ،، وأنما كان دائم للصبر في حصرة للق على غايد من الخوف والاجلال والتخلي عسى السبعي والاغيبار والتحلي باحسوال الكال اله فلذلك الكيل تشوفت وتشوقت نفس هذا الهزير مع ما هو عليه من الصهر الدنيوية الى فذا المقلم العلى والحل السني ،، فلم نعرف منذ اجتماعنا به وجه الله انه جرى على لسانه لغو يمين ولا حلف بالله ولا بغيره ، بل كان وا في فذا الباب على غاية من المراقبة وحفظ اللسان عن أن ينطق الا بما هو على غابة الاستقامة والكال النبي النام نفسه براعاته وراض نفسه بتدريبها ومارسها حتى فطمها عن أن يجبى ذلك على لسانه وصار ذلك خلقا لها لا تتكلف في مراءاته ،، ومن ثر قال العارف المحقق: _

وجرعتها الكروة حتى تدربت ولو جرعتها جملة لاشمارت والم المرابة المرابة

قال قدس سود القصل السادس

قيماً يعلُّ على تبسكم باعلى احوال الصَّوفية اهل الله العارفين والعلماء الوارثين من مجاهدة النفس و تعها عن كل مالوف بها من راحة ولهو ولعب ويطنة وغفلة وكذب ،، واصل ذلك قوله صلى الله علية وسلم لقوم قدموا علية من الغزو قدمتم خير مقدم قدمتم من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر مجاهدة ٥ العبد هواه ،، رواه الديلمي ،، وعن ابي ذَرّ قال قلت يا رسول الله الى الجهاد افصل قال ان يجاهد الرجل نفسه وهواه، وروى ابن ابي الدنيا في محاسبة النفس عن ابى بكر الصدّيق رضى الله عنه انه قال من مقت نفسه في دَات الله آمنه الله من مقته ،، في ذلك ما اخبر به عنه الثقة قال صحبتُه في سفره الى القسطنطنية أن مكة ذاهبا وراجعا فلم آر مسح على الحقين ١٠ قائلًا هو رخصة والاخذ بالعزيمة أولى وافصل ،، اشار رحم الله بذلك الى اصل كبير من أصول الصّوفية وهو النزام النفوس بمداومة الاخذ بالغرائم دون الرخص ، وهذا الاصل ممّا يتفارق فيه علمآء للقيقة وعلمآء الشريعة ، فعلمآء الشريعة يسلكون الرخص كثيرا اخذا بقوله صلى الله عليه وسلم أن الله يجبّ أن توق رخصه كما يحب أن توتى عزائمه، وفذا للحديث بعينه مصرح ١٥ بافصلية اتيان العزائم على الرخص لانه صلى الله عليه وسلم جعل أمحبته للاتي بالرخص كمحبّته للاتين بالعرائم،، والاصل الغالب الذي لا تحيدًا عنه الاً بدليل أن المشبع دون المشبع فاقتضى فلك أن محبَّة الله للاتين بالعزائم اعلى منها للاتين بالرخص ؟، ومن قر قال ايتنا في مسح الحقين ان غسل الرجلين افصل منه لانه الاصل والعزيمة الافي مسائل قليلة فان المسم فيها ." افصل لكن لا لذاته بل لامر عارص اقتصاه ؟، فهذا ايضا صريح فيما قلته ان العزائس أولى وافصل من الرخص ، وعلماء العقيقة يسلكون العزائم ولا يرتكبون الرخص وان فرص فهو نادر لامر اقتصاه ،، والحاصل انهم اعتى علمة للفيقة لايشكون من حيث العلم والاعتقاد أن الرخص حق والعبل بها

وقد علم أن ذلك من جملة الواجب عليه صلى الله عليه وسلم "، ومن فذا يظهر لك أن افعاله صلى الله عليه وسلم كلها كانت من حيز الواجب عليه ،، وقد جاء عنه صلى الله عليه وسلم أن ثواب الواجب يعدل ثواب النفل بسبعين ضعفائ واذا تقرر أن أقسامه صلى الله عليه وسلم وحنثه كانا ٥ واجبَيْن عليه لما ذكرناه ؟، فلا يشكل ذلك عا مرّ عن الشافعي لانه بالنسبة لعلم في نفسد يعامل نفسم بالاشد والاحوط والاكمل المشار اليد بقولد تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم ليوصلها الى غرف المعالى ،، وقلل شوامم الهمم العوالي 4، والشافعي كان عن راعي فمذا المقلم العلي فوقر في قلبه من اجملال الله وكبريائه ما فطمه عن أن يذكره على جهنة العادة ، أو يستعبل اسمة ١٠ الشريف على جهد الالدن، وانما كان دائم للصور في حصرة للق على غايد من الخوف والاجلال والتخلي عن السوى والاغيبار والتحلي باحبوال الكلاء، فلذلك الكِل تشوفت وتشوقت نفس هذا الوزير مع ما هو عليه من الصور الدنيوية الى فلا المقلم العلى والحال السني ، فلم نعرف منذ اجتماعنا به رجه الله انه جرى على لسانه لغو يمين ولا حلف بالله ولا بغيره 4، بل كان ها في فنا الباب على غاية من المراقبة وحفظ اللسان عن أن ينطق الا بما هو على غاية الاستقامة والكال الله النام نفسه براعاته وراص نفسه بقدريبها ومارسها حتى فطمها عن أن يجرى نلك على لسانه وصار نلك خلقا لها لا تتكلف في مراءاته ،، ومن ثر قال العارف المحقق: -

وجرّعتها المكروة حتى تدرّبت ولو جرّعتها جملة لاشمارّت الله واعلم انه لايصل احد الى كمال حقيقى لايشوبه هنوى ولانظر لسوى الا باتباع حقائف الصوفية اهل الله تعالى فانه القوم السالون من كل نقص ولام والابوار المقربون والاولياء العارفون ، ادخلنا الله في عدادهم وفه اشاراتهم ومق علينا برعاية احوالهم ومقاماتهم عنّه وكرمة آمين الا

الذات العلى ما ينبيء عس باهر الاجلال له تعلل ،، الذي صانع عس الى يجعله عرضة لايانه ، او مستعلا في غير ما هو الاكمل من ذكره على جهة الخصوع والمراقبة والتجلى والتخلى عما سواه تعالى ، فان قلت يشكل على نظبك لن النبي صلى الله عليه وسلم كان كثيرا ما يقسم بالله تعللي كقوله والله لاغزون قريشا والله لا جلكم لما طلب منه فقرأ احجابه إن يحملهم الى ه الجهاد حتى نول ولا على الذبين اذا ما اتوك لتحملهم قلت لا اجد ما الحلكم عليد تولوا واعيناه تغيص من الدمع حوا ان لا يجدوا ما ينفقين م فكيف يتورّع الشافعي رضى الله عنه وغيره هي شيء كان النبي صلى الله عليه وسلم يفعله بيل يكثر منه ، و حتى قال انه ما حلف على شيء فرأى غيره خيرا منه الا اتى ما حلف عليه وكقر عبى يهينه، ببل قال الشافعي واعجابه لي ا لخلف على المندوب مندوب مندوب الكلام في مقامين ، مقلم التعليم والتشريع للآمة وهذا افصل للقامات واجلهائ ومقلم عبل الانسان لنفسه و رياصته لها والزامها الوقوف على مثل جلَّه السيف ، من رطية الاكمل من أجلال للف وللصور معد في سائر الأحوال ؟، فا جاء عند صلى الله عليه وسلم من للحلف بالله ولحنث والتكفير من المقلم الاول به وقد تقرّر أنه المضل ها المقامات وارفعها بالنسبة للتعليم والتشريع ،، ومن أثر كان التحقيق الذي لا مرية فيه انه صلى الله عليه وسلم لا يقعل مكروها وانه معصهم عنه كالمحظور "، وذاله لان فعلم صلى الله عليه وسلم كان للتشريع والتعليم » وهو في الواجب والمندوب واضح ؟، وفي المكروه لبيلن الجازى فهذا وإن كان مكروها في حقنا الا أنه واجب في حقد صلى الله عليه وسلم م ويغرض استواءه ٢٠ مع القبل في البيلم كل منهما واجب على البدل فالواقع منهما واجب قولا كان أو فعلا فلم يخرج القعل عن حيز الوجرب؛ فاتصح أنه صلى الله عليه وسلم لايقع منه مباح فصلا عس الكروة لان ما كان يفعله صلى الله عليه وسلم من غير الواجب والمندوب انما كان لتعليم امت وبيان جوازه لله م اقامته مكادئ عَرَّ عليام الاتيلي مثلد ك والد قائلد:

احسن الى الناس تستعبد رقابهم وطللا استعبد الانسان احسان ،، وممّا سمعتُه من الخواجه الى القاسم احد النقشبندية وكان في خدمة قرة عين السلطنة الاكبرية وطل الخلافة في العباد حصرت بهارى شاه مراد يقول ه في حادثة شيرشاه وقد خرج هايون بادشاء الى شاه طهماسب بالقرب من هوات توالت من صاحبها ارسالاته حتى كان هايون لايرى شيعًا بين يديد الله كان ممّا أرسله اليد فعظم في صدره ومع قذا في قدومه اليد أرسل من يسألد ان لا يكلُّفه القيلم في وقت الاجتماع فكان مِن جوابه ومثلي لا يطمع من مثله بند وعذره معند 4 فلما دخل عليه ودنا مند قام لد هايون وتلقّاه ا بنحو خطوة وخطوتين وجلس واياه ، فاخمذ الوافد يستنزل قدر نفسه بالنسبة الى مُلُوّ فُـذا المقلم وشرفه ، فقال له هايبن كانت نفسي طالبتني عا راسلنك بــه فلمـا ان رأتك عيني ابـت اياديك عندي الا ما رايته مني وفكذا الاحسان يم ومن المعجب المطرب ما يُحْكلي عن يحيى البرمكي انه سال الرشيد لولده الغصل أن يحبّه ، فقال الرشيد لخبّ لايتولد الا من ١٥ سبب ولا يكون قصدًا 4 فأجاب يحييٰ يا أمير المومنين أحسن البيء فاذا احسنت اليه احبَّك ٤٠ واذا احبَّك احببتَه ١٠ فقال الرشيد لقد جببته الي من ساعتان ب

الفصل الخامس في تحليه من الخصال الجيدة بما لايتنبد له الا العارفون به قال قدّس سوّه كان الخان لشدّة انكاره على من يكثر في كلامه أغو اليمين الله ولا وبلى والله اوكثرة الاقسام والحلف بالله في كل حقير وجليل كميا هو نااب اكثر الناس يقول به لا نلت اتامل قول الشافعي رضى الله عنه ماحلفت بالله حمادة ولا كانبابه فاستدلّ بأناك على عظيم معوفلا الشافعي وتحقيقه رضى الله عنه به وانه تحلى بقلم على جدّا من مقامات القرب والشهود والحصور مع الله تعلى على على عدله من الاجلال السم

حصر من حصر من اهل للرم على السفرة معه ما يُحمل الى سَكَنَة الباسطيّة، والى سَكَنَة الزِّماميّة، وبينما الباب للمسجد، وشجها املم الشافعيّة ابو اليمن الطبرى ،، والى المعتكفة بالمسجد ،، والى ابناء السبيل بع وفقرآتُه ،، وهكذا من راتب السحور على عادة مكة من اللنافة المبخرة المعطّرة المحلّلة واقطائف ولقيمات القاضى والمامونية ، وكل عَمَل حَلُو يتقبّله الله ، مأيحمل ه الى الزمازمة ، واهل المناثر، والغراشين ، والمشدّين وحلف الذكر من المشائمة والصّوفية ،، وحلق الوترية والطرائفيّة ويستمرّ ذلك الى آخر ليلة من رمضان ،، وكان من العشر الاخير لرعاية الخان لا يطلع المنائر ومن النصف الاخير الامثل الشهاب احمد القباني وكان منقطع النظير في زمانه ،، ويركات تلميذه الاكبر المعروف بالغنج (بفتح المعجمة وكسر النون) ، وجيبي الشيبي .١ وكان من روساء بنى شيبة ، الا انه تداءاه العشق والشبة والصوت السي الى التفاني في حصور حلق الذكر وطلوع المناقر وبالسحر وبين لجبال وفي مقابلة مثله على ذلك وهو مشرف على بيت الله سجانه، فإذا كانست الليلة الاخيرة من رمصان تنكى طبق السُحور ، طبق تشريف العيد من الاقشة حسبما تليف به 6 وفيه من النقد الابرهيمي لمصرفه ما يغنيه ١٥ وفي يومها يحمل الفراشون خاصة للحرم اطباق التشريف نقدا وقاشا الي اهل البيوتات بمكنة ، فالنقد من عشرة الى مائنة ،، والقماش من ثلاث طاقات الى تسع "، وفي يوم العيد تُفرش السُّفرة في سُكُني أمَّ شبس فاطبة المالكية والخان في المصلّى فاذا فرغ حصر مجلسه القاضي المالكي واهل البيوتات والخطبآء والايمة واهل الفصل والمشدّون والفراشون وباركوا له في ينومه، وطلعوا من ١٠ الساجد معد الى بيتد، قر منهم من دخل الى مكان السفرة وفي بالدهليز الثاني المشبع القاعة الارضية وهم الرؤسآة ، وفر يسريه لماوا على أن يجلسوا وياخذوا حبة من لوز عا هو على وجه القرص الخمير ويقوم كل منا الى سفية مهيَّمُة في بيته ، ولولا أن الخان عزيز عندهم، وقام به ، على توالى سمى

جماعة على خيل وبغال ومشاعل تضيء ثر بلحق بها يتقبل الله سجانه منه ،

الفصل الرابع في اعتكافه في رمضان ،،

قال قدس سرة كان يعتكف في رمصان كل سنة مدة اقامته بمكة في المسجد في الحرام بما ينبغى للمعتكف الاشتغال به من التفرد والتجرد والطاعة بطاهرة وباطند، ولم تشغله عن اجهتادة زينة لليوق الدنيا، لانه كان فيها بطاهرة دون قلبه فيقرأ ويسمع عدّة ختمات، ولهذا استمرّ على طريقته بعد عودة من مكة آلى بلدته مع مباشرته للوزر الاعظم حتى توفاه الله الى جنته ونقله الى داركرامته، لان اعباله لم تكس مدخولة والا لانقطعت وبطلت، فأل داركرامته، لان اعباله لم تكس مدخولة والا لانقطعت وبطلت، فأله الم داوم عليها مع المزيد منها دل دلسك على خلوص نيّته وطهارة سريرته، الكن فحذا انها هو ببركة اهل الله الذين حدل نظره عليه فاقلوه للدخول في حيطته، وزيّنوه بدابه وتربيته، وأمّدوه بواسع مدده فامن بواثقا المدهر وشماتة الاعداء، واما انقتل المحصّل له رتبة الشهادة العظمى فذلك ولائة في درجاته، ونهاية في كمالاته، فإن شمت بموته عدو أو حاسدٌ وقادة لله ما قاله الشافعي رضى الله عنه،

تمنى رجال ان امسوت وان امست فتلك طريق لست فيها باوحد وقل الذي يبغى خلاف الذي مصى تهيّا لاخرى مثلها وكان قد اقرل وكان لمنزل سكناه حوش له باب مقابل لباب المسجد المتصل بالمدرسة الباسطيّة المنى في في يد الامام البخارى المشارالية وله النظر عليها والسكنى المها ويين باب الحوش وباب المسجد قريب من عشرين خطوة لرجل معتدل القامة وفي ايلم الاعتكاف يقام له قناط في المسجد من باب الباسطيّة الى باب الدُريْبة فلعكفه من بجالسة ويُدارسة جانب وجانب لماليكة في الخدمة المخصوصة به فيكون بداته المباركة نهارا بسبيل الباسطيّة الى وليلا بالمسجد. التراويح وبالقناط الفطور والسَحَراء، وكان من راتب الفطور وقد

باولَتُك البرامكة في مزيد الكرم والطّول والتفصيل لاسيّما على كل من انتسب الى علم او دين غاية المشابهة والتاسى حتى قيل انه انفق بمكة في تحو سنة مائة وخمسين صندوقا ذهبا حتى البس اهل مكة نسآء وخدمه حلى الذهب المندى لم يعهدوا مثله وتوسّعوا في الملابس والمعائش بمام يعرفوه قبل ذلك يم فجزاه الله خير الجزاء واكمله واته واشعله وافضله بمنّه وكرمة به الفصل الثالث في تهجده وصلوته بالليل به

قل قدس سرة اعلم انه كان مع ما هو عليه من التنعم البالغ والسراري والزوجات وللشم ولخدم وغير ذلك من الامهر التي تليف بالوزرآء له تهجد طويل بالليل ،، جيث يقرأ في تهجِّده في كل ليلة نحو ثلث القرآن مع الفكر والخشوع والخصوع بين يدى الله تعالى لا يفتر عن ذال حصر أبال ١٠ ولا سفراً ، كما اخبر عند الثقات الذبين صحبوه في السفر من مكة الى الروم، ا ثر منه الي مكَّة ٤٠ قالوا محبناه فأنه المدة الطبيلة في السفر فلم نبرة ترك التهجّد في ليلة من الليالي ، وإذا كان فذا حاله في هذا السفر الذي لا اشق منه كما اخبر بذلك المسافرون الى تلك البلاد فا بالك بالحصر أقرل وكان من الفرقة المسافرة الهمّاتها معمد امام للحنفية السيّد محمد البخاري ١٥ وفي اول وصول ولى نعمتي آصفحان الى مكنة كان لجناب الفاصل المسترشد ملّا عبد القتام القرويني المجاور بمكنة سفيرا بينه وبين صاحب مكة ؟، قر كل الامام المذكور سفيوا ، قر صار مصاحبًا ،، انتقلت السفارة الى كامل الذات والصّفات ابي النجم القاضي تأج الديس عبد الوقاب بس القاضي يعقب المالكي وكانت على قامتم تفصيلها لا تَطُول فَتُقْطَعِ ﴾، ولا تَقْصر فتُنْزَع ، ٢٠. ضيد لجانبان واختص من جهات منها كانت بنت عند ست الكل في عصمة الخان ،، ويقى سفيرا في خير فائص منه معروف به الى أن تسوفي في سنة ستين وتسعائلًا ؟، وكان الامام جُهِّينة خبره في سفر الروم ومع البرد العروف بتلك النواحي والقافلة قد تسير ليلا كان يتأخَّر للتهجد ومعم

يمكة انحو عشر سنين ملازما للصلوات مع الجماعات على الوجه الكامل بحسب الامكان بحيث بهر بد العقبل 4، حتى اثنى عليد الاعداء فصلا عن الاصدة! وحتى تعجب مند العبّاد فصلا عن غيرهم 4، مع ما انصمّ لذلك من قرأة القرآن ومطالعة كتب العلم من الفقه والتفسير وللحيث والعلهم الالهيسة ه واقرائها واجتماء الفقهآء والعلمآء عنده لاستمام ذلك 4، والجن عمع فيه يحيث كان يحسى لـــــ عنده الاوقات الطويلة كل يـــوم في نلـــك وكان يـقــع لـ همعم كثير من الا بحماث الدقيقة والمعانى العويصة السيّما ما يتعلق بعويصات تفسير القاضى البيصاوى واصله الكشاف وحواشيهما وكذا كتب الاصلين كالتلوييج وشرح المواقف وحواشيهما وكذا كتب الفقه كالهداية و ١٠ شروحها والكنز وشروحه والمجمع وشروحها والبخاري ومسلم ويقيد الكتب الستلا وشروحها وحواشيها حبتى نفف العلم في زمنه بمكلا نفاقا عظيما و اجتهد اهلم فيد اجتهادا بالغا وثاب الطلبة وعكفوا عكوفا باهرا عليه ويحثوا عن الدقائق لينفقوها في حصرته ومحفظوا الاشكالات ليتقبوا بها الي خواطره م كل ذلك لاسباغه عملي المنتسبين الى العلم باي وجمه كانسوا من ضوافي ه الاحسان و واسع الامتنان ملار يسمع بمثله عنى اهل زمند ومن قبله بمُقَد مديدة ،، حتى قال بعض العلماء قد اذكرنا ما يحكى عن الخلفاء والبرامكة وابل لنا حقيد ما في التواريخ عنام، واتصم بد ابلغ الرد على بعص عظماء الدنيا من الامراء والوزراء الذين قيل له الا تفعلون مثل ما فعل لخلفاء والبرامكة فقالوا هذا كذبه المورخون علياه ليستخلصوا به دراهم غيرهم ٢. ونلك لا حقيقة له عنام، وما احسن ما قيل أن بعض هولاء البخلاء لما قال ذلك قال لم بعض نظرائه ضا بالنا لم نسمع احدا يكذب قط على مولانا الهزير ويقبل اعطاني الهزير كذا حتى يحمل نظراته على اعطاقه مثله فأذا لم يكذبوا عليك في حياتك وانت انت فكيف يكذبهم عليك بعد موتك 4، فسكت الوزير ولم يُحرُّ جوابا 4، ولحاصل أن هـــــا الـوزيــر كان له

الاملم بالمسجد الأرام في فرص واحد من غير مرص وتحوه وناهيك بهذا الثواب العظيم والغضل للسيم اذ الذي حررة من الاحاديث الصحيحة في حاشيتي على مناسك النووى أن صلوة فيض بالمسجد لليام تعدل في غيب مَسْجِدَى المدينة المطهرة والقدس ماثة الف الف الف صلوة بتكرير الف ثلثًا هذا مع خلوها عن الجماعة وغيرها من المكمّلات كدوام الحشوع والحصوم ه والفكر والاخلاص والنشاط وغيره ،، فكيف اذا انصمت اليها هذا الكمالات فانها تبلغ حينتذ من المصاعفة ما لا يحصيه الا الله تعالى، ويظه لك ذلك بان تصرب ثواب الجماعة وهو سبعة وعشرون درجة في العدد السابق وهم " ثلثمائة الف الف الف الف الم تصرب لخاصل في خمسة وثلثين شواب السواك ، لما في كلديث الصحيم أن ركعتين بسواك خير من سبعين ركعة ١٠ بلا سواك "، فكل ركعة جمسة وثلثين ركعة "، فإذا احصيت جملة هذا الصرب علمت ما قلته أن في ذلك من الثواب ما يبهر العقل ويحير الفكر؟ فذا منع أنك أنما حسبت فصائل السواك وفصائل للماعنة فقط فكيف له حسبت فصائل بقية السنى ايصا ، وهذا كله فيه ابلغ الهد على من تسوّر عنذا السور من غير طريقة فاخطا تخمينه وزلّ عبي طنه النفائس ١٥ يقينه ، وذلك إن بعض المستفين قال انه حسب صلوة واحدة بالسجد للزام فساوت صلوات نحو ستين سنة ،، وعن بعصام انها تساوى عبر نبوج صلى الله على نبينًا وعليه وعلى سائر الانبياء و المسلين وسلم، ولو تنبها لما ,ويناه من الاحاديث الصحيحة التي اشرنا اليها لقالا إن صلوة واحدة بالمسجد للحرام تعدل صلوة الوف من السنين ، لا سيّما ان صمّ اليها ٢٠ فصائل الجماعة والسواك وغيرها مصروبة في حاصل تواب المصاعفة السابق، فتامّل فذا الثواب الذي لا حد له تعلم ما حصل لهذا الخان من تلك الغصائل التي لا يحيط بها الا المقدر عليها والمتفصل بها لان ذلك الثواب الباهر الذي لا يحصى اذا كان في مقابلة صلوة واحدة فكيف عب مكث

lo

وكذا يصف في صفا القبلد كساسها للخبيس، به فاحتسى اولا لها لله وارو عسى بسا كشيس، به فقل به

ثر صقف ان شنت او غنی وافسست او درس ،، واتبع ما دهی الی الحسن واجتنب ما یسسی ،، واتبع ما یسسی ،

لم اطق صبر ساعة عنها فاجلها لى عدوس ، الا تمل بى فلن امل منها عند شمس الشموس ، من اليد في الخطب في انها احمد العديدوس ، ففل ، أنها العديد الع

قطب اقطاب مالك الدين فسائسض الاكوس ،، جاز مسرقاء ليت لى يُدنى فسلسك الاطسلسس ،، توشيح ،،

آصفی عبد باب المکی شیبی الله کا المکی شیبی الله کا ال

عطفة بالامان واليمن بَسْرِ او يجلس ، بك ينجو من لجة النون كالنبي يونس ، الفصل الثانى فيما انفرد به عن نظراته ،

قال قدس سرة اعلم اننا أم نر احد اقدم الى مكة من ارباب المناصب بل ولا من العلماء وغيرم لازم من العبادات ملازمة هذا الخان بحيث لا يصبع له وقت نهارا ولا ليلا في عيرها الا فيما يصطر اليد من العادات فمن ذلك الله الله الله الشرفة اكثر من عشر سنين لا نعرف انه ترك الجماعة فيها مع

البكرى ، قدّس سرّة واستنار به علانيتى وسرى ، قد حدث فى اواخر المائة التاسعة البنى الموجود ببلاد اليمن ولاحاز كثيرا يقشر ويطبخ قشرة ويشرب ماوة ويسمونه القهوة وتكلم فيه اناس كثيرون ولحق انه فى نفسة مبلح وان كان وسيلة لقربة صار قربة كما افتى به بعض علما وبيد وهو حسن انتهى ما قاله ،، وفى فيها:

مطلع ،،،

قهوة البن شربها فنتى لا طللا جرجس ،، قد حكت فى انائها الصّينى اعلين النرجس ،، توشيح ،،

هاتها فی فی مطلع الفجر والسدّجسا هارب ،، واسقنیها بالشفع والوتر صبّها صائسب ،، قال ربّی فاشرح بها صدری من یکن شارب ،، قفل ،،،

اِسْقنى يا أُمَيْلِم اللَّهم قهوة السَّاد لئى مُ مع غزال ككوكب الصبح لحظه با بللى مُ لا أبال قدا ابو الفتح قبال في السعسادل،

اِن يَلُمْ قل له لمن يعنى علمة قد نسسى ، ويُعانَّب فقال له دعنى بسك لا اتسسى ،، تشمه الله

اغنم الدور لا يَفْت غَفْلَه في البقيع السنيسر،

r.

١.

to

من تخدير او صده ومن صر او نفع وجعل نلك قانونا وحكم به حينتن وهذا هو ملحظ الاطباء في كثيب من النباتات لر ياخدوا ما تالوا فيها الا عن التجربة بالقيود المذكروة فقلنا له لم لا تجبُّب هذا النبات وتحكم عليه بشيّ حتى نستند اليه في الافتساء الذي طلب منّا فيه قال ذلك ه متعذر بمكة لانها غير معتدلة لهواء ويقل وجود بدر معتدل فيها والزمن الآن غير معتدل لانه وقت شدة للرارة فتعذرت التجربة ولا اقدر ان احكم على صدا النبات بشيِّ اصلا فانفصل الامر على ذلك ،، ثر ٱلقَّتُ في ذلك تاليف مبسوطا سميته مخديد الذات من الل الكَفْتَة والقات ،، وحاصلة اند ينبغي اجتناب اكلها ما امكن ،، واما للنه بالله قبل ان ا يثبت بطريف شرعي فيه شي من تلك المصار فهو مجازفة بالدين وخرور عن سنن العلماء العاملين ،، واما الاستدلال على التحييم فيه بما استدل به العلماء على محريم للشيشة من الاحاديث وغيرها فهو استدلال في غير مجلة لان العلمة سبروا احوال لخشيشة وما يتولد عنها في قرون متعددة حتى علموا حكمها وجزموا بع من غير خلاف بينه في ذلك ،، ووافقهم الأطباء على ما فيها من المصار والتخدير،، فلا يقلس بها هذا النبات المجهول الذي لا يدري كيفه ولا ما يتولد عنه فهو كالشراب المحدث من قريب المسمى بالقهوة وقبد اختلف علماء مصر ومكة واليمن وغيرها فيه فكل تال فيه او آلف فيه ما ظهر له من مصرة او منفعة ولحق انه لاتحريم فيه الا على من بيدنه على لا تناسبه كالسوداء المحرقة اذا علم انه يصره وفذا ٢٠ لاخصوصية له بذلك بل صرّح علماؤنا بان العسل السذى هو شفاء للناس بنص القران العزيز يحرم على المحرورين تناوله لانه يصره، قطعا ،،

وفى تسهيل السبيل ،، في ذهم معاني التنزيل ،، لشيخى تقتى وبركنى بحر محيط العلم والدراية ، قطب دائرة الولاية ،، مولانا شيخ الاسلام الى اللسن

اقول في القهوة التي اشار اليها رضي الله عنه ،،

فلك مضار عظيمة منها تصغير الوجه واتحلال القوة ومنها تكثير للذي واتحلال الطبيعة بحيث لايمكن حبسه حتى ان آكله لاتصح له صلوة قطعا لم يتحفظ بحفظ السلس المعروف لانه لايمكن حبسه بل هو دائما يسبقه في ثيابه وعلى وركبه ورجليه في المسجد وحالة الصلوة وغيرها فساجدهم نجسة وثيابهم كذلك وكذا غيرها ممّا يتصل بهم ومنها انه يقطع النسل ه ومنها انه يبطل قوة للماع بحيث أن نساء تعر (مدينة كبيرة باليمور) خرجي لسلطانها عامر بن عبد الوهاب بن طاهر في بعض قدمات، اليها وشكون اليم بطلان شهوات ازواجهن عنهن من كثبة اكله فامر بمنع الرجال من اكله فتعطلت معايشهم وفسدت احوال تلك الملكة لتعطل قبي رجالها فراي السلطان أن مفسدة عدم الله له أشد فراي الملحة العظمي ١٠ وانن للرجال في الله ؟، فأنا حاصل ما في تلك الكتب ؟، وبعد إن علمتُ ان المولفين انما عوالوا على ما في ذلك من المصار قلت لابك قبل الكلام في ذلك من مراجعة الاطبّاء فذهبتُ الى الخان وحكيت له القصية واطلعته على تلك الكتب لارى ما عنده في ذلك مي جهـ الطب وغيره فتكلم فيها طبًّا وغيره بما هم المناسب للقواعد ثمر قال الاحوط ان نستضي ١٥ براي بعض من هو متصدّ لعلم الطبّ فاحصر الطبيب السيد محمد لخكيم اعلم من يمكنة بالطبّ ثر اخبرناه بالقصية كلها ي فقال اما القات فاعرفه اذ كنت باليمي واما ما في هذه الكتب من المصار المذكورة فيه فكنت اسمع أن بعضها فيد فقلت له لابد أن يتكلم لنا في المستلة على القوانين الطبيّة فقال هذا متعذر لأن ايمة الطب والمتكلمين على الاعشاب والنباتات من لم يذكروا فذا النبات ولا تكلموا عليه وما كان كذلك لايكن الطبيب أن يتكلم عليه الا بعد مزيد الاختبار والتجبية وللك يستدي قطرا معتدلًا وبدنا معتدلًا بإن تتقاوم فيه الاخلاط الاربعة وزمنا معتدلًا فاذا وجدت فأنه التلثة اخذ الطبيب حينتذ بكل ما تبلد عب ذلك الاستعال المقنع وغيرها؛، واما لحنفية فلم نجد للم فيها نصّا لكن قصية كلامهم حرمتها ، وبيانه أن بعض ايمنهم نصّ على تحريم لبن الرمكة لاسكاره وتخديره ولجوزة أقوى اسكارا وتخديرها من لبن الرمكة كماهو مشاهد على أن الفقهاء لم ينفردوا بالقول باسكارها أوتخديرها بل وافقهم عليه أكابر الاعباء كالرثيس ابن سينا في قانونه وغيرة وحينتذ فالنزاع في فلك جهل وعناد ، فلح فلك الرجل في عنادة وتعصيه فقال له لحن ليس بعد هذا ألّا محص المكابرة وأما ردّدت بقوق مسكوة أو مخدرة لان كلا من العبارتين وقع في كدلام الابية ولا تخالف بينهما لان الاسكار يطلق ويراد به الشدة المطربة وهذه مختصة بالخمر والنبيذ ويطلق ويراد به مطلق تغييب العقل وهذا وهذه ولامرية ، وقد صمح الرئيس في القانون بانها تحدرة وبانها تصر بالربية ولامرية ، وقد صمح الرئيس في القانون بانها تحدرة وبانها تصر بالربية وما يتوهم من نفعها للجماع يحصله السنبل أذن فلا حاجة ألى الكها بوجع علم أن السنبل يحصل فلك مع خلوة عما فيها من المصار فاحفظ فلك

ومنها انه جاءلى كتب ثلثة مولفة من علماء اليمن فى تحريم اللفتة والقات نبات معروف باليمن ولخبشة يكثر اهلها اكله فراى امام الزيدية شرف الدين أن فى هذا النبات مصار فشاع نداوه فى الجبال والمدن التى تحت حكمه بالمنع الاكيد من اكل ذلك وزرعه مع التوعد الشديد لمن خالف الولازال يشدد فى ذلك حتى عمم من بلاده ثمر استفنى علماء الشافعية بالميمن فصلا في فلك حتى عمم من بلاده ثمر استفنى علماء الشافعية بالميمن فصلا في فلاء عن بعض فصلا الهده مبحثا حديثيا والكل منفقون على الحرمة ثمر ارسل تلك الكتب الله مكنة لاطلع عليها وابين له للق فى المسالة فحين اذ وصلت الى تلك الكتب علمت ان مولفيها انها اعتمدوا فى التحريم الذي فيها على ان فى

فلك حرم عليه لبسها فتامل فلك واستفده فانه مهم وانها بسطت الكلام فيه لما اشتمل عليه من الدلالة على كمال هذا لخان وتحريه وورعه فانه كان يخشى من مرسل لخلعة له انه يقول انها تركها تكبرا علينا وكان فلك فانه ارسل يقول له فلك ومع فلك ترك لبسها وتحمل ماجاءه من ضرر تركه صبرا على مر لخت واخذا بالعزيمة دون الرخصة الا

ومنها انه قدم مكَّة جماعة من فصلاء الحجم الشافعية فصنع لا صيافة واسعة ودعام ودع جماعة من علماء مكة وغيرهم وكنت من جملة من حصر فاتجرّ الكلام في ذلك المجلس الى جوزة الطيب على يحلُّ اللها أو لايحلّ فتوقف بعض لخاصرين ،، وجهزم بعض الاعاجم بحلّها مستدلًّا بأنّ علماء الشافعية لم يصرحوا فيها بشي والاصل في الاشياء لخلّ حتى يعلم خلاف ١٠. ولم يعلم ولا ثبت كونها مسكرة ولا تخدرة ،، فقلت لهذا القائس انت معذور ولك اسوة ببعص اكابر مشايخنا ومشايخ مشايخنا فان منهم من قال امر ار فيها نقلا ويظهر حلها ؟، ومناه من قال ان ثبت انها مسكرة او مخدرة حرمت والله فلا ولكن هولا لم يعنوا التفتيش في فده المسئلة ولم امعنوا لرأوا ان لخف حرمتها انها مخدرة اومسكرة كما صرب بذلك جماعة ها كثيرون من ايمَّة الشافعية وغيرهم بأن تحريم الخشيشة المعروفة الذي أجمع عليه فيها ليمّة المذاهب الاربعة انما اخذه العلماء من القياس على تحريم للهواة متفق عليه والا لم يتات ذلك القياس ال هو انما يكون على مجمع عليه او متفق عليه بين الخصمين فلما سمع ذلك العالم القرويني ذلك نازع فيه ما يودي الى العناد والمكابرة فقلت اما ما نقلته عن الشافعيّلا فهو في ١٠ كتب لم توها بل لم تسمع بها منها اكرام من يعيش معرضة تحريم لأهر والخشيش الشهاب ابس العاد ومنها زهم العييش في الاحشيش للبندر النوكشي؛، واما ما ذكرته عن المالكية فهو في شروم مختصري بن الحاجب والشيخ خليل وغيرها ، وامّا ما ذكرت عن الخابلة فهو في الغروم وشروح اقولُ هو خسرو باشا ولد خير الدين باشا، قال ومعد خلعة سنية ومراسيم بالاجلال والتعظيم والتوقير ثمر اخذ نلك المملوك لأقلعة ووضع اطرافها الملاقية للبدن على وجهد ومسحد بها ازالية لما يتوهم أن فيها سمًّا نظير ما وقع لكثيرين ثر لما فرغ من مسحها التمس منه أن يلبسها أجلالا للسلطان ه وامتثالًا لامر ناتبه عصر ، فاني وقال وكيف يجوز لي لبس الحريب فالتي فامتنع ولم يبال بتشويش المملوك ولا بكونه ينهي ذلك لمسله مع انه كان في غاية الغلظة والجود ايثارًا لرضى الله تعالى على رضى غيره،، مع أن مذهبه حنفي وفيه وسعة في الحييب بل مذهبنا للصيف في الحيي لكن اختلف ايمة في جواز لبس خلع الملوك، فقال الماوردي من الابره يجوز لبسها ١٠ لان زمنه يسير ،، واستشهد له بفعل عبر رضى الله عنه مع سراقة لما حلاه بسواري كسري والبسم تاجمه فاذا رخص في لبس الذهب اليمي اليسيد في حال اختيار لكون ذلك القدر لايعت استعال فالحريب اولى ،، قال البدر الزركشي من ايمتنا المتاخَّرين وفي مسعليةٌ نفيسة انتهى ، قال لخافظ واقبهل دعوى أن الزمن اليسير مغتفر غنوعــة ، وكلام ايمتنا صريح في أن 10 المدار على الاستعمال العرفي وأن قبل زمنه ،، والاستدلال بفعل عهر رضي الله عنه المذكور لا ينهض لانه لصرورة حاثَّة في اظهار المعجزة الكبرى لـه صلى الله عليه وسلم في قوله لسراقة رضى الله عنه كيف بك اذا لبست سواري كسرى وتاجه ،، وكان ذلك منه صلى الله عليه وسلم وهم يحقرون الخندق وكانوا اذ ذاك في اشد مايكس من الصيف والخوف حتى قال ٢٠ المنافقون اما تعجبون من هذا كيف يعد اصحاب مع مام فيد علك فارس والروم ،، واذا تقرّر ذلك اتضح بد اند لا يقاس بذلك ماحج، فيد لارم كلامنا في غيسر الصرورة وفعل عمر رضى الله عنه كان لصرورة اكيدة كما علمت 4، ومن قر كان الذي يتجد اند متى خشى من الملبس لد الخلعة ضررا في نفسه او ماله او عرضه لو لم يلبسها جاز له لبسها رمتي لم يخش

وكان يعيب على من يتردد اليه فلما جاء الى مكنة واجتمع به وزاد احسانه وتردده اليه صار يذهب الى بيته ويأكل طعامه ويقبل قداياه السنية الكثيرة أكل فلك لما اشتهر وعلم انه الوزيس الاعظم المتصرف على الخزانة التي كانت تحت يده على حسب ما انن له السلطان من الاعطاء والتصدق اننا علما او خاصًا كما اثبت نلك في عدّ وقائع ردّا على من ٥ نازعه فيها بالباطل ليرتب على فلك امورًا باطلة وقبائح معصلة ١ على انه لم يكن مقتصرا على الاعطاء منه بل كان يعطى الكثير من ماله القبل من نازعة فيها هو الامير شمس خان والامير قيصر خان وكان لشمس خان متبنّى خبيث الى الغاينة ١٥ وكان آصفخان لما بلغه وفاة السلطان بهاد. اجتمع بسلطان للجاز صاحب مكة السيد الى نمتى بن بركات واعلمه ،ا عا في يده له والسلطنة والمصرف وساله فيما هو السلطنة ان يصع خاته على اقفالها الى ان بياتي خبر الهند ومَن الذي ولى السلطنة ﴿ فاجابِ وكان فلك بحصور السيد عجل وافندي مكنة وامين جدّه، ومنها كان ارباب التعيين شمس خان وغيره والخشم وساثر التبع يصرف عليهم ولى النعية المشار اليم من الصناديق التي في له من بهادر صرفا على قدر الى أن ياتي ١٥ جواب ما كتبه الى الهند صيانة الديانة وقطعًا لالسنة حسدة النعمة ، فنشاً من تقليل العطاء نواع كثير وافتراء طويل ،، ومتى كان من خدم السلطنة الملك عبد الواحد الملتاني وعدة الملك والملك اياهيم وحيد الملك وطاهر خان وخواجه خليل وغيره ،، وحيث كان صاحب مكة ومَّني بها حتى الاكابر العثمانية احبوا ولى النعية وصاروا مخلصين له انشده بعصام ٢٠ فيمن ينازعه هذين البيتين وهما: -

اصبر على كيد لخسود فان صبرك قاتله كالنار تاكل نفسها ان لم تحد ما تاكله وكذا كان فانه سياق انه مات بجدّه ، قال الخافظ قدّس سرّه ومنها أنى كنت عنده يوما فجاءه علوك سلطانتي ارسله اليه اللب مصر

جنب مصابع مصاب من سبقه من الملوك فمن دونام فانع لا الجد لمصابع نسبة مما اصيب به غيره ومنها انه ينبغى للانسان مع تذكره ما تقرر من التسلى وانتصبر ان يكون ذاكرا لحبيبه وسيده الذى اصيب به فانعه اذا تذكر ذلك انشد قبول افى اللحام "ابعد ابن فحطان ارجى سلامة البيت – ومنها انه ينبغى للانسان ان يتذكر مصيره الى القبر وما يصير اليه وما يبالغون وقد صار جيفه تطلبه الكلاب والسباع من حفظه بالتراب ولاحجارة فمن تاميل ذليك خف مصابه واعد لنفسه علا صالحا يونسه ويومنه ويسره فاحفظ ذليك واعهل بعد لتكون من الامنين " قال ورابعها ويومنه ويسره فاحفظ ذليك واعهل بعد لتكون من الامنين " قال ورابعها ميا أوصافه من أولترحم عليه مادام هذا الكتاب فان من راه وما اشتمل عليه من اوصافه المناتزم عليه ومائو لاميدة وشيمه الكريمة واعاله الصالحة واحواله اللاحمة يعظم الترحم عليه ويديم الدعاء له فان قلوب المومنين فطرت اللاحمة يعظم الترحم عليه ويديم الدعاء له فان قلوب المومنين فطرت على محبّة الصالحين لاسيما ان كانوا من اهم المناصب لعلمام بان صلاح القائم بها موهبة ربانية وخصيصة صمدانية ومنة المؤمة طاهرة "

قد قال فصل في وقائع شاهدتها منه من معالى الاخلاق منها انه كان مع ما هو عليه من الفخامة الدنيوية شديد التواضع الفقراء والعلماء والمنتسبين الى العلم اى نسبة كانت كثير الاحسان والتردد اليه ، حتى انه لكثرة نلك منه جلب الناس كلام الى منزلة والجلوس فى مجلسة بحيث لم يبق احد من اعيان مكة وعلمآتها وصلحآتها الا ودهام احسانه الى التردد اليه وحصور مجالسه وانكلام فيما يقع فيها من المباحث الشرعية والعقلية ، ولقد كان شيخنا الامام العارف ذو الخوارق والكرامات ، والعلوم الجمية والتحقيقات ، شيخ الاسلام تاج العارفين ابدو الحسن البكرى الصديقي الشافعي لايتردد لاحد من ابناء الدفيا اللا في نادر لام مقيم الصديقي الشافعي لايتردد لاحد من ابناء الدفيا اللا في نادر لام مقيم

مناسب لما سقنا للحديث له وهو ان من وصل اليده احسان على يد احسان فلم يشكره بدءاء وثناء كان دليلا على انده لم يشكر الله لان من شكره شكر السفراء بينه وبين الله تعالى وسبق الايماء اليده في الخطبة " ولاجل لهذا الامر المم وامتثال لهذا للحديث أَنَّفنا لهذا الكتاب ليكون دئما ببعض شكر هذا الحان الذي اوصلنا الله تعالى على يديد من الاحسان ه والمبرات ما لم يخطر بالبال ولايقدر على مجازات الا الكبير المتعال " قال. والمارفع الاول ونصب الثاني فهو راجع الى الثاني فلا يثيبه الله ولا يكملة وحقيقة الشكر ضمنها الشاعر قولة: —

افادتكم النعماء منى ثلثة يدى ولسانى والصمير الحجبا قال واما نَصْب الاول ورفع الثانى فيرجع معناه الى الهلاك الابدى وفقنا الله لشكره للقيقى ولشكر من جعلم وسائط لنعه القيل وثالثها روى محمد بن اسحق عن عم موسى بن يسار قال كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جالسا ذات يوم فقال ايكم يحفظ ابيات الى اللحام البعلى فلم يجبه احد بشي فلما كان بعد اتاه ابن عباس فانشد ابياته: — شعر

خلیلی ردا بی الی الدهر اننی اری الدهر قد افنی القرون الاوائلا الا المنایا قد سطت بی سطوة فالقت الی قبری علی الجنادلا ولست بابقی من ملوك تصرموا اصابهم دهر یصیب المقاتلا ابعد ابن قحطان ارجی سلامة لنفسی او ابقی لذلك آملا فبكی عبر ومكث جُمعا یستنشد الناس هذه الابیات رواه ابن عدی وفید فوائد منها انه ینبغی ان یتلقی المعاب بالتسلی والصبر " ومنها الم انه ینبغی لكل انسان ان یكون دائم النذكیر للموت " وبد للدیث ورد اكثروا من ذكر هادم اللذات فائه ما ذكر فی قلیل لی من العل الا كثره ولا فی كثیر ای من العل الا قلد ، وهذا و حود حل عر علی بكائه عندها واستنشادها جُمعا " ومنها انه ینبغی للانسان ان یتذكر فی عندها واستنشادها جُمعا " ومنها انه ینبغی للانسان ان یتذكر فی

عبر لما اذهله المصاب عن اخذ العزا وقال له متمم ما قال تنبّه ورجع الى الناس واخذ العزا فيه ،، ومنها أن أنشاء الشعر ليس مما يتوقف كمال الانسان عليه بل كثيرا ما يكون منافيا للكمال ،، ومن قر قال الامام محمد ابن أدريس الشافعي رضي الله عنه: — شعر ،،

وليولا الشعير بالعلماء ينزرى لكنت البيوم اشعو من لبيد وكما جاء عن عمر رضى الله عند أنه لم يقل بيتا واحدا " ومنها أنده ينبغى لمن حصر مصابا أن يصبوه ويسليده " الا تنرى أن متمما لما رأى من عمر لخزن الشديد على أخيد ذكّره شهادته فرجع ألى العزاء فيده " فكذلك هذا الكتاب فيد تذكير لمن عظم مصاب الخان عليده " وأيضا أن الخان مع ما كان له من الاعداء ولخسّاد لم ينزل معافا مما ينشا منهما الى أن نقله الله الى دار كرامنه الا

قال وثانى الاسباب له قبوله صلى الله عليه وسلم لايشكر الله من لا يشكر الناس يسروى برفعهما ونصبهما ورفيع الاول ونصب الشانى وبالعكس والمعنى على الكل صحيح امّا رفعهما فمعناه ان من لم يشكره الناس بان فر يشنوا ما عليه خيرا لايشكره الله ولا يثيبه "ومن ثر مرت جنازة على الذي صلى الله عليه وسلم وجبت اى الله عليه وسلم فاثنوا عليها خيرا فقال صلى الله عليه وسلم وجبت اى لإنه له بسبب ثناء الناس عليه خيرا ومرّت عليه جنازة اخرى فاثنوا عليها شرّا فقال صلى الله عليه وسلم وجبت اى النار له بسبب ثناء الناس عليه وسلم وجبت اى النار له بسبب ثناء الناس الشر عليه "ثر قل صلى الله عليه وسلم انتم شهداء الله فى ارضه "لا فهمذا للدي سقناه على رواية رفعها موافق لذلك لانه صلى الله عليه وسلم جعل عدم شكر الله للعبد مترتبا على عدم شكر الناس له وثناء الناس له وبهذا يستدل على سعادة هذا للهان لان شكر الناس له وثناء الناس عليه قدكثر واشتهر حتى من اعدائه وحاسدئه ع والفصل ما شهده يه الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به الاعداء "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبهما فمعناه به باثابته "قل واما نصبه المعادة "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبه العماء المعادة "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبه المعادة "فيرجى بذلك شكر الله له باثابته "قل واما نصبه المعادة "فيركي بذلك لان شكر الله له باثابته والمهداء "فيركي بذلك لان شكر الله له باثابته "فيركي بناء المعادة "فيركي بناء الله له باثابته "فيركي بالله له باثابته "فيركي المعادة "فيركي الله له باثابته المعادة "فيركي المعادة "فيركي الله له باثابته المعادة "فيركي الله المعادة "فيركي المعا

مدتها زيادة في مكروهها ،، قال الاحنف وفي مثله قال القائل: معر الدهر يخنف احيانا قلادته فاصبر عليه ولا تتجزع ولاتثب حتى يفرجها في حال مدتها فقد ينيد اختناقا كل مصطرب السابعة في الاسباب لخاملة على كتابة قذه الصبابة وتدويون قذه اللعابة

قال قلس سرة احد اسباب التدوين أن مثل الخان حقيقا بان يقال ه فيعة انواع الرثا والافتاخيار ،، وإن ينشد في محاسنة احياسي الاشعيار ،، وان يدون ما حفظ عند ممّا خصّه الله بد في سائر ابناء جنسه من المزايا والآثار ، فلهذا قصدت الى نحو ذلك وسلكت اوضر هذه المسالك ، عارواه ابن سعيد عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه لما قتل اخوة زيد بن الخطاب رضى الله عندة باليمامة قال لمتمم بن نبيره يرحم الله زيد بن ١٠ لخطاب لدوكنت اقدر أن أقبل الشعر لبكيتُ لها بكيتَ أخباك يا متمم فقال له متمم يا امير المومنين لو قتل اخي يهم اليمامة كما قتل اخوك ما بكيته ابدا، فسرى عن عمر ما به من للنزن الشديد الذي كان حزنه على اخية حتى منعة من اخذ العزا فية ثمر اخذ العزا في اخيه " وكان عر يقول أن الصبا لتهبُّ فتاتي بريري زيد بن الخطاب رضي الله عنهما " ١٥ قَالَ وَفِي فَدِهِ القَصِّدُ فَوَاتُدُ مِنْهَا أَنِ الْرَثَا وَقَبِلُ الشَّعِرِ فِي المِّيتِ لِخَقِيف بذلك ومدحه بما علم من احواله الصالحة وخصاله الكريمة لاجرح على قائلة ولا ازر على سامعة بل هو امر محبوب اذ لولا انه محبوب مالوف معهود عند الصحابة رضوان الله عليهم لما تمني عبر رضي الله عند ان يبكي اخاه زيدا ويقبل فيه الشعر مع جلالته وشدتة في لحق وان لحق ينطق ٢٠ على لسانم " فعلم أن ما اشتمل عليم هذا الكتاب من ذكر مآثم هذا لخان امر محبوب سبق الى مثله الابر الصحابة رضى الله عنهم ، ومنها اند بنبغى لمن وقع له مصاب عظيم أن يتصبّ وجتمع بالناس حتى يعزوه ويصبّروه ليدخف مصابه ويتحقق صبره ويتاسى به اهله وتحوم الا ترى ان يطلع عليه احد من المفسويين وغيرة فنازعوا في ثبوت القصة وقد علمت اندفاع منازعته بصحية لحديث بما ذكرناه ، وآنا تقرر ذلك اتصح به ما قلمناه أن الغنى وجدت عنده دواى الشُحّ والبخل والشهوات فلم يستمل بها عن طاعة ربّه ولا اشتغل بلدّاتها وشهواتها بل اثر رضى الله تعالى وانتقرب اليه كل شيء فاخرج ماله الذي هو عند أصل الاموال معادل للروح ولم يبق لاهله ، وآما الفقير فلم يوجد فيه شيء من ذلك فكان صبره اضطرارى فلم يقتص قلك تفصيله كما لم تقتص عصمتهم فكسان صبره اضطرارى فلم يوضح ما قررته ايضا أن الفقر مع تفصيلهم فاحفظ ذلك فانه مهم ، ومما يوضح ما قررته ايضا أن الفقر مع الصبر هو أوائل أحوال نبينا صلى الله عليه وسلم والغنى مع الشكر هو آخرها وعادة الله الجارية مع أنبيائه ورسلة أنه لا يختم لهم الا بافضل الاحوال والقامات فختمه لافضل خلقه بالغناء مع الشكر دليل أي دليل على أنه والقامات فختمه لافضل خلقه بالغناء مع الشكر دليل أي دليل على أنه مقترن بالشكر ها

السانسة في احاديث وآثار تحمل على الصبر على المصاب

الله والله والله والله ووى الترمذي للكيم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله تعالى اذا وجهت الى عبد من عبيدي مصيبة في بدنه او ولده او في ماله فاستقبله بصبر جميل استحبيت يوم القيمة ان انصب له ميزانا وانشر له ديوانا ،، وقال صلى الله عليه وسلم عجبت للمسلم اذا اصابت مصيبة احتسب وصبر واذا اصابه خير حمد الله وشكر ان المسلم يوجر في مصيبة احتسب وصبر واذا اصابه خير حمد الله وشكر ان المسلم يوجر في كل شيء حتى في اللقمة يرفعها الى فيه رواه الطيالسي والبيهقي ،، وروى للهاكم عن الاحنف بن قيس قال ما سمعت بعد كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن من كلام امير المومنين على كرم الله وجهة حيث يقول عليه وسلم احسن من كلام امير المومنين على كرم الله وجهة حيث يقول ان للنكبات نهايات لا بدّ لاحد اذا نكب ان ينتهي اليها فينبغي للعاقل القضاء اذا اصابته نكبة ان ينام لها حتى تنقضي مدتها في دفعها قبل انقضاء

قلتُ لو سلمنا أن فيه ذلك دون الغني الشاكر فر يقتص تفصيله أذ المقصول قد بتناز بفصيلة بل فصائل يخلو عنها الفاصل على أن لخف انّا لا نسلم اختصاصه بذلك بل الغني عنده ذلك ايصا اذ عنده رياضة اي رياضة بانشكر وتطهير اى تطهير لاخلاقه من الشُمِّ والامساك والبخل والتفاخر بالدنيا وجمعها وغير ذلك من آفاتها العجيبة التي لو طرقت ه واحدة منها لفقير لربّما اذهبت طهارة اخلاقه وحلاوة املاقه ،، وبهذا الذي قررته ووضحته يندفع توجّه ما ذهب اليه جمهور الصّوفية رضي الله عنهم من تفصيل الفقير الصابر فإن مدار الطريف على تهذيب النفس ورياضتها وذلك مع الفقير اكثر منه مع الغنا ووجه اندفاعه ما ذكرته من منع الاكترية بل التهذيب والرياصة في الغني الشاكر اتم منهما في ١٠ الفقير الصابر لما علمت ،، ويويده ان النفس انما يعرف شرفها ويظهر عفتها وطُمأنينتها اذا تركت ما قدرت عليه من الشهوات واللذات اختيارا لا اضطرارا ،، ومن ثمّ فصل البشر المليكة على التقصيل المعروف بد لان البشب سلطت عليهم محن التكليف وصوارف الشهوات والاهوية ومكائد الشهوات وأحبهلاته ،، ومع ذلك كله لم توثير فيهم نقصا ولا فتورا عن ١٥ عبادة ربيهم بسل هم مع تلك الموانع قائمون بها على اكمل الاحوال وافصلها فلذا افصلوا المليكمة لان تركهم للشهوات انما هو امر ضروري لهم لان الله لمر يخلف فيه داعية لها ولر يجدوا للعبادة مشقة اصلا بل في في حقام كالتنفس في حقنا فليس في عباداتهم شيء ممّا في عباداتنا فكانت عباداتنا اتمّ واكمل فلذا فصلهم البشر كما عليه اكثر اهل السنة خلافًا لمن ٢٠ شدٌ منهم فوافق المعتزلة مطلقا او في بعض الصّور ،، ومما يوضح ذلك ان هاروت وماروت المذكورين في الآية لما ركب الله فيهما الشهوة وقع لهما مع الزهرة قبل مسخها اللوكب المعروف ما هو مشهور وكانت من أجمل نساء العالم فعذبهما الله العذاب الدائم كما صرب بذلك كله لحليث ولم

من التخلى عنها ببواطنه المملوة بمعرفة الله تعالى وشهود عظمته ومحبت والنظر اليد دون ماسواه ،، وممّا يصرّح بما قلناه ويشهد لما مهّدناه من ان مجرّد كون الدنيا في اليد لا يقتصى نقصا بل ربمّا يكون في ذلك كمال الى كمال قبول الى بكر الصدّيف رضى الله عنه دنيك لمعادك ودرهك لمعاشك ولاخير في امرء بلا درهم رواه البيهقى ،، فتامّل فحذه الآثار يتّصح له ما قلته يرجمه الله، انتهت بتلخيص ه

الخامسة في فصل الغني الشاكر على الفقير الصابر

قال نفعني الله به اعلم أن الخان كان غنيًّا شاكرا كما سيتصم لك من حكاية احواله وإن العلماء اختلفوا ايتما افصل الغني الشاكر أو الفقيب ١٠ الصَّابِ وَلَخُلاف في ذلك طويل والاصح الآول كما بيِّنته بادلَّته في شرير العباب، قال شيخ الاسلام المجتهد الحقف التقى ابن دقيف العيد وهذا ممّا لا شدَّ فيم ،، وانما الذي يتردد الغظر فيه اذا تساويا في اداء الواجب فقط وزاد الفقير بنوافل الاذكار والغتى بنوافل الصذقات وقاعدة أن العبل المتعدى افصل من القياصر لافصلية الغني 4، لكن وردت طواهم مخالف ٥١ ذلك وتقتصى تفصيل الذكر على الصدقة بالمال وبها اخذ جماعة من الصحابة والتابعين فقالوا أن الذكر أفصل من الصَّدقة بعدد من المال ، منها حديث احمد والنسائي انه صلى الله عليه وسلم قال لام على رضى الله عنها سبتحيى الله مائة تسبجة فانها تعدل مائة رقبة من ولد المعيل عليه السلام واحمدي مائة تحميدة فاقها تعدل مائة فرس مسرجة م ملجمة تحملين عليها في سبيل الله وكبرى الله ماتة تكبيرة فانه (sic.) تعدل لك مائمة بدنية مقلَّدة متقبلة وهلَّلي الله مائة تهليلة ولا احسبه الَّا قال تملا ما بين السماء والارض ولا يرفع يوميذ لاحد مثل عملك الا ان يساني مثل ما اتبت ،، فإن قلت الفقير الصّابر امتاز على الغنّي الشاكر بما يقتصي تغصيله غير ما ذكر وهو تطهير اخلاقه وحسى رياضته بصبره على فقره 4،

المومن من نصب ولا وصب ولا تم ولا حزن ولا انى ولا غم حتى الشوكة يشاكها الاكفر الله بها من خطاياه رواه الشخان الله وقال صلى الله عليه وسلم أن الله ليتعاهد عبده المومن بالبلاء كما يتعاهد الوالد ولده بالخير وأن الله لجمى عبده المومن من الدنيا كما يحمى المريض اهله الطعام رواه البيهقى وابن عساكر، انتهت بتلخيص ا

الرابعة في انه من اهل الدنيا والاخرة

قل قدّس سبة قد علمت انه رحم الله كان من اهل الدنيا باعتبار الصّورة الظاهرة لكنه في الباطي من اكابر اهل الآخرة لما اشتمل عليه من الاجتهاد في العبادات عالم يسمع مثله الا عن بعض من مصى من العلماء العاملين والصلحاء العارفين كما ستعلم ذلك من بسيط احوالة وبيان اقواله ١٠ وافعاله ،، على أن الدنيا وكثية الاموال ولخشم ولخدم لايسقتصى نمًّا ولا نقصًا لذواتها فقد كان لجماعة من اكابر الصحابة رضوان الله عليهم من الدنيا والانساع فيها ما يعجز الفكر عن صبطه ، منه عثمان بن عقان وعبد الرجي بين عدوف وقيس بن سعد بن عبادة رضي الله عناهم ومع ذلك لم يشغلوا بها قلوبهم ولا انتخروها وكننووها بسل تصدّقوا ١٥ باكثرها واخرجوا في وجوه الخيرات باقيها بحيث أن الواحد مناه في بعض انواع الخيرات وهو العتق عتق ما يزيد على الالوف المولفة حتى قيل عن بعصهم انه اعتق ثلثين الف رقيق في يبلغ نحو هذا العدد في نوع واحد من انواع الخير ايظن بد أن للدنيا عنده قدرًا أو منزلة أو محبّة في قلبه كُلًّا بل انما في في ايديهم وطواهرهم دون قلوبه، ولقد وقع لعثمان ٣٠ رضى الله عنه انه جهّز جبش العسرة ذاتى النبى صلى الله عليه وسلم بعشرة آلاف دينار من الذهب فصار صلى الله عليمه وسلم يقلبها بيده اللبيمة ويقبل ما على عثمان ما فعل بعد اليهم فلذلك لم تحط الدنيا قدرهم ولانقصت شأوهم ولامنعت عناهم المحقق بحقيقة البورع والوصد لما برز عنهم

وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوما الشهادة الآ القتل في سبيل الله أن شهداء امتى أذن لقليل أثر ذكر ما سبق وزاد النفساء ودات للنب ،، وفي رواية الطبراني من صرع عن دابته فهو شهيد ، وفي رواية ابن قنع السلّ شهادة ،، وفي رواية الديلمي للمي شهادة ،، وفي رواية ه مسلم ومن مات في الطاعون فهو شهيد ،، وفي روايدة الشيخين من قتل دون مالد فهو شهيد ،، وفي رواية ومن قتل دون دينه فهو شهيد ،، وفي رواية النسائي من قتل دون ماله مظلوما فله للنّه ،، وقال صلى الله عليه وسلم أن الرجل أذا مات بغير مولده قيس له من مولده ألى منقطع الله في الجنة رواة النسائي وابن ماجه ،، اقبل ثقتي بكرم ربي ان يعيدني ا الى مسقط راسى ومولدى مكمة شرَّفها الله سجانم وهو يُبدى ويُعيد ، وإن يعاجلني الاجل بسواها وهو اقرب من حبل الوريد ، فارجو ببركت صلي الله عليه وسلم ، أن يشملني سيان حديثه فاكون به مع من في سلكم انتظم، انسم البشير، والله القدير، قال وروى الخطابي من عشق فعف ثر مات مات شهيدا ، وفي رواية من عشف فكتم وعف فات فهو ه شهيد ،، أقول سياق الرواية الثّانية فيه ارتباط وترتيب، يُفْصى الى اغتباط من له بالسّياف نصيب ،، اللهم ارزقني شهادة في سبيلك ،، واجعل معنى ببلد رسلك ،، وكان الفاروف معز الاسلام رضى الله عنه يقولها ثر يقول وايس هي متى بالمدينة قلها الله وها انا ابصا ادعو بها لعلَّى انالها ؟ ع هذا دعاوه وعلى الله أن يجيب الله على نعساش الوزيسر جيدًا ومات شهيدًا ١٠ سعيدًا لجمع الله له بين الكرامتين ١٥ ويحلَّه من الفردوس الاعلى محل الانسابي من العين الله وفي ابتلائسة رحمة الله يستشهد بما رواه الحاكم عنه صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى ليبتلي المومن وما يبتليه الا لكرامته عليد الله علي الله عليه وسلم اشد الناس بلاء في الدنيا الانبياء قر الصالحون قر الامتسل فالامتسان في وقبل صلى الله عليه وسلم ما يصيب

الله عليه وسلم أن أرواح الشهداء في جوف طيو خصر لها قناديل معلقة بالعرش تسرح من لجنة حيث شاءت ثر ثاري الى تلك القناديل فاطلع البيام ربّه اطّلاعة فقال عل تشتهون شئيا قلوا اي شيء نشتهي ونحن نسرم في لجنَّن حُيْث شئنا للحديث رواه مسلم،، وفي رواية احمد وغيره الشهداء على شاطى نهر على باب للنة في قبب خصر يخرج اليه رزقه ه من الجنة بكرة وعشيًا ،، وقال صلى الله عليه وسلم ما احد يدخل الجنة يحبّ أن يرجع الى الدنيا وأن له ما على الأرض من شي غير الشهيد فانه يتمنى ان يرجع ليقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة رواه الك وغيره ،، وعيى امير المومنين عمر بس الخطاب رضى الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشرفنا على واد فراينا شابا يرعى غنما له فاعجبني شبابه ١٠ فقلت يا رسول الله واى شاب لو كان شبابه في سبيل الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا عهر فلعله في سبيل الله وانت لا تعلم ثر نعاه النبي صلى الله علية وسلم فقال له يا شاب عمل لك من تعمل قال نعم قال من قال امتى فقال النبى صلى لله عليه وسلم الزمها فإن عند رجليها للنه مُر قل النبي صلى الله عليه وسلم لئن كان الشهيد ليس الا شهيد السيف ١٥ ان شهداء امتى انن لقليل قر ذكر صاحب الخبق والشيق والهدم والبطي والغربي ومن اكلم السبع ومن سعى على نفسم ليغرها ويغنيها عن الناس فهو شهيد رواه الخطابي وغيره ، وفية من وشقة الاكثرون اقبل طاهر قولة وفيه يُقْهم أن في جملة الرواة مَنْ ضعَّفه البعض فقواه الشيخ واثبت بقوله وفيه الى آخم، ويد الله على للماعشة ،، وروى الطبواني فقال عاد رسول الله ١٠ صلى الله عليه وسلم انصاريا فجعل اهله ببكون عليه فقيل لله لا توذوا رسول الله صلى الله عليه وسلم باصواتكم فقال صلى الله عليمه وسلم دعهي يبكين مادام حيًّا فاذا وجب فليسكني فقال بعصام ما كما نرى أن يكون موتك على فراشك حتى تقتل في سبيل الله مع رسهل الله صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم فرضع الى الهادى بن المهدى الخليفة العبّاسى فاحضر الهادى فقهاء زمانه واحضر الرجل فشهدت البيّنة عليه بذلك فتغيّر وجه الهادى قر نكس راسه قر رفعه فقال سمعت الى المهدى يحدث عن ابيه المنصور عن ابيه محمد عن ابيه على عن ابيه عبد الله بن عباس ه رضى الله عنهما قل من اراد (sic.) هوان قريش اهانه الله وانت باعدو الله لم ترص بان اردت نلك من قريش حتى مخطيت الى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم اضربوا عنقه اخرجه الخطيب ، قال بعض الخفاظ والحديث هكذا في هذه الرواية موقوف وقد ورد مرفوعا من وجه آخر ،، اقول ومًا ذكره من احاديث فضل قريش اقتصرت على هذا ه

الثالثة في الشهيد

قال منها ما رواه الطبراني الشهيد لا يجد الم القتل الآكما يجد احدكم مس القرصة وكذا رواه النسائي، وقال صلى الله عليه وسلم يعطى الشهيد ثلثة اول قطرة من دمة يغفر له بها ذنوبة وأول من بمستح التراب عن وجهة زوجته من لخور العين وأذا وقع جنبة وقع في للنة، وقال صلى ما الله عليه وسلم يشفع الشهيد في سبعين من اهل بيته رواه ابن ماجه وابن حيان، وقال صلى الله عليه وسلم لاتجف الارض من دم الشهيد حتى تبتدرة زوجاته وفي يد كل واحدة حلة خير من الدنيا وما فيها رواه اتد وغيرة، وقال صلى الله عليه وسلم للشهيد عند الله سبع خصال التي وغيرة ، وقال صلى الله عليه وسلم للشهيد عند الله سبع خصال من يغفر له في أول دفقة من دمة ويرى مقعدة في للهنة وبحلي حلة الايمان أو ينزوج اثنين وسبعين زوجة من للور العين وبجار من عذاب القير ويومن من الفزع الاكبر ويوضع على راسة تاج الوقار الباقوتة منه خير من الدنيا وما فيها ويشفع في سبعين انسانا رواه الهد وغيرة ، وقال صلى الله عليه وسلم عضة غلة اشد على الشهيد من مس السلاح بل هو اشهى عنده من شراب ماء بارد لذيه في يوم صائف رواه ابو الشيخ ،، وقال صلى

واختارني من بني هاشم فانا من خيار الى خيار في احب العرب فجتي احبُّم من ابغض فببغضى ابغضم رواه لخاكم ال وقولة صلى الله عليه وسلم من سبّ العرب فاولتك عم المشركون ف وعن اسمعيل ابن عبيد بن رفاعة قال قال في عبر بن الخطاب رضى الله عنه قال في رسيل الله صلى الله عليه وسلم اجمع قومك قلت بني على قال لا وللي قريشا فجمعتاه ه فتسامع الانصار والمهاجرون بذلك فقالوا لقد نزل اليوم في قريش وحيى فجئت الى رسهل الله صلى الله عليه وسلم فقلت قد جمعت لك قومي فانخلام عليك اومخرج اليام فخرج فقال هل فيكم من غيركم قالوا حلفاونا وبنه اخواننا وموالينا فقال رسهل الله صلى الله عليه وسلم حلفاؤنا منا وموالينا منّا وفي رواية وابن اخينا منّا ثر قال الستم تسمعون ان اوليائي ١٠ منكم القيمة المتقون الالا اعرف الناس بإنون بالاعال وتانوني بالاثقال والله لا اغنى عنكم من الله شئيا ، للديث رواه ابو عبد الله محمد بس ابرهيم بي جعفر اليزدى في اماليه وهو معروف من رواية المعيل بي عبيد ابن رفاعة عن جدّه رفاعة بن رافع ٥٥ وفي رواية عند البخاري في الادب لاياتي الناس بالاعمال يهم القيمة وتانون بالاثقال تحملونها على ظهوركم فاعرض ١٥ عنكم الله عليه وسلم عند قال خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم والحجفة فقال ايبها الناس الستُ اولى بكم من انفسكم قالوا بلى قال فاني كاتب لكم على لخوص فرطا وسائلكم عن اثنتين عن القران وعن عتبق لا تقدمها قبيشا فتهلكوا ولا تخلفوا عنها فتصلوا قهة الرجل من قريش قوّه الرجلين لا تفاقهوا قريشا وفي افقه منكم لولا أن بنطر قريش . ال لاخبرتها عالها عند الله خيار قريش خيار الناس وشرار قريش خير من شرار الناس رواه ابنو نعيم في للليلاه وفيه ايضًا عنه قال قريش ايمَّة العرب ابرارها ابمة ابرارها وفجارها ايمة فجارها ولكلّ حق فادوا الى كل ثق حق حقد ه وآخرج الصولي أن رجلا شتم قريشا ومخطى الى ذكر النبي

المقدّمة الاولى باختصار واضافة شيء ممّا يُحْوج بيانًا البعد ونلك ما بعد «اقول» ه

الثانية في قريش

قلل فصائلهم كشبيرة منها قبوله صلى الله علينه وسلم قدّموا قبيشا ولا ه تقدموها وتعلموا منها ولا تعلموها رواه الشافعي والبيهقي في المعوفة عن ابن شهاب وابن عدى عن الى هريرة رضوان الله عليه اله وقوله صلى الله عليه وسلّم الأيمّة من قبيش ولهم عليكم حقّ ولكم مثل ذلك أن استرجتموهم رجوا وان استحكموا عدلوا وان عاقدوا وفوائه للديث رواه احد والنسائي والصبيا المقدسي اله وقولة صلى الله عليد وسلم الملك في قريش والقصافي الانتصار والاذان في الخبشة والامائة في الازد رواه احد والطبراني اله وقولة صلى لله عليه وسلم احبوا قريشا فان من احبه احبه الله ا وقولة صلى الله عليه وسلم أن للقرشي مثل قوة رجلين من غير قبيش رواها أحمد وابن حيان والحاكم الله وقولة صلى الله عليه وسلم انظروا قريشا فخذوا من قولا وذروا فعلام رواه احد وابن حيان ال وقولة صلى الله عليه وسلم شرار قريش الم خيار شرار الناس رواء الشافعي والبيهقي الله عليه وسلم وقوله صلى الله عليه وسلم فصل الله قريشا بسبع خصال لم يعطها احد قبله ولا يعطاعا احد بعدهم فصَّل الله قريشا انى منه وان النبوة فيهم وان اللجابة فيهم وان السقاية فيهم ونصرهم على الغيل وعبدوا الله عشر سنين لا يعبده غيرهم وانبل الله فيهم سورة من القرآن لم يذكر فيها احد غيرهم لثيلاف قيش رواء ١٠ البخارى في تاريخه والطبراني ولخاكم والبيهقي ١٥ وقولة صلى الله عليه وسلم حبّ قريش ايمان وبغضهم كفر وحبّ العرب ايمان وبغضه كفر في احبّ العرب فقد احبني ومن ابغض العرب فقد ابغضني رواه الطبراني في الاوسط الله وقولة صلى الله عليه وسلم أن الله اختبار من بني آنم العرب واختمار من العرب مصر ومن مصر قريشا واختمار من قريش بني هاشم

صورة فاستعفى من الوزارة فولاه السلطان المولاية العظمى ولعقب بالمسند العالى آصفحان،، قال واستمر قائما بذلك الى ان دهيم السلطان هايون فارسله بالحريم والخزانة الى مكّة المشرفة فوصل اليها سنة اشنين واربعين وتسعالة ، ومن عظيم محبته في العلم واهله أن كان وهو بالمراسي قرب بندر جدّه اذا راى من يعرف اهل مكنة لا يساله الله عن علمائها واحوالم وطلبته ٥ وتلامدته ،، كما اخبرني بذلك بعص من سالم فاذا اخبر من احد بعلم او صلاح كتب اسمه عنده حتى عرف الابر اهلها واحوالم قبل الوصول اليهم ،، ومن ثَمَّ لما قدم كنتُ من لم يسلّم عليه جريا على على الله في الانقباض عن الناس لاسيما اهل الدينا ولم يكي هذا الخان مشهورا عندنا الله بانسه من اعاظم اهل الدنيا ووزرائسها فارسل يتعرّف التي بواسع ١٠ الاحسان ومزيد التحبّب حتى وقع الاجتماع بده فعلمت من غور احواله ومتانة اقواله وافعاله انه من رجال الدين والدنيا وانه ذو علم واسع وصلاح كثير وانه ليس على طبائع اهل الدنيا وان كان على صورهم وزيَّهم ،، قال وليس ذلك بكثير عليم فان فيه العنصر القرشي الذي هو اكمل العناصر واعظم المفاخر»، وانصم الى قالك انّ اصوله كانوا ملوك نواحيهم ،، ومنهم جام ١٥ نَنْده كان سلطان السند،، وكان له ثلثة عشر ولدا توفى عنهم فولَّى اكبرهم. سنًّا واقطع باقيهم اراضي يتعيشون بها ،، ومن جملتهم جـده شاهو ،، والم يسؤالوا يتوالدون الى انتهاء النسل الى الملك تاج الدين فخرج من السند خوف الفتنة ،، أقول وكان بدأ له أن يتغلب على سلطنة أخيه ،، قال وتوجّه الى بلاد المندو وخدم السلطان غياث الدين الخلجي فعرّره وعظّمه ٢٠ جيت كان يُركب في سبعائة علوك على غاية من الابهة والاسلحة والعُدّة الكاملة»، ثمّ لما وقع الانقلاب في اقليم المندو قدم الملك ركن الدين بن تاج الدين الى كجرات وخدم السلطان محمود بن محمد شاء وكان معظما عنده كثيرا واعقب ذرية كثيرة اكثرهم وزراء وأمراء باقون الى الآن، انتهت

في السرافعي والروضة مسملة شدّ عنى تحقيقها ،، أثر قلت له انما سمّيت السجدتان لجائزتان لحامل الصلوة سجدتي السهو نظرا الى ان فعلها عند السهو عبو الاصل المجمع عليد ، والى أن الغالب أن المصلّى أما يستسركم اويفعل مقتصيهما سهوا ، وامّا إذا تعبد ذلك فاختلف فيه السحابنا فقال ه جماعة منه لا سجود في العهد لان المتعبد لا يستحق ان يجبر خلله لانه فوَّت الفصيلة على نفسه من غير عذر 4، وقل الاكثرون يساجد لانه احقّ بالتدارك وازالة النقص من السّافي ،، ونطيم عنا لخلاف اختلاف الاثمة في القائل عدًا على عليه كفّارة اولا ، قال الشافعي وكثيرون نعم لاند احق بالتغليط وتسدارك ما فبرط مسمه، وقال ابسو حميفة وآخرون، ١٠ لا كفارة عليه لان ننبه اعظم من أن يُكفِّر وايجابها على المظاهر والواطبي في نهار رمصان مع تعديا و فسقهما بما فعلاه دليل ظاهر لنا وان امكن الفرق ثر انتهى ذلك المجلس والخان رحمه الله في غاينة النفر والاغتباط بع لانًا ما رأينا احدا عنده من الانصاف ومعرضة لخف لاهلة والفصل لمحله ما يساويه بل ولا يدانبه، فر فر يزل يتدرُّج في مراتب ١٥ السعادة والكمال وتطهر عليه اشائر النجابة والاقبال حتى اختاره السلطان بهادر شاء لحصرته ولحظه بعين عظمته ورعاه بسعايته وخصه بعنايته الى أن اقله لوزارته وقلده كشيرا من أحوال مُلكته فخاطبه اولاً بحبيب الملك فر لما ضعف الوزير مجد الدّين محمّد بن محمد الايجي (بكسر الهمزة) المخاطب بالمسند العالى خداوند خان عن تعاطم، ٢٠ ما تقصيد الوزارة العظمى لكبو سنَّد تخيرة لما علم من شدة ميل السلطان اليم ومزيد اعتنائه به فانابَهُ منابع في القيام بالخدم السلطانيّة ،، فقام في كل ذلك على اكمل الاحوال واتقنها واوفقها للملك وأبَّهة السلطنة ومصالح الرعيَّة ، فإداد قربه من السلطان وكمل في عينه كمالا لم يصر اليه غيرة عنده ٤٠ فعلم الوزير الاعظم انه لم يبف له من الامو شيّ وانما بقي مجرد

القرآن ، ثر اشتغل بالعلم الشعية على القاضم : ببرهان الديم النهروالي ، ومن جملة ما اخذ عنه عليم للديث أقبل والقاضي يهان الدين هذا من وليد الامام الهمام المتمسَّك بعُرى الشريعة ،، مع ما له في طريف القيم من الخُطى الوسيعة ،، شهاب الدين احمد المعرف عخدوم بَراً (بالموحدة التحتية المفتوحة) اي الكبير ،، ومنه انتشرت العلم ابتداء ٥ بكجيات كما يعرف اهله فهو ووالدى واخو المخدوم اسحق جده وتسعائة عليه ابناء عم وكان اهلائ وتبه بنهروالد في سنة الرجة ،، قال فر عاد لتلك العلوم الأول وغيرها من المنطق والحكميات والاصول والطب وقرأها على الخطيب ابي الفصل الكازروني صاحب حاشية البيضاوي ،، وعلى السيّد ابي الفضل الاسترابادي من اكبر تلامذة ا العلامة المحقق لجلال الدواني ،، وقد قدم عليه شيخه فذا مكة المدِّفة فناد اعجابه به وثناء عليه كما هو عادته في المبالغة في تعظيم العلماء والصلحاء والمنتسبين اليهم، قل وقد رأيت هذا الرجل واجتمعت بده عنده وكان شافعيًّا ، واستشكل مسألة في كتب الشافعية وبالغ في اشكالها مع سهولتها ؟، وفي أن المصلّى أذا فعل مقتصيا لسجُّون السهو عدا ٥١ يسجد للسهو،، فقال قال الرافعي في كتاب العزيز يسجد للعد كما يسجِد للسهو،، وفذا مشكلٌ لان الفقهاء اطبقوا على تسميته سجود السَّهو، ، فقلت له على هذا السوال اعتباض وهو أن هذا للحم في أصاغر متهن كتب الشافعيّة فلم اسندته الى فدا الكتاب الجليل الذي لاينسب السيم الا الدقائق والغرائب والابحاث او التراجيم او الحو نلك ما انفرد " واستائم فانه معبّل الشافعية فيما ذكرناه، فإن كان من الاعتبراضات لا سيّمًا في اخر الفليس والتشطير والصداق ودوريات الرصايا وغيرها ما هو بكر الى الابي لم يفتص شأوه ، ولا اقتص بأوه ، وما هو عقو لمي يشف له كنو ، ولاحلٌ له رمز ، ولقد بلغني عن شيخه الجلال الدوّالي انه كان يقول ما

ومكثر هوما ونصبا وجريح بسائب الدهر وقريح بسنواكب القهر الكن في الله الخلف من كل مصاب والسب المفزع انسه الكريم الوقاب لا إله الا هو عليه توكلتُ واليه متاب فر قل: --

الأولى من المقدمات في اسمه ونسيه "،

ه هيو الامام العافر العامل؛، والهمام الحقف الصوفي الكامل؛ جامع الفصائل الاخرويد ،، والفواصل الدنبويد ،، السعيد الشهيد ابو القاسم عبد العويم اعظم البوراء بالمملكة الكجراتية المخاطب كناية عبن ذلك في اصطلاحاتم بالمسند العالى آصفخان ،، بن العلامة المفتى للجّة شمس الدين محمد المخاطب بحميد الملك بس ركس الدين محمد بس جلال الدين محمد 1. ابن تاج الدين محمد بن شاهو بن تكودر (بنقطتين فوقية) بن جام ننده (بنونين الاولى مفتوحة والثانية ساكنة) السندي القرشي ،، ثم قل العدوي العربي كما سمعته منه ، الله واخبرني بعض الثقات انه سمع مسنه انه مخزومي فلعل في نسبته من بني مخزوم ايضاً ، ونظير ذلك ما جاء في المهدى الاتي آخر الزمان انه حسيني كما في روايات وانع حسيني كما في روايات ه أخر وانع عبّاسي كسا في روايات أخرى، وذكرتُ في كتابي المشهور في المهدى لجمع بين الروايات بان فيه شعبة من العبّاس وشعبة من الحسن واما نسبه للقيقى فهو حسيني ،، ولد صاحب الترجمة ليلة الخميس ثاني عشر ربيع الأوّل سنه سبع وقييل تسع وتسعائة بجانيانير،، أقول وعليه الاتفاق لما قيل في تاريخه رجمة للعالمين قال ونشأ في حجر والمده المولود في ٢٠ ثاني عشر شهر ربيع الاول من سنة احدى وستين وثمامائنة والمتوفّى اول شهر صفر من سنة اثنين وثلتين وتسعائة واشتغل عليه في علم شتم منها النحو والصرف والمعانى والبيان وانما آثم فده العلوم بالتقديم لانهما اكثر تداولا بين اهل ذلك الاقليم لكونها الاساس الاكبر في فام المشكلات وايصام للخفيات وتقويم اللسان ومعرفة حقائق البلاغة التي اشتمل عليها

فلك للديث ومصى عليه العلماء في القديم وللديث إن شكر الوسائط شكر الله عند التحقيق لانَّهم مجرَّد سبب وطريق ولانه تعالى المقدّر والملهم للم على ذلك لعجزهم المطلق بجميع الاعتبارات في جميع المسالك فالشكر ولحمد لايقع الآ الله وحده سجانه لاشي قبله ولاشي بعده واتما جعل الله تلك الوسائط لتنم دائرة الامتحان ويظهر اهل ه العناد من اهل الاذعان فأن من خصع لاوامر مولاه واقصيته واستسلم لاحكامة وحكمته وارادته ومشيته كان في امان رضى الله عنام ورضوا عنه وسعادة نلك لمن خشى ربه ان لا خير الله منه واما من ابي الا الوقيف مع وساوس نفسه وهواه ودعاوى مخيلاته ومناه حسد المن تيز عليه بنصيب دينوي اوحظ اخروي وغضًا من رفعية من رفع عليه في ١٠ منصب على فهو محرق لنفسه بنار السعير الابدى وموبقها في لهيب الانقطاع عن كل خبير سمدى ومذيقها المر الغصب الالهي والابتلاء الانتقامي وأتى له مع ضعفه الغايي وعجزه الغيس المتفافي وافتقاره الكلى واستكباره عن أن ينقاد لمن عليه ولى أن يقدر على تحمل ذلك الانتقام والغصب وان يحل بنفسه محال الهلاك والعطب وان يعرض ١٥ سوابغ نعه الزوال وهوامع ديمه النصوب والاضمحلال فالاحق بكل عاقبل فصلا عن كامل وبكل عائد فضلا عن عامل ان يوبا بنفسة عين هذا السفساف وان يسلك مسالك العلماء بالله في الانقياد والاعتراف ولخصوع لكّل من ميّزه مولاه بفصلة لاسيّما أن وصلت اليد من غير حيلة ولا توسل بوسيلة فافتر يا من منح من الخصرة العلية ببشف شيء من رضا بها ٧٠ وعبّ رحيقا من شراب عبابها عين بصيرتك لما اتصح وبان ليظهر لك عدر كل من استقصى في اطهار ما علمه من مرايا هذا الخان وان ما ابدى من محاسى شمائله واحاسى فواضله الايفى بقطرة من بحار طوله ولا بذرة من اثار نوله لكن هذا هو جهد مقل تفزغا وكتبا

ببال ٤٠ انشأتها مفصحة عن محاسن اعلم الوزراء العاملين واعدل الامراء الصالحين البويير الاعظم والعالم العامل الانخم عبد العزييز آصفخان رضع الله درجت في اعلى للجنان وادام عليه سجال المرضوان وسوابغ الامتنان ومُعْلنة باحاسنه التي في غرر الفصائل ودرر الفواضل ه لما انه قد طاب فكره وفار عرف تغاشه ونشره وتأكف على وجوه اعل للمرمين الشريفين حده وشكره ، اذ قد عمَّا باحسانم وبيَّه وللقاهر بصلاحه وعلمه وفخره وفاء بواجب احسانه على واسدائه اعظم المبرات ائتى تعظيما للعلم وان كنت لست من اهله ولا ممّن تمتّع بمقيله وظله وانما الستار البسني جمييل ستسره فظيّ انّني من اهمل خدره ١٠ وكتام سرَّه وامتثالا لقبل نبينا صلى الله عليه وسلم وشرف وكسرم الصادق المصدوق الذي لاينطق عن الهوى حثًّا لامت على مكارم الاخلاق وتكميل القوى ،، مَن صنع البيكم معروفا فكمافيوه فإن لم تجدوا ما تكافيبونه بند فكافيوه بالدَّءا وقوله صلى الله وسلم عليمة وزادة فصلا وشوفا لديد لا يشكر الله من لايشكر الناس وايقاظا لهم الى شكر الوسائط ه والنبقظ الى الدقائق والصوابط وتحذيرا من الغفلة عن ذلك زعما انمه انها بسراي مصدرها الاصلى ومحتدها الكلي ذان فذا شان قبوم قطعوا عن مظان النوصول ومنعوا لذات الشهود واروام القبول لما انهم وقفوا مع حظوظه وانقادوا لاهريته ونفوسه وطنوا انه على بيننه من ربه واثارة في علمهم وما دراوا انهم اخوان الشيطان واخوان الصلال والبهتان ٢٠ والعاية وللماقة والطغيان اذ نصوص الكتاب العزيز والسنة الغرّا واقوال العلماء العارفيين المحيطين باسرار الدنيا والاخبى مصرحة باعلان الشكر لجميل والثناء للجييل طلبا واناعة له باقوالى وافعالى واقلامى واحواله على كل واسطة وصل اليهم منها خير واحسان او نفع او غوث أو امتنان وبان ذلك من اكد القرب وافضل الادب فان الذي تصمنه

> ترجمة النائب المطلق عن السلطنة، المسند لعالى الى القاسم عبد العزيز اصفخان،

قال شجنا خاتمة للقاط حجة المجتهدين شيخ الاسلام بركة المسلمين مولانا شهاب الدين الجد بن حجر الهيثمى قدّس سرّة، في خطبة تاريخة وسمّاه رياض الرضوان في مآثر المسند العالى آصفخان فله كلمات من مقل خجل، ونغثات من عجل وجل تنبى عن مصائب جلّ خَطْبه وعظم موقعة وعم كَرُبه واظلمت له ارجاء القلوب وهان عليها لاجله ١٥ عظائم الكروب دهشت في فجاة على غرّة بها الالباب واستولى عليها من طليرة عند تصرّر ذلك غاينة الاعجاب وتبدى وجوة تراحم لمن حلّ به ذلك المصاب كوجوة الكواعب الاتراب متكية على ارائك لا يردونها من ذلك المصاب كوجوة الكواعب الاتراب متكية على ارائك لا يردونها من المسلم تدخل عليها الغر الصّباح وتتلالا مبلمها الدر ولا تلولوء الصباح تدخل عليها ازهار غرر التراحم من كل باب بوجوة مسفوة معلنة المخصوع لربها صاحكة مستبشرة نظمتها في عقود عرّ نظيرها وعدم طهيرها بنان الافكار في سلوك مفاخر الشيم والاثار فجاعت جنة لدوحها في موارد الافصاح احلى ما ولثمارها في حلاوة القصاحة والايصلح ما يُكملُ نظنا ويزكى احلاما في تغرس على مثال ولاخطر مثلها الغير

للحجاز، ، وبلغ السلطان ذلك فتاحيّ وكان لا علم له وتفاحص عن الامسر ومن ابن نشأ ومن كان سببه وهلك في التفحص كثير من الناس وبينما يستخبر عن عماد الملك ويتردد الناس في اخمذ خبره فاذا بالسبد مبارك دخل عليه واخبره بواقعة الملك وعرص التماسه فقبله ورخص لسيدى ه بيرجيو وسيدى امين جيو وكانا من عبيد جهوجهار خان الكبير ان يتسلَّماه ويسيرا بد الى خداوند خان صفر صاحب سرت ويسلماه له ،، معهما كتاب بالجهيزة في الوقت الى مكة المشرفة ،، فسارا به في ايام رمضان اسيرا ولما كان وقت الغطور اعطاه بيرجيو ركوته ليشرب منها فتوقف ادبا فرق له بيرجيو وقال ملك انا من اقل عبيدك فما معنى الادب مع مثلي 4، ا ولكن لا علاج مع حكم السلطنة ، فلما وصل الى سرت وتسلمه خداوند خان في السابع والعشرين من رمضان بسلغ الملك الشهادة بذيحه مُن حسب للحكم توجّه السبّد مباك الى تحو عالم خان ودربا خان ، فانهزما بعد الأرب ورجع السيد، قر تبعهما ناصر الملك وكانا في جهة بالسون فخرجا مند الى شيبشاء وبهذه القصايا التي امصاها القصا استقل السلطان ١٥ وسكنت الفتي ١٠، والى عنا نقل من احواله في تحفظ السادات آرام كشميري وكان نقلد فارسيا فتنعبب

ثر تتبع لخبر جناب الارشدى ميا سكندر بن رفيع لخناب الاسعدى الاسجدى مجمع بحرى الكياسة والرياسة مولوى ميا منجهو اكبر طيب الله ثراه ، وكتب على الرواية شيئا ، وعن الروية شيئا ، ومن ذلك في ترجمة المحمود شاه نقل انه طارح المسند العالى النائب المطلق صاحبى ولى تربيتى وتربية الى عبد العزيز آصفخان في التوجه الى مالوه فكان جوابه في هذا الملك ما ليس باقل منه وهو ان ربع ارص كجرات المشهورة ببانته ، في تصرف راجبوت الكراس ويستقل بحاصلها خمسة وعسرون الف فارس ، مع ما فيه من عزه الاسلام وذلة عبدة الاصنام ، فبرز للكم بذلك ،

بعاد الملك وقال له ملكجيبو لاي شئ كتبت « يجئ عب شاه وياخذ بيدى ، ،، ما كان هذا منك حسن ،، واخبرك أن السلطان وافصل خان حلفا على المصحف بحصوري وبعد هذا انت تعلم بحركة اعل الدنيا والما انا فلا اعلم فلك أن رأيت المصلحة فتوجّه ، والا قانت مختار في ذلك " لا يخطر ببالك ان عربشاه بعد وصوله تحتم عليك اجابته ، ه فتوقفك الان اسهل عليه من ان يقع ما يوجب للياء منك ،، عند ذلك يطعى عربشاه بطنه فانه فقير لا يملك سواه شيمًا ، لهذا قدّم الراي ثر افعل ما بدأ لك ،، فاجاب عماد الملك ميران جيو بلغت المشيب ،، وفيه اقف على باب من هو قد حلف على المصحف ،، فإن عمل بخلافه هو اعرف به "، ثر امر بالنَّقارة وخرج مع السيَّد ،، واجتمع عليه اصحابه والواله .ا انت اخبر بالسلطان منا ومعك الآن نحو خمس عشرة الف فارس فاخرج بنا الى بعض للمود وقد صارت المقابلة بين السلطان وعالم خان ودريا خان "، فهو غدا يدعوك الى الصّلح ، فاجاب عمى وسنّى لا يحتمل مقابلة السلطنة، حاصل الكلام انه وصل الى جانبانير نحو اثنى عشر الف فارس لابس ؟، وذخيل بنه السيد عربشاء على السلطان ؟، وفير السلطان ١٥ بقدومه وتوجّه اليم وصار الملك يحصر الخدم ،، ومما اتفق ليلة صوت من يستادي من جانب السلطنة بعارة عاد الملك ،، وكان قلك في اقل من انطباق للحفون وعماد الملك كان رستم زمانسه فر يطف ان يوكب ويخرج الى بروح فاخذ بيد بعص لخمَّالة من خدمه وقال له اوصلني الى خيمة السيد مبارك ،، فسار به في ظلام الليل فصادف في طريقة حفيرة ماء سقط فيها . ا وهو لا شعور له ،، وفارقه للمَّال ،، واصبح على للفيرة طالب الماء فوجد انسانا فيه فاخرجه فاذا هو عاد الملك فساله ان ياخذ بيده الى خبيمة السيد مبارك وقد فارقع نصف حيوته ، فلما خبروا السيد به خرج اليه ودخل به خيمته ، فساله ان يسير الى السلطان ويلتمس العتق له ، وسفر

علا خان الى دريا خان ،، ولما اجتمع به قل له دريا خان امّا نقد الوقت فما خَلَت يدي مند،، وابما كان المقصود من اجتماعك بهما أن يمكونا من السيم من جملتنا ويتعسر عليهما الآن الى السلطان فلا محالة يلاحقا بنا ،، وبلغ السلطان لخبر وعلى اثر، وصل عرص عباد الملك في الشفاعة لهما ه وهم السلطان باجابته ، وفي انسناء ذلك كتب عالمخار، الى السيد مبارك باند ارسل اخاه صفدر خان ليكبن رهينة في ارسال اهله له فاخبر السيّد بعد السلطان فاسلمه اعلم وقال اعلم واخوه هو في حوالتكم ،، فابقى السبيد عنده صفدر خان وارسل اهله البيد ، وفي اثناء نلك وصل مند سادهو منك احد معتمديد وخرج بصفدر خان ليلنة اليد، وتاثر السيّد بذلك ١. وانفعل من السلطان وامتنع السلطان من قسبل شفاعة عماد الملك وكتاب السيسة انت متى عنولة العم ولا يليف بوجودك أن يكبون عالم خسان ودريا خان على ساحل الماء في الولاية وحال مطالعة الكتاب تصل التي 4 فاعتذر عماد الملك عين الوصول بطلب العسكم ثر ارسل السلطان ثانيا بكتاب الطلب فكان جوابه اننبت اذ اجتمعت به دون حكم السلطنة فان ١٥ يمهيّ على السلطان بارسال السيّد الكبير عرب شاه البخاري لياخذ بيدي ويصل في فعل ،، فركب السلطان الى السيِّد عربشاه وكلفه التوجِّم الى عماد الملك فاجاب للسلطان أن يعمل في كل وقت عقتصى صلاحة ؟، فلا تكلفوا الفقيم ما فهف طاقته فوضع السلطان يده على المصحف وحلف له باند لايصرة في نفسه واهلم وناموسم وماله ،، فالتفت السيّد الى افصل خار، وقال ٢٠ السلطان صغيب في السبق ،، وانت عاقبل مسقّ ،، لاي شيّ نكلفوني هذا المعنى ،، فاجابه افصل خان ميانجيو وانا ايضًا احلف على المسحف وجمعت خاطرى من جانب السلطان فلا تترددوا في فلده الرسالة ،، خذوا بيده وصلوا به ؟، فتوجه السيد عربشاه الى بروج، وتوجّه السلطان الى صوب علم خان ودريا خان ،، وكانا في جانبانيم،، واجتمع السيّد

وكان معم صالح محمد بن الهديدة واخ لشيخ ارزانى الملتانى فوقفا فى وجوههما وتعيّلا وفي وقفتهما قدر على الخروج وفائلم ،،

للبناة من احواله ،،

وتوجّه عالم خان الى بتهايور وكتب الى دريا خان وكان في ارض الدكن يعتذر عن اخراجه بما جناه ويطلبه اليه فاجاب وكان اجتماعهما بموضع ه سي (٩) يوه ، ثم قال له دريا خان البخان صاحبك بالليسر ودعت لخاجة الي الدهر لعلك تجتمع به ويعين بشيّ ،، وإن اجتمعت بعاد الملك فلا بأس ،، فتوجّه عالم خان الى الليسو بخمس مائنة فارس ونسؤل في ببيته وكان ببروج فارسل عالم خان البيد يشتكي الجوع ويساله شيئا ياكله ، وكان البخان صاحبه الله أن صورة للحلل منع من أرساله ومع فمذا فاهل بيته ،ا خرجوا عبى معونة الصيف بما قدروا واعلموا البخان بذلك ، فقال في نفسه هذا بنزوله في بيتي اخربه كما اخرب بيته واخبر عماد الملك بوصوله ا وحيث كان رجوعه الى كجرات وتولية بسروج بسببه 10 وقد اضطر الزمته المروّة أن يجتمع بد ، ، فارسل السيم يسقبل وصولك بهذا الطرز لم يكن في محلة وحبيث وقع فالملاقاة ليلا بذاك للاانب من النهر ،، ثر كان الاجتماع ،، ها وفي اشناء المحاورة قال عللخان اللبخان الله في فيذه المحنة وانت في هذه الدعة فاجابه بقدومك صرت وانت سواء فقال علاخان ما صرنا سواء فاني قد خرجت من مخالبه ، وانتم فيه وكيف يدعكم على سلامة ،، والى الآن ما فات شمَّى ان تريدوا لليوة الى امد نتفق نحن وانتم على شمَّى ١٠٠ وأنا ما قتلت محافظ خيار، الله باشيارة عباد الملك ،، ومالى ذنب سواه ،، وال فاجاب عباد الملك ،، مهما فعلت فاتنك الاستحكام فيه ،، وحيث قتلته ما منعك من الاحتفاظ عليه ، والآن قد فارق الاسد السلسلة التي كانت في رقبته فكيف يدخل في القيد، فاجاب طلخان لا تقصير حسب القدرة ،، ثر اعطاء عاد اللك مصروفا ،، وهكذا البخان اعلام بند ورجع

فر اتفق الامراء على النوسة فيوم لعالم خان والغطيم هايون طغائى ويوم لشجاء الملك اخبى علم خسان ووجيه الملك ويسوم لمجاعد خسان ومجاعد لللك بهليم ،، وضيقوا على السلطان حتى كان لا يسلعب الصولجان الله في الدار،، وكان مجاهد خان جسيما حصَّجْرًا فكان شجاع الملك يمازحه ه ويتناشّر منه وزيره تاتار الملك الغورى ،، قر اشتور الامراء واتفقوا على الكحال السلطان حذرا من خروجه يوما واقامـة غييره من الاطفال ، ثم قالوا ولا حاجة الى نصب غيره نقتسم الولاية ولل يكسون في حده "، وعلى حدا شرعوا في التقسيم لفلان كذا ولفلان كذا ولم يُذكر مجاهد خان ،، فسال تأتار الملك عين فسم صاحبه ،، فاجابه شجاء الملك بطن مجاهد خان لا ما يسقول لد بالدولة ،، والكلام فيما بيده يتبت لد أوَّلا فتغافل تأتار الملك الآ انم تأثّر مند، ، وكان كثير التردّد الى السلطان وكان السلطان بلغه ماهم بد الامراء فكان يسقسول انا راص بالقتل دون الاكحال فدخل عليه ليلا تأتار الملك وذل له بلغكم ما عليه الامراء ويتبع مجاعد خان أثنى عشر الف فارس فان يببرز الامر احضر بهم في سلاحم وقت الساحر ويرفع السلطان ١٥ الجيتر على راسم وينادي بغارة علم خان ووجيم الملك، وكان من الاتفاق النهية في الليلة لمجاهد خان واخيه فدخل بهما على السلطان وتحالفوا على ذلك فلما كان آخر ساعة فلكيّة ركب السلطان والجنر على راسه وافيال النبية امامه ،، ولما خرج من دار السلطنة تجارى اهل البلد من كل جانب وقلوا امر سيحدث فاذا النداء بالغارة ،، وتقدم تأتار الملك بالعسكر وما وصل ٢٠ السلطان جماليور الآ ورجع الناس حتى باخشاب السقوف والابواب ورجع السلطان من الباب الى دار السلطنة ،، يقال بات عالم خان في سكره ولهوة وفي آخر الليل نام مع اهله فاذا الناس والغوغا وكان جنبًا فصب على راسة ماء باردا وخرج من مرقده فاذا بفرس النوبية فركب وخرج من السباب فاذا جيل مقبلة فدخل فيه وقتل واحدا وخرج من بينه ، فتبعه جماعة

سال محافظ خان أن يدخل ويستاذن فضحك عجبًا وقل أثنان قتلا وبقى جماعة ،، ملكم ولهذا توجّهوا الى بروج ودعوها بالدار فاشتعل كبد عماد الملك غصبًا ورجع الى علماخان واخبره بسما سمع منه وقل ان اردتم لخيوة الى امد فذاك في قتل هذا السفلة ووادعة وخرج الى بروج، ،، ثر اجتمع علم خان وبرهان الملك والامراء واجمعوا على قتله ،، ثر ركب ه عللخان في سلاحه ووقف على الدار وانبلهما منه وامر بدننهما ،، ثر دخل دار السلطنة وجلس في مسجده وتحصَّى محمود وامتدَّ ذلك الم، شلشة ايام ،، وفي الرابع ارسل محمود برهان الملك الني عادر خان وهو بسلاحه في المسجد يساله عبى مرادة فاجاب إما من جانب السلطنة فلا عناب ونحي عبيد السلطان واما جير جيو فلابد من ارساله الينا فانه ليس باهل لحصور ١٠ الديبان ،، فامتنع من ارساله وطال الكلام من الجانبين ،، ثر اجتمع برهان الملك وافضل خان بعالم خان وقالا له الاوقات كثيبة وتعفافلوا عدم في هـذا الـوقت ثمر يكبون ما في الخاطر في وقته ، فقال انن فنسلَّم على السلطان وذرجع ،، فظهر السلطان وحصر الامراء وارسل احدام الي محافظ خان يقول له كن بمكانك وان جنت قُتلت فحمله الغرور على الخصور،، ١٥ وبينما الامراء بلزوم الادب واقفين جاء وهو غتلى سكرا ووقف ألى جانب عود السرور متكيا وراه عالم خان فاشار الى جماعته فتوجّه تحوه صالح بن الهديد المخاطب لادتحان فقر مند الى تحت سريم السلطان فاخذ احداهم بشعر واسم وجرَّه السيم وقتله ، وجدَّ السلطان في المنع وقد محبك عرق غصب الامراء فلم يجد من يسمع لدي، فصرب بخناجره بطنه وادرك البخان ١٠ يده فاتَّم قليلًا ؟، وارتفعت الاصوات وجُمَّ برجل المحافظ خيار إلى خاوج المجلس ومنها رجع السلطان الى ما كان عليه مع دريا خان وعماد بيت 🛪 الملك: -

نه خسرو بود آنکه خس پرورست خس دیگر وخسروی دیگرست

فلما حضون تعين للمع مجلسة بجانبانير وكان السيد حاضرا قال له كان ما قلتمور في ساعة الاجابة ، هاهن في المجلس فاجاب السيد في امثال العجم وعرجند ديرست ، آهو بجنث شيرست ،، واقام السلطان بجانبانير اشهرا ورجع الى اجماباد ، وخلع على علم خان بمنصب امارة ماراء للبيش وبقال له السبهسالار، وتعين في الوزارة اشرف هايون برهان الملك بنباني وكان من اصليح الناس وعلى قدم في الدين ويروى عنه انه راى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فساله يا رسول الله بلغني ان الورد الاجر اصله من العرى الطبيب المبارك اهو فكذا فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم عرف جبينه المبارك الميمون وسلته منه بطرف سبابته من جانب عليه وسلم عرف حبينه المبارك الميمون وسلته منه بطرف سبابته من جانب

كُل را زمانه از عرق عارضت كُرفت اكنون برعكس آن كيرند زكّل عرق شر تشفع علا خيان لعباد الملك وكان صاحبه فقبيلت شفاعته ووصل من المندوالي ديوان السلطنة ، واختص من الولاية ببهروج ، واختص جيرجيو بخطاب محافظ خان ونال درجة القرب وحيث اجتمع فيه طيش الكاس اخطاب الدولة صار لا يملك نفسه ويتكلّم بما شاء فتالّق الامراء مسنه وفي النباء ذلك حصر عباد الملك لوداع بروج فالتفت اليه السلطان وشمله بالعناية ورخص له في السفو ، وكان جيرجيو في سكره عرص على السلطان بعض كلمات موحشة تشعر بتغيير القديم وتولية الجديد ثم قال والى ان يكون ذلك هذا سلطان علاء الدين اخو سكندر لودى كان في حرب دهوركم يكون ذلك هذا سلطان علاء الدين اخو سكندر لودى كان في حرب دهوركم اليجتر ومن الاتفاقية امر السلطان بقتلهما استبدادا من غير رجوع الى النوزيس والامير الكبير واحتجب وتعب اصل لخل والعقد لذلك ،، فقال السلطان واستاني له في دفعه ، فلما حصر الديوان والسلطان في حجابة السلطان واستاني له في دفعه ، فلما حصر الديوان والسلطان في حجابة

انه لقوة طالع محمود تواصل عسكر دريا خان اليه ،، حتى اجتمع على علمخان فى تحو يومين اثنى عشر الف فارس ،، ولما راى دريا خان خروج العسكر منه الى محمود رجع الى الهماباد فاذا باهلها غلقوا الباب واجتمعوا على منعه من الدخول ،، فرجع من الابواب الى خوخة يقال لها كهركى پرمبور وكسرها ودخل منها وتألف اهلها بالذهب فكانوا ياخذونه نهارا ويخرجون ه الى محمود ليلا ،، ثر توجه السلطان الى الهد آباد ،، وخشى دريا خان من سكنة البلد فاخرج الخزانة والحرم صحبة محافظ خان الى قلعة چانهانير وامر بحفظ القلعة الى ان يصل بمباركشاه ثر خرج الى برهانپور ودخل السلطان محمود اباد ثر توجه الى چانهانير وامر بحصار القلعة وجد محافظ خان فى الدفاع الا انه وقع فيما قيل: — بيت ،،

باولى نعمت ار برون آتى ترسپهرى كه سرنگون آتى راسة ويوم فنخ القلعة تظاهر السلطان باعلى درجة الشجاعة والمظلة على راسة وقد قتل حوله ببلادق الابراج جماعة وهو على قدم الثبات واجتهد افصل خان ان يعطف عنانه فلم يطعه واشار على رافع المظلة ان يتنحى جانبا ليجهل موقفة اهل القلعة فمنعة من الحركة، ثر كان الفتخ، ولجاء والمحافظ خان بارفع مكان في الجبل ويتعرف بمولية فوصل السية من جمع يديه الى رقبتة واوقفة تحت نظر السلطنة فامر بحبسة في القلعة، ثر حفر بين يدى السلطنة ما كان لدريا خان من الخوانة والحريم وكان في حريمة من جنس الباتر واللفظ عبارة عن الفتيات التي يتغتين ويرقص ما يزيد على خمس مائنة ممنى لا نظير لهن في الملك مع ما عليهن من الحلى الذي يشتمل على البغنا والرقص ومعه السيد مبارك البغارى، وفي اخر اللبل اختلى دريا خان بسمن احب وبقى السلطان وحده فاسر في انس السيد وقال رايتم تركني واختلى فاجابه صبوا سيصير كل هذا الى السلطنة السيد وقال رايتم تركني واختلى فاجابه صبوا سيصير كل هذا الى السلطنة

فسوقف لديسه وسايره الى دهندوكم وتلقاه عالم خسان وانبزله في بيته وشمر في الاستعداد واستدعى امراء الجهنة بمراسيم السلطنة منهم مجاهد خان بهليم والغخان دوتاني والبخان كهترى واجابوا ،، وامّا دريا خان فانمه على عادته لما خرج من منزله الى الديوان قبيل له بخروجه فالتفت الى صاحبه ه فتوجيو محافظ خان وقل له ما ترى في للادنة ،، فقال ما سمعت مني في اكحاله واقامسة طفل تامن جانبه الى وقت ، فلمع الان ما اقسوله لـك قبل ان يجد قوة وامكانا اقم فلان من احفاد احد بن محمد وبادر الى المقابلة فاقلم من احفاد احد من خاطبه بالسلطان مظفر وخرج بنحو ستين الف فارس الى دوليقية وخرج علا خيان بالسلطان من دهندوكية بناحيو اثنى ١٠ عشر الف فارس الى دهموركم من عمل دولقم وعملى سبعة فراسم منها ١٠ واجتمع الفريقان عيدان دهوركم فكان في ميمنة السلطنة علا خان وفي الميسرة مجاهد خيان واخود مجاهد الملك السلطان في القلب ومعمد وجيسه الملك تابر والغخان دوتاني الافغان والبخان كبهتري ،، ومن جانب دريا خان كان في الميسرة مخافظ خان وكان شجاعا وكان يقول اعجب من ١٥ رجل كيف يرد وجهد من مثله ، وفي الميمنة شمشير الملك اخر محافظ خان وفي القلب دريا خان بسلطانيد وفي مقدمية كلا الفريقين من رجال لخرب اولو التجربة واتفق قبل حمل المقدمة مقابلة عالم خان ومحافظ خان وكانت بينهما وهما قرنان مناطحة الكباش الى ساعتين فلكية ،، ثر انفصل فرارا محافظ خان الى القلب ،، وقد ازدحم رجال القلبين على السيف ٢٠ وكانت شدّة غلبت فيها الكثرة القلّة فعطف محمود الى رانبور على عشرة من دهندوكم من جانب القبلة ،، قر منها الى كون باليا على خمسة فراسم من رانبور من عمل سروه من اعمال سورتهم ،، وانهوم عام خان الى سهاد» على ساحل نهر سانبهر على سبعة عشر فرسخ من احمد اباد من جانب لجنوب 3، ورجع دريا خان مظفرا الى ناحية بدهمب (ع) بولقه ونول بها 3، الا

بعايته وجايته وتأثّب منه دريا خان وكتب البيه عن سلطانه يعاتبه في ايوائد ويامره بارساله او اخراجه فكان جوابه عن عباد الملك انه اعتبل حمل السيف وقنع بالتجرد وحيث كان من قدماء مساليك السلطنة رايت له القليل من مدد المعاش يناسب فلا يشتغل فكر السلطنة بحركته فانه قد سكن 4، ولما وقف دريا خان على جوابه لم يرص به وخرب دهليز السلطنة ٥ الى صوب مالوة ونيل السلطان بعمارة كهمد هلور وهو بناء مسوّر على حوص كانكريم واستمر دريا خان في منزله باجمداباد عاكفا على لذاتم وكان يحصر الديوان ويرجع والسلطان معه في قيد النظر ولا يزال في حراسة من يثق بهم بالنوبة وكان السلطان قليل الكلام كثير الصبر يعتمد البلَهَ ولا يثق باحد حتى قال فيم دريا خان بعد طول الاختيار ولم يقف على ما في ١٠ ضميره منه لا ادرى اهو ابله المثال او العاقل في الكمال ،، وبلغ علا خار، ان لسلطان بكهمد هلور ودريا خان في البلد فراسلة سرّا في الخرير اليمه ،، وكان بدهندوكم على ثلثين فسرسم من البلد ،، وكان دريا خسان لم يدع احدا مين لايثف به يصل اليه سوى جير جيو چرى مار ومعنى جرى مار صياد العصافير لكونه من سَقَط المتاع "، وحيث كان يتلهّى ٥١ بع في صيد العصافير وله سنبر في خدمته واكتسب من خدمة القرب ما لم يكي في جبلة امثاله من الفاهم والكياسة والدربة صار محمود يثق بحفظ لسانه وصيانة سرّه ، فلما راسله علم خان امره بالخروب اليه ويسمع منه وبوكد الاجابة ويرجع على ميعاد معه ففعل "، وفي ليلة الميعاد حصر تحت جدار المنزل من جانب علا خان من جاء بمركوب ونول محمود ١٠ من الشرافة الى مجلس البهيل المحمول على فرسين كعادة الهند في العَجِّل المركوب على مثل المجفَّد في السوم ،، وجدَّ سائف البهيل في السِّين وجيسر ا جيو على فرس في ركابه من جملة الخيل التي في لعالم خان ، واصبح في ساحة قصبة جانبو من عمل جهالاوار وكان يبها صاحبها وجينه الملكه

السولايسة ،، فاوقف السرخصة على حصور مجلس ،، وكان من مقربية لطيف الملك ،، وكان حسن العلوة حسن الشباب وكان مع قريمة لا يفادمه في مجلس النسوة لثلًا يفتننوا بدئ وكان لطيف الملك لا يبزال يتسالم من منعه ، فاجتبع بعالم خان وقل له عنو دريا خان على قتلكم في المجلس ٥ الموعود فاذا اترحم على شبابكم ومن الشفقة اخبرتكم ، فاحبر علم خان والمحابد ،، وقلسوا ما نعسف لد سببا وصاروا مترددين في صدق الخبس وكذبه ، ومع فذا حصروا المجلس الا اناتم في غمّ منه واجتهد دريا خان في بسطهم ونشاطهم وهم لا يزدادون الا كَآبة فسالهم عن سببه فاخبروه فحلف لله وسال عين الراوى فذكروه له فتنغّص مشربه ورخص للم في الولاية ، ١. وفي صبح ليلته طلب نطيف الملك وشدّ عليه ثر امر بحلق راسه ولحيته وتعييره في البلد على حمار وحبسه ، ثر خلص بالشفاعة ،، واحتجب الى ان نبتت لحيته ثر عزم الى عاد خان وعتب عليه فيما ابلغه عن شفقة ومحبَّة واستحيى منه علا خان وقل له صبرًا حتى اقتله لك، وامَّا علا الملك فآواه صاحب المندو وقام بواجبه ،، وذلك لانه في اوائله من بيت ٥ خسوانين المندو المعروف بسمالوه ،، ولهذا كان اسمه ملوخان وفي استيلاء السلطان بهادر بن مظفّر على مملكة مالوه صار من حزيد ،، واختصّ بمنزلة القرب منه ولما استرجع بهادر ملكه من المغل وحسب لحكم تسبع اثرهم محمد شاه صاحب برهانبور امره بهادر بمرافقة محمد شاه وتخلف عنه في خدمة بهادر ولده لنكرخان بين ملو خان وبلغ الشهادة معم في ٢٠ الديسو،، وكان محمد شاء في انسر المغل الى مالوه،، ولما رجع الى بوهانيسور استقل ملوخان بمالوه وضبطها ؟، وكان بينه وبين عماد الملك جهة تامة ،، فلما استقل عماد الملك في وكالنة السلطان محمود ارسل السيد من جانب سلطانه مظلَّة السلطنة وخطاب قادر شاه وانتقل بذلك من درجة الامارة الى رتبية السلطنة وخطب لنفسه ، وفي وصول عماد الملك البينة شمله

الحروجة الى ولايت جهالاوار ففعل ،، ورجع السلطان الى احمد آباد وبعد شهر خرب به على عماد الملك، وكان المصاف بينهما بنواحي باترى بجانة من اعمال بيرم كام فقتل صدر خان الزبيري وكان المدار في ملوكه واستاسر شرزة الملك وخرج عماد الملك الى مساركشاه صاحب بسرهانيبور ،، ونهض دريا خان بالسلطان على اثرة الني حد برهانپور وكتب الى مباركشاه في ه تسليمه او اخراجه فلم يجب وكان لخرب بينهما بنواحي دانكري وانتصر محمود والخصى مباركشاه بقلعة اسبب وتخلفت انساله عنه منها باونبيب وپات سنكار واسد ،، ونبزل السلطان ببيرهانپور وخيرج عماد الملك الى قادرشاه صاحب المندوم، ثم كان الصلح مع مباركشاه على قبيل الخطبة والسكة ورجع الى احد اباد ،، وسلك درياخان مع الجمهور سلوكا اثنى الناس ١٠ عليه وكثر الدعاء له الله انع ضيّق على محمود اكثر من عماد الملك حتى جنى ثمر علة ،، وكثرت الوظائف في ايلمد ،، ومن اعتنائه باوني الاستحقاق كانت المساطير السلطانية تُكتب ما سوى الاسم والتعيين والتاريخ فاذاحصر احد او سمع بد امر برسم الاسم واتمه واعطاه وارسل بد اليد ليلا يتكلف التردد الى الدفتم واهل للحوالة ،، واتفق انعة امم بمسطور لشخص فاشتبه ١٥ الاسم على الرسول واوصله الى مَنْ في علمه، عُم ظهر له انه لم يصله فساله فاخبره بما وقع واستاذن في استرجاعه منه فقال له انا ما امرت به له والله سبحانه تولّي 'وصولمه البه فكيف استرجعه ،، ثر ام جمل مسطو آخر الى الشخص الذي في علمه ، وكان مولعا باللمو والطب ومنهمكا في العيش والعشرة حتى فاص لهود على سائم اهل البلد فلا بيت الله وفيه ما يطب ٢٠ ويلهني، وقيل في تاريخ وزارت خوش حال واستمر على ما هو فيد الى خمس سنین ثم لما قیل بیت چو مه را پر بر آمد قالب از نوری کند رنی محاقش را دو رُجور، الفق لعالم خان لودى والغافان ووجيه الملك تانك والبخار، كهترى وكانوا من خاصّته وندماته انه استاننوا في التوجّه الى المحمدى والى قابض المال السلطاني خواجه شمس الدين لارى بمائة الف محمودي،،

اتفق وفاة السلطان محمود ،، وسليم شاه الافعان ،، ونظام شاه الدكنى فى سنة واحدة وفى احدى وستين وتسعاية ،، فقال فى تاريخه بعض العجم: — ه سنه خسرورا زوال آمد بيك سال كه هند از عدل شان دارالامان بود يحكى محمود شاه شاه تُجرات كه هجون دولت خود نوجوان بود دوم اسليم شاه آن كان احسان كه فرزند عزيز شيبر خان بود سيوم آمد انظام الملك بحرى كه در ملك دكن خسرو نشان بود زمن تاريخ فوت ايس سنه خرو جه مى پرسى زوال خسروان بود

القل في تحفق السادات آرام كشميرى نبذة من احوال السلطان محمود وفي:

جلس محمود على سرير السلطنة في سنة ثلث وأربعين وتسعمائية، وكان ١٩٩٣ عبرة احدى عشر سنة ، ووالدته بنت بهرامخان من ببيت السلطنة في السند ومولده سنة اثنين وثلثين، وصار عاد الملك ملك جيو بسن توكل وزيرا ودريا خان حسين وقيه له مجلس سامى شريكه في انظام الوزر، واختيار خان كان في صورة الاتلك وحيث كان من العقلاء الفضلاء اتفق تخيلهما منه فحملهما سوء الظن فيه على قتلة واخيه مقبلخان ولاد خان بس مقبلخان، ونقل في صورة قتله انه لما وضع الجلاد للحبل في عنقه لصلبه قل لا اله الا الله فقبل ان يتم كلمة الشهادة وفعه عن الارض وبقى مصلوبا حتى برد ثم ارخى للبل وحين اخرجه من وفعه عن الارض وبقى مصلوبا عليه في لليوه ونطق بتنبة الكلمة محمد وسول الله وفاري الدنياء، وكان ذلك في سنة اربع واربعين وارّخه بعصم بقولة بناحق كشت بيموجب ثم بدأ لدريا خان ان يستقل في الوزر فعلي راى فتوجيو خان احد مهلوك مماليك السلطنة خرج بالسلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملكه عن السلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملكه عن السلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملكه عن السلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملكه عن السلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملكه عن السلطان بشايعة الشكار الى نهر مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملك عن السلطان بشايعة الشكار الى توجيو خان احد مهندرى وجمع العسكر وكتب الى عاد الملك عن السلطان عن السلطان عن السلطان عن السلطان عن السلطان المين الميادي وحياء العسكر وكتب الى عاد الميادي عن السلطان عن السلطان عن السلطان عن السلطان عن السلطان عن السلطان عور السلطان عور السلطان عور السلطان الميادي ا

F.

وصحبة الصالحين فان المرء مع من احب ،،

احبّ الصّالحين ولست منهم لعمل الله يسرزقني صلاحا وتعظيم شعار الفقر فرب اشعر اغبر لأيوبد به لو اقسم على الله لابرّ والتخاذ اليد عند الفقراء فإن لهم دولة غدا ،، وفي الحديث الشريف انفق بلا لا ،، ولاتخش من نبي العرش اقلا لا ،، وفي الصحيحَيْن ان فقراء المهاجبين ه اتوا النبعي صلى الله عليه وسلم فقالوا با رسول الله ذهب اهل الدثور اي الاموال بالدرجيات العلى والنعيم المقيم فقيال وما ذلك قالوا يصلّون كما نصلَّى ويصومون كما نصم ويتصدَّقون ولا نتصدَّق ويعتقون ولانعتف ،، فقال صلى الله عليه وسلم افلا اعلمكم شيًا تدركون به من سبقكم وتسبقون بعد من بعد كم ولا يسكون احد افصل منكم الله من صنع مثل ا ما صنعتم قالموا بلي يا رسهل الله قال تسجّمون وتكبرون وتحمدون ديم كلّ صلوة ثلثا وثلثين مرة ؟، قال ابو صالح احد روات فرجع فقراء المهاجرين الى ,سهل الله صلى الله عليه وسلم فقالوا سمع اخواننا اصل الاموال بما فعلنا فغعاوا مثلة فقال رسول الله صلى الله علية وسلم ذلك فصل اللة يوتيد من يشاء ؟، فاذن القدرة وممَّى آتاه الله الملك نعمة وشكرها انفاقها ،، ١٥ والله يقبل للحق وهو يهدى السبيل ، ثر استودعه الله تعالى وتنوجه الى بندركهوكم ومنها الى مكة المشرِّفة ،، وفي آحز عهد السلطنة وصل الى كجرات ميسرزا كامران بن بابر بادشاه بنية للج قاكرم مقدمه وكسله لخاجة ولما كان وقت الموسم كتب اليه من نظمه: -

اقبال زخرمن تـو چينـد خوشه ای مزرعهٔ جود آسـوده زتـو هزار درهـو کـوشـه زاحسان تو بود اين بنده مسافرست تنها وغريب درشهـر شـــا خواهد که سفرکند ندارد توشد احــوال نــود فڪتب له الي الناخذا منـدل لخبشي العروف بــوشال بــدوسة الرکب تجاة لمن فام عنها دار غنى لمن تزود منها مهبط وحى الله ومصلى مليكته ومسجد انبيائه ومنتجر اوليائه ربحوا فيبها الرجمة واكتسبوا فيبها للمنه فمن ذا الذى يذمها وقد آذنت ببينها ونادت بفراقها ونعت نفسها وشبهت بسرورها السرور وببلائها البلاء ترغيبًا وترهيبًا فيا ايها الذام لها ه المعتل نفسه متى خدعتك الدنيا ومتى استذمت ابمصارع آبائك فى البلى ام بمصاجع المهاتك فى الترى بيت: -

اذا نلت يوما صالحا فانتفع بد فانت نيوم السوما عشت واجد سياق الاثر فيد منع من الذم ،، وايثار بالزآد ،، وحت على الاهبة ،، وعظة بالعبرة ليجزيه الله احسن ما عملوا ويزيده من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب وبينما الامسراء لديد جاء السلطان اليد وسأله البركة باقامته في الملك وليعمل في دنياه لآخرته بيمن صحبته ،، فاجاب بان مكة شرقها الله تعالى تشتمل على مواطن الاجابة والدعاء لكم بها اوفق للحال واصلح للمآل ،، وقدمًا قيمل أن الدين والدنميا صرتان لاتجتمعان ،، فكان يختلج في صدرى امكانه فاحبت بان اكون على بينة منه بالتجربة ،، فاعملت في صدرى امكانه فاحبيت بان اكون على بينة منه بالتجربة ،، فاعملت في صدرى امكانه فاحبت من مقتة اليكم لتوفيق كنت رايته منكم ،، فلما اجتمعت بكم وكان ما سبق ذكره من توفيقكم ومن خذلان من فلما اجتمعت بكم وكان ما سبق ذكره من توفيقكم ومن خذلان من فضاحه الامتحان علمت بالتجربة انهما ضرتان لاتجتمعان وقد حصل ما فضاحه لاجله ،، فلزمني الان صرف الوقت في التوجه الى بيت الله وامضاء العمر في جواره ،،: -

ا في مكة الوقت قد صفائي بطيب جار بها ودار وخفص عيس جوار ربّ فذاك خفص على للوار وقفل من ينوب عنى في للصور وهو الموقف للرشد ميا عبد الصمد وفيه اهليّة المداء فانتمسوها منه وقد اننت له وللافن تأثير في القبول ، واصيكم بالانابة الى الله في سائر الاحوال وامصاء حكم السرع وعبّة اهلة

ويسمع ويتحقق ويخبر ويرجع اليهم بجواب الشيخ وعلى ما قاله المتنبى: -الظلم من شيم النفوس فان تجد فاعقدة فلعلمة لا يَظْلم ابت نفسه الا ما في شيمتها فجانست ، من جالست ، متى لايتقلد في الدنيا الا اعالها ،، فاعمى لها ،، فحملت صاحبها على مصلة الطريف ولا يختلف اثنان ما صرب مثلا الصحبة توثَّه ،، ودسّ الوزراء من يُرشيه ٥ ويُرضيه وكان يكره شُرْب الماء من فصَّنة ، فصار يمين عنه ويسرق الفصَّة انْ نالها ٤، ثر في معاملة دخلت عليم امراة باشارة الوزير ومعها مصاغ مرضع رشوقًا له وأسْلَمَتْه زوجتَه حصورة ورجعت الى الوزير خبرة فلاخل على السلطان وقال له تعطّلت المعاملات القانونية والرسمية ولا خلت الشرعية من تدليس الرشوق والشيخ من رجال البركة لا من عمّال المملكة وهنا .ا امرأة بذلت لوكيلة رشوة كذا وكذا ،، وكان السلطان متّكيا على وسادة فلما سمع بها استوى جالسا وقال اين في فاحصرها فسألها فاخبرت بما ارشت فاستدعاه السلطان وسأله عنم فانكر فر قابل بينم وبينها فقالت للويسر سَلُّهُ ثمر قالت انا آتيك به وفعلَتْ فتاتَّم السلطان وردّ للحكم الى الوزير على ما كان عليم في سالف الآيام ،، وبلغ الشيخ ذلك فدخل على السلطان ٥١ فلم يجده معه على عادته فقام من مجلسه ولم يرجع منه الى منزله وانما نوى السفر الى مكة وتوجِّه في وقته الى سركهيم 4، وعلم به السلطان فارسل غير مة يسأل رجوعه فلم يجب ، ثر حصر الامراء الكبار لتسليته من جانب السلطان فشرع الشيرخ يبين لهم ماقيل في الدنيا: -

فهن ذلك ماروى عن البنى صلى الله عليه وسلم ليس خيركم من ترك ٣٠ الدنيا للاخرة ولا الاخرة اللدنيا ولكن خيركم من اخذ من هذه وهذه ٤٠ طاهر للحديث فيه رخصة الا أن من الادب أن يقتصر على ما يكفى ولله سبحانه أن يبارك له فيه ٤٠ ومنه ما روى أنه ثم الدنيا وجلَّ عند أمير المومنين على كرَّم الله وجهه فقال الدنيا دار صدف لمن صدقها دار

له حوش وسيع يشتمل على خلاوى لانباعد والمنقطعين البيد من اهل السند ، وكان يعيسل كشيرا ويعين على الوقت مَّنَّ سألد ، وكان له في وقف السلطان المنجهِّز في كل سنة مدة حيوته مبلغ كلِّي يقوم بمن يعمل ،، ويرسل لد ممّا يعتقد حلّه اضعاف ذلك ،، وظهر الشبيخ بمكنة غاينة الظهور حتى نما خبرة الى سلطان الروم ،، وكان في وقتم سلطان الاسلام على الاطلاق والخليفة لله في سائر الآفاق وهرو سليمان خان بن سليم خان ابن بایزید بن مجمد بن مراد بن محمد بن مراد بن اورخان بن عثمان،، فكتب اليه يلتمس الدعاء منه له وكان يواصله مدّة حيوته ،، ثر دخل الشيخ الهند دنيا واجتمع بالسلطان وفرح بقدومه الى الغايسة ،، وبعد ايام ١٠ قال الشيخ وهو في مجلس السلطان بخاطبه هل تعلم ما جنتُ له فاجابه بكم أعْلَمُهُ فقال سنتح لى أن أزن أحكامك ميزان الشريعة فلا يكون الا ما يوافقها ،، فشكر السلطان سعيم واجابم بالقبول وامر الوزراء بمراجعتم في سائر الامور،، ونظر الشيخ في الاعمال والسوائح اياما واجتهد في الاحكام فامضى ما طابقت شرعًا ووقف فيما لم يطابق ،، فاختل كثير من الاعمال ١٥ القانونية ،، وتعطلت بالسياسة ،، وانقطعت الرسوم واحتاج الوزراء الى ما في الخزائة للمصرف ،، والشيخ قد الترم سيرة الشيخين رصى الله عنهما في وقت ليس كوقتهما ورعيّة ليست كرعيّتهما ،، ولم يمض القليل حتى خرج عن وصيّة الشيئ مريده الذي وكلم عنه في تحقيف الامور العارضة وكان يراه ارهد منه في الدنيا واعف نفسا واكمل ورعا فنفص الشيخ يده مما ١٠ التزمع وقام ولم يعد الى مجلسه ،، وبيانه انه لمّا عسل عيزان الشريعة كره أن يجالسه عمال الدنيا ويختاط نفسه بانفاسه في المراجعة وكان لديه من يعتمد عليم من تلامذته واكبر المحابه ويعتقد ديانت ويتوسم فيه التحقظ من الشّبهات واسمه بلاتزكيمة طويلة ،، شيخ جيله ،، فامر ان يجلس مع العمال ويستمع لهم ويخبره بالحال بعد تحقيقه ، فكان يجلس

يزيد ويكثر عددها والمجامر التى تسع من البخور فى كل وقدة ربع رطل ،، ويليها من الاروام مُشدّوا للحرم، والشواويش، والفراشون، ويليها من الشوع صفّ من الشوع الكبار،، ويليها الناظر ومن معد،، ويليها اتباعه،، ففى الوقفة التى تكون من الطوائف عند السبيل تحمل دوارق السكر اليه فيشربون منها والنداء لم يزل رحم الله من دنا وشرب،، وهم الايزالون يُسمعونه فى الجواب، عمل مقبول بمولد الرسول،، وفى نوبة الناظر واصحاب دارت المشارب المذهبة على يد الفراشين للحرم،، فرعاية لاصفخان وشكرًا لحقوقه وقد علموا بمكان ولده ووكيلة فى المكتب شربوا واستحسنوا وشكرًا لحقوقه وقد علموا بمكان ولده ووكيلة فى المكتب شربوا واستحسنوا فيد، البدعة ،، فالله يتقبّله، من صاحبه ويغفر له،

وفي علم وفاتعد وصل لعبل الابيار بطريف المدينية من النيل الف سنده الله علم وفاتعد وصل لعبل الابيار وكتب أصفحان الى وكيله سراج الدين الا وكان أصف هو (sic) دليل اعمال البسرة المال على الخير كفاعله يحتّ بالشروع في العبل ١٠ وانع سيتوالي المحد الى أن يمن الله بفجر ينابيع المياه الله وكان هذا للحير الباقي آخر ما ه جهود السلطان الى مكة المشرفة الله وفي ليلمة المولسد الشريف عكمة وكانت من ليالي عمره آخرها ١٤ اذكر والعبر منتى يكون زهاء خمس عشرة سننة ١٥ اني كنت وجمال الدين محمد شمس خان بين آصفخان وكان له اسم وكالمة السلطنة فيما يتعلق بد بمكنة المشرِّفة ووالدي سراج الدين وكان وكيل آصفخان وناتبا عن شمس خان بالمكتب المشرف على . الشارع للفرجة ١ والسبيل تحت المكتب وله شبكة من تحلس يخرج منها القدر الكبير ٥ ومن داخل الشبكة جماعة وقبف بالطاسات والكاسات والمشارب المباخّرة الله ومن خارج الشبكة كذلك ٥ وقد مليت ازيار السبيل سكّرا مخمّرا على العادة بمكلا في التهاني والافرارء والمنادي ينادي عليه رحم الله من دنا وشرب ١٥ فلما انتهت زفة المولد الشيف للحارجة من المسجد 10 ينوما الى السبيل وقناديله تعيد ليله نهارا والمنادي يجهم بندائمه ١٥ لمر يبق من العامة احد الله دنا وشب الله والى الخاصة توالت المشارب، والمتقدّم في الزفة والناشر لاعلامها مشايخ الزوايا والصوفية ۞ ولكلّ منهم آعلام معروضة وجماعة بالتفقر ثها موصوفة وطريقة في الذكر مخصوصة وما مناهم الله واد فوانيس تصى بالنور ١٥ ومجامر تفوي بالبخور ١٥ فالطائفة الاولى ٢٠ تقف وتذكر ذكرا مخصوصا بها لاتزيد على قرآة بيت وجوابه ويتقدّم اقلّ من عشرة خطوات قصار ٥ وتقف الثانية بذكر مخصوص بيت وجوابة وتتقدّم بخطوات قصارا وتقف ما يليها الى أن تكبون نبية ناظر للرم والافندى والقصاة وارباب المناصب والاكابر مكة من أهل البيوتات، فتتقدمها المفرِّقات؛ والفوانيس الكبار؛ والشبوع التي في زنت البيِّ، ومنها ما

القوت؟، ومن خطّ قلم الازل في ناصيته الفقر ؟، لاينوال فيه مدى الدهر ؟، وذلك لانهم آل امرهم ؟، الى بيع الاطعة والاقبيه هه ورضوا بالحالة الدنيه ه وبلغه الحال ه فامر العمل ه بلحف محشوة بالعطب على طول مائة فراع واكثر واقل ه تكون له في المساجد والابطنة والسوايات وفي كل محل ه فلم يكن له بها من الانتفاع ه الا ما يقطع ويباع ه فامر لهم بما لا يقله الا جماعة من الحطب والنار ه في شوارع الديار ه وكانوا احق بها ه فرضوا بدفائها ه وكان يبيل الى المشبك ه المعنبر الممسك ه من عمل النبات ؟، المعينة له على المخدرات ؟، المهيناة في الوقت وتقلى في السمن المطيّب الى ان تحمر ؟، وننة الواحدة رطيل هندي ثر يغمسها الحلاوي في القطر ؟، وعنت امنانا ؟، فإذا استلد بها امر يرفعها الى الفقراء والى من في الابطة سكانا ؟، وشبع الفقراء منه ؟، فاستغنوا بالبيع عنه ه

ومن اعمالة الصالحة ما وقفة على الخرمين الشريفين من قرق بنواحى كهنباية منها قندهار بندر صغير على خورها بلغ ارتفاعها مائة الف ذهب فيتعرض بها نيل وقاش ويحمل ناسك في المركب السلطاني بالبندر المشهور كهوكة على مسافة يسوم لواكب الخور من كهنباية مع المدّ والربح، ومن حين ها يُشترى الى ان يباع بجدّه ما يلحقه من المصاريف الصرورية فهو من مال السلطنة ولا عشور عليه بجدّه، في تامّل في الفائدة يجدها ربحا عظيما، ولهذا في اليامة توسّع اهل الحرمين في المعيشة ولم ترتهن ذمهم في قرص يرتكبونه، فكانت الاوقاق العثمانية التي تصل مع امير الحله في قرص يرتكبونه، فكانت الاوقاق العثمانية التي تصل مع امير الحله عن القرض لباقي اشهرها في فالله يتقبّل منهما ، ومن عارته عكمة رباط بسوى الليل في جوار المولد الشريف النبوى عليه صلوات الله وسلامه والعين القديمة جارية فيه يشتمل على محدوسة وسبيل ومكتب الاتمام وخلوى ارضية وسطحية وبواط بباب العرة في وسبيل ومكتب الاتمام

ولبعض العاجم في تاريخ الاحادثة: سلطبان وقت خسرو محمود عاقبت
رضوان بروضه تخبل گلى جون قدش نشاند
ناكه به تبغ حادثه چون لاله شد شهيد،
رخش مراد جانب بناغ بهشت رانبد
بناغ از بنقشه گشت بسوگش كبود پوش
وزيرڅ گل بمانم آن سرو خيون فشانبد
تاريخ او چو خواستم ازعندليب گفت
باصد عزار ناله كه در روضه گل نمانيد

المنافظة فيام على لاحدهن ولد منه او بها حل فينتظر وصغه فاجاب المنافظة فيام على لاحدهن ولد منه او بها حل فينتظر وصغه فاجاب له ولد اسمه خليل شاه فاتفقوا على سلطنته وتقدم صاحب الشرطة وقد ركب بفوجه وسائر انباعه والطبل يصرب امامه ودار في انبلد ينادى باسمه الامان الامان به ولما كان البيوم الثاني من دفنه اجتمعوا وسألوه ان يخرج وا به لياخذوا البيعة له فانكر وجوده وخاصوا في البيعة لمن تكون فقيل باحداباد ولد دون البلوغ من ولد احمد بين محمد بين مظفر الكبير فاتفقوا على سلطنته وارسلوا البيه ليأتي به جناب المشير والصمير المنير عامل السلطنة كامل للحدس والفطنة عبد الملك الانصارى المخاطب رضى الملك به وكان محمد حادثة المغل عَرْت وحان محمود خاضة سلاطين كجرات به وبع بعد حادثة المغل عَرْت اجمعين به وأما الفقراء به ففي ايامه كانوا اغسنياء به قدروا على الاطعة الشهيد به والحوامض ولحلاوة السكرية به ما لايقدر عليه حتى دو السعة به وكانوا من عنايته به في كفاية و دعة به وفي فصل الشتاء به كان له ذلك وكفاية و وعة به كان الم فلك وكفاية قياء به كانوا او انثى من سكنة البيوت به كان له ذلك وكفاية قياء به كفاية و كفاية وكفاية المنه قيايه كان الم فلك وكفاية قياء به كفاية وكفاية قياء كان له فلك وكفاية قياء به كفاية وكفاية قياء كان له فلك وكفاية قياء به كفروا كان لكل منه

انفض يديك من الدنيا وساكنها فلارص قد اقفرت والناس قد مانوا وهي طويلة خمسون بيتائ فلما طلع الفجر اجتمع اقسل الملك ببيت اعتمال خان ومنه الامير الكبير السيد مبارك البخارى فركب اعتماد خان في موكب عظيم الى الحكل البشتة فلما انتهى الى العرصة التي هي بينها وبين العارة المجددة المصافة اليها وكان بها عماد اللك والغخان ه بذلك الاستعداد الذي تكاد الارض تميد به اجتمعوا وتوجعوا وعزى بعضام بعضا وساروا جميعًا الى جيتولى ،، واما مُهان الدّين فانه لما يئس من قتل الملك واعتماد خان وليس معه في المدار سوى الطائفة المعروفة بباك مَارٌ (بسكون الكاف والرَّاء المهملة) يعنى قاتلى الاسك وكلمَّا استدى بما يستظهرهم به من السّلاح ولخيل والذهب وجمه تحت يد الملك وقد ١٠ بذل له في ذبح السلطان من الذهب ماكان تحت يده وفي معرفته فاستمالهم للحرب عما في تحمد يد الملك فانهما ستصير اليم نهارا ؟، قُر حصر المزيتي وكانت له لحيمة نزيد على لحيمة فرعون وبها كان يتخذه السلطان احيانا امامًا للصّلوة فامره بقصّها ولا يترك منها الا مّنّابتها مع جلدة العذار ففعل ،، ثر اغتسل ولبس ثياب السلطان وتقلَّد بقلادت واستدعى بفرسده ١٥ وعظلت فلما بلغه وصولهم ركب ورفع المظلة على رأسه وتبعد اصحابد الى ان بهز من لجمع شروانخان بهتي (بهاء ساكنة بين موحدة مفتوحة وتاء بنقطتين فوقية مكسورة) فتركوه لحمًا على وضم وتفرقوا عنه ، فكان المُهان اوّل من فر وسطى ؟، قر عاجلة شرواتخان بصربة تركّتُه مُلْقًى بين ارجل العامة فاخذت برجله وسحبته على وجهه في السكك والمزابل والقوه للكلاب والخنازير ثر صلبوه واحرقوه، واما الجماعة فانهم ترجّلوا عس خيلهم ودخلوا باكين حتى وقفوا بمشهد السلطان وترحموا عليه وجهزوا تابوته السي سركهير وقبروه في القبّنة بجانب جدّه مطفّر وهو بجانب لبيد محمود

أُمْرَ جَيَّ بِالْحَاجِبِ الْعِدَةِ الذَّمِي الْمُخَاطِبِ رَاجِهُ مُسْتُ فَلْحَفَ بِالْمِ مِنْ الْرَ ارسل الى اعتماد خان وبينه وأصفحان من الجوار جدار فنزل منه الى منزله وسأل عند فقيل لد في الديوان فاطبق مفكرا وقد حصر لديد احبّ ولده اليم قطب خان وميا شيئ حيد بن العلامة البركم مولانا قضى عبد الله ه السندى المتوفى بالمدينة الشريفة، قر قصد مُهان الدين استمالة للشم فلم يجد البه سبيلا الا بشخص يكبن منه ولد شان وكان في الحبس الخاص ياقوت صفر سلماني المخاطب بحر ضان فارسل في طلبه على لسان السلطنة فلما حصر لديه فكم من القيد وقل له تمتثل امبي فاجابه وكيف لا امتثل وعلى يدك خلاصي فقال جعلت لخشم اليك ثر البسه خلعة ما ووعده عكان الغخان فسلم وقد علم ما صنع الدهم بصاحبه وصار يتردّد في خدمته وبيده العصام، ثر ارسل لهاد الملك فلما قرب من المحل ورآه بحرخان في اثناء حركته لديه عطف اليه ورده باشارة رأسه وبكلمة تركينة منه ، ثمر غافله وخرب هاربا الى موضع النوسة ولحف بعاد الملك واخبه بماجري ؟، فاجتمع عماد الملك والغاخان وخير مخان وغالبك السلطنة وسائم ها للحشم وفاتحوا الطويلة التي في خاصة السلطنة وفرقوها على المهاليك وفامحوا خزانة السّلام وقسموه وسحبوا المدافع وقد حصر لها جهانكيخان الى حوش يجمعها وهكذا الافيال واحتفظوا بالحزانة وباتوا في الاستعداد اللامل الى أن طلع الفجير ،، وكان من الاستعداد ما يُفضى إلى الحجب بإن دارا تشتمل على هذه القوة كيف صاحبها يبات مذبوحا الله

وفى تنقلب الدهر من قصيدة لابن اللبان قوله فى المعتمد المحمد بن عباد ملك المحيرة وقد اعتقله ملك الملتمين يوسف، لكلّ شيء من الاشياء ميقات وللمنى من مناياعت غايبات والدهر فى صبغة الحرباء منغمس الوان حالات فيها استحالات واحن من لعب الشطرنج فى يده وربّها قمرت بالبيذى الشاة

عليه وانجو بنفسى الى عمّى واخبره بموتك اله وانما اصبر معك واقاتل عنك الى ان أقتبل العدو فَتُقْتَل الى ان أقتبل العدو فَتُقْتَل وانا اراك قاصبر على مصيبتك قاوجربك ثم اصير بعدك الى ماصرت اليه وكذاك فعل رجهما الله وعلى هذا فسبيل من له خبرة بنقلبات الدهر ان يجعلها نصب عينه ويكون مع الجدها حالا ومآلا ولا يخفى ان ولا للنسان في مقاتلة الاقران حالة تخرجه عن حسّه فتسهّل شدتها عليه وفي سواني الدهر قد يحدث مايرى به الحيوة عارا فيقدم على الموت وحسّه معه فيتصوره وفيه من الشدّة ما لامزيد عليه وقد قيل تصور الالم الشد من الألم فه فيرشد فيذا الى ان قتيل العقل اجمع حسّا واكرم نفسا من قتيل الشجوة لابى بكر محمد بن المستحد وعشرين ويد البصرى المام اللغة والاب المتولد بالبصرة في سنة خلف وعشرين وماتين المتوفى ببغداد في سنة احدى وعشرين وثائمائة

یا دهر آن لمریکن عُتبی فائید فسان اروادك والعُتبی سَوَی وقت علی طالبا انصبتنی واستبق بعض ما غصن ملقی لاتحسبن یا دهر انی ضارع لنکبی تعرفنی عرق المدی مارست مین لوفوت الافلاك به من جوانب لجو علیه ماشکی لكنها نفشة مصدور اذا جساش لغلم مین نواحیها عَمی رضیت قسرا وعلی القسر رضی من كان ذا سخط علی صرف القصا آن الجدیدین اذا ما استولیا علی حدید ادنیاه للبلی ماکنت ادری والزمان مولع بشت ملموم وتنکیث قری ماکنت ادری والزمان مولع بشت ملموم وتنکیث قری ان القصا قاد فی فی فی قد لاتستبل نفس می فیها هری فیان عثرت بعدها آن والت نفس می هاتا فقولا لالغا وان تک مدیدا الایسی الاسی

محتاجون اليك لادبك وان اتجابيم بك يدعوهم الى حسن الظنّ بك فاستاس البيهم واظهر الغدر عنى فلعلك تنفعنى في حياق او بعد عالى فرمى فقال: اسرّ وفساء شمم اظهر غسدرة فن في بعدر يوسع الناس طاهرة قر قال يا اميسر المؤمنين ان الذي امرتنى به انفع الامرين لمك واقتجهما في ولكنّي اصبر حتى يفتح الله عليك او اقتبل معكه به فلما قتبل مسروان استخفى عبد للحميد به فغيز عليه بالجزيرة عند ابن المقنع وكان صديقه وفاجها المطلب وها في بيت فقال الذيبي دخلوا ايكما عبد الحميد فقال وفاجها الملب وها في بيت فقال الذيبي دخلوا ايكما عبد الحميد فقال كل واحد منهما انا خوفا على صاحبه الى ان عُرف عبد الحميد فأخذ به وسلمه السقاح الى عبد الجبار صاحب شرطته وكان يحمى له طستا ويضعه المي رأسه الى ان مات سنة اثنين وثلثين وماثة به الا انى ارى الوزير المشار اليه خطا الى الوث والسيف يلمع بين عينيه وما ثمّ مهلة ولاكرجع الطف والكاتب للحميد اجمع على الموت وهو في فسحة منه به وكلاتها قلا حسنا وفعلا جميلا به واتعبا من بعدها وخلفا في الوفاء قيلا به ومن شعر الكاتب: —

المناه كفى حزنا الى الى من احبه قريبا ولا غير العيون يترجم فاقسم لو ابصرتنا حين نلتقى ونحن سكوت خلتنا نتكلم ومن نثره ماكتبه موصيا بشخص الله حق موصل كتابى عليك كعقه على النجيك موضعا لامله ورانى اهلا لحاجته وقد انجزت حاجته فصدى امله وكتب يعرض بشعار بنى العباس الاسود من رسالته الله فرويدا حتى ينصب السيل ويجحو الله آية الليل اله وروى عن عيسى بن مصعب بن الربير رضى الله عنام انه قال له مصعب وقد جمع اهل الشام بينه وبين عبد الملك بين مروان الخليفة في الميدان وتفرقوا عنه الايابي الى قد استقتلت الملك بين مروان الخليفة في الميدان وتفرقوا عنه النبير سلم لى عليه واخبره بما قراه من عمل الشاميين بي الله ابن الزبير سلم لى عليه واخبره بما قراه من عمل الشاميين بي الله فقال له يا ابت ماكنت لادعك فيما اقدمت

التجلي أن كان عاقلًا وعند الامتحان يُكرم المرَّ أو يُبهَّان دعاه العقل الي طلب الكمال له بالثبات فيه فالحاشا لخيوة المكنة تصوراً بالتلبيس عليه الى ان جد سبيلا فينجو كما نجى بحرخان وسياتى خبرة فينسب البه قتلة وقتل سلطانه معه وفيه عار الدهر فابي كماله ان يسمع نقص فصبر على الموت وبشدة وخرج من فدنه الدنيا حراً وبقى ذكره مع الابد ، وقد ه سبقه ألى فدنه المنقبة الرفيعة عبد الحميد بن جيى بن سعيد العامي الكاتب البليغ ذكره خاتمة علماء الادب جمال الدين محمد نباته في شرحة لرسالة ابي زيدون المسمى سرح العيون ،، فقال كان معلم صبيان والكوفة ثر اتصل عروان بن للعدى قبل ان تصل البه الخلافة وصحبه وانقطع اليد ،، فلما جاء لخبر بالخلافة سجد مروان وسجد المحابد الا عبد لليد ١٠ فقال له مروان لم لا سجدت فقال ولم اسجد على ان كنت معنا فطرت عنا يعنى بالخلافة فقال اذا تطيّر معى قل الان طاب السجود وسجد ، وكان كاتب مروان طول خلافت، وهو اول من اتخذ الاحميدات في فصول الكتب واستعمل في بعضها الايجاز البليغ وفي بعضها الاسهاب المفرط على ما اقتصاء لخال ،، فمن الايجاز ان بعض عُمّال مروان اهدى اليد عبدا ١٥ اسبود فامسء بالاجابة فاما مختصرا فكتب لبو وجمعت لونا شرا من السواد وعددا اقبل من الواحد لاهديته ، وأما الاسهاب فانه لماظهر ابو مسلم يدعولا بني العباس كتب اليه عن مروان كتابا يستميله وضعنه ما لوقري لاوقع الاختلاف بين المحاب ابي مسلم وكان من كبر حجمة يحمل على جمل ثر قل لموان قمد كتبت كتابا متى قمراه بطل تدبيره م فان يك ١٨ ذاك والله فالهلاك ، فلما ورد الكتاب على الى مسلم لم يقوآه وامر بنار فاحرقه وكتب على جبيدة رميت الى مروان 24

محا السيف اسطار البلاغة واناحى عليك ليوث الغاب من كل جانب ولما اشتد الطلب على مروان وتنابعت هزائمة المشهورة قال لعبد الجيد أن القوم

خداوند خان فلما دخل ونظر الى مصرع اخيد تاوة لمصرعة واكب عليه فتبادروه الحاقا به ،، ثر جيّ بافصل خيان الى حيث ينسدل الحجاب وخبرج البيدة مُهان الدين وهو لايشك في اجابتية له لما يعلم من الوقفة بينه وبين الاخوين الشهيدين ، وابلغه عن السلطان الامير بقبول الوزارة م فتوقف عن القبول ، فدخل الحجاب ثر خرج وبيدة خلعة وقل له يامرك بدسها ويقول لك ، قد كُفيْتَ عدّاك فعند الى الوزارة كما كنت، وحيث كان فضل خيان فطنًا ثبنتًا عقلاً كاملا راجع حسد وقل له ومن عدّائي فاجابه النائب والوزير، فقيل له ليسا كذلك ولا البسها حتى اجتمع بالسلطان فقياً له مُهَان الدين اقبول لك البسها ماذا تريد من الاجتماع بالسلطان فقياً له مُهَان الدين اقبول لك البسها ماذا تريد من الاجتماع الله لا تفتني الصحبة دخولا في الجنة فساقة اليها بحيث الاخوين وكان ذلك ه

تنبيه في الغرق بين فتيلى العقل والشجاعة وبهما

ما أقبول أن الله سجانه لما أذن الروح في دخول جسد آدم عليه السلام وكانت لطيفة أزلية منعها كثافة لجسد أن تدخله آلا كرها، ثر أذن لها بالحروج وكانت الفته فاستحصرت ونوعت وابث أن مخرج منه آلا كرها، فالاصرار حينتذ على الموت مع أمكان الحيوة، وعافيه شدة وهو في راحة، وعافيم شيء ينصوره العقل، واثقل ما يكون على النفس، لكن الله سجانه أعظم شيء ينصوره العقل، واثقل ما يكون على النفس، لكن الله سجانه له تجلى لآدم عليه السلام وهو منجدل في طينته بشون شنى حتى قيسل له العالم الاكبر، وفيها ما ظهر لاحدام شان الا دعاه الى طلب الكال له، ولهذا لما كان بين أفصل خان وآصفخان ما يكون بين المتعاصرين من ولهذا لما كان بين أفصل خان وآصفخان ما يكون بين المتعاصرين من الاهوية للختلفة الداعية الى ما لاجمل حسا وحدسا وانتشر قلك فيما الاهوية المشر وقد قتل مع سلطانه وجي له بخلعة الوزر وكان من قلك

مع امتداد الوقت الى انتهاء الساعة التالثة الفلكيّة من الليل ولما ترتب على فقده ما حدث بعد فقد الوزراء من الشرّ الطويسل العبيض ، لكنه جلة على كتمانـة عنهم نسبـة نلك اليهم فلم يشك في قتلهم له لما في البين من الوحشة ، امّا اعتماد خان فكان من فارقع محمد جيو بابسو متحمّلا منه حتى انه في مثل يهم العيد لهزم منزله كما سبق الايهاء ه البيد ،، وامّا افضل خان فكان يانف من مقابلة اعتماد خان له في مقامه وكلامة بحصور سلطانه ويسمعه ولا يمنعه وهكذا كان تأثّم من ايثار آصفخان عليه وتحويل الوزر الى اخيه وسياتي ما تاله برهان له ممّا فيه دلالة على ذلك ،، وامَّا آصفخان ففي ترجمته شمِّي من ذلك ،، فلم يند المشار اليه فيما سمع على ما استرجع وبني على ظنَّه وسكت حتى قصى ما الله شاءه ١٠ فيهم ،، فلما بلغم عنهم التلف أسف على سكوتم اشدّ الاسف ،، وندم حيث لاتجدى الندامة ،، والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون ،، وفي اوائمل الساعة الثالثة الفلكية من الليلة الثالثة عشر جاء الطلب عن لسان السلطان لآصفاخان فاغتسل وتطيّب وجلس في الفالكي وعلية قباء من مشروع أخصر والدف والقصب آمام الفالكي وهو يتلو القرآن فلما ١٥ دخل دار السلطنة وانتهى الى حيث افيال النبية تقف هناك اعترضه بفيلة كبيب الفيّالة في النوسة ليصدّه عن الدخول وكان منّى استماله برهان الدين لا واتما هو مُهَان الدين للنه اشفف على الخان ممّا نُعمَى البيمة فاحبّ أن يتربّص عساء ينجو ،، وآنَّى له وما بينه وبين الخنَّة الله خطوات ويُفْتَخِ الباب ٤٠ ولهذا لما اعترضه الفيل وقف وامر بكفَّه ففعل وتقدَّم ٢٠ حَمَلَة الفالكم، بع الى جنّة ازلفت للمتّقين ، فلما دخل للقلم المحمود اخذت السيوف من جهاتم وما يملك شيعا من لخدّ حتى السكّين على قانبن من يحصم مجلس السلطنة وكان ذا بطش شديد فخلع كتف غيبواً واحد ثر اتجدل صيبعا وتبت له السعادة بالشهادة الرجي بأخيم

من الاسود كثيرا لهذا الامر فيجلس السلطان مشرفا على مكسان فيده اسم ويأذن للشائحس في الدخمل عليسه فإذا اختلى بسه وقتله رفع قبدره وجمعه في خاصته وإن قتله الأسف جسروا بسرجله وغلقوا الباب على الأسف فكسان اجتمع منه في الديوان زهماء الف ولهم مفكم منه عاء واليهر ,كبر ٥ عمدو الله فيما بند خسر الندنيما والأخبرة ٥٠ وكان من اهتمام السلطان بالصلوات المغروضة اند امر امامه السبد كمال الدين اذا حصر وقت الصلوة وكان نائمًا يوقظه لها ولو برش الماء على وجهد وبكل مايكن بعد ولا يدع الوقت يقوتم 4، واتفق للسيد كمال دخولم في القصر لصلوة العصر من باب العبارة للحديثة فلما انتهى الى جيتهلى راه مظلما مع وجبود النهار وار ١٠ يجد احدا فدخل عليد فراه وعليد لحاف فوقف من جانب رجله ووضع يده عليها ليوقظه فلم يامحرك فسوقف حذا صدره وانخل يده محت اللحاف فاذا عائع لنزير حار رسب فبيه كنفسه فجذب يده اليسه فاذا هبو باللام فاضطرب وخرب على وجهد لايدرى كيف يسلك والى ابن يذهب ،، وعلى انسر خروجه من المحل دخله الشرابي فاذا الباب مفتوح فتبع انسره ١٥ قليلا وأم يستقص لشغله بما هو اهم منه من الشقاوة و الا لادركه فانه لما خبرب اختفى في احد مصانع النَّبوُّة وكانت للعارة كثيرة ورجع عند برعان وغلف الباب واجتمع بالمحابه وقرراه المناصب لخليلة والممالك الوسيعة والالتقاب السرفيعة ، ثم شرع في تندبيس قتل الموزراء ،، وامّا الامام فاقد لما خرج من دار السلطنة اجتمع بالمحسن الفاضل الكامل الامام التقي ١٠ السند عقمة الدولة مولانا عبد الصمد الدبير وكان عنده عبد المزاق رضى خيان بن الملك المحترم ميا عبد الواحد الملتاني فاخيره بالحادثة ،، قر منه او من رضى خان سمع الخناب المشار اليد وحيت كان في اعلى درجة القرب والعقيدة عند سلطانه بهت واصطلم وعظمت عليه مصيبته ولو تدارك بنشر لخبر كانت المصيبة قيد دون من لحق بد من الدوزراء

النظير، ويُسوق له من الطعام تبرَّكا ممًّا في السفوة حسسر، ثم تمدُّ سفوة فى الايوان، يجلس عليمها آصفخان والسيّد مبارك وافضل خان ، ثر بمكان السفرة الاولى يجلس الملوك والامراء لسلاكل، فإذا فرغوا واخذ الخدم الفصل، كانت نوبة لخشم، ثر سائر التبع ولخدم، ثر تحمل القدور وسائر اطعمتها فاخرةً وعلى اثرها الصدقات؛ نصيبا لليتامي والمساكين وابناء ه السبيل والفقراء الدارية والسوقية ومن بالمزارات المتبركات، يتقبله الله منه عنَّه وكرمه، وتبيّ حرمه، صلى الله عليه وسلم، فكان هذا دابه، جَبَلَهُ عليه ربّعه وفي ربيعه فذا وكان في الصيد سبق أنه تاذي من شرابية فاقسم بابيه انه يونيه فعلى رجوعة للمولد الشريف سمه وكان يستعمل السبيّات فلم تعمل فيده، الا انه شكى حرارة فاستدعى بشراب ١٠ الصندل فسمَّه فيه ايضا فشربه وخرج لحمل الابريق فلما دار به في المجلس غلبه السم فثقل بدنم وفترت قوت وضعفت طاقتم عن جمل الابريق ٤٠ فامر آصفاخان بد ورجع من المجلس الى المحمل المخصوص بد فخلوته ويعرف بالجيتولي ربحيهم مكسورة وضم المثناة الفوقية بين اليه التحتية والواو الساكنتَيْن) ،، وطلب الاشربة الساردة من الشرابيّ فاتى بها وهي مسومة ١٥ فثقل بدنه الى الغايـة وقلم على سريوه ،، فلما راه برهان الدين لاحراك بــــ امر بسدل للحجاب وكان مطاها لدرجته في الشرابدارية وكمل قربه وكان ذلك وجلس حشم النوبة على العادة من خلف للحاب والريبق في للجاب غيره ،، وفي اواثمل الساعة السادسة الفلكيَّة من يومه دخل عليه من عقد شعره بساعد السرير وذبحه م وغطاه بلحافه م وخرج ٢٠ ولا يشاد انَّه سيكون بعده سلطانا وقد استمال بالذهب تأتلي الاسود الى المرصا بسلطنته وهم الكين فتكوا بالغديج ليقصى الله أمسرا كآن مَعْعُرًا ؟ وكان السلطان في آخر أيامه يلتفت الى من يجارب الاسد ويقتله فكان مِن يثقُ بِبِلْسِهُ يُحِصِّر ديوان السلطنة ليقاتل الأسد وقد جمع السلطان

غفير، وجمع كثير، ولم يبق في المملكة مناه ذو شهية، الله وتوجّه الى فله الخصرة ، من غيرة الشهر ، والى الشاني عشر ، يكون له اجتماع وحثيث ، على تلاوة القران واللديث ، والمذكر بلا اله الا الله ، والجمهر بالصلوة و السلام على رسول الله ، وفي الليلة الثانية عشر يكون الختم بقيأة ه المولد الشريسف النبعي، على السند المروى، عسن اهل الحسومين الشريفين، تتشنّف بعد الاسماع وتنقر العَين، وساعنة التوليد، بحصر السلطان السعيد ، تعظيما لشعار مولد رجة العالمين ، وتكريما ورفعًا لمنار الدّيس ، هُر تحصر التشريبفات المفصلة المخيطة من فاخبر الاقمشية لقراء المولد الشربيف على الترتيب، قر لمن حصرة من أولى الخصوص ثم على العجم ما ولكلّ من سامعي المولد فيه نصيب، صلوات الله وسلامه عليه، وعلى اله وصحبه احبّ الناس البيد، ثر تحصر الاشربة السُكّرية وعما ينعقد من قطر النبات كل نبء تجيب، ثر يكون ختامه مسك وماءورد وخور ورياحين وكلُّ فيَّالِ بعرف يطيب، قد تجتمع الصَّوفية على اصوات طبيبة، وآلات مطربة ، مابين باك ، ومنباك ، وشاخص ، وراقص ، في فساحة القصر ، ها حتى مطلع الفجر، قر اذا شرقت الشمس وجيَّ بالسفرة، تناول السلطان الابريق وآصفخان الطست ودار بع في الصرة، وصب لغسل الايدي واياديه فيه حسام، متبرِّك بخدمة مولده عليه الصَّلوة والسلام، ثم يتولَّم، الملوك والوزراء مَـد السفرة وفي طاقات الاقمشة المُثُمُّنهُ ، المُتَّخذة للبسم في سائر فصول السَّنة ، ويصطف الامراء في المقام ، لمناولة اطباي الطعام ، ٢٠ وممّا شاع نقلم وسمعتَّدُه أنفى ، أن فعن السفوة كانست تشتمل على اثني عشر النف صيني، فإذا فرغ أهل الشرف والنفسط، من الأكبل والغُسل، يحصر التنبل والماورد وبقيدة الطيب، ثر اطباق التشريف نقدا وقماشا والنصيب يصيب، قر يظهر السلطان البوداع، وينفض ذاك الاجتماع، ويلتمس الفائحة، والادعمية الصالحة، ويرجع الى ايسوان وخرفه يمهج

اخفاف للحمال ورؤس للحواميس فيما بين قرنيها وسوق اللباش وقد جمعت البعتها وعلَّقت واسيان للديد التي في في غلظ ما يدور عليه تجل المدفع ،، فا سلم من الكسر دخل في ذخيرة السلار وما انكسر المخذ منه سكاكينا ،، فاكان منها لذبح الصيد فيزيد على نصف درام طولا وفي عين المنكسر من السيف وفي كل تدركش للصيف منه فيه سكين ، وما ٥ كان مما يحمل في الوسط فعلى ما جبت العادة منه، والمنكسر من السيف قطع صغار فيتتخذ منها نصول الاسه الخاصة للسلطنة ،، وكان يكتب التردن في مظان الصَّيد ،، وكان له شراقي يثق به يُكرمه في الرضي ويُهينه في الغصب ،، وكان لا يبزال معه في نجاة وعطب ،، حتى انه بناه في جدار وكان يهلك لبولا الشفيع ،، وكان آصفخان يشيب على السلطان بتركم أو ما بهلكه ان استحقّه فانسه لاياتي للقد بخير سيما وصاحبه روس وهو وضيع ، والسلطان يحتقره ويهزأ بد ولا يُتحاشى من قريد ،، وكان اذا اقسم بوالمه في شيء يُمضيه ،، واتفق لتقصير اتاه الشرابيّ في ايام صيده اقسم به اله بعد رجوعه سيتلف او يُقصيه ، فالشرابيّ واسمه برهان الدين ، كان من التلف للقَسَم على يقين ،، فعنوم على أن يُبْعده ،، ويعيش بعده ،، وكأن ١٥ السلطان لاينزال يستعمل التراكيب المخمدرة والسميمة الني تنورع له وتُسقى بدم الافاعي كالحشيش وما يستحلب منه الافيون وامثاله ولايتعاطاها الامن يسده وهكذا سائر ما في الشراخاند،، وفي هُذه النوبة بالغ آصفخان في النصيحة واغلظ في القول معم ومع فأنا لا يجده اذا غاب امامه السين كبال الديس الا وياقر به في الصّلوة ع ومن الله عا صاح يحلر قاتله 4، 4، وكان من عادة السلطان لسعادته اهتمامه بالمولد الشبيف النبهي ، صلوات الله وسلامة عليه وعلى آلة واصحابه بالبكور والعشى 4، وكان يحصره من السادة الاثبة واثبة الامد ، والمشائم والصوفيلا ، والفرق الصفية ، من النقاد، والعباد، والصالحين والصانفين، من الفقراء والساكين، جمَّ

منوله ايّاما، ولايوال السلطان يستدعيه بالرسال وهو لايوداد الا امتناعا حتى تأكدت الوحشة فيما بينهما ولوم منوله نحو شهر، فلما كان يوم عيد النحر ولم يحضو وكاتت وطيفته فيه اذا ركب السلطان الى المصلّى على الفيل يقف على راسة من وراء الهودج والمنديل بيده ينش عليه وقف السلطان موكبه على بابه وارسل لطلبه آصفخان، وكان يوادده ويقول به وحترمه من بين سائر الوزراء والامراء فدخل عليه واحد بيده وخرج به الى السلطان فسلم وثنى له الفيل رجلة فوطيه و رقا الى الهودج ووقف بلديل السلطان فله النهد الله الهودج ووقف المنديل على عادته الله انه لم يكن فى زينة العيد ثم تقدّم السلطان الى المصلّى، وبهذه الوقفة على بابه والرسول اليه آصفخان ظهر اعتماد خان المصلّى، وبهذه الوقفة على بابه والرسول اليه اصفخان طهر اعتماد خان المصلّى، وبهذه الوقفة على بابه والرسول اليه اصفخان طهر اعتماد خان الماكل العيد للناس ومع عنا فلا يشاع الا انه سبب شهادته ع قد قيل ماقيل ان صدق وان كذبا ،

وفي سنة احدى وستين وتسعائة توقى سليم شاه بن شير شاه سلطان اله الهند واعتنى السلطان بزيارت وحصر فيها ،، وكان له حاجب لايزال معه كما كان مع ابيه وهو للمناب الذي حاز الرياسة والفراسة عدة السلطنة السلطنة السلطنة السلطن كهنبير الدكني ،، وبعد الزيارة سعى آصفخان في استرجاع المندو والسلطان لم تنبعث الته لذلك في اول وهلة فر توجه باعتمام المشاراليه وخرج الدهليز ،،

شهادة السلطان المسحود محمود

وفى ربيع الاول من السنة نهض بالبزاة والفهود الى جانب كثيبر الصيد ، وكان اخترع سهاما نصولها فى عرص اللف محددة الروس كالنصول المعروفة الا انها عريضة ومن حديد الفولان و مجلوة لها بريق يصطاد بها بقر الوحش وما دونه وهو يجلى به فرسه يجاريه وبخاتله حتى يتمكن منه فيرميه فلايفوته من رمية ، وان عن له سَبْعُ قتله به ، وكان يبوتى له فى كل سنة من رمية ، وان عن له سَبْعُ قتله به ، وكان يبوتى له فى كل سنة من رمية ، وان عن له سَبْعُ قتله به ، وكان يبوتى له فى كل سنة من جنوبى ومعرى وديلهى فترمى على

باخراجهم من الملك وبقتلهم اينما كانوا وتصرّف في الربّع وتتبّعهم العسكر وعمّ القتل فيهم ،، وفي هذا التردّد ظهر مرجان الهد لار الحبشي وخوطب دليرخان ،، وآقا بردي التركي عبد معين خان الملتاني وخوطب تركفان ،، وفي امد يسير كان لم تكن هذه الطادّف لله بكجرات ولا عجب فأن يد السلطنة طولي كما يقال ،،

٩٥٨ وفيها نشأت وحشة بين السلطان واعتماد خان وسببها افضل خان ،، وبيانها انه يوما ركب الى الديوان وبينما هو في طريقه ادرك محمد جيو ابي بابو سلطاني موكب عظيم وكان في عنفوان الشبّعة وربعان الصبا احبّع اعتماد خان وصرّفه فيما يملك وكان اعتماد خان من الامراء الكبار وحيث اختص بالسلطان وكان لايخرج من دار السلطنة الا احيانا وله عناية .ا وصبوق بمحمدجيو اتامه في منزله مقامه وامر خيله ورجله بتبعيته وصرفه في طويلته وسائر اسباب دولته فكان اذا ركب تحمله الشبّة بل المنزلة المشوبة بالحفة على التظاهر بالزينة والتفاخر بالكوكبة وكان بين افصل خان واعتماد خان ما سبق الايماء اليه فلما قرب منه محمدجيو عطف عنانه عن طريقة ووقف معترضا كانه يريد يسلم علية فقال له احد المحابه لهذا ١٥ الفوج لمحمدجيبو فابدى تجاهل العارف وقال ما طنفت الآ انسه السلطان ثر انه سلك سبيله ودخل دار السلطنة فلما استقر به المجلس اخذ يصف الموكب وما اشتمل عليه من الابهة والوتبة حتى ظنَّه للسلطنة ، فاعترص لينزل ويسلم فاذا هو لحمد جيو بابو فاقر كلامه،، ولماثلم من مجلسه وحصر اعتماد خان قال له محمدجيو بابو بلغ هذه الرتبة حتى انه يركب في ١٠ مثل موكبي أن أمسى هذه الليلة بحمود أباد يجد عله، فأمرد اعتماد خان بالخرم الى جانيانير في لباس الفقر ويكون هناك عند شيخه يدر الدين جمال الصوفية الخواجه حسن ،، وهو و أن أمنتكل الامر باخراجه منه تلفه صعب عليم فراقه والمحرف مزاجع الى الغاية ولهذا صار يحصر ينوما وينقطع في

وتبعه فى لخوالة اثنى عشر الف فارس ودار سكناه ندربار وله لحكم من حدود سلطانيور ولا كالنه من حدود سوندكيره من جانب برهانيور والى كالنه من حد الدكن وسياتى ذكره فى ترجمة وفائد ،

وفيها اختص الامير الكبير المسند العالى فنخ خان بن فنخ خان بهرو صاحب 109 مرادهنبور بالعنايسة وتبعده ما تبعهما وكان له لخكم الى حدود السند وكان من بيت سلطنتها والمد بنت السلطان مظفر والى جالور من جانبه وهو الذي استعاد جالور الى عهل كجرات وكان في حادثة المغل خرج صاحبها خاتجيو لجالوري من الطاعة عنه

وفيها ترقى شمشير الملك سلطانى وكان بقلعة جوندكر وتبعد ما تبعهم ولد 109 التحكم الى الديو و الى قلعة بيت و الى السند من جانبه والى الجر من كهوكلد الى پرميانى من جانب والى كهوكد من جانب والى كوندى هرياله من جانب والى كنج وهكران المتواصلة فى الحدّ بنجد ونعان والبصرة وكان عسكر العرابى قديما يدخل منها الى الهند وقد توحشت الطرق الآن وانقطعت ك

٥١ وفيها تبع فرد خان السلطاني صاحب جانبانير ما تبعهم فكان في اثنى ١٥٩ عشر الف فارس ولد لحكم الى المندو و الى جيتور،

وفى سننة سبع وخمسين اجتمع عاد الملك واختيار الملك بظاهر الجبل ١٥٥ المشهور سيروف وشنّا الغارة بها وكان الفئع من جانب عاد الملك ٤، ابتلاء الماجموت بالجلاء

بعض الخصصين كان بعض الخصل نهرواله پتن يوسف شهاب ١٥٨ خرچ منها الى احداباد فادركه من قتله من الراجموت وبلغ السلطان ذلك به وكان للراجموت من ارض كل قرية رُبعها فى مقابلة خدمة كانت منهم فى اوائل السلطنة المظفرية وكانوا كطائفة البهيل من سكنة الارض قديها الا الاتاث به فامر السلطلي قديها الا الاتاث به فامر السلطلي المنها الا الاتاث به فامر السلطلي المنها الا الاتاث به فامر السلطلي المنها الا الاتاث به فامر السلطلي المناسلة الم

إخذ سارى لرستم المصروب به المثل في القوّة والشّجاعة فرسًا وخرج عليه فركب رستم وخرج على التره والليل قدد ارخى سدوله فلما حاذاه في السير سايرة قليلا ثر صنيه بالدبّوس ضربة لولانت لجبل لساوى الارض فالتفت السارق وقل له أبيلً نعاس لاتملك به يدك كن على حذر والا ردت الصربة عثلها فاعتذله رستم وسايرة كما كان عليه ثر طلب غفلته وضربه بما الله من القوّق فقال له حذرتك وفر تنتفع به وما في كل مرة تشلم لجرة فقال رستم في نفسه ان تكن القوة منظورة في نكاية العدة فابعد ما افرغت فيه جهدى ولا بعد دبوسي آلة تتركه رفاتا وقد احتملها مئي ونسبني الى النعاس وهددن بما صرت آلان اخافه وقد فرغت من القوة والدبوس وبقى الاسم فانظر ان غلبت بالاسم والا فارقته ورجعت فسايرة العديس فيه خبط ان يصربه قليلا ثر قال انا رستم ورفع به صوته وحاذاه بالدبوس من غيسر ان يصربه بده فبمجرد اعتزائه بالاسم الحدّت عراه وانتزعت قواه وخرج العنان من يده فاذا بحسده ملقى على الارض لاحراك به فتجب رستم وقال صدف من قال اسم الرجل اوقع اثيرا منه ثر اخذ فرسه ورجع »، وامّا فرحشاد فبتلك الخدمة خوطب فنخ جنك خان وصار صاحب عام ونقارة »،

وفيها تقلد السيف الذي كان يحمله عباد الملك ويقف به على يمينه ياقوت سلطاني للبشى وخوطب خير مخان وشملته العناية وكان يجلس على البهيل معه اذا جلس يسوقه وحينتذ كان يصيف الى السيف تركشه وكان اهلائ والم وفيها ترقى مملوك الطستدار الهندى دواتيار الى رتبة الامارة وخوطب اختيار الملك وتبعه في للحوالة من الامراء ما اجتمع بهم تحت لوائده الذي عشر الف فارس وتعين سُكناه في نهرواله يتن وله للكم منها الى جالور وناكور وسيروهي واجمير وكان افعلا للامارة كافينا في الحوالة ضبط بسيفة تلك للادود وهابه الامراء فكيف الجنود وسياتي له ذكر في ترجمة وفاته الله وفيها ترقى مملوله نعيت بن جالاك سلطاني الهندى وخوالب ناصر الملك

الله اصلح امد محمد، الله ارحم امد محمد، المد مدنب وربُ غفور، وفيها تحبه الله عسكر السلطنة الى صوب ايدر لتاديب صاحبها فانه في حادثة 101 هايون خرج عن الطاعة واستمر عليه الى تاريخه فنول العسكر على البلد ودخل علمل السلطنة يجبى خراجها ويستاصل قويها ويايحاوز عن ضعيفها هذ نهب الامير سوادها ورجع الى محموداباذ،

وفيها خرج الى ايدر عهاد الملك والتنمس الامير اللبير السيد مبارك البخاري ٩٥٩ أن يكون معم في سبيل الله ،، وحيث كانت درجتم في الامارة ارفع درجة تنواضع السلطان معه و بالغ معه في العناية به الى ابي قل له انشاء الله نكون معًا في سبيل الله في جانب يكون اوسع عارة من ايدر واشق سعيا ١. وامنع طريقا على من يليد ويقوم به أو يتشخّص هو لهذه الامارة ويكبون معمة عاد الملك ، و فاجاب لست في طلب الامارة وانها إذا في طلب ما يرضى الله ورسوله فر ما يُرضى سلطانها وكان عباد الملك حاضها فقال له هذا الامير الكبير يستانن في الخروج الى هذا الوجه وقد اننت له فلا مخالف له امرا ٤٠ ثر طلب بالتشريفات اللائفة وخص الامير بها ووادعه ٤٠، ٥١ وفي القلعة عادالملك وكان العَلَم بيد آقا فرحشاد فكان اول من بخل بعد عباد الملك والعلم يخفف على راسد فلما وقف على دار صاحب القلعة قل عاد الملك بارفع صوت الله اكبر الله اكبر ثر اتم للاذان وركز العلم هناك والى جانب السبِّه مبارك فهنَّى كل منهما صاحب بالفاخ ،، وكان صاحب البريد الفاضل لخميد حبيب الله بن شمس الدين ابلو العلامة ٢٠ والفهَّامية الكابلي المخاطب منصف الملك لانه كان مع عهداته المذكورة اليد رجوع العسكر في الوقائع ،، وكان ابن عمَّة والذي عمَّت الرحمة ،، فكتب الى السلطان يخبر الفيِّ فابتهم السلطانُ اوَّلًا للفيِّم وثانيًا لنسبت. الى علوكم وثالثًا لما ثل الملك من الشهرة وصار اهلا لان يُشار البعة، وللشهرة وقدِّ تأمُّ في مباشرة المهمَّات وقد يفعل الاسمر ما لايفعاء الجسم؟، مثاله

من التراكيب المخدّرة بل من الاجزاء السّمية لقوة الباه والامساك ما يذهل بها احيانا عن حسّه ،، فكان متى ما غلب عليه الفتور نزل بما حاذاه من العارة واستراح فيه قليلا وما فى العارة الا من قدو دون البلوغ اوصغار الطواشية وان اختلى باحد النسوة فلا يخلو المكان من حسّام وغيرة من المرافق ،، وحينا وهو فى ما بين وركيها تغلب السمّية عليه فيغيب عن هحسّه فان خرجت من تحته وانتبه بعد تهله للياء على الامر بذي ها الله وعومل بالذبح عدد منهن فاله سبحانه بمنّه ويحبّه لنبيّه محمد صلى الله وعومل بالذبح عدد منهن فاله ويتجاوز عنه ،،

وفيها رفع درجة مُلوكه اصلان التركي وكان آصفخان ابتاعه عكمة من قانب الخمراوي وارسل به في الهديمة الى محمود وكان يحمل سيفة ويقف على ١٠ يمينه فلما رآه آصفخان قابلا وكانت لامخطى فراسته رباه عند السلطان وبالغ في ثنائم عليم فكبر في عينم وخاطب عاد الملك وكان من قانون سلاطين كجرات لكل خطاب مشهور دولة مقررة فاذا خُوطب بــــ احد كانت له تلك الدولة، ولم ينهل فذا الخطاب في الكبير من مماليك السلطنة »، وكان ملوك كجرات بانفون التبعية لامثاله أو للاكبر منهم الا ١٥ من يكبون اهلا ولا يستعيبون الوقوف تحت لواء عاليك السلطنة وكان كملة السيف بها انفس ابيدة لاتهضم الصئيم ولا تحتمل النقيصة وكادت تسيل على الزماح في اقل من غمزة بطرف تُفهمُ هوانا والسلاح لايفارقهم في شيٌّ من للحالات، وكان له عزَّة للوار وشرف الصيف يمنعون للجار ويُفدونـــة بانفسه واهليه،، ويكرمون الصيف ولنو بتحمل ما لا يطاق ؟، وعلى ٣٠ هٰذه الجادة الحسنة سلك السلف والخلف منه الى أن بلغ الشهادة محمود، ثر اندرجوا فيما قيل، الناس على دين ملوكه حتى ظهر الفساد في البر والبحر عاكسبت ايدى الناس ليذيقه بعص الذي علوا فكذا اخبر الله بع في كتابه المنزل على رسوله وحبيبه محمد صلى الله عليه وسلمه

شاه طاعم قبله ارباب فصل آنکه کبیش جای افل دل بهد رخت ازروی زمین بربست حیف کانچنان شخصی بزیر گل بود خواستم تاریخ فوت او زعفل گفت شد را در جنای منزل بود،، وفي سنة سنة وخمسين نهص السلطان الى محمود اباد ونزل بالعارة ٥ المعروضة بيبشَّته محل وفي على نهر اسمه باتبرك (بالموحدة وتاء مثناة فوقيَّة ساكنة بين الف وراء مهملة مفتوحة وكاف ساكن بعدها) وفي من بناء السلطان محمود بن محمد ،، فاستعذب الماء واستطاب الهواء فمكت بها ايّاما وهمو يتردّد في جهاتها ويتصيّد وما من يوم الّا وهو يزداد عجبا وطيبا بها 4، فاتخذها دار الملك وتوسّع في العبارة وقسم الارص على البوزراء والملوك ١٠ والامراء وامر بالعارة ففي مدّة يسيرة عبرت وصارت مدينة وسميّت سكيابان (بصم السين المهملة وسكون الكاف وياء تحتية بعدها الف) معناها الراحة ، وفي اثناء ذلك وملو قادر شاه في خدمته وقع ذكر العارة المشهورة آهوخانه للخلجى بالمندو فامر محمود بعمارة مثلها متصلة عحل الپشتة وكان نلك ، وزاد على الخلجي ما خيط على اصول شجرها من الصراصر والمخمل ٥١ والقطيفة والمشجّر من بسيط الارض على طبول السّاق الى حيث تفهّعت منها اغصانها وكان يتجدّد هذا اللباس لسوق الشجر في العلم مرّتين فكان لبياص بلاط للدار المحيط ولخصرة ورق الشجر وتلون لفائف سوقه من البهاجة والنصارة والزينة ممّا يهيج طربا ويبهج عجبا ما لا مزيد عليه ،، ثم جمع فيه الطير وما يصاد من لليوان وسباع الطير والوحش ،، ٢٠ وامر بعمارة على كل ميل تشتمل على ما تدعو للحاجة اليه وبها جُرِّد مُرْد دون البلوغ من الخدم لانسة كان يسركب في نساء كالحور في زق السولسدان امّا الصيد او العب بالصولجان وقد تعلّمن الفروسيّة وربضت لهيّ الخيل العربية فكن يلاعبنه ويطاردنه ولوجود السباع بهذه العارة كن تتقلمان السيوف وتحملن التراكش وتسرمين ولا تخطين 14، وكان يستعمل

وفيها وصل الى السلطان خبر وفاة الوزير اللبير ،، قليل النظير ،، ذي الفصل الباعي الباهر، والراى المنين والشرف الزاه الزاهر ، ابي المفاخر ،، شاه طاهر ،، وكان في عقليّاته لايباري ،، وفي نقليّات لايماري ،، الحق رايم فروع بيت السلطنة بالاصول ،، واختص من سلطاننا بهادر بغاية القبول ،، وخلّف في بيته ،، لا في رتبته ،، ولده شاه حيدر وهو وان تولّي الوزر لمرتضى ه نظام شاه بعد عزل قاضى بيك عنها للنه عوجل بالعزل في اقل من شهر ،،، وسبيه اكتاره من البوق والنفير والنقارة كلما جماء الى الديوان ورجع منه ،، وكان السلطان في الكاريس الكبيس عكان القبة المتوسطة في لخوص الطويل العربيض المحوط بمياه جارية وغرس رياحين وفواكم وثمار مت البصر فتاتى وجلس فيم وخرج منه الى دولتاباد على انه اعتزل عن السلطنة وخرج من الدنيا وكان ذلك ليلا ،، فلما شاع خبر خروج، بهذ، الصَّفة ارتجَّت المدينة وطلبه الملوك والماليك حتى بعد جهد جهيد ادركوه على حوض دولتاباد، فاحاطوا به من بعد وهم يخصعون له ويتصرّعون اليه ويسألونه الرجوع الى دار ملكة وهو يابي ذلك، وفي اثناء ذلك وصل شاء حيدر ١٥ ولبوقة زعاق منكر وقد ما شئت في دوى الطبول وللحوض وقع بين شواميخ لخبال فتصدع السلطان منها واشند غصب عليه وتال للوقوف بين يديه ما فيكم من يرد فذا عنى ويسلبه طبله وزمره،، والى حينه كان خفى عنهم سبب خروجه "، فلما ادركوا العلَّة تجارى الناس اليه وسلبو أبَّهم الوزارة حتى تاجه من على (aic.) راسه وطنفسته من تحته وما خلص من ايدى العامد .٢ الا برعاية من اعانه بفرسه فركب وهو لايملك نفسه هاريا الى صوب دار الملك، فلما عومل بهذا سكن غصب السلطان ورجع الى الكارين ، وكان بالمدنكر الى ايام برُهان نظام شاه ،، وفي تاريخ وفاة والله: شاء ظاهر قال بعض العاجم: — البلد بقرب دار السلطنة قبل له انه سيمسك فعطف عنانه راجعا الى پاليتانه هاريا واصطورت المحطّة، وبلغ السلطان خبره فتعجّب وسأل اصفخان عن حركت فقال سبع ما لايحتماه ممّا لا اصل له وكان قصر فالطاعة دعته الى الاعتزال من مهابة السلطنة، فتمثّل السلطان عاورد فى الحديث الشريف ان فى الجسد لمضعّة اذا صلحت صلح الجسد كله، وصدى من قل اعط القوس باريها، ثم ارسل الوزير الى الحطّة لتسلية مَنْ بها من كبير وصغير وان تكون بحالها فى حوالة تاتارالملك الى ان يرجع مجاهد خان ، وكان للسلطان عناية به لسابق خدمته وانا تاثر منه لتوقعه عنه فى ولايته سنينا ، ثم صدر مرسوم السلطنة اليه عصامين التوقعه عنه فى ولايته سنينا ، ثم صدر مرسوم السلطنة اليه عصامين احسنة فى العناية به لحدمته فدا البيت:

ولا تسمع الواشى فليس مصدةا وكل البلا تصديق من جاء بالكذب وفى اخرة بسامرة بالرجوع وكتب آصفخان ايصا وبالغ في الطلب وبعد وصول المرسوم اليم كان على رجوع فمات وقيل مات قبل ذلك وتاشف لسلطان على فقده ، ثم تصرف فيما كان له في المحطة لانه لم يخلف وابقى للامراء ماكان بايديه ورفع درجة تاتارالملك وتاتارخان لسابقته ايصبا ا

ولما فرمغ اعل الدفتر من ضبط الدخل والخرج ووقف الوزير على ما في القائمة وجد فيها من الوظائف مابلغ سنمائة الف محمودى فعرضة على السلطان وسأل ما لحكم فيها ،، فرد الحكم الى آصفخان فلما حضر سأله الوزير عما رجع لحكم فيه البه فامر بتقريرها وترجم على مجاهد خان ودهاله بالخير ،، فعرض الوزير ما امر به على السلطان ،، فقال اصاب فانه اجرى فأه الوظائف وهو نائب عتى فكانت في التصور متى وله ثواب سعيم ،، ثم امر بتجديد التمسكات الاهلها من التاريخ السابق في تمكاتهم القاريمة فالله يثيب محمود ويتقبّل منه ،،

فاصلة وسوى الغخان لا حكم عليه، وبالحشم قويت شوكة داو السلطنة واستغنى السلطان بهم عن عالاة امراء المالكة، ثم سعي آصفخان في رفع درجة اصلان النبكي السلطاني وبلق المماليك فإداد السلطان بهم سعة في التمكين والامكان ووجد احدة في اوقائد ،، ولما ظهر للسلطان من آصفخان وخداوند خار، انهما لايهمهما الا مافيه ه صلاحه وبع استقلاله اثني على اعتباد خيار، في طلب آصفخان ،، ومتاً قال له الى يومي هذا كان لى شغل فك بهمات لا اجد لي عليها معينا وكنت ابى جبّا غفيها في الديوان الله اني في شبّ أعرُّلاء لي او على "، واما الان فملكت رائبي واسترحت بتدبير آصفخان لي عن اشياء كنت اتحاشاها عجزا واسكت عنها خشية أن ينفيِّ بأنِّ لا يكنني غلقه؟، ١٠ وأتما وتحت يد احد ماليكي اثني عشر الف غييب والي جانبي في الحاجة الى الباى والفتك آصفحان فلا اللي احدا ،، ثر انه شكى من مجاعد خان يوما فقال آصفخان كان يتوقف لما يعتمد من موالاة البعض للبعض وليس لدار السلطنة قوّة وشوكة وامّا الآن فيصل باوّل حكم يصدر ،، ثر امر المنشى بمرسهم الطلب وسار به شاوش السلطنة فامتثل الامر ووصل بمي وا يتعلق به الى نهر سهبر ونول عليها ليعرص وقت السلام خيله ورجله ثر يدخل جريدة بخاصَّته ،، وظهر السلطان عنظرة مشرفة على النهر وقد تهيًّا للعرص فتقدّم راكبًا الى تحت المنظرة ثمر نبل وسلّم ووقف الى جانب وكان على أثره الامراء مُشاةً منهم هزير الملك بهليم وغصنفر الملك بهليم وهيبت خان بهليم وتتار الملك غورى واخوته تتار خان وجميد خان ولنكر خان دَسَارِيه فلما ٣٠ وقف سلموا وكان آصفخان مع السلطان وخداوند خان في النهم تحت المنظرة فالبسام الخلع وخص مجاهد خيان بسيف ودرقة وقيس أثر جيًّ بالتنبل والطيب ورجع مجاهد خان الى المخيم و خداوند خان الى دار السلطنة ،، وفي اليوم الثالث من وصوله طلب مجاهد خيان وبعد دخول

مسيرة الى مجلس الساطان وكان على سريرة نزل منة وتلقاه بخطوات وصمه الى صدرة واخذ بيدة الى السرير وجلسا جميعا على البساط وانصل خان معهما وتحادثا ساعة ،، ثر انن له في الانصراف الى منول كان لتا يخان الوزير النربالي فرتعين باسمه فخرج البيه وتشريفات السلطنة تسايره ومعه ه الامراء واعتماد خيان فلما دخل المنزل فارقيد الامراء وبقى عنده اعتمياد خان ،، وعد انصراف التمس منه تغيير اللماس ومخفيف اللحية فانها كانت تملأ ما بين منكبيم الى تحت ثدييم ، ولما كان اليهم الثالث من وصولة اجتمع به اعتماد خان وسار واياه الى الديوان وخلع عليه السلطان وقلَّد، سيفا بيد، وصرِّف، في الملك وخوطب بالنائب المطلق، اي له ١٠ ان يتصرّف في نظام لجمهور استبدادا لايتوقف فيه على مراجعته ولا يتقيَّد بغيبته وخرج بالعلم والنقارة والجنائب والتشريفات امامه الى منزله ،، وفي أول مجلس حضره بديوان السلطنة كان أول ماتكلم فيه تربيبة الماليك وجمع للشم الغريب والى ان يبلغ عددهم اثنى عشر الغيا لايحتاب صاحب للوالة الى مراجعة الوزراء في جمعة واختص بالحوالة من مماليك مندل ٥ للبشى وخوطب الغاخان ،، وفي مدة يسيرة اجتمع من المهرة ويافع والتوك وللبش وجاوه والفرنيم ما استكمل العدد اثنى عشر الفا وكانوا خاصَّة السلطنة لايبرحون بالدار ولا يتقدم غيره عليه ، فهنه النوبة جيث ينسدل للجاب بين مجلس السلطنة ودياوان الاجتماع ،، ومنهم حرس الخزانية ، ومنهم النوبية مع اميرهم الغخان وله مجلس يختص به ٢٠ لايصل احد الى مجلس السلطنة الله ويمر عليه ،، ومنهم من يسير في ركاب السلطنة آمام فرسه آنى سار،، ولكل جنس مقدَّم منه ونقيب ياتحاكمون اليمة في للد والادب وغيره ، وكلّ طائفة تسير على حدة بنفيرها وطبلها وما عليه العادة في بلدهائ واكتر للشم جمعا طائفة يافع وهم اهل الطاسه وجُلِّ الاعتماد عليهم وهم يسيرون امام السلطان من غيسر

كل امرء يشبهم فعلم مافعل المرء فهرو اهلم فكالّ صاحب مكة فيما آثرة به احبّ ان يكافي ما كان منه ممّا يوجه أنّى يُراد وان جلّ بما لا يوجد في وقت وان قلّ الا نادرا ،، وهكذا اسف على فرس من ذخائره كان من نتاج الخيل العتاق العربية الخائز راكبها قصب الرهان على علاة العرب في المسابقة ،، ومع اسفة على الكتب كان اشد ه اسف على كتاب المشكوة بخط جامعه ولى الديس، الخطيب التبريزي شكر الله سعيه في جمعه ،، وبلغني انه لماجيّ به الى مكة المشرفة ايام لليم في الركب العراقي من جملة كتب محمولة البيع ثمّنه اللتبي باربعين اوقية من الذهب فقال ما انصفت هذا الكتاب يتعالى عن التثمين فر استدعى بسليم صَيْرَفي مكنة وقال له ضع الكتاب في كفّة الميزان والاشرفية الذهب ا في الكفّة الاخرى فبما يزن منها اسلمه لصاحبه وما ثمّنه اللتبيّ اعطه في الدلالة فبلغ الوزن خمس مائنة اوقينة ذهب فرفع الصيرفي الكناب ووضعه في حجر آصفخان ودعا له وقلب كفية الوزن في حجر البائع وبارك له وملا كَفَّى الدلال باربعين اشرفي (sic.) وقال له لو زدت في الثمن زدناك في الوزن، واما عامل منكلور فبادر بالحصور واقتصر فيما كتب، الى اعتماد خان من خبره ١٥ على سلامته ،، وفي اقل من سبعة ايام وصل من باب السلطنة كلما قدعو للحاجة اليه ،، والى أن تصل بلغ العامل ماقدر عليه في الخدمة ،، وهكذا من ملك رشده الاقترب فالاقرب 4، ومنهم اميتر الدينو حبش ختان وصل بذاتمة وخدهم بماله ورجاله وفاز فوزا عظيما ،، وأما مجاعد خان فتباطأ وخسر خسرانا مبينا ،، ثم وصل حاجب السلطنة وسار بآصفخان الى احد ٢٠ اباد ؟؛ فلما نزل بسركهيم بينما هو في الروضة المباركة يزور صاحبها قطب الملة شهاب الدين فائض البركة في العالمين قدس الله سرة توالي وصول المامورين بالاستقبال ماسرى اعتماد خان فاجتمعوا بد في الروضة، ثر خوجوا جميعًا للى أن دخُـل دار الساطنـة وهـو في اللباس العربيّ ؟، ولما الْـتَّهِي الاستعداد وتوجه اليه الطلب غير مرة وهو لايزداد الا تعللا بالاسباب فشكاه يوما الى اعتماد خان وكانت بينه وبين الوزير افصل خان وحشة فهصم جانب في الفرصة وقل لا يصلح الملك الا بآصفا الى المر السلطان بطلبه واتفق في السنة مخول المعتمد امين الديب جهجو الى كجرات رسولا من ه آصفخان الى اخيد خداوند خان وكان مخصوصا بد فاستدى اعتماد خان حداونسد خان وقل له امر السلطان بطلب آصفخان فكيف تدبيه فاخبر عن وصول رسوله البيد واحصره للدينة فسأله اعتماد خيان عبه، أصفخان همل بيصل بالطلب فاجبابه ما يمنعه الا المزاد والراحلة فقال خداوند خان عجل بتجهيزه الى مكة عليبد على الكفاية فسافر المذكور وا بالف سُندة من نبيل سركهيم وكانت السندة انذاك بمائتي ذهب بمكنة لتوقف السفرة عنها لحادث الفرنج وتجهن آصفخان ببعصه واشترى ببعصه مركبا وخلف بها على اولاده واقله سراب الدين عدر بن كمال الدين النهروالي وسافر الى الهند وكان الجر شديدًا فتغيّر المركب على البندار المعروف منكلور ينن وخرب به علوكه وكان في منزله الولد آقا يوسف التركي ٥ على لور من خشب المركب وساعده مقادمة البحّارة وزعيم امين الديور المذكور الشركة في ذلك فلما وضع قدمه على ساحل السّلامة سجد شكرا لله ولو سكن الجر قليلا خرج من الاسباب ما سلم منه وما اسف آصفخان اللا على كتبه وعلى سيف من حديد الصَّاعقة كان في جملة نخاتر صاحب مكة سلطان للجاز الى يُمنى محمد بن بؤكات بن محمد آثره به لمحبّة ٢٠ خلصت بينهما وقصت باتحاد كاد لا يُفرق بينهما الا في راى العين 4، ويندر حذا منه في الحديث المروق عن جدّه صلى الله عليه وسلم ان الله يحبُّ معالى الامبور ،، وسياتي في ترجمة المسند العالى ماكان منه في رعايته عبلا عاورد في البيد العليا»، والله سبحانه يقبل كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى وليعضهم: — شاكلتدي

لا الوكيل يصل اليه ولا الهدية يقبلها، وفي اثناء نلك وقد غلب على المندو سجاول خان كما سبق بيانه وصل الخبر من دهلي عبي شبيشاه انة هم بكاجرات وهو في تدبيرها فاشتغل فكر السلطنة به واجتمع للمشهرة اهل الراى واتفقوا على أن شيرشاه صاحب الهند في وقت والتقرع لفكره انسب من اشغال الفكر بغيرة مع وجودة فالمناسب جمع الخاطر اولا ه من جانب الفونج بالصّلم ثر ننظس فيما يكون من جانب دهلي ،، وعلى هذا حصر الوكيل بالهدية واتفق الصليم على ان يكون البندر للسلطان ولادخل للغرنبي في مراكب السلطنة ومتعلقاتها والقلعة للم وهكذا نصف العشور من مراكب المتجر وعند للاجهة يكون اهل القلعة في حكم اميم البندر، ثمّ تجهز ناصر حبش خان اميرا الى الديو وكان باحد اياد صاحب ١٠ الشرطة واشتهر فيها بالصبط وحسن السياسة وهكذا في الديب كانت له سياسة اذعن لها الغرنج وغيرهم وعمرت الديو في ايامه وامن اهلها واجتمع عليه من لخشم الغريب ستة آلاف في غايسة من الاستعداد والقوة ويحصر موكبه من الخيل اربعة آلاف ،، واجتمع في البندر من الخشب السفية مايقارب المائدة ،، ومن امارة عارة البندر ماحكاه بعض سكنتها انه كان وا يقف بالمجزرة في كل شارقة من عبيد التجار لشراء اللحم ماينيد على خمس ماتمة ،، وقس عليم الباقي ،، واتسع العار على صدا من يُورمياني الى مَهَايم ،، كل هذا ساحل يشتمل على بنادر ،،

الله وفي سنة خمس وخمسين وسل الى كجرات ولى نعتى وصاحب تربيتى بركتى المسند العالى عبد العزيز آصفخان ،، وبه شكرًا له بل و نخرًا ضمين .٣ الى اسمى في النسبة آصفى ،، وكان سبب قدومه من مكة المشرفة طلب السلطان له وذلك لان السلطان في نيابة مجاهد خان البهليم وان ملك المره اللا ان مجاهد خان من فارقه في وصول سليمان باشا الى الديو لصلحة حفظ الحدّ منه لم يرجع المدة وبقى في باليتانة بما خرج به من

لاهله ستة اشهر قر يخرجها منه، وعلى فذا القياس بلق الخدم، وكان اجتمع في السلطنة من الخيل مائنة الف ومن الرجل مائتنا الف وزيادة فقى احسان الوزير على اهل الميت عال السلطنة تصييع يودى الى الخيانة، ومنها وفي العلة الغائبة الهاله لتاهيل اعتماد خان بالرعاية وقد بلغ مابلغ من درجة القرب والثقة به وكان السلطان يأغنه على حربه ولا يحتجبن منه ولهذه الخصوصيات خوطب اعتماد خان وشورك في المشورة،

وفي شهر ربيع الاول من السنمة وصلت اغربمة الفرنج الى بهروم ودخلت القلعمة في حين غفلمة من اميرها عليخان سيد برانهر المندوالي واحترف جانب منها وكان بندرا معبورا فحارب افلها فرادا ومثنى واخرجوم الى ١٠ الاغربة وكانت متصلة بالقلعة وادركته مدافع البرب فتغير بعص الخشب وانهزم الباقي الى ساحل من نهر نربده وهو يجرى تحب القلعة يقلل له بَهَارْبُهُوت على سبع فراسم منه واستمرت الاغربة في المرسى اياما واعلها يحاولون النوول في الساحل ولا يقدرون وفي اثناء ذلك وصل السلطان جريدة وعلى وصوله اتفف نسزولهم ولا علم لهم بسه فادركهم في الساحل وقتل منهم كثيرا ٥١ وجاهد بنفسم وضرب السيف وهو في عنفوان الشبية حتى خاص النهر بفرسه وكاد بسبري به واعتماد خان معم في الماء فاخذ بعنانه وعطفه بقوة الى الساحل ،، وسمع بـ امبيركر بهروج فخرير باغربتـ وادرك الفرنج وكسر بعض خشبهم فهربوا الى الديبو وكان السلطان مرّ عملى تمودره الميهم ولو سلك طريق بهروج لم يدرك غفلته ثم وصل الى بهروج وعزل اميرها عزلًا ٢٠ موبدا فلم بيل له عبلا مدة حيوته وسلب نعته وقال له غلط من سمّاك بالاسد انما انت تعلب فان اسمه نهر ونهر اسم الاسد في لغنة الهند؟، ١٥٤ وفيها خرج الدهليز بنية لجهاد وفنخ الديو فاضطرب الفرني وحصر وكيل بيزرى صاحب كوَّه بهديمة تبلغ امنانا من الذَّهب يعتفو عن ماضيم ويتلافى مستقبله عافيه رضى السلطنة والسلطان مصمم على امضاء عزيمته

مقدار خمسة ارطال وقلت فريبق شيّ فقال للحمد لله ليتني كنت تنبيت المغفرة بدلا من تمنّى الثلج فلعلى كنت اجاب فلما دخل البيت حلفت عليه أن يشرب منه ومازلت اداريه حتى شرب منه بقليل سويق وتقوت ليلة بباقيه ، وعن عيسى بن على ابن عيسى الوزير قال حصر ابو للسين عمر بن أنى عمر القاضى عند أنى فراى أنى عليه ثوبا استحسنه والدخل يده فيه يستشقه وقل بكم اشترى القاضى هذا الثوب فقال فادخل يده فيه على ماين بتسعين دينارا فقال أبو للحين فر البس ثوبا قط يزيد ثمنه على ماين ستة دنانير ألى سبعة فقال أبو للسين ذاك لان الوزير يحمل الثياب وتحن نحمل بالثياب ، نقل الخطيب عليه الرحة ،

اخبرنا ابو بكر محمد بن محمد بن على للوهرى حدثنا عيسى بن على البن عيسى الوزير املاء حدثنا على بن عيسى ثنا الهد بن بديبل ثنا ابن فصيل ثنا عطا ابن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنه قل مأرايت قوما كانوا اخير من اصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم ماسألوه الا بضعة عشر مسألة حتى قبص كلهن من القرأن فمنهن يسألونك عن الشهر للرام ويسألونك عن الحمر والميسر ويسألونك عن اليتامى المحيض ماكانوا يسألون الا عما كان ينفعهم انتهى ، مات على بن عيسى في سنة خمس وثلثين وثلثمائة وقيل يوم للمعة اليلة بقيت من دى للحجة من سنة اربع وثلثين ، وولد في جمادى الاخرى سنة خمس واربعين ومائتين طيب الله ثواه ،

من اول سنة اربع وخمسين نزل افصلخان عن الوزارة لعبد الحليم بن من وفي اول سنة اربع وخمسين نزل افصلخان عن الوزارة لعبد الحليم بن تعيد الملك وخوطب بالمجلس العالى خداوند خان ،، وذلك لامرور منها شاتعة التقصير في واقعة الميو،، ومنها المساهلة في العاملة المالية السلطنة وللسائحة التخليد الثناء عليه ، مثاله مات من له في الخدمة قريدة يبلغ والمسائحة لتخليد الثناء عليه ، مثاله مات من له في الخدمة قريدة يبلغ المحصولها الف ذهب ولا ولد له وقد استوق لعامه مايكون له فكان يبقيها

ترجمة الوزير على بن عيسى ،،

قل الخطيب احمد بن ثابت في تاريخ بغداد كان على بن عيسى وزيرا للمقتدر والقاهم وكان صدوقا دينا فاضلا عفيفا في ولايتم محمودًا في وزارته كثير البر والمعروف وقبرأة القران والصلوة والصيام بحب اهل العلم ويكشر ٥ مجالسته ومذاكرته واصلة من الفرس من وجود اللتاب وكذلك ابدود عيسى وام يزل على من حداثته معروفا بالستر الصيانة والصلاح والديانة ولما ردت الوزارة اليد دخل عليد شاعر فانشا يقول ؟، لحسبك انسى لا ارى لك عائبا سبوى حاسد والحاسدون كثيب وانسك مثل الغيث اما سحابه فسمون وامسا مساوءه فسطهدو ١٠ قال ابو سهل بي زياد القطان لما نفي البوزيم الي مكَّة كنت معه فدخلنا في حر شديد وقد كدنا نتلف قل وطاف على بن عيسى وسعى وجاء فالقي نفسه وهو كالميت من للو والتعب وقلق شديدا وقال اشتهي على الله شربة ماء مثلوج فقلت له وكنت صاحبه يا سيدنا ان هذا ما لايوجد بهذا المكان فقال فوكما قلت وللن نفسى ضاقت عن ستر هذا القبل ١٥ واستروحت الى المنى قال وخرجت من عنده فرجعت الى المسجد الحرام فما استقررت حتى نشأت سحابة وكثفت فبرقت ورعدت رعدا متصلا شديدا ثر جاءت عطر يسير وبرد كثير فبادرت الى الغلمان وقلت اجمعوا قل الجمعنا منه شيعا عظيما وملأنا منه جرارا كثيرة وجمع اهل مكة منه شيعا عظيما وكان على بن عيسى صائما فلما كان وقت المغرب خرج الى ٢٠ المساجد للرام ليصلى المغرب فقلت لانت والله مقبل والنكبة زائلة وهذه علامات الاقبال فشرب الثلج كما طلبت وجئته الى المسجد باقداح علوة من اصناف الاسوقة والاشربة مكبوسة بالبرد فاقبل يُشرب ذلك من يقب منه من الصوفية والمجاورة في المسجد للرام والصعفاء ويستويد وحس ناتيم بماعنده من ذلك واقول له اشرب فيقول حتى يشرب الناس فحبات

واجتمع الغريب علية وظل يومة بها وتلافي الجريح بالجرايحي وتفقّد سائر الناس بمواصلة النقد من الخزانة وامسى بها واصبح سائرا الى احد اباد بالمدافع والاثقال وهو يتمثل بشعر الى الحسن على بن عيسى بن داود بن الجراح الوزير ،،: —

فمن كان عنى سائلا بشماتة لما نابني او شامتا غير سائل فقد ابرزت منى الخطوب ابن حرة صبور على اهوال تلك الولازل ولما اجتمع بالسلطان استدناه واستخبره عن لخادثة فكان هو يحكى والسلطان يبكى فلما نجز بيانه وكان عند ذكره مصابه باعزته بختلج لسانه ويتبله ويتولُّهُ ولا يحتمله عقله استرجع السلطان واستدعى بالحاب وسأله عي واحد واحد مناه لمن هو وكيف كان بلاه في عداه وخلع على الجميع ١٠ وجعل جهانگير خان اميرا على المدافع وخوطب بالمجلس المنصور جهانكير خان في يومه والله فكان يُدعى الى يومه قراحسن وامره بصب المدافع التي يناتي بها فيخ الديو،، وامر حكَّام البنادر عنع الفرنج من المساكنة والتردُّد وحكم بجمع خشب السّاج لناجر الاغربة وابتدأ بنجرها حكّام سورت ثر بهروج وكوكمة والمحمن وكنبايم ، فامتد في زمن قريب بعضم من بعض هراب ها خمس مائلة غراب سوى ما في غيرها من البنادر ،، وشرع جهانكير خان في صبّ المدافع ففي عام فرغ من عبل مائسة مدفع مكتوب على كل واحد منها جهانكير محمود شاه ،، ونادى ببراة الذمّنة من من يعامل الفرنج او يتنجّر له او يساكنه في الديو من مسلم وكافر او يعمل الى الديو من المنافع شيما وبهذا تعطل الديو وفارقها اهلها وعرت نوانكر وسكنها العسكر ٢٠ وبنيت بها قلعة في غاية الاستحكام ،، وأما رجب ابن خداوند خيان فاستدعاه السلطان اليه وحصر معه وكيله بحرخان وكان في سنّ البلوغ فخوطب رومجان وبقى لد ما كان لابيد واخيد واختص بالاضافة ورخص له فرجع الى سورت ،،،

الدّكني واخور حسى خيان ،، ولحق بهم برهان الملك واصحاب، وبعد ارتفاع الشمس قَيْدَ رُمْع خرج من القلعنة بيزرى وبين يديده ثلثون الف قصبة مصطفة طبق طبق ؟، تتواصل اصواتها طرق طرق ،، ومدافع القلعة تشتعل نارها ،، وتتطاير من الاغربة شوارها ،، فاعتكر للبو واظلم ،، وارتجع ه ابلق الشروق ادم ،، عند ذلك زحف حنوب الله وقد اعلوا التكبير ،، وشقوا الغبار وكالصّور يزعف النفير ،، وجلوا ذلك الظلام ،، ببوارق الاستّة ولخسام ،، ولما انتهوا الى الصفوف ،، حطموا بالسيوف ،، وقطعوا للمناجي ،، بالخناجس ،، وجالوا جولنة الاسد ،، وحالسوا بين الروم والبسد ،، وكشفوا العدى وجملوا مناه الصف على الصف "، حتى بلغوا العلم فكانت شدة ١٠ قصت بما القلم بد جفّ ،، وسببها كان في المسلمين قسلمة العدد ،، وفي المشركين كثرة فيده وفي العُدد ،، وبلغ الشهادة منهم الف وماثنان ،، وكان في هذه للملمة روميخان ودولتخان ، فانا لله وانا البيد، رحمة الله عليهم وعليمه ، وقتل من الفرنج في الحصار الف وسبعائمة ، وفي الصف احد عشر الفا ومائسة ، ولو وقف برهان الملك في المعركة بالمحابسة لكان ١٥ ظهيرا للمسلمين لكنه في نزول اهل الاغربة الى الساحل من طرشة بنادقهم رد وجهم مدبرا بحزيم فكانه في اجنحة العصافير فزعا تطير به ،، وخلى ظهر اهل الرجف فاقتفاه اهل الاغربة فصاروا كالمركسز في الدائرة فاتحسازوا الي الحسر وتكاثروا عليمة وكان ممدودا من خشب فانكسر بالمارة عليمة فوقعوا فى الخندق وكانت اسياخ من حديد مركوزة فبيه فهلك بها من سقط ٣٠ وكان منهم رومينخان ،، واستشهد دولتخان في المعركة ،، واما جهانكير خان فخرج من طريف يعرفه على الخندي وكان آخر الناس خروجا فمن تبعم نجا وبلغ من سقط في الخندق مع روميخان ثلثماثة رجل، فكان جملة الهالك الفا وخمس مائلة والربيع الفا والخارج بالسلامة مع حهانكيبر خان اربعة آلاف وخمس مائة، وبات جهانكير خان بنوانكس

والصبر في الله على الجهاد وكل الزاد عرصة النفاد غير التقي والبر و الرشاد

واخبر ايصا قال فلما كان يوم البرموك نزل عكرمة بن عرو بن هشام القرشى المخزومي فترجّل فقائل قتبالا شديدا فقتل فرحِد فيه بصع وسبعون ما بين طعنة وضربة ورمية قال غيره فاخذ خالد راسة في حجره وتفدّاه وقبلة ه رضوان الله عليم، ونقل الحافظ بن عبد البر ان عرو بن المجموح الانصارى السلمي كان اعرج فقيل له يوم احد و قد شهد العقبة و بدرا والله ما عليك من حرج لانك اعرج فاخذ سهامة ورمي وقال والله اني لارجو ان اطأ بعرجتي فحدة في الخنة فلما ولي الناس اقبل على القبلة وقال اللهم ارزقني الشهادة ولا تسردني الى اهلى خائما فلما قنسل جاعت زوجته الهم ارزقني الشهادة ولا تسردني الى اهلى خائما فلما قنسل جاعت زوجته الهم عبرو بن حرام فحملته وجلت اباها عبد الله على بعيسر ودُفنا جميعا في قبر واحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ان منكم من لو اقسم على الله لابره منه عرو بن الجموح ولقد راينة بعرجته ، ا

فلما انتهى جهانكيس خان فى قوله الى نقلة قال عباد الله فضّل الله ها المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما ، درجات منه ومغفرة ورجمة وكان الله غفورا رحيما ، فالمناسب بنا ونحن اصحّاء اقوياء مستووا الاعضاء ان يناسى بعرجته ، وان لم نكس فى درجته وقد قيل الجبان مُلقى ، والشجاع موقى ، فذا خالد بن الوليد رضى الله عنه لما حضرته الوفاة قال شهدت ماتة زحف او زهاها وما فى جسدى موضع شبر الا و فيه ضربة الوطعنة او رمية ثر ها انا ذا اموت على فراشى كما يموت العير فلا نامت اعين الجبنا مات بحدص او بالمدينة سنة احدى او اثنى وعشرين من الهجرة ، ثر قرأ الفاتحة وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم وكبر وكبروا وتقدم الى موقف يرضاه الله ورسوله ومعه من غير الغريب دولاخان وتقدم الى موقف يرضاه الله ورسوله ومعه من غير الغريب دولاخان

عزّو جلّ « وَلا تَحْسَبَتَ ٱلذَّينَ قُتلُوا في سَبِيل ٱللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَا عَنْدَ رَبِّهُمْ يُرْزَقُونَ — فُرحينَ بما ٱتَاهُمْ ٱللَّهُ مِنَ فَصْلِهِ وَيَسْتَبْشُرُونَ ٱللَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بهُمْ مَنْ خَلَقْهُمْ أَلَّا خَوْفَ عَلَيْهُمْ ولا هُمْ يَحْزَنُونَ - يَسْتَبْشُرُونَ بنعمة مِنَ ٱللَّه وَأَضْلُ وأَنَّ أَلَّهُ لَا يُضيعُ أَجْرَ ٱلْمُومنينَ» ، وكان أول قتيل وصلى عليه رسول ه الله صلى الله عليه وسلم قبل الهزيمة ،، وعن محمد بن عمرو بن يبيد بن السكن الانصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما لحمه القتال يوم أُحُد وخلص اليه ودنا منه الاعداء ذب عنه مصعب بن عمير حتى قتل وابو دجانم سماك حتى كشرت فيمة الجراح رضى الله عنهما واصيب وجمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وثلمت رباعيته وكلمت شفته واصيب وجنته 1 وكان صلى الله عليه وسلم قد ظاهر يومئذ بين درعين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلَّم مَنْ رجل يبيع لنانفسه فوثب خمس فتيه من الانصار منه زياد بي السكي الا اشهلي الانصاري ققاتلوا حتى كان اخرهم زياد فقاتل حتى اثبت ثر ثاب البية ناس من المسلمين فقاتلوا عنه حتى جهصوا عنم المدو فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لزياد بي السكن 10 ادن منى وقد اثبتته لجرا حات فوسده رسول الله صلى الله عليه وسلم قدمه حتى مات عليها رضى الله عنه ، فيهناه ذلك يهناه ولمثل هذا فليعمل الغاملون ،، واخبر محمد بن اسحف بن يسار المطلبي قال خرر رسول الله صلى الله عليه وسلم يبوم الناس يهم بدر محرصه ونقل كل امسء منهم ما اصاب وقال والذي نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل ٢٠ صابرا محتسبا مقبلا غير مدبر الا ادخله الله لجنة فقال عير بي للمام ابس الجموح السلمى الانصارى وفي يده ترات ياكلهن بخ بخ فابيني وبين ان ادخل للنة الله ان يقتلني هولاء وقذف انتمر من يده واخذ السيف وقاتل القوم حتى قتل وهو يقول: -

ركصا الى الله بغيرزاد الا التقي وعمل المعاد

لهي وقد اخذوا اهبة لخرب واستظهروا بسلاحة واستكملوا بينته وتطيبها شوق الى الله تعالى وتاسيًّا حبيبة محمد صلى الله عليه وسلم وتلافيًا لما فاتهم من وقايتهم له صلى الله عليه وسلم بانفسهم وآبنائهم واهلهم يهم احد وكان اشتد ايامه في حروب صلى الله عليه وسلم ،، ولما طلع الفحرليس جهانكير لامة حربه والبسها بيده روميخان ورحم شبابه فد معت عيناه ه فاعتنقه وفد الا ينفسه وسال الله سجانه سلامته كل فذا وفاء لملم سلمان في اهل بيته ،، فر دع رجالا لسلمان باسمائهم وجمعهم على رومياخان وقال اليوم يوم الرهان ، اليوم يوم الامتحان ، اليوم يوم الغفران ، اليوم يوم رضى البحان ،، افتتحت ابواب الإنان ،، اشبفت للور والولدان ،، ما على الباب رصوان ،، فادخلوها بسلام امنين ،، عباد الله ما بعد البهم ملتَقى ، ١٠ الى السَّاعِد ،، ويد الله على الجماعة فاثبتوا وساعوا واستعينوا بالصبر ساعد ،، فاما تنواب المحسنين ،، وامّا درجات الاحياء عند ربه الفرحين ،، ذكر ابن عيينة عن ابن المنكدر قل سعت جابر بن عبد الله بن عمرو السلمي الانصاري رضى الله عنهما يقول جيء بابي يوم أُحُد الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد مثّل به فوضع بين يديه فذهبت لاكشف عن ١٥ وجهده فنهاني قومي فسمعت صوت صائحة ففيل ابنه عرو اواخت عبو فقال رسهل الله صلى الله عليه وسلم فلا تبكي ما زالت الملائكة تظلّم باجنحتها وروى طلحمة بن خراش قال سمعت جابر بن عبد الله يقهل لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا جابر مالى اراك منكسرا مهما قلت يا رسول الله استشهد ابي وتسرك عيالا وله ديون قال افسلا ابشرك بما ٢٠ لقى الله بع اباك قلت وبلى يارسول الله قال أن الله أحيى أباك وكلمه كفاحا وماكلم احدا قط اللا من وراء حجاب قل يا عبدي تمن اعطاف قل يارب تدردني الى الدنيا فاقبل فيها ثانية فقال تعالى سبق مني وفي رواية قصيت انه اليها لاير جعون قال يارب فابلغ من ورائى فانزل الله رجمك الله في كتيبتك فانسك ما علمت حس البلا عظيم الغنا واراد عامر ابن الطفيل الخروج البية فقال له خالد يا ابن اخى انت غلام حدث واخاف ان لا تقوى عليه ، قال الحرث بن عبد الله الاردى وكنت في خيبل خالد التى خرجت معه فقلت انا اخرج البيه فقال ما شئت قال فلما ه نصبت لاخرج البيه قال في هل بارزت رجلا قطّ قبلة قلت لا قال فلا تخرج البيه ، فقال قيس بن هبيرة يا خالد كانك على تحوم قال اجل واني لارجو ان خرجت البيه ان تقتله وان انت لم شخرج البيه لاخرجي البيه انا قال قيس بل انا اخرج البيه فخرج وهو يقول: —

سايل نساء للحيّ في حجالها الست يبوم للحرب من ابطالها ومنعّص الاقبران من رجالها

فخرج البيد فلما دنا منة ضرب فرسة ثر تهل عليه فما هو الا ان ضربة بالسيف على هامّتة فقطع ما عليها من السلاح وفلق هامتة واذا الرومي بين يدى فرسة قتيلا وكبر المسلمون فقال خالد ما بعد ماترون الا الفتح الهل عليه يا قيس ، ثر اقبل خالد على المحابة فقال الهلوا عليه فوالله ها لايفلكون وأولهم فارسا منعفر في التراب فحملوا عليهم فكشفوه حتى للقوه بالصفوف ، وهذه الرواية المعترضة في سياق حرب الديو ليست باجنبية لانها في جهاد المحاب رسول الله صلى الله علية وسلم ورضى عنه ، لانها في جهاد المحاب رسول الله صلى الله علية وسلم ورضى عنه ، وجهانكير خان ايضا كان في للههاد فدير للمسلمين عاراي فحمل المدافع الى نوانكر ،، ويرم وصول بيزريو امر بحمل الالات والعدد التي في لفتح وقتنا للسيف ولجنة تحت طلال السيوف ،، ثر اجتمع بروميخان وثبتنة ودعا له وقد حصر مجلسة رجال الامير سلمان من الترك وللبوش ورجالة ودعا له وقد حصر مجلسة رجال الامير سلمان من الترك وللبوش ورجالة المهرة ويافع وكانوا مخمينا سبعة آلاف الاانه سبع شداد ياكل ماقد متم

في القلعة من المحابة فانا لله وانا البه راجعون ،، وكان ذلك في جمادي الاخر من السنة ،، ثم افتتح البحر ووصل بيزريه صاحب كوّه في تجهيز كبير وطرح ببندر الترك وجاء في غراب الى القلعة ونظر في عمل المدافع بها وفيما باهلها من الصعف والقلَّة فاستدلَّ بذلك على خُلُو المحطَّة بعد خداوند خان وامر بالمدافع التي فيها فصربت جميعا ورجع الي ه المرسى ولما انتصف الليل امر كذلك بما في الخشب من المدافع ،، ومع طلوع الفجر دخل القلعة بثلثين الف فرنجى وسحبت الاغربة الى الساحل لترمي على من فيه ، وأما عسكر الاسلام فاجتمع الغريب على رومجان ، والاهلى على برهان الملك محمد البنباني وكلاها غر جرب الفرنم ماني العسكر جميّعا من يقابل الفرنج سوى جهانكير خان ،، ولهذا صبّ ١٠ النوروز البحرى وافتنخ البحر وقد يئس من نفع عسكر الملك وقد فات خداوند خان وجهوجهار خان وكثير من رجال الغريب في هذه المدة وروميخان شاب صغير لم يمارس لخروب ولا حنكته التجارب خرج بالمدافع اللبار الى نوانكر ،، وذكرت بجهانكبر خان ومعرفته للحرب وبرجال للحرب ما ذكره الواقدى الامام في فتوج الشام وقد نول امين ١٥ هذه الامـة ابو عبيدة عامر بن الجراح اليرموك وضمّ اليه قواصية وجاءت الروم يجرون الشوك والشجر عن سيف الله خالم بن الوليم بعد خبر يقول فيه وخرجوا على راياته وصقوا عشرين صقا لا ترى اطرافها ثر وخرجوا الى المسلمين خبيلا عظيمة تكون اضعاف المسلمين مصاعفة فلما دنت خيلهم من خيل المسلمين خرج بطريقٌ من بطارقته يسأل المبارزة ٢٠ ويتعرض لخيل المسلمين فقال خالد ما لهدال رجل يخرج اليه ليخرجن اليم بعضكم أو لاخرجيّ اليه ،، فاراد ميسرة بن مسروق ذلك فقال لمه خالم انت شیخ کبیر وهذا الرومی شاب ولا احب ان تخرب الید فانه لا يكاد الشيخ الكبير يقوى على الشاب للدث السي فقف لها

يتاخّر فيتباعد القصد ومع امكان الأحفظ القدم ليس بقليل ، ثر عملت المدافع في القلعة وهلك منها اكثر اهلها واعتلَّ بالعفونة اكثر من بقى وقل النواد وخداوند خان لا يزال يبنى مَتْرسًا حجربّا ويصرب مدافعه ويزيل الفرذي عب وجهم من القلعة ويتقلم ويبنى ويصرب ويبيل ه ويتقدم الى أن كان يبطل عمل مدافع القلعة للقرب منها ،، وبينما هو يهما جالس في ظلّ مترس احس بد اهل البرج فحرّر التوجي المدفع ورماء فاصاب حجوا عند المترس فتطايرت قطعه ومنها قطعة اصابت راسه فبلغ الشهادة مع الاصابة له فَانَّا لله وَانَّا إِلَيْه رَاجِعُونَ ،، وكان ذلك في ربيع الثاني من سنة شلك وخمسين وتسعائة ،، واجتمع الغريب والتّبع اجمع ١٥٥٠ ١٠ على ولده رومياخان وكان شابًّا فيه اهليّــ فباشر العمل واجتهد فيه على قدم ابيدة واعتنى به جهانكير خان وجهوجهار خان وعزما على ان يتجاوز درجة ابيه في الامرة والشهرة ،، امّا جهانكير خان فنقب برجما من القلعة وملاه بارودًا فلما فرع منه اخبر به روميخان واجتمعوا على البريج للحرب فاجتمع لمده من كل برج فلما كثروا فيه امر جهانكير خان بالنار ٥١ فأذا البرج ومن فيه في الهواء مع الطير فهلك منه سبعائة وحث جهانكير خان على الدخول من حيث انفخ وهم روميخان بد لكنّ امير لليش برهان الملك توقّف امّا لتقاصر في الهمّنة او تحامل البشرية وبقى الاسف وضاعت المشقة ،، وأما جهوجهار خان فاتخذ درجا من خشب وتقدم بها الى جدار القلعة ليلا ووضعها عليها وصعدها جماعة ونزلوا من الشرافات ٢٠ في القلعة ومعهم صاحب النفير وقبل أن يتواصل به غيره صرب النفير فتحرك الفرنج على من في القلعة وم عدد قليل وشرع للحرب، واستدراكًا لم صعد الدرجة جهوجهار خان وتتابع العسكر لاجله فلما وصل الى الشرافة وكاد أن يضع قدمه على للجدار اصابته بندقة في جبينه فسقط منها وثقل السلم برجالة فانكسر بهم وبلغ الشهادة جهوجهار خان ومن

الخزانة وله منه ما دعت للحاجة البه وعن الرجال بكثرته في الديوان وله جنس الغريب منه ، عند نلك لم يسع الامير خداوند خار الا انه استودع من السلطان وخرج الى سركهيم وكتب الى وكيله بسورت ياقوت بحرخان وكان مملوكة بصورة لخال وامره بجهية محرم روميخان بالعسك والمدافع والخزانة اليه ، وبعد وصوله استمدّ صاحب سركهيي مولانا شهاب ٥ الديبي قطب الاحد اله نفع الله به فيما توجه له بزيارته وبذل صدقاته ونهض الى الديو وبالال جهوجهار خان السعيد عن يمينه وقيا حسن جهانكير خان عن يساره ومحرم روميخان امامه وبالمافع وباربعة آلاف رجل غريب »، ولحق به نائب السلطنة مجاهد خان بهليم بعسكم باليتانه وجهاتها ولما وصل خداوند خان الى نوانكم على ثلثة فراسم من الديب ١٠ خلف الاثقال بها وتقدم بالمدافع ورجال لخبب ومخلف عنه بها مجاهد خان وكان من امراء السلطنة معم دولت خان الدكني واخود حسي خان فابيا الا مرافقة الامير المشار اليه في المنزل والعمل فتقدّما معه ونزلا حيث نـزل ، ثم شرع في العمل وحصر القلعـة واستمرّ دويّ المدافع من الجانبين وهو يتقدّم خطوة خطوة الى ان انتهى الى الخندق وكبسه ومشى عليه ه وخلَّفه واقبل على القلعة وقد نفق من امواله في سبيل الله ما يخم عن لأساب واحتاج للنفقة فكتب الى افصل خان في طلبه فكان منه انه خرج بالسلطان الى الديو في صورة المتفرّج ولم يرسل بشيء من الخزانة اليه وانما وقف على العبل ورجع به بعد ثلثة ايام من وصولة ومجاهد خان وخلَّف برهان الملك عوضة فما اصاب فيهما ولا في حبس المال عنه ،، ثر .٧ كتب الامير الى جرخان فتوالت امواله وانفقها في سبيل الله وتقرّب من القلعة وكان يقدم عليها قدمًا قدمًا كما هو داب المحاصر ليجمع بين التقدّم ولخفظ وان زاد على ذلك فربما يُصاب من معمد ويمتنع الخفظ فيشتغل انن بنفسة عبى القلعة وتثبطه المهابة عبى التقدم ويمكى لي وفي افتتاح ثلت وخمسين كانت التجهيزة الى الديم واصلها الديب ١٥١٣ (بالباء المودّدة) في صحبة للناب السعيد صفر سلماني خداوند خان ،، والموجب لها انه تغير مركب للوزير افصل خيان بالبندر المعروف كهندوي وكان خداوند خان وام يفقدوا ممّا كان فيه الله صندوقا لاشرفية الذهب ه فطالب المحاب الوزيس عمّال البندر به فلم يقفوا له على خبر وتاثّر الوزيس لفقد، وهو لايشك في وقوعه بيد العمّال فحمله ذلك على فكم ما بد يستاصل ماله او يتلفع وبينما هو وآياه في الديوان يومًا تسلسل الكلام فيما كان من الباشا في الديو ثر انتقل في مادة الفتح وقربه والتفت الى خداوند خان وقال له برز للكيم بفتح الديو ويكون على يدك انشاء الله فاعزم في ١٠ ضمان التيسير والسلامة ، فاجابه من بندر پُورمين الى مهايم وتراپور اعمل هذا الساحل ومالمة ومصافاته قد خاطرت لارزاقها بارواحها في خشبها وسترجع ولا علم لها بخلاف الفرنج فتقع بايديه وهم في ذمة سلطان الملك وسلامته من العدو خير ثوابا وخير عقبا ،، فالمناسب التوقف الى أن يصل كل مركب الى بندره ثر ينادى بنيك الخشب الى الساحيل ٥١ وبرآة الذمة من سفرية الجر أثر يكون النزول على الديو، فقال الوزير حيث كان الخير لا يوخّر والله سجانه يعين العبد في اعاله الصّالحة المرضيّة له ولرسوله صلى الله عليه وسلم وبطالع السلطنة يكون الفنخ قبل افتتاح البحر فاعزم على اسم الله سبحانه ، فكان من جوابه له مجرّ العزم وفي مثل هـذا المهم ومع الفرنج ليس بكاف يحتاج فيد الى مال ٢٠ ورجال ورجالي قد سافروا بمالي في مراكبي للجبية فيمهلني البويسر الي ان تصل الشب بالسلامة فاذا حصر رجالي بماني استعنت بهما في جهادي مع اعداء الله واستفتح البندر للسلطنة أن شاء الله ،، وحيث كان الوزير في استفراغ ما امتلاً من حقده عليه لذهبه الذاهب منه لا في استيصال الغرنج فنخ الديو لهذا عدل عن الصواب واجاب عن المل بوجودة في

من جانب شير شاه فاجتمعا به وخرج قادر شاه وحارب سجاول خان وهزمه ثر سارتحوها وها في جانب ، فكانت المعركة واشتدّت الى ان انجلت بهزيمته وبهما كان الفتح لسجاول وخرج قادر شاء الى السلطان محمود وصار المندو لشيرشاه ؟، وبعد الفتح عزم عالم خان ودريا خان الى شير شاه وجمعهما شيرشاء في ديوانه وكانا في نظام حسن عنده ولم يدع ما كانا ه عليه من العبرة في الموطن بارض الغربة ولا مسايرة في الاوغان الا النادر فهم كالوحش بالطبع وفي الخلقة غلاظ شداد بخلاف اهل كجرات فبالطبع ولخلقة كانوا يتساهلون في رعايتهما فلهذا اتخذا اعدة بيد لخدم وانا خرجا من المنزل خرجا معا ويمن معهما من انتبع ولخاشية وبيدم الاعدة لمن هصم جانبهما فكانوا يتحاشون السيف ويشبعوه صبا بها كاثنا من ١٠ كان واشتهرا في البلد ذلك فتحاشاها اهلها واجاز لهما شيرشاه ذلك وعالم خان وان كان جنس مناه الا انه ابا عن جد من توليد كجرات وبيته بيت الشجاعة والسيف والامارة واما دريا خان فكان اباعن جد من عبيد السلطنة ، وكان شيرشاء اذا عن له تسخير كجرات وسال عالم خيان عنه قرَّب له ذلك وسهَّله الى الغاية وإذا استفهم منه عن العدد ١٥ الكافئ له في التسخير حصره في عشرة آلاف واذا سال دريا خان عنه باعَدَ ذلك وعسره عليمة فقال له يوما بما زعمه عالم خان من التقريب والانخمين فكان جوابه لو كان سهلا فمن اخرجه منها ،، والما تخمين لخيش فيمكن أن كانت العشرة كما زعم مثلة وأتَّى يكون فاسك ،، فالتفت شير شاه وهو يقول هـذا يصلح وزيرا وذاك اميرا ،، هـذا للرتق ،، وذاك ٢٠ للفتف ،، ثر انشد ،،

ولى مدى لابد من بلوغه وكلّ ساع ينتهى الى مدى والسيف لا يعرف ما غنبارة وهو نجى الغمد حتى ينتصى والقول ان لر يقرن الفعل به تصديقة فهو للديث المفترى،

يا راقد الليمل مسرورا بماوّلة أن الخوادث قد تطبقي اسحارا وبيما السلطان يصل الى باب البلد فاذ بالخلف الى بيته عَدُّوا كالذئاب وتهافتوا كالذباب من للجدر ومن الباب وفي اقدّ من لحظة انتهب البيت حتى خشب السقوف وخرج عالم خان على فرس عرى وامرانه وديفته ه لايملك شبيتًا فرجع السلطان الي دار السلطنة وابتعه ناصر الملك سلطاني وكان خرج الى بتن فلما سمع به خرج منها الى بهروج وقد لحف به حربه الخاص به فلما دنا منها وعاد الملك فيها خرج اليه واجتمع به ثر رجع وكان هذا سبب قتله وقد كان منه ماسبق فتصاعف الذنب فارسل السلطان من خرج به مقيدا من بهروج الى سورت وذبحه هناك ،، وكان ١٠ ذال في سنة سبع واربعين ،، وبعد الواقعة لعالم خان اقبل السلطان على مجاهد خان واصحابه ورفع درجاتهم فاما مجاهد خان فصار نائب السلطنة كما كان عالم خان وصفر خوطب خداوند خان وامر له بالاضافة الى سورت واستمر برهان الملك في البوزارة ايّباما وخيوطب محرّم بين صفي روميخان وفكذا رفع درجة جماعة من المماليك بالدولة والخطاب منه ١٥ عبد الكريم اعتماد خيان ٤٠ ويسلال جهوجهار خيان ١٠ وابو سليمون الحملار خان، ثر استعفى برهان الملك عن الوزارة وتقلدها ابن اخيه عبد الصمد افصل خان بن محمود وفي نيابة مجاهد خان البهليم امن السلطان من الغائلة واستراح مماليك السلطنة واختص اعتماد خان بالقرب منه ،، واما علم خيان فاجتمع بدريا خان حسين في المندو ورجعا ٢٠ الى رادهنپور واتفقا على سلطنة علاء الدين فنخ خان بن فنخ خان بهرو على كره منه وكان من بيت سلاطين السند وامه بنت السلطان مظفر خان محمود ،، فلما تواتر الخبر نهص محمود وهنزمهما حربا وعنذر فنخ خان فرجعا الى المندو وقد فارقهما فتح خان واجتمع بمحمود وكان بالمندو ملو قادر شاه المندوالي والخطبة له بها وقد نبزل عليها سجاول خان الاوغان

على خلع محمود او كحالة وقوى جانبة باستمالته اكثر اهل الدولة ،، وبلغ محمود نلك فامتنع في يومة من الاكل واخذ الفكر بمجامعة ومنعة القرار ،، وسمع بدة المماليك فاجتمعوا لديمة وسالوة عن تتركمة للاكل ماسببة وكان قليل الكلام فلما بالغوا في سوالة اجباب من يسمع بالميل كيف يميل الى ماكول ومشروب ،، فقالوا كالم العدى صرب من الهذيان ،، ومادام قائم هاكول ومشروب ،، فقالوا كالم العدى صرب من الهذيان ،، ومادام قائم وليين

ما بين غمصة عين وانتباهتها يقلّب الله الدهر من حال الي حال أثر حصم الجاشنكيم بالطعمام واكل واكلوا وتداعمي بعصام بعضا والتمسوا منه ان يستريب وظلوا نهاره مجتمعين عنده ،، فلما كان الليل واتفقت النوبة لمجاهد خان من جانب عالم خان وحصر معد تتار الملك واخوته ١٠ وخواجة صفر وقراحسن خرج احد المماليك الى الخواجة صفر واجتمع به خفية واستدعاه الى السلطان فاجاب فاستدناه السلطان منه وشكي ما يجد عليم وسالة التدبير في الفرصة فسلّى عليمة وقام وجلس في جانب ، استدعى مجاهد خان وناتحه بالكلام ،، ثر اجتمع السلطان عجاهد خار وقص عليه لخبر فسلم عليه وقال له أنا عبدك وفي طاعتك أه وكبيف يصلك مكروه ونحن فداوك ،، ثر استدعى مجاهد خان بمزيره تاتار الملك واخوت وصفر وقراحسن وتمذاكهوا لخديث وعزموا على امصاء المغارة عليم بمنزلة مع طلوع الفجر الاول فباتوا يبقبوا الفحي فلما كان السحر ظهر السلطان بماليكة واستعد فُولاء وخرجوا به والمظلة على اسه النقيب ينادي في البلد بالغارة على بيت علام خان وعلام خان في غفلة ٢٠ عما يراد وقد مات في سمر ،، عملي مزمار ووتم ،، وولمان وحمور ،، واكوس تدور ، فلما اخذ مصجعه وبع سكران ، من حديث نفسه بالسلطنة ومن عتيق ما في المدنان واغفى آمنا عمداه ، ناداه لم يسمع ماكسبت يداه ،، عن البالد على باب جماليور واجتمع اهل الدنيا عليه وزاد في المعنى على دريا خان وصاحبه بما سولت له نفسه من السلطانة وليس لمحمود فيها سوى الاسم، وكان محافظ خان لمنزلته عند السلطان يجلس مع الامراء في الديوان وعالم خان ينكر ذلك قاتفق في مجلس من اخيه اشجع خان قتله باشارتة والسلطان على سريره لايرى له ناصرا الآخنجرا كان في وسطه فاخرجه وضرب به بطنه ولولا ان احدام استدركه باخذه من يده لفات ومع هذا فقد أدّر وسال الدم وغطم الامر على الحاصرين واجتمع مماليك السلطنة وكادت انغيرة تنتصف ولا يسلم الا طويل العبر الا ان الملك والامراء وقفوا وقفة المعتذر واوسعوا الحافي لمومًا وذمّا وابعدوه ان امن نظر السلطان وحضر الجرائكي وعالج وبرى منه جرح ظاهره وبقى جرح باطنه وما برى منه الا بعد كما سياتي ذكره ومن العادة سيمافي السعادة ،،

على قدر اهل الديم تاتى الغراقم وتاتى على قدر الكرام المكارم واصطناع الاتباع ،، مما ذاع وشاع ،، ان اتى احدام بما ينفعه ،، كاثنا من كان الله الله الله سبحانه يقول والعبل الصالح يرفعه ،، ومثله اينة ان اكرمكم عند الله اتقاكم ،، فتساوى اذن ،، ابناء الزمن ،، من لا قديم له ،، ومن يكون له الا بالتقى والعبل الصالح اى فى الدين ومنه مايكون فى الدنيا ولا عبل فيه اصلح من طاعة امير المومنين كما كان من جبير جيو محافظ خان فرفعه علم فكان سعيدا واكرمه ربّه فكان شهيدا ،، وأما عالم خان فان فرفعه علم فكان سعيدا واكرمه ربّه فكان شهيدا ،، وأما عالم خان فان النكر نظرا الى اصله ،، فقد فاته ماقيل فى مثله ،، في ذلك مافى كتباب التمثيل والمحاضرة لانى منصور عبد الملك بين محمد الثعالى عليه الرجة وهو اصطنع انوشروان رجلا فقيل له انه لاقديم له فقال اصطناعنا اياه بيته وشرفه ،، والغاية فيه قول معوية رضى الله عنه نحن الزمان من رفعناه ارتفع ،، ومن وضعناه اتضع ،، وبعد فذه الماد غذه الديمة عنم عالم خان

اعتبل لخلاف وعملا عليه جمع مماليك السلطنة ولخاشية وامرهم بالتوجه اليدة وارسل معهم في يدم وكيلة ما كان للسلطان من للظلمة والافتداب ولخييل والافيال وغيرها واستعفى وسلم ،، ولما جاز الوكيل بها سواد سركهيم فاذا بفتو جيو محافظ خان على طريقة يريد الهداباد وكان بملكه بيرنكانو فساله اين يذهب بها فاخبره فاسترته معه الى احماباد وحل ٥ دريا خمان على البغى وشمد ازره وضاعف وزره بنصب سلطان خرج بمه جارب ،، فالتقى لجمعان بدوركم واتفق حرب صعب غلب فيه دريا خان من كان في وجهم وتبعد ،، وهكذا عالم خان هزم الفوج المحارب لم وجدّ في الطلب على اثبه الى أن اختلط العسكر بالعسكر فكانهما فوج واحد وهجم على الباب ودخل معه البلد وملكها في غفلة اهلها ونادي بنهب ١٠ بيت دريا خيان وكان ذلك في اقبل من ارتبداد الطرف ،، وتواصل الخبر بدريا خان وكان في جانب والسلطان عن معه في جانب فاصطرب رايمه لمنزله ولخروب البلد منه ، فعطف عبي المعركة هاربا من السلطان وما بين عينيه الله برهانيور وما كان يريدها وانما جناها له محافظ خال فاستشهد لحالم بقبل الله سبحانم فيما انزله يا ليتني لم اتّخد فلانا خليلا لقد ١٥ اصلني عبن الذكر بعد أن جاءني وكان الشيطان للانسان خندولا " ثر دخل السلطان الهداباد وبلغه عن محافظ خان خروجه بي نصبه سلطانا الى جانبانير وكانت بنت الخواجة صفر السلماني في نكاحة فتوجّه السلطان الى جانبانبر وتحصّ محانظ خان بالقلعة وراسلة صفر واستنزلة منها بالامان ورجع السلطان الى الهاباد ورفع درجة چيرجير المذكور ٢٠ بدولة محافظ خان فتو جيو وخطابه ،، وجلس في الوزارة نور الديبي برهان الملك البنباني ،، وترقّي عالم خيان بنيابة السلطنة وصيار له شيان عظيم واسترجع في ايامه عماد الملك من المندو الى بهروم وكان صاحبه ، مُر استبت عالم خان برايد واتخذ دارا كدار السلطنة محوطة بسور خارجة بَجَانه وكانت شدة انجلت بقتل صدر خان وانهزم عاد الملك الى صوب برهانبور ،، وتبعد دريا خان بالسلطان الى دانكرى من اعال برهانبور فكان بسواده للحرب بين السلطان ومباركشاه فظهر بالغلبة اولا مباركشاه ثر كان الفتح لمحمود وخرج عاد الملك الى صوب المندو ،، ثر كان الصلح ورجع محمود الى اجد اباد واستقل دريا خان وخشى ان يعامله احد بمثل معاملت لعاد الملك فبالغ في التصييف وللحجر على محمود واستمر محمود لايملك من امرة شيئًا فكان يقول: — بيت

يازمانا بكيت منه فلما صرت في غيره بكيت عليه وكان يتردد في خدمته چير جيو چرى مار يعني صيّاد العصافير ١٠ ولولا انه ممَّن لا يُعبو بع ما تركه دريا خان يدخل عليه ،، فاستدعاه محمود يوما في خملوة واستسرّه امره وجهلة على ان ياتيم بفرس في نصف الليل تحت البرج الفلاني ويقف به ففعل وعقد تحمود حبلا بالشرافة وقد لتى به اليه وركب وتوجه الى دندهوكم وكانت دار ملك الامير اللبير علم خان اللودى بين مير محمد علم خان وفي من احداباد على ثلثين ١٥ فرسخا فلما انتهي محمود الى منزله ودخل من الباب اخبر به عالم خال فخرج مسرعا فاذا به على فرسه وقد لحق به من عبيده للبوش جماعة فقبّل ركابه ومشى في ركابه الى داخل المنزل فنزل السلطان ووقف في خدمته علام خان وسائم اهله ،، وكان السلطان به سهر وفتور من حركة الارقال فبعد أن اغتسل واكل نام في راحة من دريا خان ،، وكان عند وصول ٢٠ السلطان كتب عالم خان الى نصير الدين الغ خان وهو بدار ملكه جونهكم وكانت بنته في عصمة عالم خان ،، والى صاحب بالى تهانم مجاهد خان البهليم ووزيره يومئذ تاتار الملك الغورى ،، وله اخوة تاتار خان وجميد خان والملك عبد الله يستدعيه الى اجابة السلطان ،، فلما وصلها اخذوا أُقْبِعُ لَكُوبِ وخرجوا به الى احمد اباد ،، وأما دريا خان فكان بخروج السلطان

عليه فيما هو الاصلح وكان قرب افتتاح البحر وقد انقطعت الميرة عنه وقل ما في ذخيرته منه وايس ما في المدد ،، واحتال خداوند خار بشوائع الفرنم وقد اخذ للذر منه وكان كتب الى وكلائم بسورت بتجهيز اغربة الى نواحي الديب وفيها غراب لركوبه فلما ظهرت الاشرعة على بعد من الديه ركب في غراب له اليها وارسل الى الباشا يخبر بالفرنص وتوجّه الى ٥ سورت ،، واهما الباشا فلم يلتفت الى شيء كان له بالساحل حتى المدافع السليمانيه واثنان منها هوائي ونادي في الساحل بالسفر والمبيت في الخشب وطلع بذاته وسافر من وقته راجعا الى اليمن وتخلّف من الحابه جماعة منه الا فرحشاد التركي المخاطب في فئخ قلعة ايدر فئخ جنك خان ،، وناصر للبشى وولى الشرطة باجد اباد فخوطب حبش خان وفي ١٠ شوائع شراسة خلق الباشا كان مجاهد خان تجهز الى نوانكر على ثلثة فراسم من الديو هو في الظاهر لمدد الباشا وفي الباطن حفظا للحدّ منه ،، فلما سافر حمل تلك المدافع الى قلعة جونه كر وكانت موجودة الى سنة سبعين وكان فرنج الدبيو في حذر منها خصوصا المعروف بالهوائبي فبذلوا في كسرها امنانا من الذهب لشهاب الملك الغوري وكان ذلك في السنة ١٥ والى ايام امين خان الغورى فر يبق مدفع منها ،،

9۴٥ وفيها خرج به يوما بشائعة الصيد وابعد من البلد وكتب مثال السلطنة وارسله بيد عهدة الى عهاد الملك وفيه الامر بالخروج الى ولايته فامتثل الامر وعلم انه من دريا خان ثم خرج وهو يقول:

من استنام الى الاشرار قام وفى قميصه منهم صلّ وثعبان ٢٠ وصب مدرخان الى دار ملكه مورفى ،، ورجع دريا خان بالسلطان الى البلد وخرج به على الفور الى مورفى ،، وسمع به عماد الملك فقال لاصحابه لو اعلم ان هذه للحركة من ولتى نعتى لنرمت معه ادب العبد لمالكه ولكنّها من دربا خان ولا مبالاة به ثر استعد وخرج ووقعت المقابلة عيدان

والنقلية والرباصية والهندسة والفلكية والشعر والمعتى والمنطق والحكمة فارتفعت بع لها مباني ،، وكان منقطع القريبي ،، مجمع رياسة الدنيا والدين ،، وللك هو الفصل المبين ،؛ وفي عهد مظفر بون محمود توجّب حاجبا الى مدينة لاد واجتمع بسلطانها ،، وكانت له معه مجالس مانوسة لطيفة ه الى الغايسة فاقبل عليم وادناه منه وباغ الشهادة في سنة الجلوس وفي سنة اربع واربعين وتسعمائة ،، وخلف ولدا اسمه داود خان لم يبشه في شيء ٩٢۴ ممّا اشتهر به الله انه كان فهيما كريا تقدم في في الموسيقيا ،، ولما مات في عقد السبعين وتسعمائة بنياد ودفور في مقبرة ابيم وجده 3 تقدم من اولاده فريد خان وكان من بنت ولى نعتى عبد العزيز المسند العالى ١٠ آصفاخان اجتمعت به وهو في عنفوان الشبّدة ،، وكانت بيني وبينه وصلة وأنسَّة الى الغاينة عليه وعليهما الوحمة ،، وأما الوزير صدر خان فتاثر من قتل اختيار خيان وانكر على عباد الملك وقال له ان قتلقه بنصحة منهما فاقتلهما بنصبحة مني لك فان وجودها فتنة وضلال مبين ،، وعن نفسم من الهزارة فتولاها دريا خان حسين ٤٠ وصار يتعرّف بالسلطان ويكثر من ١٥ التردد ويستميله علاطفة حتى فهم منه يوما كراهة الحجر عليه من عماد الملك وكان دريا خبان يتوقع الاستقلال لنفسم فلما فهم منه ذلك تكفل له بخلاصه منه »،

وفي خمس واربعين وصل سليمان باشا الرومي بتجهيز كبيبر الى الديبو المهاه على انه يخرج الفرنج منها وكتب الى السلطان محمود يستمده بالمال والرجال الممر له بانجهيز كلما تدعبو لخاجة اليه صحبة الامير الكبيبر صفر سلماني خداوند خان وبعد الاجتماع به شرع فى المحاصرة ولو كان خليقا بلغ ما يريد تلنه جاف مناف لا يميل ولا يستميل لا يستكمل احدا ولا يستعل رشدا فتحاشاه خداوند خان وكتب الى السلطان بما رآه عليه ، المجتمع اعلى الوالى واجمعوا على الهالة وصدر للوب لحداوند خان بما يعتمد

وللوزارة عبد اللطيف صدر خان وفي نفس الامر عماد الملك سلطاني هو

النائب والوكيل والوزير الا انه تظاهم بمنصب امير امراء لجيوش وحيث ما عمَّ التلفُ والاسم في الصَّدمة الأولى من المغل اختص بع من حصر الإرابة من الامراء والعسكر ،، وامّا امراء للهات المستقلة وعسكر للحدود وتبع العمّال وسكنة القرى ففي سلامة من البلا، الله انه كانوا في خوفه ،، ولهذا ٥ اجتمعوا في الفرصة وتعاونوا على تلافي ما فات ،، وبه بهادر قدر على المغل واسترد ملكة ،، فنه من فات في تقاضى الغييم وهو حريص عليه ،، ومنه من فات في الاغربة ولايراه الله انه يرجر على رغم انفه ،، ومنهم الفائد سُدًى لا لنفسه ولا لسلطانه وانها هم لعاد اللك ومحمد زمان ،، وكانت التفرقة في الجمع الباقي الى ان جلس محمود على سرير السلطنة وكان في ١٠ ستّ من لايدرك المصلح من المفسد ،، وكان اختيار خان بلغ المشيب فوعقل وفصل فقلدوه النيابة عنه وليكون له في منزلة الاستاذ ايصا فاتفق هو والوزير على جمع المتفرقة من الرجال وكان الوزير اهلا ،، وامّا عماد الملك فكان بمعنل عن الفكر وانما هو اينة السيف والهذا بعد مدّة يسيبة وقد قال له فتوجيه محافظ خان ودريا خان حسين لايستقيم امرك ١٥ بوجود اختيار خان لر يراجع رشده فيه بل دعاه اليه في مجلس خلوة وامر بقتلة وبقتل اخيم مقبل خان وامر يكن في شيّ ولا كان من اختيار خان في حقة ما يوجبة سوى ما قاله مويد الدين الطغرائي في لاميَّته: -فيذا اجزاء المرو اقرانه درجوا * من بعدفم فتمتى فسحة الامل ولو عزلة كان ابقى لـهُ ع ليوم كريهـة وسداد ثغر ،، وكان المرحوم المشار ٢٠ اليه من بيت القصاء بالبلدة نرياد (بفتح النبن وسكون الراء المهملة وياء تحتيية والف ودال مهملة) ومولده ومنشاه بها واشتغل وحصل وخدم الدولة ثر خدمت وصار في اوج القرب من السلطنة وتقدم في الذكا والفطنة والفراسة حتى كان فيها لاياس .sic ابن قوة ثاني ،، وامّا العلوم العقليّة الراى سليدى البوربية وكان فى الترف الى الغاية بـل وما مليت الله له واعدة ملكمة فالجواب فنان قيل ماسر وقوعـة بيد الفرنج بعد نصرة الله له واعادة ملكمة فالجواب قسدا احتمالان احدها انسة فى لخادثة كانسة فريثق بتدبير الله له فيما قسدره واستمدّ باعدائمة فيه فوكله اليهم وفكان ما كان ،، والثانى انسة فيها وحرفة فى ملكمة وابلغة اقصى امانيمة ثر ختم اعمالة بالشهادة ليجمع لسة وصرفة فى ملكمة وابلغة اقصى امانيمة ثر ختم اعمالة بالشهادة ليجمع لسة بها سلطنة الدنيا والآخرة ،، وبحسن الاستشهاد هنا عا رثى به العاد الكاتب سلطانة الملك العادل نور الدين الشهيد علية الرحة: — وهو: — يامملكا ايامة لسم تنزل لفضلة فاضلة فاخرة علمات دنياك وخلقتها وسرت حتى تملك الاخرة اعلى الله درجاته ،، وبوّاه جناته ،، وقيل فى تاريخ شهادته «قتل سلطاننا البخارى وكانت شهادته فى آخر اليوم الثالث من رمصان من السنة ،، وهو: — بهادر شاه آن سلطان غازى كه بودى حكمش ازمة تا عاهى بهادر شاه آن سلطان غازى كه بودى حكمش ازمة تا عاهى

سلطنة الى الفتوحات سعد الدين

شهادت یافت ازدست کیانی که نتوان وصف شان کردن کمایی چو تاریخش هی جستم خرد کفت بدود تاریخ «ترک بادشاهی»

۲۰ جلس على سرير السلطنة باحد اباد ابو الفتوحات محمود شاه بن لطيف شاه بن مظفّر شاه بن محمود في اوائل ربيع الاول من سنة اربع واربعين ۱۴۴ وتسعائة، وتصدّى للوكالة والكفالة والتربية عبد الصمد افصل خان البنباني وخلجي (٩) ابن داود وللنيابة المطلقة اختيار خان الصديقي ،،

الفرنج فيها فكانت الطبة له في مسجد الصفا آيامًا الى ان خرج عليه عاد الملك ،، وكان في الدار المباركة احمد اباد فحارب وهزمه، وكانت في عصمته معصومة سلطان بيكسم اخت نصير الدين هايون بادشاه وفي رجوع هايون الى اكره استوهبته عثرات محمّد زمان واستمالته بالكتاب اليه وكان الكتاب بيدها فاما خرج من الديه لم يجد بدّا من التمجّه الى ه اكره وشملته العناية انتهى وسياتي ذكر وفاته في الدفت الثاني في تبجمة هايبون ،، والما عماد المالك فاوصى من كان في نسواحي الديسه وجونسه كم من الامراء والعمال بصبط الملك وحفظ للدود ورجع الى اجداباد واتفق واختيارخان الصديقي على سلطنة محمد شاه صاحب آسيه وتواته الطلب له فاجاب لكنه الركته المنيّة جدوده ،، وكان محمود بن لطيف شاه ١٠ بالقلعة المعروفة ببكول من ولاية برهانيبور فاتفقوا على سلطنت وارسلوا في طلبة وكان ذلك ،، والارابة عبارة عن الله للمل ذات الحجل تسير بين حيوانين وعليها العبل بالهند ،، وكان بهادر سلطانا محسانا شجاءا متهورا فتَّاكا جوادا فر يكن في اهله اعظم في لا منه ولا اوسع صدرا يميل الى الطب ويجالس اهلمه ولا يتحاشى الهوزل ولايجزع منمه واتسع ملكمه ،، فكانت وا لاطبة له بكجرات والدكن وبرهانيور والمندو واجمير قاعدة للهاذ المسماة سوالك پربت وجالور وناكور وجونهكر وكهنكهوت ورايسن ورنتنبهور وجيتور وكالببى وبكلانة وايدر ورادهنبور واجين وميوات وستواس وآبه ودسور وآخو ماخطب له ببيانه في حادثة تتار خيان بي عالم خيان اللودي ، وكانت التنكم في ايامه عبارة عن احد وعشرين دكره، وكان لا يجرى على لسانم ٢٠ في العطاء اقل من لك تنكله هذا بالنسبة الى اهل الطرب ، فاجتمع الوزراء واتفقوا على تغيير تلك التنكه بتنكة اليهم لسرفه في العطاء وهو لايسى في للحود سرفائ، ومن اسرافه كانت له في العارة الخلجية بركة تُمْلاء بماء الورد يغتسل بـ للتبرّد وينزل في البركة معه بهويت راي ولد مجلسه فساله بزرى وقفة يعرض فيها هديته فلم يقف ونزل في الغراب، فاشار بنزرى الى اغربته فاجتمعت عليم واحرقت النفط وكاد بم يتماوج البحر،، والوقت وان صار مهولا الله ان السلطان ثبت بحارب بمن معمد الى أن تمكّن سنان الرمح من صدره المبارك الوسيع فسقط به في البحير ه وشبه الشيّ منجذب اليه وغاص كالدرّ ومطلعه الجنة ان شاء الله سجانه،، ومن تاخر في الكليون من الحاب قاتلوا وبلغوا الشهادة،، ومنهم فرنكاخان وكان رمى سيف عل الورندور فتلقاها عنه ذو قرابة له وذهب الى النار ،، ثم تقربت الاغربة من الساحل وفرقت العسكر الوقوف بالمدافع فتاخّروا الى نوى نكر على ثلثة فراسخ من كوكلة واجتمعوا على محمد ١٠ زمان ٤٠ والما صغر فلما قيل المعرفة تنفع ولو بكلب عقور وكان في غراب السلطان ادركة من يعرف واخفاه ثمر اخبر به واخذ له عهدا على ان يكون بالديو تاجرا ،، وفي تاريخ اكسر نامه كان بهادر في اغربة عديدة فلما اجتمع بامير امراء بنادر الغرنج ولمرير فيه مرضا ندم وكان في جماعة فقام من مجلسه لينزل من كليونه الى غرابة فوقف بيرزى على طريقه يلتمس ٥١ أن يتوقف بقدر ما يعرض على نظره بعض التحف فقال له ارسل بها وتقدّم الى جهة غرابة وكان قاضى الفرنج وقف له براس طريقه لثلًا ينزل الى غرابه فلما انتهى اليه امره بالتوقف بالحكم عليه فما احتمله بهادر وسلَّ السيف وقتله ووثب الى الغراب وكانت اغربه الفرنيج بالبعد منه فلما راوه نزل قربوا واحاطوا به فسقط في البحر هو وصفر اتما صفر فاخذ ٢٠ بيده من عرفه منهم وغطس بهادر في بحر الغناء وضاع من كان في صحبته وارتحم بعصهم يعنى امير كمان بما وافق الواقعة وهو «فرنكيان بهادر كش» ولبس السواد عليه محمد زمان لانه كان تبنّاه كما زعم ،» والمتعارف في اهمل الملك أن والمدة بهادر تبنته ،، فعلى هذا كان مرة يخالف الفوذيج بطلب دمه وتارة يوافقهم على الخطبة له بالديبو وقد استقل

فاخذ الفرنجى حذرة وكتب الى بيزرى قد استرجع بهادر ملكه وما بقى الا الديو واخبر عنه حاجبه كذا وكذا وقد توجه اليها، ثر ان السلطان وصل الى الديو، ووصل الورندور ايضًا وطرح ببندر النوك وارسل الى بهادر يخدعه فى الوصول اليه بما صورته انه جاء يهنيه بالفنخ ومنعه ضعف يجده من النزول اليه ، فاجاب بهادر بانه سيطلع اليه فلا يتكلف ه لحركة ، فجمع بيزرى اهل مشورته وقل قد استغنى بهادر عنّا وكان منّا ما ليس فى الشرط وقدرته علينا تمنعنا من حفظ القلعة وقد وعد بالطلوع وان فاتنا اليوم لم نقدر عليه غدا فاستعدّوا له ،،

ومن المشهور عن بهادر انه على وصولة الى الديو قيل له بمنكلور شخص مبتدع وهو الشيخ المعروف بابن الصبورى بمتنع عن كلمة الشهادة فامر المحصارة وسالة عن المتناعة فاجباب لاتكليف على فامرة بها فابى وقال انا اعلم وربى ومن سواة يكلفنى فاسل فامر باخراجة وقال ان قالها واللا فاضربوا عنقة فلما المتنع ان يقولها ووقف لجللاد على راسة قال قولوا للسلطان ثالث يومى اول يومة فلهب فتيلا وكان ماقالة ،، وتاريخ فتلة ثالث شهر رمضان من السنة ، قلت والى الان له اتباع على سيرتة بمنكلور ولله سر في ها خلقة لايعرفة سواة ويقال في مثلة كما هو في مراة سكندرى ،، بيت

كس چه داند اندرين بحر عميق سنك رين قدر دارد يا عقيق قلت ولذا قيل لايعرف مافي للبدة الا الله ولا ينكر قتله شرعًا فيعاتب بهادر حيث امر به ولا يُعترف له بكرامة لوقوع ما قاله فقد يتفق مثل فلك لمنجم وكاهن وما امر بقتله الا بعد الاستفتاء فيه 4

ثر استدعى السلطان بالغراب ومنعه اصحاب الراى فانى بلوغ الاجل الآ ان يطلع اليه بجماعة مخصوصة ومنهم خواجة صفر فدخل بغرابة بين صَفَّى الاغربة وطلع كليون بزرى وهو متمارص لايتحرك من مكانة والسلطان متقلد سيفة ، والى ان جلس عندة كان كالنائم فاستيقظ ثر قام من

المندو واخبر هايون بما عزموا عليه ، وصَفَت الولاية لبهادر واعتذر الى ملوكة وامرائة ممّا اقدم على الارابة عملا براى رومجان ومخلفا عن رايم ، والتفت الى وزرائه ووعدم على عمارة الملك خبيرا واجتمع فكرة الا من جانب الفرنج ، وكان خروجه من الارابة فرارا من المغل في ليلة لخادى والعشريين من شوّال سنة احدى اربعين ، وكان خروج المغل من كجرات فرارا منه في ثالث ذي لجحة من السنة اثنين واربعين ، فكانت مدة لخادثة من يوم كان عليه الى يوم صار له ثلثة عشر شهرا ومثلها يوما لله نظم لله وكذاك النومان حلو ومسر فخطب يمر وخطب يقر ،

وفى المعنى واجاد تائلة: وكم ليلة بتُ فى كربة يكاد الرضيع منها يشيب
فما اصبح الصبح حتى اتى نصر من الله وفتح قريب
شهادة بهادر،

وفي سنة ثلث واربعين استرجع السلطان ما كان بيده من الملك الآ ٩٩٣ المندو ٥٠ ومع حلول هايون بها ثقة بطلوع نجمه خلع على ملّو قادر شاه وقلّده الامارة وارسلة الى المندو وكان تردى بيك لما اجتمع به اخبره بما انفق عليه اخوته من خلع الطاعة والتصرف في دار الملك ٥٠ فاقتصى الراي خروجه من المندو الى اكره ارقالا وكان ذلك واستولى عليها قادرشاه وخُطب لبهادر ثم استقل فيها بالخطبة بعده وعزم السلطان على محاربة الفرنج فنزل البهادر ثم استقل فيها بالخطبة بعده وعزم السلطان على محاربة الفرنج فنزل المهادر ثم استقل فيها بالخطبة بعده وعزم السلطان على محاربة الفرنج فنزل المهادر ثم استقل فيها بالخطبة وعن اللسل صفى الملك لخاجب الى الديبو بمراسلة المعاتبة حيث حيث خرجوا عن الشرط وكان منهمكا في اللس فاجتمع بهم فرفعوا مجلسة وتواضعوا له ٥٠ ثم اختلى به كبيره ونادمه في الشرب واكثر له منه حتى فارقم عقلة ثم ساله عن بهادر كيف هو معه ٥٠ فاجاب تركته وهو يقول لوتوقف فنخ القلعة على ان اكون في المدفع بمكان حجره لصبت مكانه

كنبايدة وانتشب عمّال بهادر في اعمالهم من الولايدة ،، وهرب عمّال المغل الى احد اباد ،، وممّى وصل اليها يادكار ناصر ميرزا وخلّف من جانبه بنهروالة يتن اميرا اسمه غصنفر فخرج منها بثلثمائة فارس الى صوب الديو ودخل في طاعة بهادر واستمال اللثير من المغن له وحثه على الحركة الى اجمداباد، وكان دريا خان ومحافظ خان بمملكة رايسون فخرجا منها الى الديدو ٥ وبالقرب من يتهى بلغهما خلوها فعطف اليها واستوليا عليها وتصرفا في الولاية ،، وكتب كلّ من هـولاء الى السلطان بدخول ماسوى الحد اباد وچانيانير في القبض واجتماع الكثير من العسكر ويلتمسوا لخركة الى احماباد، عند ناسك جمع المتفرق من عسكره واجتمع سكنة الارص تحت لوآئمة ونهض الى احمد اباد وتلاحق به مَّنْ كتب البيه ،، فلما نيل بسركهيم ا وزار القطب صاحبها قدس سرّة اكتر من التصدّق بالروضة ،، وكان ميه: ا عسكهي وامحابه نهلوا في المقابلة باساول ثمر بدأ له فركب منه الي صوب جانبانير فيكب بهادر على اثره وعبر سهبر من جانب مجهوري وفي الطليعة الامير الكبير السيد مبارك البخاري ،، فاتفق اجتماع العسكرين بمحمود اباد وكان من لخرب ما بني به البرج البابري وكان الاثر باق الى اوائل ١٥ الالف ،، فلما كان الفتح نزل بهادر عن فرسم وسجد شكرا لله ثم تبعهم على مَهَل ، والعسكم يتخطّف منه الى ان وصلوا الى نهر مهندرى وكان وقت المنّ البحرى فغلب الماء وذهب عن ذهب واجتمع الامراء بجانبانير ونهل تردى بيك من القلعة واجتمع به فقالوا قد تفرق ما كان بايدينا ونريد شيمًا من الخزانة لنصرف على العسكر ونحارب بهادر ،، فصعد القلعة ٢٠ لمصروفه "، فبلغه من احدم انه اتفقوا على تقييده واخمذ ما في القلعة بيده ثر يعزموا الى اكره على خلاف الايون ، فتوقف تردى بيك وارسل اليه يخب بخلُّو الخانة فراددوه في النزول للمشورة فامتنع ،، وبلغه عن بهادر انه عبر النهر فركبوا سائرين الى اكره ،، ثم نيل تردى بيك وسار الى وخلّف بالمكان وكيلا له لخدمة بهادر واعطاه تلك للجزيرة على ان يكون في ركاب بهادر خمس مائمة فرنجيي اينما كان وسارئ ولما اجتمع فكم بهادر من جانب اليون خرج على صاحب جكت لتوقفه عن موافقة سكنة الارض وتوقع من الفرنج ان يخرجوا معه على الشرط فلم يخرج مناهم ه احد ثر رجع الى الطاعة صاحب جكت وعاد بهادر الى الديب فوجد الفرنص رفعوا الخشب وتوسعوا في البناء بالحجر، ،، فاستها في نفسه ولم يُبدها اله ،، وكان من كوندى هويالة الى الجر في تصوفه واقام بالديه ينتظم الفرح ويقبل لعل الله يحدث بعد ذلك امرا واما هايون فانم للحادثة بالهند خلَّف باحد اباد ميرزا عسكري وميرزا هندال وهندو بيك ،، وبنهرواله ۱۰ پتی یادکار ناصر میرزا ،، وبمهروج وسورت ونوساری قاسم حسین خبان ،، وبجانبانير تردى بيك ،، وصحب روميخان معه وسار على سورت وبوهانيبور الى المندو ووافقه هواها فاقام بها ،، وبوصوله خرج ملّو قادر شاه من جنديبي ومن كان بنواحيها من الامهاء المندوالية الى جانب ،، ورجع من لوهمور محمد زمان الى بهادر لرجوع كامران ميرزا اليها ،، وامّا شير خان سور ٥١ فقبض جنار واحكم القلعة وجعل فيها ولده قطبخان وتوجه الى بنكالة وافتتنحها ،، وكان خروج هايون من كجرات الى المنهو في اشهر سنة اثنين واربعين،

حركة الاقبال،

وفيها انفق لنور الدين خانجهان شيرازی ولصفر سلمانی المخاطب بعد الله خان خداوند خان تصرّفهما فی نوساری وما يليها وكان فيها عبد الله خان نو قرابة لقاسم حسين خان فولی منهزما الی بهروج ،، ثر دخلت سورت فی قبضهما ،، ثر سار الی بهروج برزًا خانجهان ،، وبحرًا خداوند خان فاضطرب قاسم حسين خان وخرج منها هو وعبد الله خان الی چانپانير ودخلت بهروج فی قبص المشار الیهما ،، ثر استولی سیاست خان علی

الا بع كيف وفعلت فعْلَتَكَ التي فعلتَ احتاج الى مراسلتك ،، وان لم تكن السبب فدعم ورايم ولا تكن معم عليه، قال فدمعت عيناه وجيي على لسانه فيما يعتذر به انه من عمل الشيطان انه عدو مُصلّ مبين ،، قال الله والعنى والتنزم رجوعه عن قصمه ، قال وكان الهاينون يشتكي من الماء والهواء فوجد رومجان طريقا عليه فقال له من هنا الى البحر ارض ه وَحْمَة عليلة الهواء ثقيلة الماء لاجد الصحة بها اهلها ،، فكيف يفقد العلية من يَعْدُها ويجهلها ؟، وصَرْف العنان عنها الى وقت آخر اقرب للصحّة ، فاجاب اليه وفي اثناء ذلك وصل خير الهند عا حدث فيه فرجع الى المحاباد ،، والى ان يصل خبر رجوعة اشار على المسند العالى عبد العزيب آصفحان باستعداد سفي للجاز وكان ذلك في ايام قليلة ثر اسلمه ١٠ لخريم والخزانة وما هو باسم صاحب الروم من الهدّينة وجعلة مختارا في صرف الخزانة والمدافعة عبى الجريم ما امكن ويفعل في كل وقت ما يقتصيه ويمكث في للحرم الشريف الى أن ياتبه حكمه ،، فتوجّه المسند العالى بالودائع في غير موسم السفر وقد تجهِّز في عشرة مراكب والفين من الخشم السلطانية واكثبهم عبب اليمن يافع والمَهَرة والباقي رومي وحبشي ومعم من المراء ١٥ السلطنة شمس خان وقيصرخان %،

وفى سنة احدى وثمانين اجتمعت بالمعلم حيوت المهرى فى بندر المجم هرمز فسمعته يقول كنت معلما بالمركب الذى فيه لخريم والخزانة وآصفخان وكان من مراكب السلطنة واسمه درياسرا وخرجنا من الديو فى غير موسم وكنت احجب من خروج هذه النجهيزة ولا ادرى مايكون من البحر والى ١٠ الى ساحل ينتهى بنا ،، ثر بعد شهر كان المندخ خوريا موريا ومنه سايرنا البر الى ان طرحنا فى المرسى بجده بعد شهرين ولم يتاخر مركب عن الخروط فارقه وذلك بسعادة الوزير، وبعد سفر المسند العالى كان رجوع الحرو الحد الجدى الحد الحدة الحد الحدة الخروع الى الحدة الخروع الى كودة الحدة الحدة الحدة الحدة الحدة الحدة الحدة الحدة الحدة الخروع الى كودة الحدة الحدة الخروء الى كودة الحدة ال

مع باقى الامراء بالمقام جونه كم التناصر ،، وتخبّب للسلطان سكنه الارض الراجموت والبهيل والكولى ولم يخرج منهم الا صاحب جكت "، وخلاصة الامر أن السلطان لما كان في راى غيره وقع في الارابة ولما رجع الى رايع ملك من مماليكة قابسل هايون منزلا بمنزل وحاربة وهنزم طليعته وثبت ه ينتصف بسيفه من ساير فوجه الى ان ظهر طالع السلطنة فلو عمل برايه وقد فنخ في اقل من ثلث سنين المندو ورايسي ورنتنبهور وچيتور ومندسور وغيبها ،، وله في اتش خانه مثل ليلي ومجنون وغيرها ،، وفي الملوك مثل محمد شاه وآصفخان وخداوندخان وتاجخان وصدر خان حسين وشمشير خان وسلطان عالم ورومجان ومحتدث زمان وميرزا مقيم 1 وخواسا تخان وملو قادر شاه ودريا خان حسين بن سيف الملك شير دل ومحافظ خان فتوجيو ومجاهد خان بهليم والملك نصّى وعامر خان لودى والسيد مبارك البخارى وعماد الملك ملكجيب واختيار خان الصديقي وبوهان الملك العباسي وتاتار خان بن علاء الدين وخاتجهان شيرازي وغيرهم لما وقع في الارابة؛ ولا قيل في تاريخ علم فراره الى الديو، ذلَّ بهادر ويعبزُ على ا الخبير بشجاعته واقدامه ، وعنود المدين له ملوك ايامه ، ان يرتضى الذل لتاريخة وكان في جمع امضى من السيف واوثب من ليث ، واصدام من سيل ؟، وارسى من جبل »، تلنه عثر به الاقبال »، وعثرته لاتقال نظم ولكل مددة وتنقصي ، ما غلب الايام الا من رضى ، وسمعت من محمود اللارى المخاطب محترمخان وكانت وظيفته في للحدمة للحجابة يقبل لما ٢٠ شاء عن البون قصد الديو ارسلني بهادر الى روميخان فابلغته عنه ماكان عجب به من افراطه فيما اعتمد، من الشر والخيانة وكان الغاية عنده في الثقة والامانة وبالغت في عتابه حتى كاد يعرض حياة ،، ثر قلت لـه ان كنت السبب في قصد الديو فاحتل لرجوعة عنه فلعلَّك أن تركع والدهم قد رفعه ،، اما تعتبر به وكان في غنيّ عبي اكبر منك وما ارتفع شانك

قيصر سال الماسورين عن كبيرهم فاجابوا تحن افراد من جملة الجمع التابع المكشاه خرجنا للصيد فصرنا صيدا لطليعتك فامر بالترسيم عليهم واتفق لمن لم يستاسر منهم وصوله الى نظام الملك واعلامه بالخبر فكان من تدبيره انه كتم ما سمعه وفي المساء ظهر باشارته موكب بمشاعل ونظام كان يتظاهر بـ ملكشاه وهـو مقبل على قباب السلطنة الى ان نبزل فيـم وشاع على ه الالسنة انه ملكشاه ،، وبات في فكره الى أن أصبح فركب الى قيصر واجتمع بع واتفق واياه على الصلح فلما تقرر فلك واراد ان يرجع قال له قيصر هل فقدت من جمعك احدا قال لاعلم لى بنه ومن يكون فلك فامر باهم قيصر ،، فلما رام نظام الملك اغاظ له في القول واستخف به فوهبهم قيصر له فرجع بهم يسيرون في جملة حاشيت الى ان بعد من معسكر قيصر ،ا فنزل عن فرسم وقبّل ركاب ملكشاه واعتذر عن اغلاظـة في القول ، وكان حاجب لقيصر يسايره الى المخيّم فلما علم بصورة لخال اسرّ الندم على خلاصة من اسرم، ، وأما ملكشاه فبات تلك ليلته وما اصبح الا هو في سلاحه ورجاله في الميدان لقتال قيصر وظهر قيصر ايضا في رجاله وكانت شدة انفرجت بوقوع قيصر في الاسر فلما جيَّ به الى ملكشاه ١٥ وهو جالس على كرسيد قبيل له تواضع للسلطان فاني وعرفه انه اسره بالامس فقال لـ ان كنت سلطانا فاسمم ،، وان كنت قصابا فانبح ،، وان كنت تاجرا فبع واردم ،، فاجابه انا سلطان وفي الوقت خلع عليه من خاصته واجلسه الى جنبه وتقرر انه يحمل الى الخزانة كل سنة مبلغا فلما وادعم وخرج كان بينم وبين نظام الملك ما سبق بيانه ،، قلت والظاهر انمه ٢٠ سبق الاسماعيلي فيما احتاله بجلد الثور فان الملك توفي في سنة خمس وثمانين واربعهائة، والاسهاعيلي صعد قلعة اله اموت في سنة ثلث وثمانين واربعيائة، وكان ما ابتاعه منه عقدار جلد الثور بعد صعوده كما ذكره المورخون ١٠ واجتمع الامراء في الديبو وهكذا وجوه العسكر وامر السلطان باقي العسكر

بالقلعة وسالم ما ابتاعه منه به فاذا هو صاحب القلعة وكتب له الى البئيس مظف وكان اميما بكردكوه من ولاية دامغان بالمبلغ المذكور فاعطاه وملك القلعة واخرج مهدى منها ومذ ملكها نفذ حكمه واتسع ملكم واسس لمن بعده بنيانا بقى الى مائمة وابعين سنة ، وهلك في ايامهم من ٥ الأبَّة والامهاء جم غفيم ،، ويقال الموت اصله اله اموت ومعناه وكم العقاب ،، ووافق عددها يخبر عبي صعوده اليها ولذا قلت: - حسن صبّار للميري في كذبه ، تثال صدي في الدنا لمن طلب ، لولا العزيمة مالق تاريخه ، اله امنوت وقيل عيلاه لمن حسب ،، وكان موتيه في سن وعشريون من ربيع الاخر سنة ثماني عشرة وخمسمائية، وفي جامع الكايات لمحمد العوفي ١١٥ ١٠ ما يخبر عبى نظام الملك قوام الدين ابه على لخسن بن على بن اسحف ابن العباسي الطوسي عليه الرحة انه سالة قيصر الروم وقت وداعه لملك شاء منصرفا الى ملكه هل من حاجة فاقصيها فاجابه نعم كنت اتهنى ان يكبون لى ملك من ارص القسطنطنية وهب نير سهل الا اني اراه منك اوفي منة فقال له قيصر وما مقدار ما تريد منها ولك لا لى المنة فكان جوابه ٥١ على قدر جلد ثور فاجابه البه ٤٠ فامر نظام الملك بجلد ثور طرى المسلم يقرص قرضا في غايدة الدقة واتخذه كحبل وارسل بدة اليه ، فقبلة قيصر وجعل لوكيلة أن يختار منها أي موضع شاء بما يسوافي القصد وملك الوكييل ما اراد وحسب الحكم عمر بها رباطيا ومسجدا بالغ في استحكام العارة وبنذل المال في الزخرفة وما تستحسنه من نظر اليها قال وعي باقيدة ٢٠ الى الآن ،، وكان من خبر قيصر انه لما غنزا ملك شاه ارض البوم وخمر قيصر لحربة وقصرت المسافة بينما ركب ملك شاه يوما للصيد بجماعة مخصوصة وكان من لجيش في اربعائة الف والوزير نظام الملك وقد تخلف عنه في المخيم ، التفق المكشاء وهو في الصيد ولقيصر طليعة هناك ان استاسر عن معم وقد نهاهم أن يحترموه فلما احضرتهم الطليعة في مجلس

صاحب هرمز ،، وسبقه الليه شيخ الاسماعيلية حسن محمد بن الصباح للمبيري ،، فاند خوفا من ملكشاه السلجوق ونظام الملك الهزيب الطوسي العراق العراق العراق العراق العراق الله العراق الله مصر في سنة احدى وسبعين وابعائة واتصل بالمستنصر العبيدي صاحب مصر ،، ولما خلع المستنصر ولده نزار عن ولاينة العهد بتولية الهد دعى الى امامنة نزار عصر ولم يمتنع ه لاميم لليوش عند فشكاه فامر المستنصر بحبسه فرفعه الى برر بدمياط فاتفق هدمه مع متانته فنسبه العامة الى كرامته ومع هذا جله في سفينة للفرنم الى المغرب فاشتد البحدر يوما واشتغل من في السفينة بالدعاء سواه فقيل له في ذلك فقال مولانا اخبرني بالسلامة يعني به نزار وكان كذلك فاحبوه واعتقدوه ، ثم اشتد الجر ورمى بالسفينة الى ١٠ ساحل اهله نصارى ،، فسافر منه في سفينة الى ساحل الشام ونيل منه الى جانب، ومنه الى بغداد والى خورستان والى اصفهان وتردد خفية بالعراق وآذربجان يدعو الى امامة نزار واجابه كثير منه فارسل الدعاة الى رودبار وقهستان وقلاع للبال بها وبما يليها، ولما انتشرت دعوته اختار ان يكون في ناحية القلعة المسماة الد موت فانتقل اليها وتظاهر بكمال الزهد ، ها فبايعة اللثير من النواحي فانه لما راوة لايطمع فيما بايديه ومتّكيا على العبادة ولا يامر الا بخير لم يخرجوا عن قوله 4، وفاتام ان يعلموا انه الشيخ الذي قيل فيه - عجبت من شيخ ومن زهده ،، وذكره النار واهوالها ،، يكره شرب الماء من فصة ؟، ويسرق الفصة أن نالها - حتى نزل اليه أهل القلعة وما زالوا به حتى طلع معهم وسكنها وازداد تلبيسا بالشعبدة والتزوير حتى ٢٠٠ لم يدع لمهدى اختيارا وكان اميرا في الجهـ للكشاه السلجوق ثم انه قال لـ عنوما اربدك تبيعني من القلعـة عقدار جلد الثور بشلشة الف دينار لتكون عبادتي في ارص- املكها ففعل ،، ثد قدّر داخل القلعة وخارجها وقطع لإلمد بالقراص على قدره وارصل بعضه ببعض وحصر مهدى وس

الايلم عيضوا عليه عي تجاره انهم ما زالوا يترددون بامواله الى الديم وينزلون بها متفرقين فلم ينعم السلطان عليه مكان في الديو مقدار جلد ثور واحد يجتمع فكره بنزوله بها فيه ،، فاجابه اليه ،، وفي غيبت عبى الديه وقد قدر على المغل قرضوا جلد ثور على قدر الجزيرة ومنعوه ه بسور حجرى ،، ولما فرغ بهادر من المغل ارسل محمد شاه صاحب اسب على اشرهم فتبعه الى اجين ونسؤل بكلماباد من عمايير ناصم الدبين للخلجي وكار، في قدوة وكثبة من العسكر ،، ورجع بهادر من جانبانير الى الديب على طبیق کنبایه ونزل بکوکله وارسل نور محمد خلیل فی ستین او سبعین الف فارس الي القبطان الفرنجي يستميله الي النزول اليه فبالغ القبطان في ١٠ تعظيمه واتحافه وعقد له مجلس الشبب وفي سكرة سالة عن بهادر في حقه ،، فاخبره بـ واعتل في نيزولة الى بهادر ،، فطلع بهادر في غراب اليه است الفاروق وشجاع خان ولنكر منهم الملك مينس (؟) الفاروق وشجاع خان ولنكر خان بن قادر شاء المندوالي والغاخان بين شياخًا كترى وسكندر خان حاكم ستواس وكنيس راو اخو مدنى راو، ولم يداع احدا يحمل معم حدا ٥١ مبالغة يظهرها للقبطان في اخلاصه له ١٠ واجتمع الامراء على منعه من الطلوع في جانب وبهادر عن الرشد في جانب فلما راء القبطان في عدد قليل خرج من بنائه واستقبله الى قبب الساحل وتقديم به الى محله بتواضع يبيد على لخد ،، وفي اثناء لخديث كان من القبطان غمز جفي شَكَّ منه بهادر فقام واحاط به المحاب الفرنج وكاد يصل الى غرابه فبلغ الشهادة 1٠ ورماه في الجر من قتله ،، وهكذا الحابه بلغوا الشهادة ،، وارخم اختيار خان فقال ،، «سلطان البر شهيد البحر» ،، قلت وفي اكبر نامة ما يخالفه في كيفيـة شهادته ، وأما طلب مكان بقدر جلد الثور فلم يذكره احد من المعمريين الذين كانوا مع بهادر في الديو وما ذكروه نقلمه في تاريخي هذا كما سيقف طالبه عليه ،، وقصة جلد انثور مذكورة للفرنيم مع

يه عاد الملك فهذا آخره والله فظاهره الاحتمال ،، ثر طلبه في المعركة فلم يجد غير ولد له كان في سنّ البلوغ ،، وكان هذا لخرب فيمايين نوياد ومحمود اباد ،، قر انن لميرزا عسكرى بالتقدم الى احمد اباد ودخلها على اثرة ثر نبل بنواحى سركهيج بكافة امرآثه ما سوى تردى بيك فانه تقرّر في الامارة بجانبانير، وبينما هو بها وقد صمّم على عزيمة الديو (ويقال بلاتي ٥ لوليانيه وهو الاكثر) بلغيه الخبر من نوابيه بالهند بخروج شير خان سور في نواحى بنگاله ،، وخروج محمد زمان في نواحي لوهور،، وخروج ملو قادر شاه في نواحى المندو فكن عنوله اياما يستخير ويستشير ،، وتواتر بالديو خبر وصوله الى منزله المذكور فاشتغل به فكر بهادر وكان كتب الى بيزرى صاحب كوَّة في اغربة تصل منه البه فاتفق في مكث هايون منزلة وصول بمرزى ال في تجهين كبير الى الديو وطرح في المرسى المعروف ببندر الترك ،، وحيث كان بهادر اجمع رايع على حرب هايون حرب المحاب القلاع لذلك بلغ للهد في محصين الديو بالمدافع وباقي النفط واسخد من حانب الجر ايضا اغربة تنع الساحل وتنفعه اذا صاقت به لانه كان يخشى على الديو من رومیخان وبوصول بیزری فی الوقت فرح به وحین حصر الورندور مجلسه ا اقبل علیه وافهه حذره من رومیخان فهضم بیرزی جانبه وتکفل به والتمس الموضع الذي في محل القلعة لنزوله وكان كشفا لا بناء فيه فاعطاه ونول به وفرق الاغربة في مقابلة الساحل وصار يتردّد الى بهادر واعطاه بهادر ما کاد ان یسترقه به وجمع خاطره من رومیخان ،، ثر استانن بیزری في دائرة خشب بالمكان حفظا لما في يده من المال والمنال وهو اذ ذاك في ٢٠ خدمته ولا كان المكان كما هو الآن فيضَيُّ به فانن له فيه ،، [وفي مرآة سكندري ما مصمونة يفه ان الفرنج كانوا بالديسو في وصول بهادر اليها فانع نقل لما دخل الديو تظاهروا بالخدمه وقالوا لنا بنادر في الساحل مانعة ايها يختار أن يكون في للحائث به في له 4 ثم في بعض

المجال ولا يطالب فيه جساب ويرسل بالباق الى الخزانة ،، فكتب له السلطان بما اشتبطه وامضاه بخاتمه ، فخرج عماد الملك من الديب بمائتي فارس الى صوب احمداباد فكان على طريقة من لحق بد من العسكب اوادركم من الامهاء كتب له على التحصيل ما ينطق بله من المال فوصل ه الى الجداباد بعشرة آلاف فارس كل واحد منهم له فرسان ، وعلى كل فرس له لك تنكه "، وعلى هذا القانون جمع العسكر وصرف المال ،، وادركم باجداباد مجاهدخان صاحب جونه كر وكان في عشرة آلاف فارس ،، وهكذا علام خان لودى صاحب دهندوكه وما يليها فاجتمع عليه في اقب مدة ثلثيون الف فسارس وواصلهم من التحصيم خملاف القانبون ما قمي بسم ا جاشه وحَمَلَه على المقارعة بالسيف مادام قائمة بايديه، وبلغ اليون ذلك وقد فرغ من چانبانير وكان ذلك في اول صفر سنة اثنين واربعين وتسعائة ١٩٢ ووافق التاريخ قول بعض المجم أوّل هفته مع صفر "، عند ذلك توجّه اليون الى احمد اباد وننول على نهر مهندري وسمع به عاد الملك فخرر من احمداباد محاربا لد فكان كل ما تقدم همايون منولا تقدم عاد الملك البيه منولا ٥١ حتى اتفق الحرب بينه وبين طليعة السلطنة وكان الامير بها ميرزا عسكرى وكانت شدة انجلت بهزيمة العسكري ،، وادركه على الفور بادكار ناصر ميرزا وقاسم حسين خان وهندو بيك وغيسرهم وكرّ بعد مافسر ميرزا عسكري وتسوجهوا نحود وهم في نشاط للحسب وقدكل هو منه ومع هذا ثبت في المركة عادا لاصحابة يرجعون اليه اذا اشتد الباس فينصر فذا وفذا يمينا ٢٠ وشمالا ووصل اليون وباسام بينام شديد فعطف عماد الملك عناند عن المعركة وخرج بالمحابة الى جانب، وهكذا عام خان ومجاهد خان، ووقف هايون على المعركة ونظر في جهاتها فاذا القتلى من للابنين في راى العين يبويد على الف والفين فهاله النظر وقل لخداوند خان الايجى هل فدا آخر لخرب ام في الاحتمال غيره فاجاب ان يكن الاسود في المعركة يريد

وقر ير شيعا فاصطرب واخبره بالواقع فقال له خذ ولا تزد فرجع فاذا هو يجرى فاخذ حقم ورجع الى المجلس وقال ما كان في اخذت فالدعاء في بالبركة في فيه ثر رجع الى بلده ، وتوفى صاحب الترجمة قبل الحادثة الا انه في السنة ،

٩٤١ وفيها وقد خرج بهادر من الارابة الى المندو استانن منه الميرزا محمد زمان ٥ في فتنه يثيرها بنواحي دهلي ليسترجع هايون عن قصد كجرات اليها فانن له ولجماعة معه ، وهكما ملو خان والكابه من رجال المندو استاذنوه وكانوا في ركابه الى كهنبايه فانن لهم في الفتنة بنواحي المندوئ، واجتمع تحت راية محمد زمان اكثر الغريب وتوجه الى السند وفي حدودها كتب الى شاه حسين ولد شاه بيك ارغون والى السند من جانب اليون في ١٠ ابوائه له والوصول اليه 6 فاجاب بان السند جهة صيّقة لاتسعه ولوهور فيها له سعة تشتمل على مال ورجال وفي الآن خليّة فالبدار اليها اسلم واحكم، فتوجه اليها محمد زمان وتردد في جهاتها وتول منها وكثر اتباعه وكان ميرزا كامران عنوم الى قندهار في حادثة سلم ميرزا بن طهماسب القولباش وقد نزل عليها ؟، وبلغه حادثة لوهور فخلّف في قندهار من يعتمده ورجع ١٥ اليها ،، فلما قرب منها تركها محمد زمان وعطف الى كجرات واجتمع ببهادر،، وذلك بعد أن رجع هايون الى المندو وكان من جملة أسباب رجوعه ،، وفي ايام مكث اليايون بجانبانير كان له التصرف الى نهر مهندري وما وراء النهر لم يكن في عله ولا في عبل بهادر،، فارسلت مقادمة الرعية الى بهادر مخبرة بان التحصيل وقد ادرك وقته موقوف على العمّال فان يصل ١٠٠ عمال السلطنة يكن التحصيل على يدهم وفي علمهم والا يصيع المحصول ، فالتفت بهادر الى من لدية وترقع من كل واحد منهم أن يتصدّى للخصيل فلم ينطق بالجواب احدى، فوقف عاد الملك ملكجيو السلطاني وعرص عليه انه يقبل فأنه للحدمة بشرط انه يتصرف فيه بمقتصى الوقت ويجمع

التى كسد سوتها فقال له ما اسمك ونسبتك وحرفتك وحاجتك ومن اين جئت فاخبره بذلك، فاشار بحمل الخيمة الى منزلة ونصبها هناك ففعل فاشتراها منه بما كانت لاتبتاع له لمغالاته في الثمن وصرفة بوعد الى الغد فاتفق من قال له كيف تعامل بهذا المبلغ الكلى من لا يملكه ومتى يجتمع اله من فتوح الغيب هذا المبلغ ومتى ينجز وعدك وحيث كان رجلا غريبا لايعرفة حقّ المعرفة دخل في اذنه كلامه وعمل فيه الوم فرجع اليه هو لايدرى ما يصنع فلما قرب من المنزل راى الخلق هجوما على لخيمة ينتهبونها وللسكاكين عَمَلُ في قطعها وذاك لان القطب المشار اليه لما صرفة وبقيت الخيمة على عهدا قائمة دخلها يرى ما تكلفه من الرينة البياء الدنيا ولسان الخال ينشده،

انما فحدة الحيلوة مناع والجهول الغبى من يصطفيها ويليه: -

مامصی فات والمومل غیب فلک الساعة التی انت فیها ثر خرج وانن للناس فی انتها بها فتسابق القریب وتلاحق البعید و خرف التاجر یعض علی یده نَدَمًا وتصاعف و هه فکاشفه قدس الله سره عا اعتراه مماقیل له به، ثر قال ویشیر الی بساط فرش له فی مجلسه خذ ما هو لک تحته فثناه من حیث اشار واخذ مبلغه من غیر نقص ولا زیادة فقیدل البساط واعتذر عا تداخله من کلامه وساله الدعاء فانه لاولد له یخلفه فبشره به فولد له صاحب الترجمة بطاره به، وفی روایة مستفاضة یخود ماها انه اشار الی ساقیة لدیه یُخرخر ماها وقال خذ منها مالک ولاتزید علیه فیتراجع منک فذنی التاجر من الساقیة او کان علی نهر فاشار الیه فرای دهبا سکة یسیل فوضع یده واستوفی مبلغه ثر طمع فاخذ زایدا فرای دهبا سکة یسیل فوضع یده واستوفی مبلغه ثر طمع فاخذ زایدا فاذا الذی اخذه فی الماء فعزم ان یکتفی بالذی له فوضع یده واخذ ماه ماه واحتفظ به ثر ثر مر یصطبر ویاه نهبا بجی فاخذ منه فعدم ما اخذه

الله مولانا وجيه الدين العلوي ولا يُشَكُّ انه في سريرته قطب وفي سيرته ملك ،، والقاصى السديد دريعة الشريعة مولانا عيسى ولولاه عدل في الحكامة لما كان للسلطنة في المملكة داد بك ،، ومما اشتهر عن صاحب التبجهة وقد توفي بنهرواله يتن ،،

انه حصر في مجلس بهادر عكان له مشرف على النهر وأم يكن الوقت من ه فصل المطر ففي اثناء حديثه قال له اما ترى الى النهر كيف طغى مآوة فالتفت اليه فاذا هوججر من الطرف الى الطرف وبينما هو يعجب بـ ظهر له مهد فيه طفلان جار على وجه الماء فقال له اترى ما اراه من التجب قال نعم ارى المهد والطفلين فقال ايتمهما موت ابيهما فلان فلان بنهروالة وقد حلهما النهر اليك يلتمس تقرير ما باسم ابيهما من الوظيفة فقال ١٠ هی نهما ثر نظر بهادر فلم یو سیلا ولا طفلا فازداد عجبا، هکذا سمعتد من رواية التحقيق والتدقيق اوحد الزس جناب ميا عبد الرجن بن حسى دام للافادة والظاهر ان السلطان بلغه عنه علم السيميا وكان يتوقع ان يريه شيئًا منه ففعل لاعبثا ولكن ليجلب نفعاً "، والا فوظائف سلاطين الهند توارثها الابناء حتى الاماء من غير حاجة الى وقفة ابتهال وتجديد ها مثال وكان من عادتهم اذا اعطوا الامير ولاية كتبوا في مثاله ماسوى الوظائف وتعيين العمل ومقادمة الرعايا لمسلم كان ذلك أو لكافر وهكذا الامير اذا اعطى قرية لتابعيه استثنى ذلك فالله يتقبل منه ويعوضه خيرا، وكان محمود والدصاحب الترجمة تاجرا واصطنع خيمة لحقة فيها مبلغ من المال ولم يجد بالروم من يبتاعها منه فوصل بها الى كجرات وعرضها على السلطان ٢٠ محمود بيكرة فاستكثر الثمن اولم يرها تصلح لمن لايزال في سلاحة وكان كذلك ،، واتفق انه دخل مسجد الصلوة المعة وقد حصرها قطب الاولياء غياث الاصفياء ابن سيد ولد آدم مولانا منجهن جيو شاه عالم قدس سرة ،، فلما قام لينصرف قبّل التاجر يد، وسالة الدعاء لتبتاع خيمته

بوية الديلمى المتوفى بالرى ليلة للجمعة فى سنة خمس وثمانيين وثلثمائة لين خير مستفيض، وجاه عريض، ونعم بيض، الى أن آثر قصد حصرة عصد الدولة بن بوية بشيراز فحملة الصاحب اليها وزوّده كتابا بخطّه الى الى القاسم عبد العزيز بن يوسف الكاتب احد البلغاء ومن يجرى مند عصد الدولة مجرى الوزراء فلما ورد علية تكفل به وافضل علية واوصلة الية فاختص بة، ومن شعرة من ابيات فية

تشبهه المداح في الباس والندى بمن لبو راه كان اضغر خادم ففى جيشة خمسون الفا كعنتر وامصى وفى خزّانه الف حاتم وليس هـذا الميدان الذي جواد قلمي يجرى فيم ،، يسع في حقم بيان المن عليم، كيف وممّا في نسخة الصاحب له الى الكاتب، له بديهة قوية ، تبوفي على الروية ،، يهش السمع لوعية كما يرتاح الطرف لرعية ،، والسلامي نسبة الى دار السلام بغداد ،، وكان تسخير المندو واسمها للعروف بالهند مندور (بزيادة راء مهملة) في الثاني والعشريبي من شوال من السنة أي سنة احدي واربعين وتسعائة وفيها تدوقي أوحد العصر الما ٥١ علما ٤٠ واكملة في المعاني بيانا وفهما ٤٠ المستثنى بما لا يخرج عني معنى الله الله الطاهر ابدى عبنا، المقدّم عند شيوخـ مذ كان حدثا، وتفني حتى في السيميا،، وإن قلت وفي الليميا ،، فهو نشر عبق طيب الارج ،، وحدث عن الجر ولاحرج ،، للناب المقلس العالمي ،، مولانا عماد الدين محمد بن محمود الطارمي ،، ولد بطارم من قرى خراسان ونشا بها ٢٠ واشتغل بالطلب على ائمَّة اهلها ،، وبَرَعَ في كلها حتى اشير اليه بها ،، ثر تنقّل في للهات ؟، واضاف الى ما علمه ما كملت له به الذات والصفات ؟، ثر وصل الى تجرات بكتبد ،، وفي وقد تفرغ للعبادة مع من يثق بد ،، وشاع بها خبر فصله ،، وصار في الملك وجهة لافاصل اهله ،، ومتى استفاد منه ،، وافاد وروى عنده ،، الامامان الهمامان شيرخ اهل التجريد ابو عبد

اشهر ،، ثر على ما قيل كل محاصر ماخوذ ولووقفت على سبب اعتمده لذكرته ،، وأما ما ذكرة مورخ اكبرنامة من انه اثبت اوتادا بجدار القلعة من موضع قدمه الى شرافة القلعة واتخذها كالدرج وكان بها تسخير القلعة فالتصور لايثبته والامكان لايستحيلة ،، الا أن الاقبال له عمل من وراء الفكر يذيب لجليد، ويلين لحديد، ويفعل به صاجم ما يريد ،، وكان مجير الدين القاضى الفاضل ابو على عبد الرحيم بن القاضى الاشرف بهاء الدين الى المجد على بن القاضى السعيد الى محمد للسن بن الهر بن الفرج بن الهد اللخمى العسقلاني المولد في سنة تسع لحسن بن الهري الدين والدواة في سنة ست وتسعين وخمس مائة الوزير للسلطان صلاح الدين يوسف وهيهات أن يخلف الزمان مثلة، كثيرا ،ا وإذا السعادة لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهين السكندرى: — واذا السعادة لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهين المان

واصطد بها العنقاء فهى حبالة واقتد بها الجوزاء فهى عنان منه بذل الامان لاهلها واجتمع به اختيار خان ،، وكان همايون يسمع به وحين راه واستمع له استثناه واقله وادنى مجلسه منه وقدمه حتى ٥١ على جلسائه واصغى اليه في مهمّات المملكة وفعل بما رآه فكان المشار اليه لديه ،، وجرت بينهما مذاكرات حسنة ومحاورات لطيفة في فنون من العلوم العقلية والنقلية والرياضية والفلكية والادبية نظما ونثرا فوجده فيها حبرا بحرا ،، فكبر في عينه، ووقر في صدره ،، فكان اذا راه يتمثل بماكان عصد الدولة في حق الى الحسن محمد بن عبد الله المخرومي ١٠ السلامي الشاعر المشهور يقول اذا رايت السلامي في مجلسي طننت ان عطارد قد نيل من الفلك التي ووقف بين يماق ،، وكان باصبهان عند الى القسم اسمعيل بن الى الحسن عبد بن عبداد ابن احمد ابن ادريس الطالقاني الوزيم لفخر الدولة الى المسن على بن احمد بن

النار وكان ذلك ،، ثر خلّف بها هندو بيك واكثر الامراء والعسكر وخرر في جمع خاص الى كنباية على اثر بهادر ،، وكان بهادر توجه الى الديو فاتبعة فوج من العسكر وقد فاتهم فرجعوا ،، وكان بكنباية من اعيان بهادر ملك احدلاد وركن داد فلما نيزل هايبون من جانب البحر على كنبايه ه نادى بالامان لها ،، قر أن المذكورين سنح لهما تبييت المخيم ،، وفيما يلي كنباية على سبعة فراسخ منها اختلط النهر المشهور بمهندري بماء الخبور وانصب في البحر ويشتمل ساحلة من عمل الماء فيه على مغارات ومهاوى وشعوب عسرة المداخل والمخارج الى الغاينة، يسكنها من قديم الزمان جنس اشبه الناس بالهمج يقال له كولى وبهيل وكثرته لا نهاية ا لها »، وهم وان كانوا عراة حفاة الا انهم جفاة ومن جلة السلاح وفي طاعة سلطان الارض فاتفف وايام الملك احمد على التبييت في ليلة معينة ، وعلمت به عجوز لها ولد ماسور مع المغل فوقفت بباب خيمة السلطنة وسألت من يوصلها الى هايون لكلام لاتذكره الاله فلما امر بحصورها اخبرته بما علمت من التبييت فقال لها من ايب، انت قالت من سكنة كنبايه ،، ١٥ فقال انت والنصحة لمن وطى ارضكم غصبا ،، وجعل عاليها سافلها حربا ،، كيف هـذا ،، قالت هو كذلك ،، وكل شيء هـالـك ،، الا اني لـولـد لي قىد استاسىر،، توسلت بهذا لخبر،، فان يىك صدقا فجائزتى فكىاك اسرة،، وكشف ضرة ،، فقال لك ذلك ،، ثمر انه لما انتصف الليل خرج باكثم من معة الى جانب فاذا بهم قد هجموا على المخيم ولم يجدوا به الا الاثقال ٢٠ فانتهبوا ما وجدوا حتى الكتب وكان من جملتها تمرنامه لمولانا هاتفي بخط الاستاد سلطان على وتصوير الاستاد بهزاد فلما توجه العسكر تحوهم فارقوا المعسكر ورجع هايون الى المخيم واكثر من التاسف على كتبه النفيسة المفقودة وحصرت الحجوز فامر لها بولدها »، ثر رخص في الغارة فانتهبوا كهنباية (sic) ثلثة ايام ،، ثر رجع هايون الى جانباينر ونام الحصار الى اربعة

بالرعاية أثم قال لصدر خان صدر من سلطان عالم غير مرة ما يوجب تلفه مع الامان له لكني اسامحة فيما صدر منه مكتفيا بسل عصب رجله ثر امر بذلك واحسن اليه ،، واما عنايته بصدر خان فكانت زيادة على ما يتصُّور ، ثر نزل من القلعة وتوجه الى جانبانير ، ولما كان بالقب من حيوص عماد الملك سيار على ترتيب الحرب الى ان دخيل محمداباد ونبل ه بها ،، واماً بهادر فلما سمع بقربه أوصى اختيار خان بما أوصى ونزل من القلعة وسلط النار على المدينة محمداباد وتوجه الى كنبايه جريدة وجعل الحبيم والنفائس والخزانة في حوالة المسند العالى عبد العزير آصفخان وامره بالوصول بها الى الديرو،، فخرج بها اصفخان على اثر خروج بهادر واوصى وكيله سراج الدين عمر بن كمال الدين النهروالي جريمة وما ١٠ يتعلق به فخرج ثاني يوم خروجه بذلك وفيمايين سركهيج ودولقه لحق به حليم خان اخم آصفخان ،، ووصل بهادر الى كنبايه وكان له بالساحل مائدة غراب بما يتعلق من العُدّة مهيّاة حاضرة لحرب الفرنج وكان اذ ذلك للفرنج المام بالديو فامر باحراقها وسار الى الديو،، فلما قوب منها خرب اليه خواجه صفر سلماني وكان أن ذاك وكيل روميخان فقبّل ركابه وتبرّا ١٥ منه وسار في ركايه الى الديبو، ثر اخبر« ما في الديو من المدافع واستعداد المنع وسار بع الى الجهات المانعة وما فيها من العُدَّة والى الجهات المحتاجعة للتقيية ،، فر تكفّل له بطلب للجماعة السلمانية وبهم كان روميخان فاعجب بع بهادر واقبل عليه واعطاه ماكان لروميخان من بندر الديو وسورت ورانير وتهانية والندمن واميره بطلب اصحابية ورعايية من في معرفتية من ٣. اهليه،، وكتب الى ورندور صاحب كوّة يطلب المدد منه ،، وامر خواجة صفي بعدارة الديه وذلك حين قال لة أيكن التحصن بالديو أذا جاء هايون فاجاب يمكن ،، فقال له كيف تعمل بروميخان فاجاب الخاتي لا يفلم ،، وامساً المايون فانع لما وصل الى محمداباد وراى جانبا منه بحترق امر باطفاء

فحجّ القلعة وركب ملوخان الى السلطان وكان نائمًا الا انه استيقظ من حركتة وبصوته وركب فرسه وهو في نوم ويقظة وخرج من الدار ومعه افران منه ملوخان ،، ثر ادرکه جلیسه بهویت رای بن سلیدی (sic) ،، ولما كان بباب الميدان راى المغل فوجها على الباب لقصدة ولا يزيد من معة ه على اثنى عشر الاانه واحدابه في السلاح الكامل فخرب من الباب وجمل عليهم وجمل بعده المحابد وشقوا الفوج وخرجوا مند الى قلعة سونكر فدخلوا القلعة واحتالوا للخييل حتى كانت باسفل القلعة ونزلوا بعدها وساروا الى كجرات، وكان الى جانب من القلعة قاسم حسين خان بفوج له ،، فلما مر بهادر بالقب منه عرفه شخص اسمه لورى وكان وقتا في خدمته فاخبر به قاسم ا حسين خان فسمع وتغافل كانه فر يسمع وسلك بهادر في ضمان السلامة ووصل الى جانبانير وقد تلاحق به في طريقه من جماعته الف وخمس مائدة ، وكان بالقلعة اختيارخان الصديقي ، وبينما ينزل اليه طلع بهادر ونظم في الذخائر وجهم نفائسها الى الديب وامر بنزول الخريم الى السفي وعافى القلعة من الخزانة فاجتمعت النفائس والخزانة والخريم بسفر الجبل وبقي ١٥ هوفي للبل لايدري ما يكون ،، واما هايون فانه في صبحة تلك اللبلة على ساعتين من النهار بلغه عن المغل دخول القلعة وخروج بهادر منها فيكب ودخيل القلعية من باب دهلي ووقف صدرخيان على باب منزلة جماعته يحارب المغل ودخيل هايون وهو ثابت القدم يتردد يمينا وشمالا ومع انه به جراحة كان لايعبو بها واجتمع عليه المغل من كل طريق ٢٠ وهو ينتصف بسيفه منه ،، ثر اتفق المحابه واخذوا بعنائه وخرجوا به الى سونكر وتبعم الكثير من عسكر بهادر فدخل القلعمة وتحصّ بها ، واشتغل المغل بغارة الديار ثلثة ايام ثر دار منادى الامان وارسل هايون الى صدرخان وسلطان عام يستميلهما اليه بعهد الامان وقد بلغهما شايعة الامان فخرجا مع المعتمد الواسطة اليه واجتمعا به والتفت اليهما

اكبرنامة انه كان في مخيم بهادر لخروجة ضجّة عظيمة واصوات مُهيلة فركب هماييون مسلَّحيا وخرج الى فراسخ من مخيمًه في ثلثين الف فارس وبات ليلته على ظهر فرسة لايدرى ما سيحدث واصبح وهم في سلاحة راكبا الى ربع النهار، عنها تحقف الخبر رجع الى تخيمه واستنبع بهادر اخاه يادكار ناصر ميرزا وهندو بيك وقاسم سلطان بكثير من العسكر،، ثر ابار الأرابة نَهْبا ه واسرا لاقتلا ،، وكان ممّن استاس خداوند خان الا يجبى فلما جئى بع الى مجلسه اهله للعناية والماية وادناه منه واستاثر به وجعله من جلسائه، ، واما صدر خان وعماد الملك فحيث سلكما الطريق المشهورة وصلا الي المندو قبل السلطان ودخلا قلعتها وامرا جفظ ابو ابها ؟، وفي الرابع عشر من الشهر وصل اليها بهادر ودخيل القلعية هو ومحمد شاء وتخلّف عنهما ١٠ من الباب رومياخان وكان بهادر لماخرج من الارابة لمغالطة المغل سلك اولًا طريق اكره ثر عطف الى طريق المندو لهذا وصل اليها بعدها وكانت القلعة في حوالة ملوخان المندوالي الملقب قادر شاه ،، فر وصل اليهن ونيل بنبول ولحق به روميخان واختص بدرجة القرب منه وسال هايون عبى بهادر فاجيب هو في القلعة وفلان وفلان ،، وعن القلعة فقالوا ١٥ حصينة وبها رجال للرس ،، فارسل من جانبه في الصلح فال اهل القلعة اليه، ثر اجتمع على الصلح وكيل هايون مولانا محمد بن على ووكيل بهادر صدر خان وكان اجتماعهما في سيل سيل وتقرر ان يكبن لبهادر كجرات وچيتبور وما سواه لهماييون وافترقا على ما يقال صليح العامرية على فساد وهو مثل مشهور ،، اما هايون فلدخول القلعة واما بهادر فلتلافي مافات ٢٠ وفي اخم هذه الليلة التي شاع الصليح في استقبالها نام حرس الباب عن حفظه للشايعة ومن التعب فيه واتفق لجماعة من المغل في غفلة الحرس صعودهم الى شرفات القلعة والنزول في القلعة وفتح الباب ودخول التبع بالخيل وركوبها ورفع الصوت على عادتهم في التهوّر بلغظ للبلالة الله. الله. الله.

نلك فينهيزم من نفسة وهذا دستور سلاطين الروم في حروبهم وبه قهروا العدو واتسع ملكهم ، فلما سمع السلطان تقريره التفت الى صدر خان وقال له ماتقول فيما سمعتَده منه ، فقال قلول كالعسل ،، وفعل كالأسّل، دع النار لاهله لاحصى كصهوة الخصان ، ولا نافع كالسيف في ملتقى العنان ه بالعنان "، وحيث كان السلطان يثق بومياخان ويميل اليه عمل برايم واتخذ الاراء به ،، وترددت طلائع للاانين وكان من طلائع بهادر ميرزا مقيم المخاطب خواساتخان ،، ثر احتال كماهم شايع على تزويركتب مع قاصد المرَّه عشية حذر وامر باخذه ودخل به على بهادر واخرج منه اللتب باسم جماعة جوابا لما سالوه فتخيّل بهادر منه ،، ويُشاع ايضا انه كتب ١٠ الى العايون بخبر المبرة الواصلة ويشير عليه باخذها ومنع طريق القوافل وكان ذلك ولخال أن المعسكر خلتي من الميرة لنفادها بجيتور ولم تكن هذه المقابلة في البال والمنظور وصولها وقعت بيد العدو ،، ففي ايام معدودة اشتت القحط بالمعسكم وهلكت اكثم الحيوان جوعا وضعف العسكم الى الغايدً ،، وركب يسوما الى المبارزة محمد زمان بناحب خمس مائمة فارس ٥٥ وتبدد وما قصر ثمر ادبر واطمعام في اخذه حتى حاذابهم وجم المدافع وعطف عنها فاصابت جماعة منه فر رجع محمد زمان ،، وكان هذا يبوم عيد الفطر ،، واستمر القحط الى العشريين من شوّال ،، وفيه ذكر لحاصته انه سخم ليلا " فلما امسى وكانت ليلة الاحد احدى وعشرين من شوّال من السنة وقف على المدافع وامر بكسرها جميعا فكانت رجّة عظيمة ٢٠ مخيبل منها هايون فركب باكثر عسكره الى فراسم من مخيمه وبات على ظهر فسرسة وفي سلاحه ،، واما بهادر فركب متنكرا وخرج الى المندو وهو ومحمد شاه واحداد من التبع دون العشر ،، وخرج على اثره صدر خان وعماد الملك بنحو عشريس الف فارس ،، ثم خرج روميخان ويقال كان معد " ثر تتابع اعمل الخيل واستاس القطاعسكر " ومن المذكور في تاريخ ARCHAEO

L New Delli

والعسكر وطلعوا الى القلعة ووضعوا السيف ،، ثمر امر السلطان بالامان وكان الفيخ في ثالث رمصان من السنة ، ثر امر السلطان بمرمّة ما اتلفه البارود من للبيل فاهتم المعار وجمع الصخور بعضها الى بعص بالنورة والحصّ الى أن عاد الى حالة الاول وهكذا عمر القلعة وزادها استحكاما وجمل اليها من الذخيرة كفاية السّنة وحصّى القلعة بالمدافع وللشم وجعلها في حوالة ٥ الملك نسَّى ،، فتاثَّر روميخان الى الغاينة واضمر كيدا وصار ظاهره مع السلطان وباطنية مع صاحب دهلي ، فلما فرغ السلطان من چيتور وكان اليه والمن الله المناه المناه الله والمناه المناه ا دسور ،، واصل هذا الاسم مند سور (بفتخ الميم ونون ودال ساكنتين وسين مهملة مصمومة وواو ووراء ساكنتين) وفؤلا على حوص طويل عريض يشرب كل ١٠ منهما منه، ثر استشار السلطان المحابة في لخرب والمبادرة البيد، فقال تاج خيان وصدرخيان مادام في العسكر بيقيدة من طراوة الفنخ واعجاب بما كان منه في للركسة من الاهتمام وللدنة فالراي المبادرة به الى حبب الصف فانهم سيقدمون على المبارزة ويصدقون في للملة ويتناصرون بشوكة وقوة وبه يكون الفتح أن شاء الله 10 فعزم السلطان على حرب الصف ١٥ ثانى يهم ننولة "، وحيث علم روميخان من همّة السلطان اندة اذا عنم على امر امصاه خشى أن يفوته ما سينتقم لنفسه منه في خُلف الوعد بجيتهر فقال أن عزمتم على لخرب فالذي معى من آتش خاند أي المدافع وبقيّة النفط أن فر يكن لها في مثل هذا اليهم عمل ومجرى ففي أي يوم يكون لها ذلك ،، بل الراي أن ناخذ منها الاراء به ،، أي يكون المعسكر ٢٠ مركزا وفي كالدائرة تحيط يه وناخذ خندة يحيط بها ، فياس المعسكر من تبييت العدو ومكره وليس للعدو ان ياس ذلك ،، وبعد الفراغ منه مخرج الطلائع وتحارب العدو وترجع ،، وقد خرج من حده والى متى يكون على حذر ،، ونحن لا تنقطع الميرة عنا لاننا في ارصنا والعدو الخلاف

وفي مثل هـذا البيهم سُتُل حكيم ما اشدّ من الموت فاجاب مايتمني فيه الموت، وهاانا اتمناه واقبل له ولمن سيلحق بهم منكم ما قاله ابن الهيير وقد فارقدة المحابة اكلتم تهري ،، وعصيتم امهي ،، وقد خرجت في وجد المغل مستقتلا فلا يتبعني منكم الا من خرج مثلي وانتم في ضمان الدعة، ثر ه بمن ثبت معمد قاتسل حتى قُتمل ،، وخرج هايون عملى اثرهم الى سارنكيور محاربا للسلطان وتواتر خبر وصوله البهائ عند ذلك استدعى الحابه وقال سمعتم بهمايون فا ترونه الان فاختلف الراي ،، فلما سئل الامير الكبير الفاصل الكامل صفة وذاتا المخاطب صدرخان (وفي مراة سكندري ضبطه صدر خان راجي) اجاب نظرا الى الظاهر تَقَارِب الفتح والرجاء في الله تيسيره ١٠ قبل وصوله الينا ولا يشك احدُّ في فصل اليون وعلَّ شانع في السلطنة وما دمنا في مقابلة اعداء الله حاشاه ان يشغلنا عناه بالمسلمين وان فعل فنحرى معد في اوسع عذر وفي اقرب نصر ،، فاستحسى السلطان رايد وبقي على ماكان عليمة رابط الجاش ، لايتداخلة وهر بين عدويي مطلّ عليه ومقبل البه انزعاج ولا استجاش ،، ولا زال على لسانه ان تنصروا ه الله ينصركم ويثبت اقدامكم، وأما رومياخان فلم يجد سبيلا الي القلعة اللا بالنقب فاشتغل به واكمله في اقلل ملة وملاه بارودا ومالابد منع ثر عرص على السلطان خبره فلبس السلطان لامة حربه وعزم على ان يكون اول من يدخل القلعة بالسيف في سبيل الله تعالى فاجتمع الامهاء عليه وكان منه عاد الملك واستعد جميع العسكر ونشرت الاعلام ٢٠ وارتبج السهل والجبل بالنفير والنقارة واجتمع العالم تحت علم السلطنة فكانه يهم الجمع ، ثر تاخّر علم السلطان الى جانب بمن كان تحته واشعل روميخان ناره فاذا بالجبل من النقب الى باب القلعة في الهواء واظلمت الدنيا ،، وصبر السلطان الى أن سقط كل ما ارتفع عند ذلك رفع صوته بالتكبير وتقدّم الى السفيح ،، ثمر كان اول طالع فتبادر الملوك والامراء

الى ان اخرجهم من حدوده ،، قلت وما في اكبرنامه بخالفه في شي و يوافقه في شي ،،]

ولما ايس من هايون جمع اركان ملكه واستشوره في التدبير قبل الحاجة اليم فاجتمعت الاراء على تفرقة فكره واشغاله عن جانب جيتور الى ان يكون الفنح ،، وعلى هذا كننب السلطان الى تاتار خيان يامره بالمسير الى ه كالنجر والعَبث بما يليها من الجهات ففعل ،، وفي اوائل ظهور شير شاه كانت بينه وبين السلطان مراسلة لسابق معرفة والسلطان اذ ذاك بدهلي واعتمادا عليها ارسل اليه مع النجار مبلغا جزيلًا من المال معونة له على جمع العسكر وكتب يُخبره بمحاصرته لجيتور وما حدث بينه وبين هايون من الوحشة فامّا انه بعد جمع العسكر يصل البه أو لا يَدَعُ عِايون يخرج ،ا من مركزة الى ان يفتح جيتور، والتفت الى اللك من بنى العماس شديد الباس برهان الملك البنباني وشدّ عصده بخزانة وعسكر وجهِّزه الى ناكور ليكون بها مركزا ويدور من تبعد من الامراء في الولاية الى پنج آب، والملك عباد الملك تعيّن أن يكون باجميـر ليكون منــه قريبـا ،، وجــدّ في تقريب الفيخ واعتمد خبر البريد حتى كانت اخبار اكره تصله يومًا بيوم ،، ٥١ وفي اثناء ذلك وصل كتاب البريد بخبر فتح بيانه ونزول تاتار خان بها ، والمذكور في تاريخ اكبرنامه انه كان معه يهوم الفتح من الاوغان اربعون الفا ولما بلغ اليون ذلك جهّز عليه اخوته وكان باكره ميرزا عسكرى وميرزا هندال ويادكار ناصر ميرزا وبَيّانه قريبة منها ،، فلما تواتر خبر العسكر صار يتفرِّق جمعة الى أن بقى منه ثلثة آلاف وقد صرف عليهم في أمد ٢٠ يسير تلك الخزافة وماكان برتنبهور في معرفة صاحب لخواله فحمله لخياء من بهادر على التهوّر لصرف الخزانة على غيو شيّ ولما كان يحمله على الحرب ثقةً ببلس جنسه على تهور فالتفت الى بقيِّة للجمع وقال لهم ثقتى بجنسي، وللدني بمسقط راسي، اوثقني البيوم، واوقعني وارجوه ميتا بيلد القوم

ياحائي المرخ قال والظاهر انه لما خرج بهادر من الارابة نطف بهذه الللمات من تخلف عنه وتكرّر ذلك وسمعتها الببغاء وحفظتها فلما سمعت اسمة ذكرت الللمات ونطقت بها نهرا وقهرا كما كانوا ينطقون بها،، ولا يبعد الهام الله لها بهذه الللمات في الوقت حزنا للخائن وعبرة له ولغيره في مثل ذلك ٥ المجلس ، قلت «ولا زالت الايام تبدى الحجائبا» ، قال وبعد الفتح فهض الله على فيسخين من الله الها الله الهاباد ونول بغيبات بدور على فيسخين من البلد ،، قلت وفي اكبرنامة قصة كان لها خروجة من چانبانير الى المداباد كما نقلته في تاريخي هذا ،، قال ثر ركب الى بتوه لزيارة صاحبها قطب عالم ونظر بعد الزيارة الى الخارقة المشهورة عنه لوه للر يتهر واعترف بعلو شانه ٤٠٠ ١٠ قال وفي وصول اكبر الى كجرات بعد البيارة امر بنشره نصفين فالنصف رجع بع معه والنصف الآخر باق جالة بمكانه ، قال وبلغه عن شيرشاه ما ازعجه فاستناب ميسرزا هندال باحداباد وقاسم بيك ببروج وهندو بيك بنهروالة يتن وشير على برهان الى اكره ،، قلت وما في اكبرنامه يخالفه وقد نقلته،، قال وفي رجوعه اجتمع ملك نسن حاكم رنتنبهور وملك برهان الملك بنباني ٥١ حاكم چيتور وشمشير الملك حاكم اجمير وخرجوا بناحية نهرواله پتن وكانوا في عشريبي الف فارس وكتبوا الى بهادر يستاذنوه في حرب حاكمها ، فاجابهم بالتوقف وانتظار وصواحة ثمر وصل بهادر وخبرج هندو ببيك الي احداباد من غير مقابلة له ،، وخلف بهادر عاملا بها وسار الى احداباد ،، فاجتمع مرض بهما وهندو بيك بغياث بهور ، ونسزل السلطان على النهر من ٢٠ جاذبه ،، وفي جمخ الليل ابقى المغل نيرانهم بحالها وساروا الي محموداباد ؟، وتبعهم بهادر ونزل ميدان كنيز ،، وبلغه عن حاكم بروج وصوله اليهم ،، ولما اشرقت الشمس تقابلت الصفوف وكانت الغلبة أولا للمغمل ،، ثر تقدم السيد مبارك البخاري وعماد الملك ملكاجيره وبهما تراجع عسكر بهادر وكان الفنخ المبين وغرق اكثر المغل في نهر مهندري ومن خرج حيًّا تبعه بهادر

شريكيه في حراسة القلعة وحكومة مهماتها راجه نرسنكه ديو واعطاه سبعة امنان من الذهب ،، وكانت به جراحة من حروبة عواضع كان يحصرها بهادر ولهذا خلفه بجانبانير وكان القطب طريا فلما استمر بجانبانير حرب المدافع من للاانبين انفتف القطب وافتنح للرح فهلك بدة ، ولهذا لما سمع بموتد بهادر تعب وقل ضاعت القلعة وكان افصل خان عبد الصّعد ه البنباني حاضرا فقال الخبر اتى قال لا وانها الراجه مات وكان رجل القلعة واما اختيار خان فد وعلم لا بالحروب، وكان كما زعم بسبب الكولى، قال وعن منور الملك سيدى جلال البخارى انه لما سمع بفنخ جانبانير قال هذه القلعة كانت من القلام التي يستبعد فاحها ولوما عليها سوى عجوز ورمت ججر لصدّت رجال الدهر عن تصور قصدها وانما تيسر لهمايون في المدة ١٠ المذكورة بقوة طالعه ،، ونقل سكندر عن والله ايضا بينما هايون وقد فنخ المندو على سريرة في اول يسوم جلوسة والملوك والامراء والوزراء والاعيان عن جهات سريره وقوف حسب مراتبه على طبقاتهم جيَّ ببغاء تنطق بالسنة مختلفة لوادركتها ببغاة مولانا نخشبى المذكورة في كتابه الموسوم طوطى نامه الموضوع فيما كان بينها وبين زوجة التاجر وقد طالت غيبته وعلق قلبها اا عن وعدته وجاءت الى الببغاء تستجيز في زيارتها له من الحكايات والامثال لتتلمذت لببغاة بهادر ،، قال ووضع شبكتها حاملها عند سريره او بقيت في يده بالقرب منه للقصة في اثناء ذلك حصر رومي خان في ذاك لِجْمِع العظيم وسلم فرحّب بــه هايون وذكره باسمه فا سمعت البيغاء باسمه الا وقالت بلسان الهند يهت رومياخان حرامخوار يهث روميخان حرامخوار ٢٠ وكررت اللفظ مرارا كمن نسبٌ من اقترف اشد ذنب بشدة نهر وغصب فاطرق روميخان بين فلك للمع وفي اول يوم لللوس على سرير الملك حياء من مقالة الببغاء فتسليلة له خاطبه هايون قائلًا لبو غير الببغاء تالها لسللت لسانه من قفاه وللنه طير وترجمة قول الببغاء لُعنْتَ يا روميخان

عنيها في مجلس بهادر وما مثله احد في فنَّه الآن ولا يساويه احد بعدُ ، واينما التفت هايمن عدل اليه خبوش حال وقال هذا سلطان الفيّ في بابه ، فنظر اليه اليون برافة وقل اسمعنى شيما تُوصف به فجمع نفسه ورفع عقيرته يغنى فمانيل ما ارتفع اليه بسكوته الا وهايين لرقة عَرَتْه نزع لباسه الاجر ولبس الاخصر علامة ه البضاء وامر له بخلعة من خاصته وقال له تمن " فقال فكاك اهلى واتباعي " فقال له لك هذا واعطاه فرسم الذي يختص به وقال اركبه وهولا يشير الى شواو (ع) بستة معك يعلمن بما تامره به ، قال الراوي فكان منجهو سبب خلاص كثير من ذوى المناصب لمهادر واستمر مدّة يسيرة يتردّد الى هايون ويزداد قربا الى ال وجد فرصة خرج فيها الى السلطان بهادر، قال الراوى فلما اجتمع به قال له ١٠ بهادر منجهلا وهو لفظ كالتصغير لمنجهو ما رايتك الا وقلت رايتك حيث جئت التي كل شيَّ فقدته ولى امنيَّة بعد أن جنَّت اتوقَّعها ، قال وكان منجهم في ايام خدمته لهمايون وقربه منه مهما اعطاه هو من النقد اوغيره ارسل به الى المغلى الذي ابقاه حيّا وكان يقول منّته علّى ما لا يكافأ ،، قال هكذا سمعته من والديُّ منجهو اكبر وكان كتابدارا لهمايون ، ومن سيّيات رومي خان وقد نزل هايين ١٥ بسفى جانبانير كان لبهادر مدفعا اجتمع اساتذة الفنّ على ان يرفعوه من السفي الى قلعة للبيل فلم يقدروا على رفعة الا الى مكان يعرف من تحت القلعة بكمركاه وبعد الحجز عطَّلوه بخرقه ثلثا وتركوه هناك ، فاصلحه بما احتال له الا انه نقص طويلا ومع ما قصر كان الامتحان به طولا ،، فاول حجر صرب به كسر باب القلعة ،، والثاني ضرب به شجر جمير كان بالقرب من الباب في ٢٠ غايـة الطول والعرص فكسره بل قلعه من عروقه واصلة فارتحت القلعـة واشتدّ فزع سكنتها ؟، وكان في حشم القلعة فرنكي اسمة سكتا اسلم على يد بهادر وخوطب فرنكاخان ،، فقال للوزير اختيار خان إنْ كسرتَ هذا المدفع فما لى عندك، قال ما تقوله بلسانك، فقابله بمدفع ولم يخط فه (٩) فكسره وكبر حشم القلعة واثنى عليه اختيار خان الاانه لم يواصله بما كان يزعمه منه ، م فتلافاه

ومن معم وكانوا ثلثمائمة نفر ،، قال الراوي وبعد خروج بهادر من الارابة ليلا اصبح اليون في قباب السلطنة وفي قائمة جالها بما فيها من الفرش والاواني التي قلّ ان تسرى العين مثلها فانها كانت من المخمل والاطلس والصراصر وفاخسر كل قماش من مخمل القصب والفرش من المذهب واواني الذهب والفصّة وطنب للربر ، فقال كيف لايقدر على هذا والبحر والبرّ ه كان بيده ، قال الراوى وكان السلطان سكندر بن بهلول يقول مدار سلطنة دهلي على البرِّ والذرّة وسلطنة كجرات على المرجان واللوّلوّ فان لها اربعة وثمانين بندرا ،، قلت فكذا في المرآة ،، وخالفه الشيخ ابو الفصل في اشياء كما نقلت، من تاريخه اكبرنامه في تاريخي هذا يعلمها من يقف عليها ،، وفي المرآة وبعد فنح المندو جلس هايون مجلسة العلم يوم الثلثاء وما ١٠ عليه ثوب من فرقه الى قدمه الا و لونه الحر ومن عادة المغل اذا فتحوا ملكا ونظروا الى ملكهم ظهر في مجلسه العام بالثياب الخُمْر كان فلك اذنًا لهم في القنل العام لاعلم ما دام في لباسم الاحجر واذا نزعم عن جسده كقوا عن القتل ،، قال الراوي وبينما المغل في القتل والغارة وقع الاستال في علم الموسيقي (احد اولى القرب من بهادر واسمه منجهو وكان مشهورا) في الاسر ١٥ وجرد المغلى سيفه لقتله فقال له ما تريد تصنع قال اقتلك قال أو خير منه قال ماذا قل آزن لك ذهبا تعيش به الى ولد الولد فاغمد سيفه وبعامة الاسر شدّ كتفيه ، فإذا منجهو من عرف احد روساء الكفرة الهمايونيّة فحل كتفيد وسار بد راكبا الى هايون وهو في مجلس غصبه والمغلى يصبح بد ولا يقدر على فكاكم منه ،، فلما انتهيا الى هايون اشتكى المغلى تغلب على ٢٠ اسيره فقال الرئيس هذا منجهو الاستاذ المخصوص عجلس بهادر فسكت عنه المايون وهو مازال يلتفت الى اتباعه غصبا وما التفت الى جانب الله ويشتد عل السيف فيه ،، وكان حاجبه الى بهادر من المغل وهو المسي خوش حال راى منجهو في مجلس بهادر فقال لهمايون هذا شخص رايته

علموا بما كتب وسالوا السلطان عنه انكره وبالغ في استرجاع القاصد باستناعه ابوجيو تانك المخاطب وجيه الملك في عصر السلطان قطب الديبي الى عقبة تزور لكن فاتم فرجع ،، واما هايون فحرَّك بلوغ الكتاب اجله ،، قال وكتب رومجان الى اليون يعده بخذل بهادر لرجوعة الى كلامة ،، قال ه ولما ايقى بهادر بنقل رومياخان بينما يعاجلة بجزائد واحس رومياخان بالشر خرج به لخذر الى هايون،، واصبح يوما قريبا من الاراية فارس يقدمه فيل عليه هودير فلما قصدته الخيل تركه ورجع هاربا وجي بالفيل الى السطان فاذا بصندون في الهوب فامر بفاحه بين يديم فاذا هر بفاحم وقليل ملح وقطع من ثياب مصبوعة بالنيل فما راها الاو تداخله من ١٠ الفرع والرعب ما امسى بـ خارجا الى المندو ،، وامر في يومـ باحراق ماحضره من للواعر ،، وقطع خراطيم افياله للحاصة به ،، وكان من احبها اليه فيله شرزه والآخر باط سنكار ولما دمعت عيناه واشتد حزنه ،، ووقف للسر المدافع بنفسه كليلي ومجنون وغيرها ،، قر خرج ليلا بجماعة مخصوصة لايعلم به سواهم وتحصّ بقلعة المندوئ وحاصر فايبن القلعة ، وكان احد ١٥ ابوابها في حراسة بهبوت راى ولد سلادى البوربيّه صاحب رايسين فارسل اليمة رومياخان يعده على فتح الباب ما كان لابيمة من الملك وزيادة عليمة وحث على اخذ ثار ابيه واهليه من بهادر حتى انه قال له لا كان ابن لا يثار اباه ففعل ودخل المغل منه ،، فقيل بهادر له بما قيل لآتَلُدُ لَخَيَّة الله حيّة ، ثر استوقف بموقفة صدر خان بن الملك راجي ، واستودع ١٠ سلطان عالم اللودي وامره جفظ قلعة سونكر المطلّة على قلعة الجبل ونزل من لخِبل سائدا الى كجرات ،، فادركم امير للمغل ،، فعطف عنانه وباشر القتال بنفسة فقتلة وهزم عسكره ومرّ طريقة حتى انتهى الى الديو ، قال الراوى واستمر صدر خان يحارب بموقفه حتى استاسر وامر بقتله ،، وبقى سلطان عالم يَجْتهد في حفظ سونكر الى أن نفد النواد فخرج الى هايون فامر بقتله

r.

بيت: –

واحد كثير: -

درخت دوستی بنشان که کام دل بیبار آرد نهال دشمنی برکن که رنجی بیشمار آرد

فاجاب بهادر بما نقلة لخافظ الدمشقى في آداب الاغراض التي يكون من اجلها لخرب خمسة امّا انشآء دولة وافتتاحها بعد ان لم تكن ، ه وامّا حفظ دولة حائرة بسيف وحراستها وامّا توتّب على دولة جائرة بسيف العدل وامّا استصافة دولة الى دولة وامّا الغرص الخامس فلاخير فيه ومن جملتها السعى في الارض بالفساد وحبّ الغلبة والسلب والانفة من الطاعة وامثالها ،، ولست في شيء منها وانها ابذل المال ،، واجمع الرجال ،، وغبة في الإيماد ،، واعلاء اعلام شريعة خير العباد ،، صلى الله علية وسلم ،،

نیست مارا دردو عالم باکسی رنج وعناد هرک با ما رنج دارد رحمتش بیار باد

[اعلم ان ما كتبه بهادر الى هايون فى جواب رسالته التى عتب عليه فى نقص عهده مع حاملها الذى ارسله صحبة نور محمد خليل حاجب بهادر كان اشد عليه من نقص عهده كما ستقف على نقله قال الراوى ١٥ كتبه عنه ملا محمود المنشى وعرضه عليه فى الوقت الذى ما كان لمثله ان يحصره فصلا ان يملى مثل انشائه وآل هايون ولم يخرج عن الادب فيما عتب ليت شعرى كيف كتب

درخت دوستی بنشان که کام دل ببار آرد نهال دشمنی برکن که رنیج بیشمار آرد

هل يجاب ذاك اللطف بهذا العنف،

چو مهمان خراباتی بعزت باش با رندان که درد سرکشی جانا گرت مستی خمار آرد

قال وفر يواجع المنشى ارباب الدخل في تسليمه القاصد حسب الامر فلما

فالكالبازى وهم القوادم والغير الخوافي ع وهيل ينهض البازى بغير جناح ، وفي اثناء ذلك اتفق وصول الميزا محمد زمان بن بديع الزمان بن خاتان حسين فتلقّاه بهادر بكل جميل وبه قوى امله في استمالة المغل ومن كان منهم في ديوانه جمعهم تحت لوآئه فصار اميرا على الاستقلال ،، ثر استحصر تتارخان وقال له اما الان فاعزم على اسم الله الى رنتبهور واجمع القريب من جنسك والبعيد وقد جهّزت امينا اليها عائمة لك تنكه تجراتي عن اربعين كرتنكه دهلوى وكتبت الى امير رنتنبهور برعايتك واذنت له في صرف هذه الخزانة ععوفتك فاستمل بها جنسك وغيرهم واجمع ما قدرت عليه فادا وصلك كتابي فاعمل عافيه اربد وتريد ومايكون الا ما يريد ،، وفي عذا ما يدل على تقدم فنخ رنتنبهور ،،

فنخ چيتور،

وفي سنة احدى واربعين نهص السلطان من المندو الى جيتور ونول على الم القلعة وشرع روميخان فى عملة وتولى وصول العسكر من كل جانب ورجع اليون بادشاء من بنكالة ولماقرب من كالرى خرج صاحبها سلطان عالم باثنى ما عشر الف فارس ومائتى فيل ووصل الى جيتور واجتمع بالسلطان وكانت بينمة وبين اليون وقفة ومن اجلها شملته العناية واضاف له الى كالرى ولاية رايسين ،، وفى ننول الهيون بكالرى بلغمه مماصرة جيتور ورفعة شان محمد زمان فكتب الى بهادر ينكر عليه نقصه لشرط الاخلاص وينبهه على ما سينشعب منه وحسن العهد من الايمان ،، فاجابه بتواضع وصدّره بهذا ما سينشعب منه وحسن العهد من الايمان ،، فاجابه بتواضع وصدّره بهذا محمد زمان لولا انه بمنزلة الولد منكم ما لزمت رعايته وسيكون ما يرضيكم ،، وفي ننول الهابون باكره بلغمة الجواب فكتب اليمة ثانيا سثل حكيم عن وفي ننول الما من لا صديق له وكان الى جانبه حكيمً فقال لا انما العاجز من هو فقال من لا صديق فصيعه ، ويقال الف صديق قليل وعدو العاجز من كان لم صديق فصيعه ، ويقال الف صديق قليل وعدو

خان الى رتتنهور يشعر بتقدم فاتحة وعلى الى التقديرين نول السلطان على حصن رنتنهور ووعد به رومجان وبعد الفاخ بدأ له ان يُخلف وعده حذرا مما يُفكره العاقل في العواقب وذلك حين قال له الملك الكبير نصّن رنتنبهور وبيد رومي خان وهو اجنبي كيف تامن عصيانه لهذا اجزل صلته ووعده بجيتور ، فتاتّر رومي خان الا انه رضى بالوعد وكان ه بظاهره معه ،،

ترجمة ما في اكبر نامه من خبر رنتنبهور،

نقل العلامى ابو الفصل فى تاريخة اكبرنامة ان السلطان بهادر كانت له شوكة وقوة واذا كانت النفوس كبارا »، تعبت فى مرادها الاجسام وقد استولى بعد ابية مظفر على جهات عديدة وبعد صيتة فى علو الهمة الكرم المتجاوز حدّ الافراط فقصده الاعيان من كل مكان كما قالوا: — رايت الناس قد مالوا الى من عندة مال »، واجتمع فى ديوانة من جنس الغريب ما يزيد على عشرة آلاف،

وفي اثناء نالك وصل اليدة تاتار خان بن علاء الدين ابن بهلول اللودى صاحب دهلى في وقته ،، وكان يُلقى الية من طاعة جنسة له مالا يجوجه ١٥ في قبص المملكة الى شئى سوى من يرجع اليدة في الشدّة ويكون له عمادا وكان السلطان يُصغى اليدة ولا يجيبه ،، ثر قال له يوما كلما تقوله من الممكن الا انى في خروجي الى دهلى رايت ما كان يقع بين رجال ايرهيم صاحب دهلى ورجال بابر صاحب كابل من التردّد وفي الدود فقياسا عليدة لاسبيل الى فاتح باب الفتنة مع صاحب دهلى برجال الهند وهم والمغل في ١٠ المثال كالزجاج والحجر بايهما تصدم الآخر لا يرتض الا الزجاج ،، ولهذا اعتمدت الاستعداد قبل الاستبداد وعزمت على استمالة رجال المغل ورجال الحرب من اى الطوائف كانوا ببذل الخزائن فاذا اجتمع لى منهم ما اعتمدة قابلت اللحور بالحجر وايدت هذه الطائفة برجال الطوائف يمينا وشمالا

والهدينة وارسل معه حاجبا ذا رياسة وكياسة يبلغه عنه ما امره بــه ممّا يستديم لمواصلة ويحرَّك سلسلة الألفة ويرفع شوائب الكُلفة،، فلما وصل الى السلطان امر باستقباله واجتمع بد اولًا في مجلس حفل بملوكم وآمرائه ،، ثر في مجلس مخصوص به وتكلّم لخاجب فيما جاء لاجله وكان ممّا قاله ه من شرط التعارف التناصيح وهنا وبقيّة من ملك وهلك وفروع من اصول ذَوت للشرِّ جَوت لاياتون جبر ،، ومنه تاتارخان بن علاء المدين ولكل نعمة شُكر يُديها وشُكر السلطنة اجتناب مثلة هذا الذي اراه والعارف لا يُعرِّف ،، ثمر قال وممَّا التزم به سلطاننا انه لا يووى احدا من جماعتكم بل ولا يدعام في ملكم تحاشيا لما يقدر في المواصلة وهكذا ١٠ يتوقّعه من هذا الجانب وبالرعاية من لجانبين يتاتى راحة الفريقين وقد ورد الدنيا ساعد، فاجعلها طاعد، فاجاب بهادر بما شكره الإاجب ودعالم بمزيد التوفيق وخرج الى منزل بالقرب منه فيه ما يرتصيد، وكلما يشتهيه، وبذل له من النقد والقماش، وما يصلح به المعاش ،، ما كاد لايغارقم به، ولايبرجع الى صاحبه ، ثم رخص له في السفر وجهَّز معم من محف ه العادن ومن طرائف عمل البيد ومن جنس المصاغ المرصّع ما يبلغ ما لايعسر صبطة وكتب في للواب بالسمّع والطاعة ؟ وعلى فأذه المواصلة اذرى له صاحب دهلي في قبص ما كان بيد عبّاله من اعمال المندو وكان ذلك في هذه السنة ،، وممّا يتوقّف بيانه على مقدّمة تُزيل شك المستمع هو انه لايشك احد فيما من الله بع على السلطان من فتحه لهذين الحصنين ٢٠ المشهوريين رنتنبهور وچيتور ولقد نال به اجرا عظيما، وانما الشك في تقدّم فتح احداها على الآخر ولا وقفت على تاريخ لاهل الملك يزيله الا ما نقله المشار البع في وقتم الملقّب بالعلّامي شيخ دائرته ابو الفصل الدهلمي في تاريخه اكبرنامه وسياتي ذكره فانه يشعبر بتقدّم فنخ رنتنبهور ،، وهكذا ماذكره حسامخان في طبقاته انه بعد صلح جيتور جهَّز برقان الملك ومجاهد

عليه فعلت مدافعه عبلا لايطيقه من في القلعة،، ففي التاسع والعشرين من رجب من السنة ارسلت أمر بكماجيت بين الراق سانكا صهرف بهويت بن سلادى سفيرا في الصّلح على ان يكون له ما تغلّب عليه سانكا من اعبال للخلجي،، واهدت اليه ما ظفر به سانكا في حرب علاء الدين للالمجي من التاج ولخياصة والقلادة وما انضم اليها في جملة الذخيرة،، وقبلت له ما خلّف عنه في الميدان من الاسباب ولخيوان، فاقترن سوالها بالاجابة وكان الصّلح على ذلك في يوم نزول السفير،، ثم برز لخكم فتوجّه برهان الملك البنباني ومجاهد خان الى للبل رنتبهور،، وتوجّه شمشير خان المعروف بنوليا الى اجمير،، ورجع السلطان الى المندو،، وكان ذلك كله في تاريخ الصّلح ، هكذا نقله المورخ ،، ثم قال وكنت فيمن عزم مع تاتارخان الله جيتور،،

والى هنا رقم فى طبقاته مارقم وجفَ القلمروقد اجاد الى الغاتة وافاد عائية اللهائة علية الرجمة

ثر انى رغبت فى التتمد واعتنيت فيها بالامور المهد ، فتتبعب سمر رجال للى رغبت فى التتمد واعتمدت خبر الخير من قوى الاعار انطلوبلد ، وكان منهم ها من شهد الوقائع، ومنهم من سمعها فاخبر بما حقق لا بالشوائع ، فاحطت بها خُبرا ثر رويت فقلت وللمستمع ان يوسعنى عُذرا ،

وقيها أى فى سنة تسع وثلثين وتسعائة وصل الملك مرجان الطواشى حاجب نسيب شاه صاحب بنكاله من دارملكة اكداله الى المندو واجتمع بالسلطان وابلغ الكتاب والرسالة وشملته العناية والرعاية ورجع ٢٠. جواب كتابة وهما يليق من الهدية الى رفيع جنابة ٤٠٠

هم وفي سنة اربعين ارسل السلطان حاجبا برسالة وهدية الى صاحب دهلي المحلف على المدين المايون بادشاه وكان له موقع حسن والتفت الى الحاحب بالترحيب والكرامية مدة اقاميته ثر رخص له في الرجوع بجواب الرسالية

الاعمال ،، وكان من ذلك فتح كاكرون على يد محمد شاه صاحب آسير وفي استيلاء الراى مدنى على للالمجى خرجت منه ودخلت في اعمال صاحب جيتور الراى سانكا تغلبا ،، وهكذا كانور صارت له في ايام ناصر الدين للالمجى فنهص السلطان الى كوندواره واصطاد افيالا وفي رجوعة نزل عليها وفنتحها وقلد البخان امارتها ،، وتوجّه الى اسلام اباد وهوشنك اباد وفتحهما ،، وسار الى سارنكبور وقد تقدّم اليها في الطليعة محمد شاه وكان بها بيرهنكل صاحب كاكرون فخرج منها واقام السلطان بها ثلثة ايّام ورجع الى المندو ،، ثم جهّز عاد الملك وعلى اثره خرج اختيار خان الى دسور وكدان بها من جانب صاحب چيتور كنكوپورية فخرج منها وكان الفتح وكدان بها اشجاع الملك اميرا ورجعا الى المندو ،، واسترجع السلطان هذه

الاعمال الى ما كانت عليه في السلطنة للخلجية فيما بعد رمضان من السنة ، وفي سنة تسع وثلثين انن لمحمد شاه فعزم الى دار ملكه ، وفيها من السنة نهض السلطان الى جانبانير وبلغه وصول الفرنج الى الديو فنهض الى كنبايه وتجهّز الى الديو في الاغربة لحربية وسمع الفرنج به فرجعوا وعاد السلطان وقد احوز ثواب نية لجهاد الى جانبانير ،،

وفيها دخلت في عصبته بنت سلطان السند جام فيروز ،، وفيها كتب الى صاحب آسير بالتوجه الى المندو، وكتب الى الوزير خداوند خان الاجبى بالنول معه في الميدان ،،

وفيها فى سابع ربيع الاخر نهص بهادر الى المندو وجهّز محمد شا والوزير ١٩٩٩ خداوند خان معه الى چيتور ، وفى المنزل بدسور اشار عليهما بالمكث وامر تتارخان اللودى بالتقدّم الى چيتور ففعل وهجم على البلد وغنّم كثيرا ونزل بسفح چيتور ، ووصل اليه محمد شاه وخداوند خان ونصبوا المدافع على چيتور ، ،

وفيها في انتاسع عشر من رجب نبل السلطان على چيتور وسلّط روميخان ٩٣٩

السلطان وتبع اثرهم الى جيتور فر رجع منه الى رايسن وضايف الحصن وعملت المدافع فننزل من الحصن من يسأل حصور سلادى ليكون تسليم اللص على يده فاستدعى به السلطان من المندو والى أن يصل منع المدافع عيى للحمين فحصر به برهان الملك ونيزل للهمنسي وولداه معد واستسلم للحكم ،، ثر قال تسأل أم بهويت واسمها دُركم (بضم الدال المهملة) ان ٥ ينزل بها ابوه فالتقت السلطان اليه وقال اجب أم بهوپت قصعـ سلادي ومعد من امراء السلطنة الملك على شير بن قاوم الملك فلما كان الملك معد الى باب دارة اذرى له في الاجتماع بها وبقى الملك على الباب فدخل الدار وفيد من حربه لا عددا سبعائدة ، فلما جمعه واياعن المجلس قالت له أمّ فُركه ما بعد رايسن ما يُستحسن ،، ومع هذا بماذا اَقَلَكْ ،، لتَكنَّ فيه ١٠ عوارك واهلك فقال اسمعيى من خالصته بروده ،، وانها ستجمع من انجمى سعوده ،، قالت تصيف بك فكيف تتسع لحميمك ،، وماتفى بوطيفة تنبل حريمك ،، مابعد عبّاد أن قرية ،، ولا عن رايسين خطوة بلا مريد ،، أف، وتف ، النار ، ولا العار ،، والتفت سلادي فاذا هو بين من يناجيه نيابت ويناديه يأبني فاطرق مليّا، ثر رفع راسه وعن الاسلام يروى يا ليتني مت ١٥ قبل فذا وكنت نسيا منسياً ؟، واعتمد مقالها ، وبدأ له مايداً لها ، وخرج الى على شير وقال له مابعه رايسين، وهي مسقط الراس، الا الياس، فالوداع، الوداع»، فاغتم لما سجدت على شيـر»، ونزل عن جرخ الى السلامة عاله من قليل وكثير، واشتعلت نار الجهور،، وهو سالف الاينكر، وعليهم وهم الو الغيرة والحميدة لايستكتر ، ثم نيزل الرجال الذين يسرون نار الجهور ٢٠ بنسائه النرفات للقرات ظاهرا وهم في اشد منها لهبا باطنا يتسار عون تهافتا الى الاجل بلاوجيل ،، يقدمهم سلادي واخوه للهمنسي وابن اخيه تاجخان فلما كانوا بالسفيح قاتلوا حتى فتلوا ،، وكان الفيح في آخر رمضان من السنة وصعد الى الحصن صاحب للوالة بالنقّارة وتفرّقت العمّال في

في عمل الفنخ وسلادي حملة الياس منها على الطمع فيها باسلامه فاخبر بما بدأ له فاستدعاه السلطان واسلم بحصوره وفرح السلطان به ووصله بما يعز ضبطة ووعده بما يزيد على ما كان بيده من الملك واما تلهنسي فنع الحصن الى أن ذهب منه بالمدافع ثلثة ابراج فايس من للفظ واستانن ه في النوول وحصر الديوان وطلب الامان لتسليم للص فآمنه السلطان وبطل عبل المدافع ،، ثم استان ليُخْلَى القلعة فانن له ،، ثم سال ان يجتمع باخيه سلادي فاجتمع به وكان من كلامه له اسلمتَ تُريد الحيوة بعدنا لانامت اعين للجمنا ، عدم ولدك بهويت الى الراى سانكا وهو على وصول باربعين الف فارس وبالعدد الكثير من الرجمل فَامَّا حيوة شهيَّة بين ١. خيلك ورجلك او ميتة هنية مع افلك ثر وادعم وصعد الجبل ،، وبعد مفارقة اخيم وكلامه قد اثر فيه استانن في الصعود الى جانب من لخصي تاكيدًا لتخلية الحصى فانن له ومعد الموكّلون بد فصعد الى حيث يُسمع منه كلامه فدعا باخيه غير مرة وبغيره فلم يُجبه احد فننل وتاثر بهادر من خلاف وعد للهمنسي ،، قر بَيْت المعسكر ولد صغير لسلادي فكان ها منه حبسة في قلعة المندو على يد برهان الملك البنباني ،، وفي اثناء ذلك تنواتس خبسر وصول بهوپت ولد سلادي عدد البراي سانكا مع ولده بكماجيب على مال ضمنه له بهويت فاستدعى السلطان محمد شاه الفاروق وعماد الملك وامر لهما بالتشريف وجهزها عليمة فلما نولا بسواد القريمة المسمّاة كهيراكان بورغل ابن سلامي على نهرها بالفين من اتباعه فرجع ٢٠ عجلا الى اخيم بهويت ثر ركبا الى بكماجيت وقد قوبت مسافة ما بين المعسكريين وببينما يخبر بورنمل عاراه من القوّة وصل من اخبر بقرب السلطان مناه وقد نيل في خيمة محمد شاء لخروجة من معسكر رايسي جريدة ارقالا ، فر وصل من اخبر بوصول الغخان بما معمد من الاستعداد فصربت على اعداء الله الذِّه والمسكنة ورجعوا خائبين الى جيتور ،، وارقل عليهم

الملك نصّى التركى لطلب وكان من كبار ملوكة ومن معتدى بطانت وبعد الاجتماع به لم يجده على ما يعهده وكلما جدّ في اجابة الطلب راه يتساهل فيها فكتب الى السلطان ما ينكره من حاله وتثاقله في الحركة اليه فلما وقف السلطان على اللتاب اهمه ذلك ثر ارسل مقبلاخان السلطاني بالمرسوم الى اكممل اهمل الافصال وافصل اهمل الكمال الوزيس اللبيس الشهيس ه خانجيرو بن داود الصديقي المخاطب اختيار خان في الوصول بالمدافع وكان وصوله بها الى المندو في العشرين من ربيع الاخر من السنة ، وفي الخامس من جمادي الاول من السنة خرج السلطان من شادياباد الى نعلنجه على انه يرجع الى جانبانير وفي الحادى والعشرين منه نزل بدهار،، وبلغ سلادى خبر الرجوع الى جانبانير فامن على ملكة منه ١٠ فخرج مع الملك نصن ويوم اجتماعة بالسلطان وقع في ايدى الموكلين بعد وتفرق المحابية وركب عسكر السلطنة على اثره فحلّ بهم ماحلّ من القتل والسلب والاسر وذلك في السادس والعشريين منه ويقال في السابع عشر منه ،، قر امر السلطان بقبض ملكه فتنوجه الوزير مجد الدين خداوند خان الایجی ومعه عماد الملك الی اجین وكانت داشته له من بهادر وخلّف ١٥ بها ولده بهوپت عند مجيئه ونول بها وكانت ولاية سارنكپور من اعمال سلامي ايصا وتقرر درياخان المندوالي باجين اميرا مستقلاً ،، وهكذا ملوخان المندوالي بسارنكپور ،، ونهص السلطان الى بهيلسا وفاتحها وكانت من فتوج السلطان شمس الدين ايلتمش القطبي المعزّى وفي تغلّب الراي مدنى على الخلجي وكان يواني جنسة ليوم الخاجة اليهم دخلت في اعمال ٢٠ سلادى وبقيت له ثمانية عشر سنة والله غالب على امره ،،

فتح رایسی،

وفي السابع عشر من جمادى الاخر من السنة نزل السلطان على حصن رايسي دارملك سلادى وبها اهله واخوة للهمنسى ،، وشرع رومياخان

الصولحان فعضوا عليم شكيته من صاحب الحوالة وكان قلد سبقام بها فلم يلتفت فبادر ذوح ق منه بسل سيف ورميد على السلطان فكانت الصربة بظلة الفالكي ،، قر انحازوا الى سفيح الجبل المعروف سيادُ نكري (بكسر السين وضم الدال المهملتين) وانتظروا ما سيكون من جانب السلطنة ٥ فيما اساء احدهم الادب ،، واما السلطان فاشتد غصب وبين للكم بقتله وخسرم الامراء لمذلك الا أن العسكم تعصّبوا للسلاحدارية وقالوا لامرائهم هرولاء سالوا ان اقلم سايلة لايُقتل وشاخص مناه اخطاً استبدادا من نفسمه ولا يقتل لجمع البرى به فانن نحى معهم الى ان يصلهم حقّهم ثر اتحازوا اليهم وجلسوا في جانب منهم وبقى الامراء افرادا فرجعوا الى السلطان ا وعرضوا عليه صورة الحال وكان سبيل باقي الامراء على هذا من خرج بعسكر رجع وحدة ثر اتفق الامراء والعسكر وسالوا السلطان حسم هذه الفتنة قبل ان تتسع فاذا وصلهم حقه للسلطان ان يبقيهم في خدمته او يخرجهم من الملكمة فامر السلطان به وزال التعصّب ، ثم اتفق اكابر السلاحدارية قبل ان يتفرّق جمعه من السفح وقبيدوا من اخطاء وجعلوه في ه السلطة مثقلة وحصروا به ديوان السلطنة وقالوا ما نحن منه والسلطان ان يمصى حكمه فيه ويرضى وكان اجتماعنا لسوال ارزاقنا منه لا لاساءة الادب واذ قد فرغنا منه فنحس وس بالسفر تحت لحكم وسيئة هذا الشحص لزمنا عارها فياني الله وعبودية السلطنة ان يفترق جمعنا قبل ان يمُصمى حكمة فينا حتى يرضى ، فلما بلغ السلطان ذلك سكن غضبة ١٠ وامر بتخلع الرضا لا كابرهم ووهب المسبئ له، لكنم من تاريخم مل الى الافاقي وجمع منه كثيرا ورفع درجاته بالامارة ولخوالة ،،

وفيهاً نهض السلطان الى المندو وكان يميل إلى البوريية سلادى وحين ٣٩٨ اذن لله في جملة من اذن لله بالرجوع الى ملكة بعد فترح المندو كان شرطة علية ان يعود سريعا لايتوقف على الطلب فلم يعبل بما وعد فارسل

ملوك السلطنة ولا في عاليكها مَّنْ يصافيه فكيف عن يساويه ، ولهذا لماوصل بعد العنول الى جانهانير وصار يتردد في الديوان كان اذا راى رومياخان لا يكاد جلك نفسة فتداخل روميخان من خيفة بطشة وم فشكاه يوما فامر السلطان بقيده ثر عند خروجة الى جيتور طمعا في استمالية روميخان امر بذكه "، وكان السلطان بالطبع يميل الى الافاقي ٥ وفيما كان من السلاحدارية حتى ضرب احدهم بسيفة عود الفالكي والسلطان فيه ولولا وقاية الشمس عليه لاصابه عدل بالظاهر عنام الى محبة الافاقى والثقة به والاعتساد عليه وجمع منه كثيرا واستدناه بالقرب منة ،، واتفق في اثناء ذلك وصول رومجان وكان رجلا جمع سياسة وعقلا يتصف بالكمال ذاتا وصفاتا يدرك الكليات ولا تفوتم للجزئيات وانصاف ا الى ذلك كياسة ودهاء ورايا ورواء وحيلة وخداعا وكان ظريفا في علم الكلام بديعا في معرفة صنائع النسخير ماهرا بالمداخل والمخارج فالتفت السلطان اليه واقمل عليه وصار لايعمل اللا بوايه 16 واما ما كان من السلاحدارية فبيانه على ما نقله حسام خان في طبقاتة انهم اجتمعوا يوما لطلب جرايتهم وكانوا مائسة الف يرجعون في الخوالة الى خان خانان فوعدهم بها ١٥ فتفرقوا ولما استبطأوا عدَّته اجتمعوا ثانية وسالوة فلم يلتفت اليهم واعمل كجرات فيما سلف كانت لهم انفس اسيده لاتقبل الهضم وتانف الصيم وتسمع الى الشر وتبيل الى التلف ولا ترجع عما نطقت بد فلهذا حصروا في الخامع الصلوة فلما جلس الخطيب على المنبر منعود من الخطبة واذ. ذاك كانت والشريعة قائمة لايكاد أن يتخلف عن صلوة الجمعة أحد من أهل ٢٠ الديس والدنيا فسئل عن السبب ولما علم الامراء به صنوا الكفاية وكانت الخطبة والصّلوة ثر إجتمع الامراء وصاحب الخوالة وعتبوا عليه في حق السلاحدارية فتقرّر مواصلتهم به الا انه توقف يهوم السبت عن العطاء وقد اجتمعوا له ، التفق خروج السلطان في الفالكي الى ميدان

برز لك وحده يطالبك بدم خالة فابرز اليعة فبرز خير الدين وكان من الهالكين ،، وكانت شهادة سلمان في سنة خمس وثلثين وتسعائه واستقل ١٣٥٥ الامير مصطفى في الامارة وكان المحاب خبير الدين معمد على وفاق "، وفي اثناء دلك كتب بهرام الى ولده الامير مصطفى وكان باصطنبهل خبر عبله ه وامره بالخروج الى الهند قبل وصول المتولى لليمن فاستعد وخرج بالمحابدة ويمن تبعه من حزب خير الدين الي صوب الهند فتوَّه في الشجر وذلك في سنة سبع وثلثين، وقبل افتتاح الجر خرج من الشجر ووصل الى الديو ١٣٠ وكان بها الملك طوغان بين الملك اياز فلما علم بدة استقبلة ورحب بدة واكرم نزلة ولم يحوجه الى شيّ وهو بالديو وكتب الى السلطان بوصوله ،، ١٠ وعند افتتال الجر ومصطفى بالديو وصل تجهيز الفرنجي صاحب كوّه وكان اذ ذاك حرب بين طوغان والفرنج فاستاذن منه مصطفى وخرج في اغربته عليه وقد رَسوا ببندر الترك وغير من اغربته عددا واتفق حرب لم يعهدونه فيماقبل بساحل الديب فرجعوا هاريين البي الساحل فيما يلى ديبو يتن ليستخبروا عن هذه الاغربة هل في المعهودة بالديبو او ١٥ غيرها فنزل بنه من سال عنها فقيل له في لابن اخت الامير سلمان فرجع بخبره فقالوا لا طاقة بـ فرجعوا الى كوّه ،، وجاء الطلب للامير مصطفى فتوجَّم الى جانبانير بما يتعلق به واجتمع بالسلطان ونال منه لخط والقبمل وارتفع الى درجة في القرب نول بها عنه مبن دونه وخاطبه روميخان وحوله نفط خانه وكان من هديته له مدفع صبّه سلمان باسم سليمان ٢٠ صاحب الروم سمّاء ليلي فصبّ مدفعا باسم بهادر سمّاه مجنون وكانا كمجنون وليلي يصرب بهما المثل يتفقان في الهوى ويفترقان بالقصور والممدود منه واختار من الولاية رانير وسورت وما يليه من الساحل الى مهايم ثر استصاف الديو اليها فالسلطان عناية به عزل طوغان واضاف الديو الي ولايته ولخال أن طوغان فريكن في قبوته وشجاعته وشكله وهيكله في

اليمن كفى عامر ماخشيه من الفرنج واستغنى عبن المدد، وسبق له بيان في ترجمة الامير حسين، وفي عقب الفتح وصل حاجب مصر لتعيين ما قبله له من الملك فتغافل عنه ورجع كاجب وتأثر الغورى فاتفق وصول سلمان الى مصر على عادته فاستدعاه ودين يديه بساط مطوى أعدى الميد فقال لمن لديد من اركاند وهو يشير الى البساط اين يغرش هذا ه فكلّ منهم ذكر موضعا يناسبه فقال لا انها يفوش في دار ملك اليمن ثر التفت التي سلمان وقال له سرّ الى اليمن في يومك هذا وسيصلك المدد على الاثر فخرج سلمان الى اليمن ،، ووصل بعده الامير حسين وكان ما كان ممما ذكرته سابقا ،، ورجع حسين وبقى سلمان وفعل الدهر بالغورى ما فعله بعامى وصارت مصر من اعمال بني عثمان وكانت دار ملك للراكسة ١٠ فتجهز الامير خير الدين الى اليمن وسلمان قد اتخذ قلعة كمران مسكنا واشتغل بنجر الاغربة في ساحل الصليف وهي مقابلة لكمران بينهما بحر يصله راكبه في اقل من الساعة الفلكية ،، واحبّ خير الدين لنفسه الاستقلال فاشار على سيوفي ياتيه بسيف مسلول اذا كان في مجلس سلمان ففعل وسلمان يلعب انشطرنج ،، فقال خير الدين للسيوفي بكم سيفك ١٥ هذا فاجاب بكذا ،، وعرضه عليه فاخذه منه وضرب به سلمان فبلغ الشهادة والريكن الا مع نفر قليل وكان أذ ذاك بجزيرة المحاملة بالقرب من البقعة ،، وقام خير الدين الى المحانية وسمع بسلمان المحابية وكان الامبير مصطغى بجازان وخواجه صفر بكمران فتراسلا واجتمعا على الاخل بالثار فلما جمع الميدان بين الصفين خرج مصطفى من الصف وقال لخير ٢٠ الدين بارفع صوت انت القائس لخالى بيدك وأنا الطالب بدمه وكلا العسكريين عاليك السلطان ولابد من ان يتبع سلمان آحَدُنا فلايّ شيّ تستعين على تصور حياتك اليوم بتلف من لا جناية له فابرز الى الميدان ليكون ماشاءه الله ،، فنظر خير الدين الى المحاب، فقالوا له انصفك من

وجماعة من التركمان كانوا لسلمان جلالا وجمالا عبيد الرضى احرار الغضب ، وسبق لسلمان ذكر في ترجمة الامير حسين المصرى ذكر اجمالي وناسب الآن تفصيلة في ضمن بيان الداعي للامير المصطفى الى دخول كحات ،

٥ بيان الداعي لدخول سلمان التركمان اليمن ووصول الامير مصطفى الى الديو حصرت يموما مجلس شيخ المزمان ، الله البرهان ، من تَرْجَمَ لنفسم وحقيق به في وحشي العالم وانسيّه ،، وكتبه في حائط بيته حذا راسه وهو جالسٌ على كرسيده ،، سيّف القدره ،، شيخ للصرة ،، الجر المحيط جمال الدين محمد للشبيري، نفع الله به وعنده الناخذا محمد العنسي ١٠ (بالعين المهملة والنون المفتوحتين) وكان من شيعة الامير سلمان فاتفف وللديث شجون اني سالته عن سلمان وماسبب دخولة الى اليمن ، فاجاب والعهدة عليه انه كان في آخر أيام الجراكسة ذا شهرة ببحر الروم يملك غلمانا وغربانا ويجتمع عليم رجال من جنسمة 10 ويتبعم كل رئيس بغراب له يجاهد لنفسه ،، وكان ال ذلك بحر الروم مخوفًا من الفرنج فسلمان ١٥ يخرر بخشب مصر وسكندرية والبنادر التي بساحل النيل الي البنادر المقصودة بجر الروم وساحله ويدخيل بها على شيّ قبلوه له ومع هذا كان لايخلم طريقه من خشب الفرنم وقل أن يفوته فكثر ماله وقويت شوكته وتباءل صيت وخيفت سطوته ، وفي ايام قانصود الغوري صاحب مصر كانت عدر للملك الظافر عامر خاتمة الملوك من آل طاهر وشاع ما للفرنم ٢٠ مي الفساد بجر الهند وبساحل بو العرب عايلي عدن الي هرمز وينهتي بحر الهند الي مايلي عدن من جانب باب مندب، فكتب عامر الي الغورى ما يخاف من الفرنج على عدن وهو لسائر اليمون ثغر الاسلام فاجابه النغوري يَعدُه بالتجهيز والمدن الا انه طلب منه بعض جهاته، ورجع للحاجب الي الغوري بخبر القبول من عامر والى أن يامر بالنجهيز البي

بالمندو فخرجوا من قصره الى قبره وكان آخر عهدهم بشادياباد ،،

ان يقتلوك فان قتلك فريكن عار عليك ورُبّ قتل عار كانت مدة سلطنته عشرين شنة وستة اشهر وخمسة عشر يوما وبه انتهت السلطنة للحبية بالمندو وكان مدتها ثمانية وتسعين سنة وستة اشهر واياما رجه الله تعالى ،،

وأما السلطان بهادر

فانه جمع الامراء الخلجيّة تحت علم الامير بل الملك الشهير شجاع الدين قادّن ابس اخت الغاضان وابقى لكل امير منهم ما كان له من المنصب والولاية وتالَّفه باضعائه منه وقلَّد الملك قادن نيابته عنه في عُلكة المندو واوصاه به خيرا ونزل من القلعة ثر انن لمحمد شاه صاحب آسير فتوجّه ١٠. الى برهانبور في شوال من السنة وبعد قليل في ذي القلعة انن للبوربية سلادي في الرجوع الى دار ملك رايسي على ان يعود اليه سريعا لاينتظر فيه طلبا ،، ثر نهض السلطان الى برهانيور وكان وصل اليه حاجب نظامشاه يخبر بخروجه اليه ناجديد عهد الاجتماع به فلما وصل السلطان الى برهانبور وفد عليه بها نظام شاه وابتهم كل منها بلقاء صاحبه وكانت ١٥ لهما في الاجتماع اوقات مشهودة مغتنمة من غفلات الدهر ثر شمله بآثار لعناية وادعه فرجع الى ملكم ونهض بهادر سائرا الى دار ملكم ايضا وسايره محمد شاه الى بياول ورجع الى برهانپور ،، وعلى عيد النحر وصل بهادر ٩٨٨ الى جانپانيىر وكان عيدا مباركا وفي سنة ثمان وثلثين وفي تاريخ اللشميري في سبع وثلثين وصل الامير مصطفى بن بهرام الى الدّيو وكانت امّم اخت ٢٠ الاميير سلمان التركمان ومعه عتيق خاله خواجه صفير التركي السلماني المخاطب في سلطنة محمود بن لطيف بخطاب خداوند خان وقرا حسن المخاطب في سلطننيء ايصا جهانگيير خيان ومصطفى قرماني المخاطب في عصر السلطان احمد عادفحان والمعيبل جركس المخاطب منبه اسد خيان

من عان بالسيف لافي فيصة عجبا موتا على عجل او عاش منتصفا لانوكبوا السهل أن السهل مفسدة لن تدركوا المجد حتى تركبوا عنقا والما الراي مدنى فانع لما جيَّ بولده مقتولا قال لمن حوله منعتكم غير مرة عن العبث بالخلجي فابيتم الى أن ابتُليت بمصيبة ولدى فدعوني الان ه وشاني "، ثر ارسل الخلجي يعتدد له فيما كان من ولده وانه وجد ما عمل واستاذنه في الخصور فانن له فاجتمع به وساله ان لا يتوحش منه بسبب ولده ويكون له كما كان ،، فاجابه لخلجي انا احوج بهذا السوال منك الاانم اعتدى على فما اصنع فاعذرنى فقبل قدمة ثر استانن في سلاح يلبسه من يدخل معه في الديوان تسكينا لقلبه فانن له فكان ، يدخل عليه في خمس ماتئة لابس ، الا ان لخلجي خشى غائلته يوما فكان يسايسه ويباششه الى أن خرج منه الى الساطان مظفر وقد سبق بيانه في ترجمته ، وفي عهد بهادر وقد كان ما شاءه الله سجانه حسب الامر نبزل به مي ما منه وطالما عاش فيه سعيدا عبد العزيم المسند العالى آصفخان فمات شهيدا ؟، وخلاصة القصّة ان الراي سنكم صاحب البال بلغه خبير ارسالة الى جانبانير فرصده في مصيف العقبة يريد خلاصة فلما نزل به آصفخان وهو مقيد في الفالكي ودنا من العقبة هجم الراى بالمحابة من كل جانب وارتفعت الاصوات وعلم للحلجبي به فلم يملك نفسه شجاعة فاخذ بيده القيد ليكسره واحس جركته مَنْ حوله مي الحرِّس وكاد ان يخرج فعاجله احدهم بالخنجر فاصاب مقتله فبلغ الشهادة ٢٠ به وبلغ الراي سنكه خبره فشق جيبه ورجع وهو حسير ثر ان المسند العالى عتب على للحرس وشدَّد على القاتل وقال له ما كانت قلَّة تمنع من حفظة فما يكون عذرك وتحور الوقوة والوباس ؟، ثر ترحم عليه وساربة الى دهيود من اعمال چانپانير ودفنه على للوص وسار باولاده الى جانپانير وتركهم في القلعة ، ثر استانن حريمة في زيارته فانن لهم بهادر وكانوا

ان رجع في ساعة من الليل ومعه الراى على عادت الى ان دخل منزله وفي رجوعه خرج الكمين عليه وادركة ورمى عليه واصابه للد لكن ما يصنع وبقى له عمر يستوفيه فخرج جربحا الى منزلة وكذا وزيره سال مبهان فشارت الفتنة وتعصّب له اهله وليس في القلعة غيرم، واستعد السلطان في دار السلطنة ولبس درعه وركب حصانه ومعه من الفرسان ها اثنى عشر ومن الرجل مائة وتاسّى في اقدامه على الشهادة بعبد الله بن الربيس رضى الله منهما وقد خذله الناس فخرج على اعبل الشام وهو يقول:

فلست بمبتاع الحيوة بسبّة ولا مرتف من خشية الموت سلّما ولسنا على الاعجاز تدمى كلومنا ولكنا على اقدامنا تقطر الدما الله المحافظ الدمشقى في كتاب الآدب له من اعتقد عند حلول المكروة فذين الكلمتين سهل عليه الصبر احد لهما أن يقول هذه للهال شير من اشر منها فيكون علمه بما صرف عنه مما هو اشد مما ابتُلى به عونا له على النهوض بالثقل ،، والاخرى أن يقول لعل ماكوهت من هذا الامر داعية الى خير مما كنت فيه فيكون علمه بأن الشدة قد تكون سببا للرخاء وداعية ها الى أن لا بعد المشقة مشقة ولا بعد المصيبة مصيبة: —

ولكل نائبة المن مدة ولكل حال اقبلت تحول ولكل ايسام الحيوة قصيرة فعلام نكثر حزننا ونطول

ثم انه خرج من منزله الى عرصة وقد جرد السيف من قرابه ، وبرز كالاسد وقد صويق فى غابه ، وحمل على مبتغيه ، كما لله فى سبيله ، ويوضيه وجال اشد جوله ، وجدّل كثيرا حوله ، وكانت غمّة انجلت بقتل الراى رايان بن الراى مدنى ،، وتفرق بقيّة السيف وهو لا يقصر عنانه ولا عنه يثنى ، الى ان اخرجه من الدار ، ولاق به الخزى والعار ، وانشد لحزيه ،، ما كان لحسن بن على رضى الله عنهما يتمثل به ،

ماكان من عليخان بن السيد برانهر عليخان ،، وبيانة انه ركب محمود يوما في طلب الصيد وكان عليان بقى في الملك بعد خروج ابيد مند الى كجرات وكان جاول التغلّب على طائفة للشرك فلما خرب محمود من القلعة ىخلها علىخان بما اجتمع عليه من رجال لخبشة وذلك بعد حرب كان ٥ بينه وبين عسكر الراى وقتل منم كثيرا الفا ويزيد وتكن من القلعة ومنعها الى ان فرغ الزاد وكان الراى نازلا على القلعة فخرج على خان من القلعة وسقط على جيش له فقتل ما يزيد على اربعائه فركب الراى مدنى بسائر اتباعه وثبت عليخان وابلى بلاء حسنًا هلك فيده كثير من المشركين، قر في اقبال المساء وقد رجفت الخيل وسيمت الرجال استشهد بثلثمائة من ١٠ اتباعه جهم الله تعالى ،، وبعد هذه الوقعة خلى الدست من اهله واستوحش لخلجبي وصار لايرى لمسلم اثرا واشتهر الكفر وسطا اتباع الراى مدنى على دار السلطنة واجتروا على اخذ مافيها واد يحترموا السلطان في شي ما يتعلق به حتى حاموا حول الحريم ،، وندم السلطان على افراطه وتفريطه وراى وجوده في الدار كالعدم معهم وضاف بذلك ذرعا، حتى انه عزم يوما ٥١ على الشهادة فاستعدّ في الدار بمن يليه من التَّبَع وارسل الى الراي مدنى يامره بالخروج من ملكه وتردّ الرسول والراى لا يزداد في الجواب الا لينا حتى غصب له اتباعه وعزموا على تقديم ولده الراى رايان في المملكة واقامته عوضا عن الخلجي ،، فقال عاقلهم مدني راى اما الخلجي فابقى له معكم الا اسمه داره لكن كيف بكم اذا ناله مكروه وانتصر له مظفر انتم بالخلجيي ٢٠ املک للامب بعده لاينوه بالكلام لتنالوا به الملك والسلامة ،، ثر ركب اليه عاقلهم وخصع له ولاينه في القول وحلف على دينه انه لا يبلغه عن تبعده من جاز طوره الا قتلة فسكن غصب الخلجبي وخرج للناس على عادته، ثم رآهم لايعباون به فركب للصيد ومعه الراى مدنى ووزيره سال بهان وقد خلّف بالدار كمينا لقتل الراي مدنى وتشاغل في الصيد الي

ماه وفي سنة ثماني عشرة وصل محمد بن ناصر الدين اني چنديري بعسكر دهلي ونهض محمود اليها والتقي للمعان وتقدم الراي مدني بشتان الپوربية ها وجد في سلب النفوس وضرب الرؤس بالاسنة والسيوف الى ان علت كلمة محمود وصفي له الميدان فازداد ومحمود بالراي ثقة واليه استنادا وعليه تعويلا وخرج له عن اختياره في سائر اموره فكان الراي في اوائل التظاهر بما يرضى به محمود كلما وجد مجالا تكلم في مساوى الامراء وسعى. في اخراجهم من الملك واحدا بعد واحد الى ان فر يبق منه ومن العسكر في القلعة ١٠ بيل ولا في المملكة حامل سيف الا القليل من الحشم والحاشية لحدمة بيل ولا في المملكة واستقل فيها ابناء جنسة فحينتذ عمل ما شاء وامر بالكنائس من المملكة واستقل فيها ابناء جنسة فحينتذ عمل ما شاء وامر بالكنائس والاوثان وشاع الكفر في الملك كهما كان ٤٠ ومن للحائث في استقلال الراي

طريقية ومعية ولده محمود خيان وله وليد ثالث اسمة محمد ،، واجتمع العسكر على محمود وله يتخلّف عن الطاعية له احد ،، ووصلوا في خدمته الى شادياباد ،، وكانت سلطنية ناصر الدين احد عشر سنة واربعة اشهر وعشرين يوما ،،

ابو المظفّر علاء الدين محمود شاه،

جلس على سرير السلطنة ابو المظفر علاء الدين محمود شاه بن قادر شاه ابن محمد شاه بن محمود شاه بن مغيث الدين ملك الشرق خان جهان ابن على شير بن نصير الدين بن توللخان بن قاليج للخلجى المتصل نسبت على شير بن نصير الدين بن ونلك بدار الملك شادياباد ولم يتخلف نسبت على الترك افراسياب ونلك بدار الملك شادياباد ولم يتخلف ما عن بيعتم احد وكان شهاب الدين حال علمه بوفاة ابيم ارقل الى المندو وسبق محمود بوصوله لكن امير القلعة خواجم جهان الطواشي للحلجي المخاطب محافظ خان غلق الباب على وجهة فرجع خائبا وهو حسير الى آسير وكان بها مدة حيوتم وبموتم صفت الدنيا لمحمود وستم اذ ذاك عشرون سنة »

الدين الى كجرات وسبب خروجه انه كان يشير على محمود بقتل اخيه الدين الى كجرات وسبب خروجه انه كان يشير على محمود بقتل اخيه محمد وهو لا يصغى اليه فالتي يوما حتى اغصبه فصرب بسيف مغمد على راسه قطع الغمد والعامة وشق راسه فخرج ودمه يسيل على وجهه فاجتمع عليه المماليك الخلجية وحصروا القلعة فخرج محمود منها ليلا الى سارنكپور ودخل القلعة خواجه جهان واقام محمد بن ناصر الدين في السلطنة وبايعه المماليك الخلجية وتخلف الامراء والملوك الخلجية عن بيعته واجتمعوا على محمود وحاصروا القلعة وكان منه الامير الكبير عماد الدين الخراساني وبلغ خواجه جهان عنه انه راسل من في القلعة من العسكر والمماليك وكان ممدارا مطاعا فتوقم منه وخرج عحمد ليلا الى جانبانير واجتمع بالسلطان

فصلاء العجم تاريخا باسمه اجاد فية الى الغاية فالله يرحمة ،، فصلاء العجم تاريخا باسم المدين قادرشاه،

جلس على سربير السلطنة تغلبا ناصر الدين قادرشاه بن غيات الدين في الله منة خمسن وتسعائة وعاتب من كان مع اخيه من امراء ابيه وشد عليم وسلب نعتم وغن خرج منه الى كجرات الامير السيد برانهر الملقب بكجرات عليجان وكان سديدا سعيدا ،، وممن قُتل منه علمل چنديرى سرخان بن مظفر خان تبعه ناصر الدين فادركه فحارب فقتل والزم بقية المراء ابيم بكفران نعته وخروجه عن التعتب له وهو حتى اليه حتى كان منه ما كان في حقه فبجناية الحيانية الخيام بسرخان ،، ولما استقل في الملك قلد ولده محمود خان نيابته عنه في المال عقة اعظم همايون الفاستقر باجمير وصفى الملك لناصر الدين فاشتغل عاصل به وغوى ،، وعمر في القلعة آهو خانه وبلغ ما صوفه عليه واجباب دواعي الهوى ،، وعمر في القلعة آهو خانه وبلغ ما صوفه عليه واجباب دواعي الهوى ،، وعمر في القلعة الهو خانه وبلغ ما صوفه عليه وشمائة الف تنكه مالوى وكان ما بيده من ميراث ابيه نقدا الف الف وثمائائة الف تنكه مالوى وكان ما بيده من ميراث ابيه نقدا الف الف وثمائائة الف تنكه ،، ومن جزاية المسنة بالسيئة هو اته سكر يوما وكان على بركة له في حربه فوقع فيها وهو لا يشعر فكان يهلك غرقا فاستدركنة ما ربعة فاخرجهن منها فلما افاق من سكرة وبلغة ذلك امر بقتلهن وكن نسوة فاخرجهن منها فلما افاق من سكرة وبلغة ذلك امر بقتلهن وكن ابيعة فكان كما ورد في الخبر من المن ظالما سلطه الله علية ،،

ولحق سنة ست عشرة خرج عليه ولده شهاب الدين واستقر بجنّت آباد ولحق به لجور ابيم اكثر الامراء فخشى ناصر الدين ان يُعامل بما عُومِل ابوه فخرج الى جنت آباد وحاربه شهاب الدين الا انه غلمب ناصر الدين الا مع القلّة وتبعه وادركه وكان يقبض عليه قاشفق فحبس عنانه وتبعه على مَهَل الى ان خرج من حدّه الى حدّ دهلى ثر استماله الى رجوعه فلم يمل اليه فرجع عنه الى دار ملكه ،، وكان في طريقه يتكلّم على امرآئه فيما فعله شهاب الدين فاساوًا الطن به واتفقوا على سهم وكان ذلك فات في فعله فعله شهاب الدين فاساوًا الطن به واتفقوا على سهم وكان ذلك فات في

الى ان مصى حكمها فى الملك وكان لها جوار يلون الاعمال لجليلة، كل هذا وعمال ابيه فى الاعمال حسب ما يحبّ وتصله منهم الاخبار الملكية والآفاقية على توالى الاوقات ، ومن عماراته لجليلة المشهورة آهو خانه ابتدأ بها من نعلجه الى اجين على كل اربعة فراسخ عمارة تشتمل على حوش محوط بجدار متطاول فى العمارة من الفرش والاوانى والاسباب والالات وارباب الملافى وطويلة لخيل والافيال والاشربة والفواكة والذخيرة من كل شيء حتى النساء ولخرس ولخشم ما لو طلب وفى الى وقت كان يجده حاصرا ، وفى الحوش من جنس لخيوان وانواعه ما لو رام صيده لايفقده فكان يركب من دار السلطنة بحرجه الى ان الى عمارة منها شاء يلاعبهن بالصولجان من دار السلطنة بهي ماسنج له من لخيوان ويرجع وان مال الى استراحة فيها

وفى سنة تسع وثمانين خرج الى نعلجة لمدد الراى تباى صاحب جانبانير ١٩٩ وقد ذكرتة فى ترجمة محمود صاحب كجرات ، وكان له ولدان علاء الدين وناصر المدين وكانت الراى خورشيد تبيل الى علاء المدين وتقدمة على وناصر المدين ولماتهما وتغاصبا يوما فلرعية علاء المدين امرت بنهب بيت ناصر المدين وخرج ناصر المدين من البلد ولحق بنة جماعة من عسكر ابية فنزل به على البلد وحاصرها وكان غياث المدين طعن فى السنّ وضعف عن الحركة فعزم علاء المدين على منع البلد واجتهد فى حفظها بمن معة من اهل كجرات الى ان مل اهل البلد الى ناصر المدين على منع المدين وولى علاء المدين هاروا الى المدين المدين واولادة وقتله وجلس على سريسر السلطنة ويقال انه سمّ غياث المدين واوقف سلامتها على الأوج من الخزانة ففعلت ، وكانت مدّة سلطنة واوقف سلامتها على الخروج من الخزانة ففعلت ، وكانت مدّة سلطنة غياث المدين واوقف سلامتها على الخروج من الخزانة ففعلت ، وكانت مدّة سلطنة غياث المدين المدين المدين وثلثين سنة وسبعة عشر يوما ، وجمع بعض

ثر اتخذ فرقة منهن لحراسة الدار وجل السلاح والشرطة الشاودشية وهكنا القصاء والاحتساب والاذان والخطابة والامامة والوغط والندامة والافتاء والقرآءة والاقراء ونقلهن من زقى النساء الى زقى الرجال في طبقاتهم ،، ثر امخذ عارة في دار السلطنة تشتمل على سوق ودار شرطة وقصاء ودرس ومساجد وجام وصومعة وحانة وغير ذلك وجمل الى السوق سائر ما ٥ يحتاج اليه فكل فرقة جلست فيما يليق بها ويناسب حرفتها ومقامها وتعاطب امورها كما يتعاطاه رجال المدينة ، ولما تهيّا له ما يريد احتجب عن الرجال وتفرغ للنساء واشتغل ما تشتهيم الانفس وتلذ الاعين الا انه في دار لا تدرى نفس ماذا تكسب غدا ،، وكان فيهن من يجاالسه على المائدة لآية حفظت او حديث روت او قصّة ذكرت ،، وفيهن من تراقبه ،ا حاملة لكيس فيه سكة ذهب وفضّة 6 فتى سمعته يذكر نعم الا أه سجانه . عليه أو يشكره اخرجت للذكر عددا قد عيّنه لها وللشكر كذلك واسلمته المامور بايصاله الى الفقراء والمستحقين »، هذا وهو في الدار واذا كان خارج الدار فله عبيد لهذه الخدمة وعبيد لحمل كيس الصدقة ،، وعبيد لعرص الخاجة عليه ،، وعبيد لحمل كيس الخطاب وذلك لما التزمـ لم العرص الخاجـة عليـ ١٥ يخاطبه كائنا من كان فيعطيه من الكيس الف تنكه ،،، ولهـن، الالتزامات والاوقات لا مخلو من شيء منه كانت صدقائه وصلائه تتوالى ليلا ونهارا؟ وكان يشتغل بالدعة والطيب من بعد الاشراق الى نصف الليل "، ثر يبقوم الى للمام ويغتسل ويتطيب ويرجع منه الى دار العبادة يخلو فيه بالله سجانه الى مطلع الفجر، ثر يعدل الى مسجد متصل بدار العبادة ٣٠ لصلوة للجماعة ويجلس بمصلاه الى الى يقوغ من صلوة الاشراق ،، ثر يرجع منه الى مجلس يخصره المخصوصون به وذوو للاجنة وصاحب البريد ،، ثر ينهص الى مجلس العشرة »، وعن كانت في عصبت الراي خورشيد بنت الراى نان المحب بكلانه وهذا لاسم لها منه وبلغت في المنزلة عنده

فاجابة الخلجى الى النصرة ووعد بالوصول عند للحاجة ورجع اصحاب الرسالة بجوابة اليه وهكذا الخلجى رجع الى شادياباد،، وكان الوقت شديد للحرّ فاعتل الخلجى من للحرارة وزادت عليه فتوفى بها فى للحادى والعشريين من نمى القعدة من السنة وفى سنة ثلث وسبعين وثمامائة ،، وكان ١٨٨٨ من في القعدة من السنة وفى سنة ثلث واستولى على كثير من القلاع والبلاد، وكانت مدّته فى السلطنة اربعة وثلثين سنة ،، شكر الله سعية واثابة الرضا ولجنّة ،،

غياث الدين محمد شاه

جلس على سرير السلطنة غياث الدين محمد شاه بن محمود شاه الخلجي ١٠ في الشاني والعشرين من ذي القعدة من سنة ثلث وسبعين وثمانمائة ، ١٠١٠ وكان من توفيقه انه لم يعزل احدا من اعمال ابيه ولاغيّر شيها كان في ايامه فكان اباه به لم يمت ولهذا كثر الدعاء له وثناء الناس سيّما اذا اقرّ اخاه تا خان الاعظم في ملكة الذي كان له من ابية ولقبة علاء الديبي ،، ثمر استدعى باولى لليل والعقد من وزرآته وامرآته الى مجلس ١٥ مخصوص بهم وسالهم عن سلوك ابيه ،، فيما كان يليه ،، وعن الجمهور وما ٩ عليه من الامبور ،، فاجابوه عنها فامر ونهي فيما سنح له منها ،، ثر قال طالمًا ،، تقلدت صارما ،، وادمت القراع ،، وانقت السم النقاع ،، حتى فتحت القلاع ،، واخليت البقاع ،، وساعدني عليه جنون الشباب ،، وسايوني عقل ينتهز ما عليم المرء ثياب، وامّا وقد نيزل في المشيب، ولا يصلح معمد ٢٠ الا الدعة فسآخذ منها بنصيب ،، وسبيل كل ذي عبل منكم الآن ،، ان يكون عليمة كما كان ، ولا يراجعني فيه ، ، الا عند طواريم ثر كتب الي جهات الهند بحصور اهل الطرب ،، وكل ذي في عجب ،، واتباع من القينات ،، وجمع من الفتيات ،، مابلغ العدد اثني عشر الف وامر بتعليمهي، الصنائم ولخرف والاداب والعلوم كل فرقة منهون مختص بشمَّي من ذلك،،

السترابادى وفيها وكان الخلجى بستار كانو وفد عليه الخواجه كمال الدين الاسترابادى حاجب من جانب السلطان الى سعيد بهادر خان المغلى صاحب خراسان فاكرمة الى الغاية ولما وادعه ارسل معه في حجابته اليه علاء الدين زاده ،

۱۸۰۸ وفى سند ثلث وسبعين انشأ غياث الدين بن محمود الخلجى حصارا ٥ بكچهواره سمّاه جلال پور؟

وفيها وصل محمود الى چنديبرى ، وجهز الاميرين الاسدين سرخان وفئخ خان الى قلعة كرهرة وكانت منيعة وسيعة فنولا على البلد اولا وصايقوها بالحصار وللحرب وفي احد الايام شدّوا على حصار البلد وتقربوا منه حتى قدروا على احراق طرف منه فاتصل للحرق ببعض البيوت واهل البلد في الشغل عنه بمنع للحصار فاشتعل الوقيد وسارت الربيج بشعلات النار من بيت الى بيت حتى اتت على ثلثين الف بيت وكان الفنخ وبلغ عدد من استاسر من البلد سبعة آلاف ، وليلة للريق بلغ الخلجي ذلك فارقل من چنديرى وكانت على ثمانين فرسخا من كرهرة واصبح بها قامدا للقلعة وفتحها عنوة وفم يفتحها احد قبلة واستاسر صاحبها الراى دريا باولادة ها واهلة وذى قرابته وبسبعة آلاف من رجاله وباغ القتيال منهم اربعة آلاف فامر الخلجي فيه واولادة بالسلخ والصلب وفي رجاله بالقائم للفيل وكان غير يسير ،

القلعة ثمانية آلاف ؟، موده فبلغ عدد قتيل المعركة اربعة آلاف واسير القلعة ثمانية آلاف ؟،

۱۸۰۸ وفیها وکان انخلجی بفتحاباد وصل الید برسالی من بهلول صاحب دهلی شیخزاده محمد قرملی وقطبخان لودی والرای کپور چند بن الرای کریسنکه بن الرای دنکرسی صاحب کوالیر یستمد به علی السلطان حسین صاحب جونپور وله منه علی النصرة علکه بیانه وی من اعمال دهلی ماحب جونپور وله منه علی النصرة علکه بیانه وی من اعمال دهلی ماحب

وفى سنة اثنين وسبعين اتفق من عامل الخلجى بمحمود ور انه جهز الاما ما تحصّل منه الى صاحب الدكن وارسل ما معه من افيال الخلجى الى ولد الراى كهريلة وبلغ تاجخان بن محمود الخلجى خبرة فارقل مع اقبال الليل على ولد الراى وكان منه على ستين فرسخ وما طلع الفجر الا وهو البيل على ولد البلد فبلغه خبرة فاستقبله محاربا وبعد شدة فارق المعركة وخرج الى طائفة يقال له بهيل (بكسر الموحدة والهاء) واسترجع تاجخان افيال ابيه واضاف اليها ما ظفر بها من افياله وكتب الى مقدم الطائفة يامرة بتقييده وارساله وجهز عليه ملك الامراء داود فانتهى فى مسيرة الى كوة پاية فلم يجد المقدم بداً من الطاعة فارسل به الى ملك الامراء به

وفيها نزل خواصخان احد امرآئه على قلعة هرتامل، ثر كان وصول الخلجى فحمل الياس صاحبها على ان آخرقها وخرج هاربا فقبضها الخلجى واضافها الى اعمال آسيد،

موفى سنة احدى وسبعين وثمانائة كان الصلح بين الخلجى وصاحب الدكن على أن يكون للخلجى ما يجاوره سوى الچپور وحدودها وكانت ه للحجابة من البهمنى لقاض شيخ فرجع من الخلجى اليه بخط العهد ومعد حاجب الخلجى شرف الملك فرجع اليه بخط عهد البهمنى ،،

مولیها نیل الخلجی علی کونپهرنیار وکان الرانا کونپها بها فاتفق وصول القاصد بکتاب اقبال خان وکان امیرا بخلجی پور بخبر بخلو چیتور عن العسکر فارسل الخلجی من امرائده واحدا بعد واحد الی خلجی پاره الجیمعوا به دون آن یعلم الرانا کونپها بما قصد من الهجوم علی چیتور بغتی به وفی اثناء فلک بلغ الرانا تفرق عسکره فطمع فید وخرج علیه وکان بینهما حرب صعب فریق الخلجی فی مثله الا آن الله سجانده ایده بنصره فانهنم الرانا منه الی چیتور و تحلوله فیها رجع الخلجی عن قصده به اسماء ما الاسد) ، وکان من الامراء الخلجییی، قلعی المراء الخلجییی، قلعی المراء اسم ترکی من اسماء ما الاسد) ، وکان من الامراء الخلجییی، قلعی امریلی وقتیل صاحبها وهو الرای

الاسد)، وكان من الامراء الخلجيّة، قلعة امريلي وقتل صاحبها وهو الراى جينا ، وفي في للحجة منها وصل البه مولانا عاد بخرقة شيخ الاسلام بركة الايلم مولانا الشيخ نجم الدين الكبرى قدس الله سرّه فتلقاه بادب واحترام وسلك معه سلوكا يستفيض به بركة المنسوبة البه فيها وبالخلعة فاز بالدنيا والاخرة ، وفي حادثة التاتار كان الشيخ بخوارم فاستدعى مَنْ ٢٠ بها من المحابة الذين بلغوا الكال شيخ سعد الدين للموى والشيخ رضى الدين على لالا وغيرها وقال لهم ارى نارا تظهر من المشرق يتصل حريقها بالمغرب فاخرجوا الى اهليكم ودياركم في الفرصة وكان ما اموهم به قبل خروج النباتار فسالوه الدعاء لدفع يا سجدت من البلاء بديار الاسلام ، فاجاب

اسلمها المشركي اهلها واستخدمه بها فانا لله وانا اليه ، وفي سنة ست وستين وقد عزم على تساخير الدكن ونزل على نهر نزيده ٩٩٨ وصل اليه السيّد جلال الدين يستغيث به وكان من اعيان صاحب آسير فاقتصى سبب قتل اخيه السيد كمال المدين فهرب منه اليه يطالب ه بدمة فوجد الخلجي طريقا للنزول على آسير وكان ذلك والقصة مذكرة في ترجمة عادل خيان عيدًا قر رجع سائيرا الى الدكن فاتفق له البجوع الى دار ملكة على غير شيء كما هو مذكور في ترجمة محمود صاحب كجرات ،، وفي سنة سبعين وثمانائة وفد عليه شرف الملك الحاجب بخلعة الخلافة ٧٠٠ من المستنجد بالله يسوسف ابين محمد العبّاسي احدد الخلفاء المصريين ١٠ فاكرم مقدمة بتلقيم والخروج اليه باكثر تابعيه ولبس لخلعة وذُكر للخليفة معد في الخطبة وبعد ايام يسيرة من لبسم للخلعة قال رأيت في المنام كانى راكب في موكب عظيم وعلى الخلعة والى جابني شرف الملك فقال لى امش راجلا فنزلت من فرسى ومشيت فاذا بفيس ابلق نيل لي من السماء فقال لى شرف الملك اركبه فركبت فاذا انا بباب دهملي فهممت بالدخمل ٥١ فنسع البواب فهممت بالرجوع فاذا انا بعربي يقول لي ياصدركبير ادخل فدخلت وتبعني شرف الملك فاذا انا بدكة مفروشة بها سرير كبير عليه من العرب جماعة بطيالس سبود فلمحت خلعتى فرايتها كالطيالس لونا فالتفت الى العربي وقلت له من هُمُولاء فاجابني هُمُولاء الخلفاء العباسية فقلت له على من أسلم فاشار بيده وقال هذا الرشيد وهذا المنصور سلم ٢٠ عليهما فسلَّمت فسمعت من للجماعة من يقول للمنصور عنى من هذا فاجابه هذا محبّنا محمود شاه فخطر لى ان اسأل الرشيد عا بلغني عنه وقد حصر مائدته قاصيه ابو يوسف انه ناوله بيده ملعقة شربة فاذا بصحبة ايقظتني من منامى وفي التعبير قالوا اصغاث احلام وماتحن بتاويسل الاحلام بعالمين وفيها احدُ امرآتُه مقربٌ خان فتح لوهيانه واخربها ،،

vi

vi

vI

الى بادة پور، ، وكان الراقا تغلّب عليها فاسترجعها منه واسلمها له وقتل كثيرا من تبع الراقا ، ثر المخذ مجلسا حفلا واستدعى فيه بالراى چيتا وخلع عليه واعطاه سيفا ومنطقة وحياصة وفرسا وفيلا ونقدا وخاطبه جيتا خان واضاف له الى ملكه ما يواليه من الحدود وكان ذلك فى جيتا المنة ستين وثماتاتة ، ثر عطف عنه الى اجمير لنصرة الشريعة وكان بها ٥ الراى كجادهر فاستقبله محاريا وعمل السيف عمله فانهزم اليها ، ثر خرج في اليوم الثاني والثالث والرابع وهو بحارب وينهزم اليها وفي اليوم الخامس خرج ولم يرجع فكان من الهائلين وفتح الحلجي القلعة وقلد الخواجه نعة الله عملها وخاطبه سيف خان ، وخرج منها الى مندل كرة (بفتح الكاف والراء) من اعمال الراقا كونبها وكان بها فادركه المطر فرجع الى شادياباد ومدة المطر في الهند ابعة اشهر ، ،

اله وفي سنة احدى وستين وثمانمائة فتح ميوار واعالها ثر نزل على مندل كَرَة وفتح المدينة عنوة ثر فتح القلعة صلحا بالامان لاهلها وكان ذلك في عاشر ذي الحجة من السنة كه

الله وفي سنة اثنين وستين فنخ اعظم هايون بن محمود للخلجى قلعة پرندى 4 ها ملام وفي سنة اثنين وستين نهض الى كونپهرنير فلما نيزل في سفيح للبيل على سبعة فراسخ منه ولا منزل سواه لطالبه لحجرية هذا القدر منه ويمتنع أن يثبت وتدبة ومع ذلك لاترى القلعة الا كاتها في سحابة مُطلّة لارتفاع للبيل عن الارض فقال هذه النقلعة لا يفتتحها الا من امنه الدهر أو نسبه الاجيل الى وقت مديد أو لا يجد من يُشغله عنها فتركها ورجع 4 قلم النجيل وكان كما زعم فان سلطان الهند جلال الدين اكبر بادشاء بعد المسخير تجرات في سنة ثمانيين وتسعائة جهز عليها عسكرا اقام بالسفيح سنينًا ثر كان الفتح صُلحا الا أن القلاع والمعاقيل الحصينة التي افتتحها سلاطين الاسلام شكر الله مساعيهم ببذل الانفس والاموال ومفارقة الراحة

وامّاً محمود فبقى بخلجى پور الى ان دخل فى طاعته الرانا كونبها ،، وفى سندة تسع وخمسين فئخ غياث الدين بن محمود الخلجى جَاناكَده ٥٥٨ (بفنخ الكاف والدال) وفى احصى قلعة الرانا كونبها ولهذا كانت مسكنه ومأمنه فى الخوادث واما نخائره فلم تنزل تكون بها وكان محمود اف ذاك بدسور، صورة الفنخ انه لما نزل عليها خرج عسكر القلعة لقتاله واشتد الحرب وكل منهما لا يفارق مركزه ،، فلما افبل الليل بظلامه ،، ولجو قد احلولك قبل من غبار سنابك الخيل وقتامه ،، غشى سوادها ابصار الظلمة المظلمة ،، فولوا مُدْبرين فرارا من شدّة الملحمة ،، والقلعة يريدون ،، واليها لا يهتدون ،، ثر لما أدركوا الباب ازدهوا لله خول ،، واستوى فيد الفروع لا يهتدون ،، ثر لما أدركوا الباب ازدهوا لله خول ،، واستوى فيد الفروع المسالك ،، مابين جريد وهالك ،، واستولى المسلمون على القلعة في تلك المسالك ،، مابين جريد وهالك ،، واستولى المسلمون على القلعة في تلك الساعة ، وسطع نار الجهور على عادة النسوة ولم يَنْج من رجالهن الا مس وجد له من العر الشفاعة ،، وكان فتحا مبينا ،،

وفيها فنخ اقبال خان الخلجى قلعة سجند، وفيها نهص الخان الاعظم ٨٥٨ المجنان الى ديار جهين للغزو وكثرت غنائمها في العسكر، ثم اجتمع هو وغيات الدين واقبال خان وساروا جميعا الى السلطان محمود وكان بدسور فنهض بهم الى توده بهيم (بضم المثناة الفوقية) وفي قلعة حصينة على نهر يياس ونزل عليها وفاتحها عنوة والحال ان الجهات التي تلية وتتوالاه كهادوني وميوار وغيرها اكثر رجالها يدخل في حساب ووجد فيها من المعادن وبينما هو بها وفد عليه جمع من رؤساء اجمير يسالونة نصرة الشريعة وبينما هو بها وفد عليه جمع من رؤساء اجمير يسالونة نصرة الشريعة فانها ضعفت أميكت وبينوا له ذلك ، فنهض الى اجمير، ، وفي طريقة اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده پور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده پور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده پور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده پور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده بور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده بور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده بور بشكاية من الرانا كونيها فقال له اعترضه الراى جينا صاحب قلعة باده بور بشكاية من الرانا كونيها فقال له المع الشكية فيه او تسلم فاسلم فسايره الخلجي عناية به ونصرة له

ما سوى القلعة وعطف الى اجميـر وملك وجعلها دار سلطنـة ولدة اعظم اللهاء وخلفه اللهاء وخلفه اللهاء واللها واللهاء واللها

مهم وفيها نزل محمود بجانب منور من ولاينة الدكن وذلك باستدعاء الامبريني محلال خان وسكندر خان والامير مغول والراى ستوا داس واجتبعوا به ه واتفقوا على تسخير الدكن فلما عزموا عليه سالوا لحربهم مامنا فامر سيف الملك بحفظ الحويم فسار بهم هوشنكاباد والقصّة مستوفاة في ترجمة محمود صاحب كجرات ،،

٨٥٨ وفيها وقد دخل مبارك خان صاحب آسير في حدود الراي مانيو صاحب بكلانه فارسل الراي الى الخلجي يستمدّ به عليه فارسل من جانبه اليه ١٠ سيف الملك واقبال خان ، وفي اثناء دلك سنح الراي مانو ان يجتمع بالخلجيي فلما خرج اليه وبلغ مبارك خان فلك جلس له على طريقه وسمع به الراي وكان بموضع حصين فلزمه وارسل الى الخلجي ليستدركه منه واستمر في موضعة الى أن أغاثه الخلجي بولده غيات الديور ولمانزل على نه, ثبتی رجع مبارك خان الى آسير وعبث غيباث الدين عا يليه من ١٥ ولايسة آسير الى تحت العقبة المعروضة بأنتور (بفتح الهمزة وجسم النون) وهي من حدّ الدكور وعليها قلعة حصينة على مسافة يوم من ديوكير المعروفة اذ ذاك والى الآن من اعمال برهانسبور فكانسة كان بجيتابور وفي من اعمالة وعلى مسافسة يهم للراكب المجدّ من سونكيه "، فلما اجتمع الراي بغياث ٢٠ الدين اخبره عن ابيه انه بچيتور وقد عمر في حدّها قرية بسور لها سمّاها خلجی پرور وکان کتب لی منها آن لا ادعای تقع بید صاحب آسير وقد نجوت منه وچيتور بعيدة منك فارجع الى مَأْمَنك فرجع الراي ، ، وهكذا غياث الدين كلّ منهما الى دار ملكم وكان اجتماعهما بتهالنيم ،

القليلة ملك منها اربعة وعشرين ما بين حصن وبلد، وفيها وفيها كتب محمود بن ابراهيم صاحب جونپور اليه يستاذنه في قبض كالبي فخروج صاحبها خان جهان عن حدّ الشريعة ومن ذلك نكاحه للمشركات، فاجابه للخلجي الى ذلك فاستولى عليها بقوّة ،، وخرج خان مجهان الى چنديرى وفي من اعال المندو،، وشكى على الخلجي جور للونپورى عليه وتوسل بخدمة سبقت له في ايام هوشنك فذكرَها للخلجي فحركتُه الى تربية صُنعة فوصل الى چنديرى ،، وهكذا محمود للونپورى نهص اليها واجتمع بالخلجي واتفق واياه على استنابته وكان ذلك فرجع

خاتجهان الى كالبى ،، فر محمود الى جونبور ،،

الحقال كانت عمارة دار الشفا بشادياباد وكانت هذه العبارة من الباقيات ١٠٨ الصّالحات له ووقف عليها صياعا كثيرة وتعيّن بها من لحكماء فصل الله للككيم وكان من محاسن الدهر مبارك اليد ميمون الطلعة ،،

وفى سنة احدى وخمسين نَزل على بَيانه (بفتح الموحدة والمثنّاة التحتيّة) ١٥٨ وكانت لمحمد خان فصولح على الطاعة والخطبة ،،

10 وفي سنة اربع وخمسين وصل الخلجي الى بارة سينول من اعمال كجرات ١٥٥٠ وكان الواى كنكداس صاحب جانبانير استمدّ بند على قطب الدين بن محمد شاه؟،

وفى سنة خمس وخمسين تظاهر الاسلام بما اتفق من الصليح بينه وبين مهم قطب الدين على حرب اعداء الله وسبق التنبيه عليه في ترجمت ع على درب محمود ،،

وفى سنة ثمان وخمسين خرج الى الغزو بديار هارونى وكتواس وديو ستير ٢٥٨ وميهتونى وخرج ولده غياث الدين لغزو ديهر واره وما يليها واشتغل كل صاحب جهنة بحفظها عن مدد الاخر فعمّت الغارة بتلك الديار واجتمع من الغنيمنة للغزاة ما تموّلوا بنه ٤٠ ثر سار محمود الى رنتنبهور واستولى على وفوصه ذهبا وثيابا له تر عينه فالتزم انه لايوثر نفسه عليه بها في وقت ابدا ومسافة ما بين سركجه دارمُلك الراي وشادياباد مائتا فرسخ ولما شملته نظرة العناية شكى عليه مايجده من عبث الرانا كونپها صاحب رايپور فهم للالجبى بتاديب وبلغه للابر فارسل وكيلا بافيال محبّب والتزم بالطاعة والرجوع عن العبث بحدود الراى بهوج وكان الخلجى اذ ذاك بسركجه ثر ه سار منها الى دولى كانت من اعمال هوشنك تغلب عليها الراى كونپها فاستولى عليها محمود واعادها الى اعمال المندوئ ثر سار الى صوب دهلى ونزل عليها وذلك في سلطنة محمد بن خصر خان كما سياتي بيانه في ترجمته في الدفتر الثاني من التاريخ، ثر رجع الى ملكه،

٨٩٨ وفي سنة ست واربعين وثمانائة فنخ قلعة رايبور ثر نهض الى جيتور ١٠ واستولى على السفح فبلغة عبث الوانا كونيها بنواحى المندو فرجع اليها ١٠ وبلغة في طريقة هزيمتة من امراته بها فعطف عنائة الى بانكرة وكانت من اعمال الواى فنزل عليها واخر بها ١٠ وبينها هو فيها بلغة وفاة ابيه ملك الشرق خانجهان مغيث وكان نول على دسور وهم بفتحها فاسترجع وسار الى دسور وبعد الوصول ارسل تابوت ابيه الى شاديلياد وخلف تاج خان ١٥ على محاصرة دسور ورجع الى جيتور ١٠، وفي اوائل المطر نهص راجعا الى دار ملكة وبيتة ليلة صاحب جيتور الا انه لم يصنع شيئًا ١٠٠

مهم وفي السادس والعشرين من رجب من سنة سبع واربعين نبزل على كركون وكانت من اعمال هوشنك تغلّب الراى يبهالن عليها ، ثر حاصر القلعة وفاتحها عنوة وهلك بالسيف كثير من اهلها ومنه وكيل الراى واسمه ٢٠ ديهرا ،، واما الراى فنجا بالخروج منها واحترقن نسوته ،، ثر جدّد الخلجي عمارة الحصار وسمّاة مصطفى اباد وكانت هذه القلعة من احصن القالاع واشهرها منعة بتلك الحدود وبعد فاتحها لم ينبزل على قلعة الله وجدها خلية من اهلها خيفة مما حل باهل كركون منع، ففي المّدة

۸۴

جنديرى وهو يريد كجرات للحج فتوسّط في الصلح وخرج منها اليه شهاب الدين ،،

وفي سنة اربع واربعين نهض محمود الى الغزو بنواحي كهندوه (ربفتي ۴ الكاف وسكون الهاء والنبن وفنخ الدال المهملة والواد وهاء بعدها) وفي ه جهة مستقلة للراى هرداس ودار ملكه ،، فلما سمع الراى به فارق مركزه وشن الغارة بها محمود وسار الى لهرني واباحها لعسكره وسار الى كهرلة (بكسب الكاف والهاء ولام مفتوحة بين راء وهاء ساكنتين) وفي ايضا جهة مستقلّة للراى برسنكديو ودار ملكه فخرج منها اليه ودخل في طاعته فاس على نفسه وملكه وله اعتدى الراى هرداس الى ما فعله ماخرب ملكه ولافقد ١٠ معه لذة الابن التي في بعد العافية قيل فيها «احلى من الابن عند الخائف الوجل » هو نصيف لبيت من قصيدة ، ثر سار محمود الى سركجه في خدمته الراي برسنكديه واتفق للدليل انه صلّ الطريق وبعد ثلَّث انتهى بعد الى جبل يُعرف بساعُه (بصم العين المهملة) يحلَّه سودان باريسة عبراته لا يفه له كلام فتركهم وتقدم سائرًا بين اودية وجبال الى ٥ مهمه يُعبف بكوه ياية (بصم الكاف وياء تحتيّة مفتوحة) ومنها الى جبل يُعرف بهندوكر و سكنة هذة الجهات كساكني ساءو سُودان هُمم يسترون عوراتهم بخرقة لها طرف معقود بحبل مشدود في ما تحت السرّة وتمتدّ الخبقة لستم المفسا بين الاليتين وينعقب الطرف الاخم منها بالحبل فمق للجمة الذكب والابشى في هذا الستر سواء،، وكان الخلجبي كلّما نول جهة ٢٠ منها كساهم واطعهم واعطاهم الذهب والفصّة وكانوا في معزل عبى ذلك فاحبوه وتقربوا اليه بافيال تتوالد بارضهم وتكثر فيها ولما راوه يعجب بها اشترط واله انه لا يصيدون ما يليف بطويلته الا ويوصلوه اليه ،، وكانت سَرْكَجَه للراى بهوج وراى رعاياه في تلك الثياب ومنها لخرير والمذهبة فطمع في الخلجي واجتمع به وعيض عليه من الافيال ما اعجبه فاخذها منه

وفى ليلة السبت الثالث عشر منه امر بقيد الخلجي واولاده وكان امر الله قدرًا مقدورًا ع شتّان بين مظفرو بهادر ،،

بيان السلطنة الخلجية بالمندو على ما المورّخون رووا ،

اوّل الخلجيّة سلطانًا بالمندو محمود بين ملك الشرق خان جهان مغيث هُر بعده ولله غياث الدين بن محمود ، هُر ناصر الدين بن غياث الدين ه ثر علاء الدبين محمود بن ناصر الدبين ،، قالوا وخليج اسم بلد للترك ويقال اصله قاليم وكشر استعاله فقيل خليم ،، وقاليم هو اسم ولد لافراسياب تنزوج على بنت چنكز خان المغلى ففارقها وسكى كابل بثلثين الف فارس ،، واستولى عملى سمرقند بعد وفاة چنكز خان وظهر له بها ثلثة اولاد وكان اصغرهم سنَّا تدولك خيان ،، وهيو الذي سكن بقُنْدُز وادرك سعادة ١٠ الاسلام ،، وكان له ولمان نصير الدين وفيرو: ،، وهما بعد وفات انتقلا من قندز الى دهلي والسلطان يومئذ غياث الدين بلبي ، وفي سلطنة كيقباد كان فيروز اميرا بلوهور ،، وفي سلطنة كيكاوس تغلّب فيروز على السلطنة وقلد اخاه نصير الدين عمل امروهم فولد له بها على شير بن نصير الدين ،، وولد لعلى شير مغيث بن على شير ،، وولد لغيث محمود ١٥ ابن مغيث ، ولما تسولي هوشنك كان محمود وزيسها له وفي ايام ولسده سيف الدين بن هوشنك بقى محمود وزيرا على حاله ،، ولما توفي سيف الدين تغلّب محسمود على السلطنة وقد سبق الايماء الى السبب في ترجمة سيف الدين،

وكان جلوس محمود على سرير السلطنة بشادياباد يوم الاثنين خامس ٢٠ مورين من شوال سنة تسع وثلثين وثمانمائة ،

الم وفي سنة احدى واربعين كان بينه وبين صاحب كجرات احمد بن محمد ابن مظفر ما سبق بيانه في ترجمته ، ونول على چنديرى وبها شهاب المدين فاتفق وصول صاحب كالبي المجلس السامي استعيال خان الى

آلان ، وقد اعتزلت لخرب ولو عزمت عليه لهدينك بنفسى ومن معى فقال له لخلجى انت اهل لذلك ومن يصطنع ليوم كريهة رجلا فلا يعدوك أكلُك الى وفائك فانك لاسخيب معه واخر ما اوصيك به ان شخرج نجاند خان الى مامنه ومثلك يقدر عليه انشاء الله ، ثم اعتنق جاند خان واستودعه الله سبحانه وضم الراى الى صدره وسلمه جاند خان يدًا بيد ودعا لهما بالسّلامة فسلما لوداع الآبد وخرجا ولسان لخال ينشد:

يا من افارقه على رغمي هذا بحكم الله لاحكمي وحيث جف القلم بما هو كائن واعتنزل الخلجي الخرب ولم يبق معم في الدار سوى اولادة وكانوا سبعة ونساءة ولخاشية المخصوصة بهم ، في الليلة ١٠ التاسعية من شعبيان من السنة دخيل السلطان القلعة والما قرب من دار السلطنة والخلجي قد مسم الكبر وضعف عن للركة ابت الانفة والشهامة ان يستسلم وقائم السيف بيهده فركب فرسه وتقدم الى باب المار وكان اينة في القوة والشجاعة ومع بلوغ لخرم استشاطه من الغصب ماكاد يعيد شبابه وكان في شيبته يعدل بالف فارس فلما انتهى الى الباب وراى الكثرة ١٥ من كل جانب عطف الى صوب الحريم لقتل من يعزّ عليم ثر يتفرغ للشهادة واتفق من اخبر به بهادر فاستدركه بمن اطمعه في بقاء ملكم له وردّه عن عزيمته فنول في جانب ودخل السلطان الدار ولما استقرّ به المجلس ارسل اليه خانخانان في طلب الاجتماع به فتوجه اليه ولما قب منه تلقاه بهادر واعتنقه وجلس واياه على مفرش واحد وفاتحه بالكلام ٢٠ والخلجي مُطِّرَق لا ينطق بشيء فانقبض بهادر بعد ان عزم على مباسطته وقام من المجلس وخلّف عنده ولى نعبتى وصاحب تربيتي نائب السلطنة المسند العالى عبد العزية اصفخان ،، وفي العاشر من شعبان امر بهادر جميع الامراء لخلجية بلزوم منازلهم ثر امر بمحافظة لخلجي،، وفي يوم الجمعة الثاني عشر منه كانت الخطبة لبهادر في شادياباد دار ملك المندوي،

المندو وارسل حاجبه الى بهادر يعتذر له بالريده فلم يقبل منه وجل العلمة على التعلل وثاثر الى الغايسة ، وذلك لامسور سبقت له معم واولها طلبع لاخيرة جاند خان ابن مظفر فَقَهم محمود من الالحام عليه انه يبيد ان يلحقه بهالكتي اخوته وقد اسلمه له مظفر شاء فهاية له تعلَّلَ ولم يرسل به اليه ٤٠ أثر خرج اليه من امرائه رضى الملك فكتب بهادر الى ه الخلجي يعتب عليه في ايهائه واشار بارساله مقيدا فاعتذر ولم يفعل 40 ثر بلغه ان رضى الملك انه سار الى دهلى واجتمع بهمايون صاحبها ورجع الى المندو باسالة منه الى جانب خيان وفي التي حملته على الوصول الى المندو ولكنع بعد ماكتب اليه يقول ليس من المضي ما يلغنا من سعي البضم، لم يكف ايوآء اولا حتى عاد ثانيا برسالة هايون الى اخى فان يك ١٠ بيننا خلوص جهدة فشرطه المبادرة بارساله مقيدا اولا يكون بملكك في جهدة ابدا ،، وحيث لر يعمل الخلجي بد شكّ في معاملت وخر الي باكر كما سبق بيانه ،، ومنها كتب اليه يلايمه في توقع الاجتماع به فاجاب اليه ووعد به ، الله تباطأ فيه نهض الى صوب المندو وكتب اليه انه تقرّب منه مخفيفا له عبى طي المسافة بالتكلُّف فاجاب بالاجتماع بسفح ١٥ العقبة المذكورة فلما انتهى اليها كان منه ما كان ثر خرج الى السلطان بهادر فورِّ من امرائه واجتمعوا به بالسَّفر فعاقب الخلجي من تخلَّف منه بالمندو وغن قتله منه الراي دربا فتفاقم الامر واختبل النظام حتى لم يبق مع الخلجي من العسكر سوى اربعة آلاف،، عند ذاك امر بهادر بالنفيم وصعد العقبة ونسزل منها على دار الملك شادياباد ثر قصد فاتحها ٢٥ وبلغ الخلجيم، ذلك فاخذته حمية السلطنة والانفَة فركب من دار السلطنة الى المدرسة الغياثية ليمنع القلعة من بهادر فقيل له عنى عسكره مبايعة بهادر فيجع الى الدار واعتبل لخرب ،، فلما راي رَاي سنك صاحب البال انم سلّم الامر وكان مخلص الجهة معه وقف بين يديمه وقال له بما تامين رجع بالجواب نهص بهادر الى ديبالپور فبلغة عن الخلجى انه خلف اكبر ولمدة لحفظ لقلعه ولقبه غيات الدين وعزم على الحركة بجوانب العسكر وفارقه من امرائه عالم خان وفتخ خان شيروانى واكرم بهادر مقدمهما وفى نزولة بدهار نول اليه من القلعة تبريز خان ولما نول بنعلجه شرع فى حصار القلعة فنول محمد خان بجانب شاديپور والفخان بجانب بهلول پور ونول بهادر محمود ورثم شال يوما عن ارفع جانب من جدار القلعة فقيل له هو من جانب وهو جبل فى غاية الارتفاع فلما كانت ليلة التاسع من شعبان ركب السلطان وخاتخانان وافراد من الخواص الى تلك الجهة ولعلو الدرب لم يلتفت اهل القلعة الى حفظ الجهة فارتفع الى السرقات رجال المراب لم يلتفت اهل القلعة الى حفظ الجهة فارتفع الى السرقات رجال المهادر وتلاحق به مجرابا فى العسكر ومن الامراء الخلجية اول من اقبل وحارب حبيب الملك ثم لحق به الخلجى والكثرة بعد بلوغ الجهد تحصّى بالقصر بنحو الف ثم طلب الامان وخرج الى بهادر باولاده فرسم عليه من هذا نقل سكندر فى تاريخه والذى عليه الجمهور ما نقلته فى تاريخى عن حسام خان والله اعلم ما كان من الخبرين منها

وان هذا للبل الراى رتن سى فلقيه بحدوده مطبعا فعطف عنه الى وكان هذا للبل الراى رتن سى فلقيه بحدوده مطبعا فعطف عنه الى صوب المندو لما وعده محمود شاه للالجى من الاجتماع به ونزل تحت العقبة المعروفة بكرجى ، وفى منزله هذا وفد عليه الراى المذكور والراى سلادى البوربية والتفت اليهما واكرمهما الى الغاية وانن لما فى الرجوع ففى الوداع شكيا من للهلجى فقال هو على وصول وسيكون منه ما يرضيكما فعزما الى جهتكما وتخلف عنهما دنكر سيو البوربيه، وبينما يصل للهلجى وقد عوم عليه بلغته الشكية فعطف عنه الى سيولس وكانت لسكندر خان البوربيم واشتغل هناك بالصيد ايامًا ثم مال عن سرجه وهو يطود فرسه خلف صيد فلحق بالارص وتألمت يده فكاكًا ، فوجع فى الفالكى الى خلف عليه بالارص وتألمت يده فكاكًا ، فوجع فى الفالكى الى

جملة فوق الكفاية ،، ولما كان خداوند خان وآصفخان في انتظار السلطان عنول مهراسة لهذا توجه السلطان اليها وفي المقام عوضع سنبل حصر راجة دنكر پرور پرتهي راج وخلف بهادر الاثقال بسنبل وخرج جريدة مشتغلا بالصيد وهو لايزال يتقدم فبلغ موضع مانسله ومنها الي عقبة كرجى وبتلك للهدة وصل دنكرسي وكيل رَتَنْسي راجه چيتور عا ه جهزه معه من الخدمة، ومن العقبة رجع بهادر الى سنبل وانعم بها على پرتھی راج واعطا برملکا نصف باکر ،، وفی هذا المنزل بلغه عبی اللہجی انه بأجّين وبينه وبين الرانا سنكا مقابلة ،، وسببها انه اراد سكندر خان حاكم سيواس شرا وهكذا سلهدى فلحقا بالرانا وسكندر على وصول اليد وبهوپت رای کذلك ،، وفي السابع والعشرين من جمادي الاول وصلا اليه ١٠ منزل سنبل "، وعقب وصولهما وصل من جانب للخلجبي فرش خان ودريا خان وعرضا عليه عن محمود انه يلتمس اذن للصور وتكر هذا الالتماس في رسائلة ولايراه يصل فكان جواب بهادر لحاجبيه وفي الرسالة اليه انم سيصل الى عقبة كرجى ليجتمع به فاذا سمع بوصوله اليها يتوجمه للحصور فرجع لخاجب الى الخلجي بالجواب ونهض بهادر الى العقبة فلما 10 جازها ونزل في قبابه وصل اليه الرانا رتنسي وسلهدي وفاذا بتقبيل الارض وما يليق من الاحترام والاكرام وكان من جملة ذلك من الافيال ثلثين سلسلة ومن الخيل عدد كثير ومن الخلع الصراصر وما يقاربه من لجنس الغبيب الف وخمسمائة خلعة وبعد ايام استانن ورجع الى ملكم ومن النقد لكوك ،، تتمة الخبم،

ثم نهض بهادر الى العقبة وكان صاحب اسير محمد خان معة فلما نزل بسنبلة وصل حاجب لللهجي يعتذر عن الوصول عالحق يده فقال له ساجئ لعيادته فعرض للحاجب عن اللهجي ان مطالبته بجاند خان توقفه عن الحصور فانه لايسلمه فقال بهادر عذرته فيه فلا يتوقف لاجله فلما

اقول لله در شمس الدين في تاريخه فقد ترجم وضبط ،، ومثلة يثنى عليه في التدوين ويغتبط ،، فكما افاد ما ادركه من تاخير زمانه بالسمع ،، وقد فاته أن يرى بعينه ذلك الجمع ،، نقلت عنه بترجمته هنا ،، ماله من الخط الاسنى في الثنيا ،، لفظيا ومعنى ،، ليبواه بالاثير ،، رواة الخبر ،، وحقيق مثله ولين في كل دفتر ،،

من ما رالا فقل له یامن روی اسماره من ما رالا فقل له یامن روی اسماره

انتهى الكلام فى بيان من استقبل بالدكن ،، وله مناسبة ذكر فى ترجمة بهادر لكون للخطبة كانت له بها فى ذلك الزمن ،، وآن لى ان اعطف القلم عنه، الى ما لا بدّ منه ،، فى ترجمته ،، من سوانح وقته ،، وفيما ادرجت واطلت عذرى انه لم يخلُ من فائدة ،، وهو فى التاريخ عادة منافها عائدة ،، والله لم يعذر الملول ،، فليستمع لما اقول ،،

فتنج المندو،

[في تحفق السادات الكشميري وفي سنة سبع وثلثين نهض بهادر الى علكة ١٩٥٥ الر فلما نول على نهر مهندري بساحة القرية خانبور حسب لاكم تقدم الوزير خداوند خان مجد وعبد العربز آصفخان بالعسكر والاثبقال الى صوب باكر ونهض السلطان جريدة الى كنباية ومنها بحرا الى الديو وكانت المراكب السفرية وصلت الى البندر من كل جانب فامر السلطان ان يبتاع له من كل جنس اعلاه فكان من الماورد فقط الف من وثلثمائة من ، الله من كل جنس اعلاه فكان من الماورد فقط الف من وثلثمائة من ، قال وفي انسنة المذكورة وصل الى بهادر من قرابة صاحب دهلى بهلول اللودي فتج خان وقطب خان وعمر خان فاكرم بهادر وصولهم وحصوره في ديوانة والاجتماع بهم في مجلسة ولبس معهم من الخلع الصراصر والمخمل ديوانة والاجتماع بهم في مجلسة ولبس معهم من الخلع الصراصر والمخمل المجنبة لهم ولاولى الخصوص بهم خمسة وخمسين ومن سكة الذهب الموفهم المجنبة لهم ولاولى الخصوص بهم خمسة وخمسين ومن سكة الذهب الموفهم

to

۲.

كم يحمل قلبى من تحنيك ولا يدرى بذاك احد الا الله ومن شعرة: -

كاننى يبوم بان الحتى عن اضم والقلب من سطوات البين مذعور ورقاء ظلت لفقد الالف ساجعة تبكى اشتياقا علية وهو ماشور يا جيرة لخي هل من عودة فعسى يفيق من سكرات الوجد مخمور اذا ظفرت من الدنيا بقربكم فكل ذنب جناه لخب مغفور انتهى ما اورد الذهبي له

من الاملاء في سير النبلا

اقول وما عراه البه شياخنا عبد المعطى باكثير عليه الرحمة ومن خطه نقلت قوله: -

اى ليل على المحب اطالة سائق الظعن حين زمّ حمالة يزجر العيس طاويا يقظع السمهمة عسفا سهولة ورمالة يسال الربع عن طبا المصلّى ما على الربع لو اجاب سوالة هذه سنّة المحبين يبكون على كل حال لا محالة يا خليلي اذا اتبت ربا الجنزع وعاينت روضة وتلالة قف بعد ناشدا فوادى فيلي ثم فواد اخشى علية ضلالة وبا على الكثيب بيت اغيض الطرف عنه مهابة وجلالة حواحة فتية تهز من الخو ف عليه نوا بلا عسالة كل من جئته لا سال عنه اطهر العتى غييرة وتبالية ممنزل حقد على قديم في زمان الصّبي وعصر البطالة عنيب الحمى اعدروني فاني ما تجنبت ارضكم عن ملالة لي مذ غبتم عن العين نار ليس تخبو وادمع عطالة فصلونا ان شئتم او فصدوا لاعدمنا لم على كل حالة فصلونا ان شئتم او فصدوا لاعدمنا لم على كل حالة

۲.

تملكوا مهيج العشّاق وافتاتحوا بالسيف قلبي ولو لا السيف ما ملكوا وقولة: —

كم قلت لما طلعت وجناته حول الشقيق الغصن روضة آس اعذاره السادى العجول ترفيقا مافى وقوضك سياعية من بياس وقولة: —

لما بدا في خدّه عارض بشرت قلبي بالسلو المقيم وقلت هذا عارض معطرنا فاتجاني فيده عداب اليم وقولة: --

ایا معرضا عنی بغیر خباید اما تسایحی من فرط یتها وانجب سلوتك فاصنع ماتشاء فانده محمی كثرة التقبیج حبّک من قلبی وقوله فی دوییت: —

بالابرق منزل عفاه القدم يسقيه دموى ان جفاه الديم لم ادر زماننا الذى كان به من لذته ايقظة ام حلم وفية:

منهم الفوا طول للفا والهجر في حبَّهم صاع جميع العمر ارجو بدلا عنهم والا فعسى ان يرزقني الباري جميل الصبر وفية: —

يا من لهم الجميل والانعام بنتم فتنزايدت بي الآلام عندى وحياتكم من الشوق ثلم ما يعجب أن تشرحه الاقلام وفية:—

قاسوك ببدر التم قوم ظلموا لاننب لهم لانهم ما علموا من اين لبدر التم يا ويحهم جيد وعنيون وقوام وفسم وسن شعوة: -

هذا الصلف الزايد في معناه قد حيرني فلست ادرى ماهو

-: 4.99

1.

لو لم اكن في رتبة ارعى لها السعهد القديم صيانة للمنصب لَهَتَكُنُ سترى في هواك ولد في خلع العذار ولرج فيك موتبى وحيوة وجهك قد سه حسب عهجتى وحشاشتى وعذهبى وعنصبى حتى خشيت بان تقول عواف فى قد جن هذا الشيخ في ذاك الصبى فاستر فديتك حرفة قد تاربت كشف القناع بحق ذياك النبى ه لا تفصحى بحبيك الصب الذى جرعته في الحب اكدر مشرب قد خاننى جلدى وضاقت حيلتى وتقسّمت فكرى وعقلى قد سبى فانظر التى برحمة احيى بها وتربيح قلبى من غرام متعب فانظر التى برحمة احيى بها وتربيح قلبى من غرام متعب وذكرة الشيخ الامام العلّامة الحافظ شمس الدين ابو عبد الله محمد ابن احمد بن عثمان الذهبى في كتاب سير النبلاء في جمعة فقال عنه الوكان امامًا فكيا متقنا اخباريًا علمًا بالشعر والتاريخ وايام الناس وافر الجلالة حكو المذاكرة وعدة تراجم كتابة وفيات الاعيمان سبعائة وستون ترجمة وكان صدرا نسلا جوادا مُدحا مله محاسي يرجمة الله ويسامحة وله نظم

تمثلتم لى والمملاد بعيدة فخيل الى ان الفؤاد لكم مغنا وناجاكم قلبى على البعد والنوى فاوحشتموا لفظا وانستم معنى وقولة وهو من المضامين للسنة: —

كثير في ذلك ماكتبه الى بعض الحابه: -

احبابنا لو لقيتم في مقامكم من الصبابة ملاقيت في ظعنى لاصبح الجر من انفاسكم يبسا والبر من المعى تنشف بالسفى وقولة: —

وهواكه يا سلمى وحرمة ماجرى بينى وبينك من اكيب وداد لاحلت عن عهد الهوى ولو اننى حاولت ذاك لما اطاع فوادى وقولة فى ملاح اربعة يلقب احدام بالسيف: —

ملاك بلدتنا في للحسن اربعة بحسنهم في جميع للحلق قد فتكوا

يا سادتي اني قنعت وحقكم في حبكم منكم بايسر مطلب ان لم تجودوا بالوصال تعطف وقصدةر هجرى وفرط تجنب لاتحرموا عيني القريحة أن ترى يوم الخميس جمالكم في الموكب لو كنت تعلم يا حبيبي ما الذي القاه من وله لم تركب لولاك لم يك حلها من مذهبي اقصى وما تدرى الذي قد حلّ بي عطفا على كلف الفواد معدب ان فاتح منك اللقاء فانع يرضى بلقيما طيفك المتاوب ان كنت تسمح للجفون بهجعة فلقد اضرّ بها ارتقاب الكوكب قسمًا بوجدي في الهوى وتحرّق وتحدّري وتلهّفي وتلهّبي لو قلت لی جُد لی بروحك لم اقف فيما امرت وان شككت فجرب مولای هل من عطفة تصغی الی قصصی وطبول شكايتی وتعتبی من بعد ذلك القرب والاقبال قد اصحت عندى كالغريب الاجنبي قد كنت تلقاني بثغر باسم والبهم تلقاني بوجه مقطب ما كان لى ذنب سوى اليك الهوى فعلام تهجيرني اذا لم اذنب والهجير يقبح بالكرام تعنّتا من غير ما سبب ولا من موجب قل لی بای وسیلة ادلی بها ان کنت تبعدنی لاجل تقری والى متى هذا الصدود واننى ليطول من هذا الصدود تجبى ماكنت احسب أن عهدك حائل حتى دهاني منك ما لر احسب وحيوة وجهك وهو بدر طالع وسواد طرتك الني كالغيهب وفتور مُقلتك التي قد اذ عنت لكمال بهجتها عيبون الببب وبياص مبسمك النقى الواضر المعذب الشهى اللولوئي الاشنب

لرحمتنی ورثیت لی من حالیة ومسى البليسة والرزيسة انني يا من كلفت به فعذب مهجتي وبقامة لك كالقصيب ركبت من اخطارها في للب اصعب مركب الاحباب ، ومن ادبه وحبه لاهله انه ركب الى ابرهيم الحايك المعروف بعين بصل عاميا اميّا فلما اتاه واستنشده قال بديها

وما كل وقت فيه يسمر خاطرى بنظم قريض فائف اللفظ والمعنى وهل يقضى الشرع الشريف تيمما بترب وهذا البحم يا صاحبي معنا وقال له الشيخ نجم الدين بن اسرائيل يَوْما انت قاضي القُصاة بدمشق كذا وكنذا سنة وهذا سرج بغلتك مكسر لا تصلحه ولا تلتفت البه قال فقال لى يا نجم الدين فكر الانسان في مصالح غيره اولى بد من فكره في مصالح نفسه ،، ومن ظريف مجونه وكان غاينة فيه ومن طبع على الادب لايتحاشاه وما زالت ايمت تقول برقة للاشيخ وترويه ما حكى انه سال ١٠ احد المخصوصين به من الحابه عن ترجمته عند الله بمشق فاستعفاه من ذلك فالتِّ عليه فقال اما العلم والفصل فه مجموعون عليه واما النسب فيكمون فيم الاتَّعاء ويقولون أن مولانا ياكل من الحشيش ويحب المليم "، فقال اله النسب والكذب فيه فهذا نوع من الهذيان ولو اردت ان انتسب الى العباس او الى على بين الى طالب رضى الله عنهما لأجازوا ١٥ نلك ،، واما النسب الى قوم لم تبق منهم بقية وهم فرس مجوس فا فيه فائسدة ،، واما الل الخشيش فالكمل ارتكاب محتم فاذا كان ولا بد فكنت اشرب الخمر لانه الدّ واما محبة الغلمان فالى غدا حبيبك عن هذه المسالة، ومن لطائفة وكان يهوى بعض ابناء الامراء ، ولا يبيده لائمهُ فيد الا الاغراء ،، ولا ينزال يتبع مظانم ،، ليرى قرة الطالع وجبينه ،، وكان ذا خال ١٠ كانسا طبع لخسور عليه بطابع ،، ويتقصده المرور به في المواضع ،، وهو في الموكب يترني غصى قوامه ،، ويصمى جفنه القلوب برواشق سهامه ،، وذوائب شعمه وراءه مجروره ،، وجلابيب اقبيت على النهار الساطع مزروره ، ولم يول به حتى اشتهر امره في حبّ ، وكاد يفضى الى قضاء المامون وقد طلب الامامه، وسذا الى الب حقّ به جانب الخفاجي ، واستصغر الوليد وطواى ذكر الطائي ، مع اتقان في ضبط الوقائع ، وحفظ البدائع ، وتحقيق الاسماء وتحقيق النقل لكل ما تحت خيمة السماء ، ومن احواله ما حكى عنه انه كان في زمن صباه ايام اشتغاله و حلب يحبّ غلاما بها كان في بعض الاحايين يغشاه ويسل عليه سيوف حدقه ولا يخشاه فانقطع عنه مدّة ولم يستطع هو فيها أن يقصده تلشف خبرة ويتعرف ما الذي اوجب أن يحجب عن قرة فاتاه الغلام كالعاتب فالفاه ولو في تقييد درسه يملى على كاتب فقام اليه وعزم عليه أن يجلس ولو ساعة يقصى بها فايت نظره ويقنع بها في الدنيا من وطرة فقال له المتغل في الفقه على ذلك ولا مخدعني بمحالك، فقال ، شعر: —

وما تغيرت عن ذلك الوداد ولا حالب في الحال عن عهدى وميثاقي درسى غرامى بكم دهرى اكروة فقد تفقهت في وجدى واشواقي ومن مأثر صباه ما حكى انه كان في موعد غلام يجئ الى زيارته ،، وقعد ينتظر نزول توه اليه من دارته ،، فطال المدى وما زارة ،، ولا زاد على ان وقد في قلبة ناره ،، فقامت قيامت بانتظاره ،، ومصى اكثر الليل وما خطى عزاره ،، فقام يطوف حول البركة اذ لا يقدر ان يطوف بربعه ،، وينظر الى الماء ويكاد يغرق بدمعه ،، هذا والشوق في احشاية يصطرب ،، والساءات تصى وحبيبه المتباعد لا يدنو ولا يقترب ،، وكان الغلام فوق امل المقتر ،، واحسى من الغزال لمن يلتمح ،، لا يشبه الغصى لين قامته ،، ولا يؤلد ... شعب المعرف من سلامته ،، فجعل يقبل: ... شعب شعب ... شعب شعب ... شعب المعرف من سلامته ،، فجعل يقبل: ... شعب شعب ... شعب المعرف من الغزال لمن يلتمح ،، لا يشبه الغصى لين قامته ،،

انسا والله تسالف ایس من سلامتی او اری القامة التی قد اقامت قیامتی ولا یکررها حتی فتح الباب، وطلع علیه الصباح بوجهه المشرق فانه حبی صبغ اللیل وانجاب، وبات ولیت مثله کل عاشق یظفر بمواصلة

الله يوم الخميس سابع عشر المحرم سنة سبع وسبعين وستمائة وانفصل في سلح الله المحرم سنة ثمانين وستمائة ،، فاتام بدمشق مدرسا معظما مقصودا الى المحرم سنة ثمانين وستمائة مدر رجب سنة احدى وثمانين وستمائة ودُفن يوم الاحد بالجبل جوار التربة الصوابية قبالة الرباط الناصرى ومدة مرضة خمسة ايام ،، انتهى ما قالة البرزائي مختصراً ،،

ونقل غيرة أن الملك الظاهر حين دخل دمشق عزلة بابن الفاخراني ووجدت دمشق لفقدة ولولاية المتولى من بعدة ،، قال ثم اعيد ودخل دمشق دخول السحب المطرة على الارض المحلة ،، وكان له مذ غاب سبع سنين وخرج ايدمر الظاهرى النائب في موكبة بجمع الامراء لتلقية وخرج له اهل البلد ولم يبق منهم والد ولا ولد ،، وقد كانت مقدمة ، الاعيان وصلت الى رفح ،، وجاد عليهم نووة وسفح ،، وعفى الله عما مصى من ذنوب الايام وصفح ،، واكثر الشعراء في ذكر عوده ،، وها انشد الرشيد الفارق لنفسة يشير الى انه عاد بعد سبع سنين ،، :_

انت فى الشام مثل يوسف فى مصر وعندى ان الكرام خباس،، ولكل سبع شداد وبعد السبع عام فيه يغاث الناس،، والكور الله المناء القاضى الاثير له المناء

قال القاضى الاثير ابو العباس الهد العرى فيه احنف وقته حلما ، وشافعى زمانه علما ، وحاتم عصره الا انه لا يقاس به حاتم ، وخاتم دهره الذي ختم به على الكرماء ثم لم يفك له خاتر ، من بقايا البرامكة الكرام ، والسادة الذيبين جانب الدهر العرام ، وكان زمانه مثال ذلك ، الزمان الذاهب ، وعلى منوال ذلك الاحسان وتلك المواهب، مع التخلّق بتلك الخلائف التى كانما يشب عنبرها ، او اصبح يتخير من اكليل للواهر الثريّا جوهرها ، بحلم ما داوى بمثله معوية سورة غصبه ، ولا دارى بشبهه ابو مسلم اسار عصبه ، وكرم ما راب السفاح غمامه ، ولا داب به

جاءها من عرفْت يبغى اقتباسا ولم البسط والمنى والسّول فتعالث عن المنال وغرت عن دُنْو البيه وهُو رسول فتوقفنا كما عهدت حيارى كلّ عَزْمٍ من دونها مخذول ندّفع الوقت بالرجاء وناهيك بقلب غذاؤه التعليل كلما ذاق كاس مي الرجاء معسول فاذا سَوِّنْتُ له النفس امرا حيد عنه وقيل صبر جميل فاذا سَوِّنْتُ له النفس امرا حيد عنه وقيل صبر جميل هذه حالنا وما وصل العلم البيه وكلّ حال تحرل

قَالَ لَخَافِظُ الْكبيرِ علم الدين القسم بن محمد بن يوسف البرزالي مسند ١٠ الشام المتوفى في سنة اثنين واربعين وسبعائه واشتمل معجمة على الفَّي ٢٩٧ شيخ بالسماع والف بالاجازة وثبته الذي فيه اسماء مسموعاته واسانيدها عشرون مجلدا عليه الرحمة في معجمه، قاضي القصاة شمس الدين ابن خلكان احد علماء عصره المشهورين ،، وسيَّد ادباء دهره المذكورين ،، جمع بين علوم جمية وفقه وعزبية وتاريخ ولغة وغير دلك وجمع تاريخا ٥١ نغيسا اقتصر فيه على المشهورين في كل في وهو كتاب كثير الفوائد ووسمة بوفيات الاعيان ،، وولى قصاء الشام مدّة ودرس وافتى ،، وكانت له اليد الطولى في علم اللغة، لم يرفي وقتم من يعرف ديموان المتنبي كمعرفتمه خبيرا بعلم الادب حسى الشعر فقيهًا صحيح الذهن كثير المروة وافر العقل كامل الرياسة محبا للفصل واهلة ،، وكان مجلسة كثير الفوائد والتحقيق ٢٠ والجن لا يوجد فيه غير ذلك ١٠ ومن خطه نقلتُ أنه ولد يوم الخميس حادى عشر ربيع الاخر سنة ثمان وستمائمة عدينة اربل ،، وولى اولًا ١٨٠ قصاء الشام في ثابن ذي اللجية سنة تسع وخمسين وستمائة، وانفصل ٥٥١ يوم الاحد ثالث عشر شوال سنة تسع وستين وستمائة ،، وسار الى الديار ٩٩٩ المصرية واقام بها مدرسا في الفخرية ،، ثر رجع الى الشام متوليا فدخلها

10

۲.

من أتانا القي عصى السير عنه قلت من لي بهما وابي السبيل فحططنا الى منازل قسوم صَرَعَتْهُم قبل المذاق الشمهل درس الوجد منهم كل رسم فَهُوَ رسم والقوم فيد حلول مناهم من عفي ولم يبق للشكيبي ولا للدميه ع فيه لفيل ليس الا الانفاس تخبر عنه وَهْدو عنها مبيَّ معزول ومن القيم من يشير الى وجسد يبقى عليه منه القليل ولكل رأيت منهم مقاما شرحة في الكتاب ممّا يطول قلت اقل الهبي سلام عليكم لي فواد عنكم بكم مشغول وجفون قد اقرحتها من الدّ مُع حثيثا الى لقاكم سيول لم يول حَذَّرا من الشوق يجدو نبي البكم والحادثات تحول واعتذاري ذنب فهل عند كم من سن يعلم عذري في ترك عذري قبول جئتُ أَمْطَلَى فَهِلَ لَى الَّى نَا رَكُمْ هُـنَهُ الْعَـنَاةُ سبيلًا فاجابت شواهد الحال عنهم كل حدّ من دونها مغلمل لا يبروقننك البرياص الانبيقات فمن دونها ربا ودحمل كم اتاها قوم على غرة منها ورامَوْا أَمْرًا فَعَدَّ الوصول وقفوا شاخصين حتى انا ما لار للوصل عنة وحاجول وبدت راية الموف بيد الوجدد ونادى اعمل الحقائف جولوا ايس من كان يدعينا فهنا اليوم فيده صعب المعاوى يحمل حملوا حملة الفحول ولا يصر ع يهم اللقاء الله الفحول بذلوا انفسا سخت حين شحت بوصال واستصغر المبذول ثم غابوا من بعد ما اقتحموها بين امواجها وجاءت سيبول قنفتهم الي الرسوم فكل دمه في طلولها مطلول نارنا هـذه تضيّ لمن يسر ي بليـل لكنها لا تُنيلُ منتهى الحظ ما تزود منه السلحظ والمدركون ذاك قليل

10

۲.

يطبب،، ودهرنا ليس بنا فيما ينيل ،، الاكما قيل: -

نارنا هذه تصلى لمن يسر ي بليل لكنها لا تنيل منتهى الحظ ما تنزود منه اللحظ والمدركون ذاك قليل

ها من قصيدة لاني محمد عبد الله بن القسم بن المظفر بن على بن

ه القاسم الشهرزوري المنعوت بالمرتضى ،، ولد بالموصل في شعبان سنة خمس ٢٥٥ وستين واربعمائة ،، وتوفي بها، وقم وقام ببغداد مدة، في ربيع الاول

سنة احد عشر وخمس مائة، قل القاضي ابو العباس شمس الدين احد ااه ابن محمد بن ابراعین بن ابی بکر بن خلکان بن بارك بن عبد الله بن شاكل (بفتر اللف) بن لخسين بن مالك بن جعفر بن يحيى بن خالد

. البرمك البلخي الاصل الاربلي الشافعي عليمة الرحة، في قليلة الوحود »، وروى في تاريخه عن بعض المشائم انه راى في المنام قائلا يقول ما قيل في

الطبيف مثل القصيدة الموصلية ،

لَمَعَتْ نَارُفُمْ وَقَدْ عَسْعَسَ اللَّيْكِلُ وَمَلَّ لَخَادى وحار الدليل وفوادى ذاك الفؤاد المعنني وغرامي ذاك الغرام الدخيل ثُمَّ قَابَلْتُهَا وَقُلْتُ لَصَحْبي هذه النار نار ليلي فميلوا فَهَمَوْا نحوها لحَاطًا صحيحا ت فعادت خواسيا وفي حول ثُمَّ مالوا الى الغرام وقالوا خُلَّبُ ما رَأَيْتَ ام تخييل فَتَجَنَّبْتُهُم وملْتُ البيها والهوى مركبي وشوق الرميل ومعى صاحبٌ اتى يَقْتَفى الآ ثار والجَنْفَ شرطه التطفيل وَفي تَعْلُو ونحين ندنو الي أن حَجَزَتْ نحوها طلهل محول فدنونا من الطلبل فحالت زَفَراتٌ من دونها وغليل قلت من بالديار قالوا جرير واسيب مكبل وقتيل ماالذى حيث تبتغي قلت ضيف جاء يبغى القرى فاين النزول

فاشارت بالرحب دونك فاعقب ها فما عندنا لصيف رحبيل

١.٠٩ وفي سنة ستّ والف تنوقي من بكاه الملك فكيف العباد ،، ظمل الخلافة ملك من الولاية النظامية كاويل ونراله ودار ملكها الجيهر ،، والملكة چاند بيبي بالهدنكر ،، وكانت مع التراسل بالوفاق على حـذر ،، ثر صار الملك بعده لاخيم جوهوة تاج لجلال ،، سبل شاه دانيال ،، وفي ايامه وقد نزل ٥ على القلعة سمّها طواشي لها يخاطب جيتاخان من عبيد اخيها نظامشاه ويقال طعنها بخنجر قهرا فاتت واسلم القلعة في الحاشية (وجد في النقب الامير الكبير السيد يوسف محمد خان حتى انه كاد يصل الى القلعة وكان من جانب لخانخانان نقب) وخرج بابرهيم بن برهان نظام شاه حاملًا له على كتفه الى الخليفة الاكبرى سبل شاه فاخذ الولد ١٠ ١٠٠٨ منه وتبناه وامر بالطواشي فضرب راسة ودخل القلعة وذلك في سنة ثمان والف ، ويموتها انقصت السلطنة البهمنية ، والله يبه ملكم من يشاء ،، ودخلت بعض فحف الجهات تحت عمل دار الملك دهلي كسما كانت واليه يرجع الامر كله اقول وممّا يكاد الفرّ بجب منه ومن اختب الدهر وجب به لا يقول بالحبب ،، ولا يستخفه من سواحه دواعي ١٥ للون والطوب ،، هو ما امليت قريبا من تسلط شاه مراد على دار الملك المدنكر وليس به الا امرأة حتى كاد يقال انه اخذه فات عنه وهو شابّ قادر ،، وبَقيَتْ في منعم وفي عجوز غابم ،، وليس الا مندّة فصيرة وليست عن قصور قليلة ،، وانما في المقاديس تاتى باماني لا طائل تحتها كاذبة طويلة ،، فبينما تتنفّس وتستطيل بفقده ،، ضاف الخناق باخيم من بعده ،، ألا ٢٠ ١٠١١ وبعد قليل هو ايضا هلك ،، في سنة الف وثلثة عشر بمدينة برهانيبور،، وهكذ اجبى المقدور ،، ولم ويكتف الدهر عصابه في علم مات فيه ،، حتى نزل لخادث بابيم فيما يليه ،، فالغرّ باي يعجب ،، ولاي يحرن وس اي

الفاروقي فغمار بم الحمايم وانجدل صريعا ببندقة اصابته، وبعده وصل برهان نظام شاه الى احمد نكب وسمل عيني ولده اسمعيل نظام شاه وكان في سوِّ، بلوغ كلم فهلك آلمًا وفرغًا ،، وانن لصاحب دعوته سيف الملوك في العزم الى ولايته وترقّي في هذه الحادثة فصار صاحب ثمانية آلاف ه ومعد خمسون من الافيال، قر طلبه وسلبه وحبسه في قلعة دوالتاباد الى ان مات بها سنة احدى والف، ومات برهان نظام شاه في ثالث شعبان ا٠٠ سنة ثلث والف ،، واوصى الملك لولده وكان طفلا ،، فطلب الوزير منجو ١٠٠ لخانبكي لصاحب كجرات الى تسليم الملك له وخرج هو الى بيجاپور عالمل من للوهم والذهب ،، فاستبدّت الملكة جاند بيبي بالامر, ومنعت القلعة ١٠ وكفلت ابن اخيها ،، ونيل شاه مراد على القلعة ثر رجع الى برار ثم وصل امير الامراء سهيل نظام شافي ومعد المدد من قطب شاه صاحب تلنكانه ايضا وكان من جانب عادلشاه صاحب بيجابور جاء لمدد جاند بيبي لكن بعد رجوع شاء مراد عنها الى برار ،، فابت التسليم لعادلشاه لكونها تنفست بعد الصلح ،، ثر كانت المقابات بينه وبين امير امراء ٥١ لجيوش الاكبرية خاتخانان في آخر النهار فاعتزل الى جانب من لخرب وباشر للرب عادلشاء الفاروق ومن كان في جانبه فبلغ الشهادة وهلك الكثير من جانبة وكان الظفر في يومه لسهيل خان الا أن عسكم الما ادركوه من الغنيمة التي اصبح معسكم امير الامراء ولايملك الفارس ما كان له الا فرسد وديسابه التي على جسدة وماسواه على الاكثر بيد اهمل المدكور ما بات ٢٠ منه مع سهيل الا خاصّته وذلك ثلته آلاف تنقص ولا تزيد، فلما طلع الفاجر رجع امير الامراء الى الميدان وكان بينه وبين سهيل شدة لولا قوة طالع السلطنة لما سهلت لكنها انجلت باجتماع المحاب سهيل على عطف عنانه والخروج به الجراحة حُمل لها على هودج الفيل لكنه سلم ومنع امير الامراء عن افتفائه وكانت هذه الحادثة في سنة اربع والف ،،

على المدنكر قب بني بقلت قبد وبستانا واتخذة لنفسه مقبرة وقد تقدمت امرأته الى القبه ، وجمال خان واكتر الامراء معه فزار امرأته ومُدّت السفرة واجتمع واياهم عليها ثم نزل واستودع مناهم وسار البي الصيعة وسكن بيها الي ان مات في سنة ثمان وتسعين وتسعياتة ودفي بالقبة ، وكان عاقلا عادلا كاملا في ذاته وصفاته كان في اهل الدكن كالوزيم شهاب ه الدين احد خان في المغل ،، ومن جملة منى اطلقه حفظة القلعة الحكيم بيبرس المصرى فننزل وسار الى جيبل ومنه الى احمابان وكان بها النواب المستطاب خان اعظم عزير محمد كوكلتاش فاجتمع به فاكرم مقدمه وجهَّزه الى سلطان الهند وتنقدم عنده ومات ببرهانيمر على ما يقال بسمّ ١٠٠٨ وذلك في سنة ثمان والف ، ومن للملة ايضًا اسمعيل چركس اسد خان ١٠ فوصل الى جيبول ايضا واحترمه الفرنم الى الغاية بامر صدر من كبيرهم صاحب كولا ثم وصل الى برهانيور وتقدم في مجلس صاحبها ،، فلما دخل برهانشاه الى برار جعله وزيرا له كما كان لاخيه ثر جهَّزه لفتح چيول فبني قلعة تحكم على الجر وعلى قلعة الفرنخ وكاد الفتخ يكون ،، فاتفق يوما مقابلة الفرنج وفرهادخان في ساحل البحر وقلّ من حصر مع فرهادخان ١٥ فعطف الى جانب القلعة والفيل على اثبره والفرنج على اثبر الفيل ومنع فرهادخان من غلق الباب ليلا يتخلف فيلة فلما دخل دخل على اثبه الفرني وكانت شدّة الجلت بشهادة اسد خان وما ارادوا قتله لكنّه ابي الا الشهادة وكان مُسنّا ؟، وهكذا فرهادخان وخلف كثير واستوبي الفرنم على ما كان للمسلمين وهدموا القلعة حجرا حجرا وجملة من هلك ينيد بر على عشرة آلاف فانا لله وانا البيد راجعون ،، وكان اسد خيان من جملة من وصل من اليمن الى كجرات مع الامير مصطفى رومى خان وكانت ۱..۱ شهادته في سنة اثني والف ،،،

وفي رجب سنة تسع وتسعين كانت المقابلة بين جمال خان وعلالشاه

TVA

يعذرك فيما تقيّدت به فناحتى سُمّ نظامك ونُبح ولده وخرب الملك بتلاعب الاجانب به وكنت فيه من حسناته فصرت باعتزالك عنه من سياته فاعيم على سلامة الله عسى تتلافاه عسى ،، ولا اراه بكايب لجهل ولمَّ واجتمع ،، وطمع عمّ واتسع ،، لكن فوق تدبيرنا لله تقدير ،، فنزل ه صلابتخان وفي وصوله الى برار اجتمع به اميرها محمد خان المعروف سرنوبت وكان في اليامية مخصوصًا بية وكتب البية من كان في اليامية من الامهاء والاعيان بالطاعة والطلب له فتوجّه الى الحدنك نحو عشرة آلاف فاس ،، وخرج جمال خان نظام شاه محاربا ولما بقت الفاصلة بينهما فراسم معدودة ولم يصدق احد عن كاتب وطلب فيما وعدد بدة وفارقه جماعة من ١. رؤساء الامباء كعزية الملك وامثاله واما اخلاص خان بن اخلاص خان للبشى فارتده اسيرا وثبت معه جماعة مناه الشيئ محمد عنيس عريخان البيافعي ومحمد خان صاحب برار واجمعوا على للحرب فابي صلابتخان وارسل يقمل جئت مطلوبا وما من صفتى مقابلة ابن اخبى نظامشاه حبوا وها انا راجع يُبارك الله له ولكم في الملك ،، ثر انه رجع الى برار وجماعة ه من الامراء على اثره الى ان دخل في حدّ برهانبور وبعد الاجتماع بعادلشاه راه يميل الى سلطنة برهانشاه فارسل ما كان معمة من الخيل والسلاح والافيال الى جمال خان وكتب يقبل لست الان بطالب رياسة ولا شيء من الدنيا الا اني ما دمت هنا لا يمكنني سبوى الطاعة فاريد الصيعة الله عبرتها تحت العقبة المسمّاة سي كام للسّكني فان جاء منكم به كتاب ٢٠ على يد السيد المجد فثقة به يكون الوصول اليكم قبل ان يحدث امر من هذا لخاجب وحيث كان جمال خان خصيصًا به في ايامه بادر الي فلك ،، ووصل صلاباتخان واستقبله جمال خيان بمن معم وبالغ في التنزل معه ودخلوا القلعة جميعًا وبعد الاجتاع بسلطانه وبالملكة جانه بيبي خرج الى منزله واقام تلثه ايام ،، ثم خرج الى شاه كوه وهو جبل مطلّ

خان نودى بالامان له ،، وكنتُ في هٰذه الحادثة مع سيف المله فأيت من عمل الادبار والاقبال ما كان لى فيه غنيً عن سماء التواريد اتها امه اذا اراد شيمًا أن يقول له كن فيكون ، وفي الشاني والعشرين من الشهر وصل من عسكر برار عاليك السلطنة وكانوا ملوكا فرهاد خان شمشير خان ابنكخان شجاعتخان جهانگير خان حبش خان دلاور خان فتولآء من ه اللبوش والكبيم فيهم فرهاد خان ،، وكانوا في زهاء عشرة الآف فارس فخريم جمال خان بمن معه اليهم واجتمع بهم وسائرهم ولما دخلوا القلعة لتحيية الملكة چاند بيبي ذكرت له انها ارسلت الى صلابتخان في طلبه وكان فرهاد خان عيل اليه وتغلب السلامة على طبعه وعن الشرّ في جانب فاستحسن مافعلت وكتب هو ايصا اليه فلما راد الخروج الى منزلة عرص عليه جمال ١٠ خان خاتم الملك ومفاتيج للخزانة والقلعة ليتسلمها منه فقال له تكون بيدك الى ان يصل خان صاحب صلابتخان ثر اجتمع جمال خان وياقوت عنايت وجماعة من قدماء السّلاحدارية من اهل الارض وقالوا متى نجد مثل عدَّه الفرصة للدولة وما سوى فرهاد خان وشمشير خان وبهزاد الملك سيكونوا على راينا ولا حاجة بصلابتخان وتفرقوا على أن تكون نيابة السلطنة ١٥ لحمال خان وامارة لجيش لياقوت وخطابه خداوند خان وللباقين امانيهم ،، ثر اجتمعوا وقيدوا الثلثة المذكورين ووافقام ابنكخان وغيره واستقل جمال خار في النيابة واطاعه اهل الدكن جبيعا وبلغوا المراد في ايّامه وقويت شوكة للبوش به ودخل في بيت جمال خان ما كان لميرزا خان واصحابه من النساء والبنات والمال والخيوان فاجتمع له في ساعـة ما تفرّق فيهم في ٢. طول العبر ومع الدولة ،، والخاتفة تصحك على الاعمال ،، واما صلابتخان فقبل وصول كتاب الملكة چاندبيبي اليه اطلقه الى القلعة وقال له يعاتبه لا يشك احد في كياستك الله الله مَثَلُّ لدى العوام اذا كان المتكلم مجنون فليكن المستمع عاقل وكان المجنون بالفعل نظامك والعاقل انت فمن

تاريخ لميرزا خان ان بعض سلاطين الحجم كانت له مثل فله الحادثة فاجتمع العسكر لنصرته وخلاصه من وزيرة للابس له فلم يه لتفرقة جمعه الا انه قطع راسه ورمي به اليهم فلما اتفق ذلك وكان اجتمعوا لاجلة ايسوا منه وتفرّقوا فعلى هذا يهم اقيت السياسة على ميرزا خان امر جمال ه خان اولًا بقتل اخيه فر بذبح الولد وراسه في حجم ابيه قائلين له اما كان حسين نظام شاء كابنك هذا صغيرا فترجه كرجتك له ثر جعلوه في فم المدفع وقصمي الله امرا كان مفعولا 4، واما جمال خان فانه بات تلك الليلة على باب القلعة ولما اصبح دخيل القلعة ومعم سيف الملوك واعيان الرجال الذيب اجابوا دعوته فلما وقف على مشهد حسين بكي واصحابه ١٠ ثمر جيَّ براسة فرفعة من الارض الى التخت وضم راسة الى جسدة وقدراً له الفاتحة وامر نبور الدين على اللاهجي وكان على المدافع بتجهيزه ودفنه عند ابيمه ،، وتوجّه الى المحل الذي كان فيه اسمعيل نظام شاء وحيّاه بتحيية السلطنة وآمنه وتبك جماعة في خدمته ،، ورجع منه الي عمته چاند بیری ومعه اصحابه وامر یکی فیام ان ذاك امیر ذو شهرة غیر سیف ٥ الملوك فوجّهت خطابها البية وقالت له خوب بيت نظام شاه فاستدركه بتدبيرك فكان جوابه ما يصلي لهذا ألا صلاباتخان وهذا وقت طلب فامرت بالكتاب اليم وختمت بخاتها وارسلت بيد قاصد مسرع وخرجوا بعين لجمع الى منازله الا أن جمال خان قبل يومنه هذا ما كان يتبعنه الاافراد من لخاشية وفي خروجه من القلعة تبعه على الاختصار اهل الدكن. ٢٠ جميعا وسار آمامه من الافيال ما كان لنظام شاه واجتبعت لخاشية والغوضا على انتهاب مال الغريب واستحلال حريمة لان الذيبي قتلوا حسين نظام : ماه هم الحجم * في الغريب من قاتبل على مالة وقتبل ،، ومنهم من طلب النجاة براسة على فرسم فقُتل ، وحُملوا في يومه الى خار م البلد فبلغ العدد الى الخمس مائنة ،، ثمر في المساء وثم يكن قتلهم بامر جمال

عن السلطنة ووضع الجنبر على راس اسمعيل نظام شاه وسلم هو والامراء وكان ذلك في يهم الجمعة خامس عشر من جمادي الاول احد شهور ٩٩٧ سنة سبع وتسعين وتسعيائة واما عسكر الدكن فدعاهم جمال خان للبشي الى استخلاص حسين بن نظام شاه ففي نجر الجمعة المذكورة اجابة للداعي اجتمعوا عليه وحصروا القلعة »، ومنه سيف الملوك الغخاني الحبشي »، ه وبعد اخذ البيعة لاسمعيل في اول وقت العصر خرج من القلعة محاربا كمشور خمان ابن اخت ميمرزا خمان فَقُتمل وعُلَق راسم من شجرة عملي للفندي ، ولاجلة قتل الميرزا لولد نظام شاه حسين المشار اليه ورمي براسه اليه فعظم الخطب واشتد البلاء وبكته العيون ،، واجمع جمال خان واصحابه في طلب دمة على استبصالهم فجتى بالمدافع وتزلزلت الارص بعلها ١٠ ودخلت للحاشية من باب دولتآباد في اقبال الليل ومن العسكر من اطلق النار بباب القلعة وهو بلال مآيه السلطاني فاشتعل ولحق بسطحه وامتد الصياء وارتفع بحيث اعاد الليل نهارا فصابى الخندى لميرزا خان ومن معم فافتحموا النار وخرجوا ومن النار لر يختف احد منه فتسلط لخشم عليهم ولم يفته سوى ميزرا خان وجُمعت الروس الى راس كشور خان بالشجرة ١٥ وكان منهم خانخانان ومرتصى خان نو قرابة للميرزا ونهايتخان واصفخان ابسن آصفخان النجفى وميسرزا محمد تقى وامين الملك وذوالفقار خان وهو الذي باشر ذبح ولى نعته ولم يرحم شبابه وكان ذلك في الساعة الثالثة من ليلة ستة عشر من الشهر * ثر جيّ بعد ايلم بميرزا خان من مسافة ثلثة ايلم وحلّ به ما يستحق من النكال والعذاب حتى انهم اطعوة ٢٠ ذكرة على روس الاشهاد ثر سلخوة فلما مات حشوا جلدة تبنّنا وصلبوة ، واما جمشيد خان ففي خروجه من القلعة جاء الى جمال خان بولد له دون البلوغ فامسر جبسهما وحبس اخ له وكان في ايام مرتصى نظام شاه جَالناپور دار ملكة وله دولة ثمانية الآف فقيل لجمال خان انه نقل عن

فجهّ عسكما الى احدنكر في الظاهر نصرة لصهره في طلب دمه وفي الباطئ طمعا في الملك لجنون بنظام شاء ،، فلما دنا العسكر من دار الملك أمر الهزيير جماعة من الامراء بمدافعتهم فخرجوا الى جانب وتوقفوا ،، وفي اثناء فلك سوّلت له نفسه بالسلطنة فسمّ نظام شاه وكان خرج به من القلعة ه الى المخيم ثر ردّه وشغله بالسمّ ،، وارسل ميرزا خان وابنكاخان كلبشي السلطاني على اثر الامراء ،، فلما كان في المنزل اجتمعا وتحالفا على سلطنة حسين المحبوس وان يكون لميرزا خان النيابة وله رياسة النوبة ،، ثر عطفا الى دولتاباد واتفقا مع عسكم دولتاباد على سلطنت وخرج اليه حسين نظام شاه وساروا جميعًا الى احدنكر ولحف به سائر الامراء ،، وبلغ عسكر ١٠ عادل شاه خبر حيوته ووصوله ففرحوا بذلك واجتمع بـ حاجب اميرهم واستانين في رجوعه وكان ذلك ، ثر مات نظام شاء بذلك السمّ في سلم سنة خمس وتسعين * ووالى السلطنة بعده ولده حسين نظام شاه وتقرر ٩٩٥ ميرزا خان نائبًا وابنكاخان راس النوبة ،، وبعد قليل وقد اجتمع على ميرزا خان ذو قرابة له وبلغوا بـ المناصب للجليلة سَوَّلت له نَعْسُهُ شيئًا ها من الاستبداد فدبير في خروج الماليك السلطانية الى ولايته ولم يبق سبوى ابنكاخان ،، وكانت له ناسك وجاندور ثم احتال عليه حتى رضى بالخروج اليها وكان السلطان يميل اليه ، فلما خرج كتب اليه على لسان السلطنة أن يخرج من الملك الى حيث شاء ،، وعلى أثر الكتابة جهّز عسكرا عليه فخرج ابنكخان باهلة وماله الى للنه (بكسر اللامَيْن) احدى ٢٠ حدود برهانيور واقام بها ،، وبلغ السلطان ذلك فتاثر فقال لكوكت انكس خان وكان في سدّه سي البلوغ لقد ارتكب ميرزا خان جريمة آذنت بقتلة فَعَل كذا وكذا وفي القصّة طول ،، ومجملها أن ميرزا خان بلغه الخبر وعاجلة بحيسة في حمام القلعة وجلس هو بها إلى أن جيّ له باسمعيل بن برهانشاه وكان بقلعة جنير ،، ثر جمع امراء المجم وعزل حسين المحبوس

على الصّلح وترددّت الرسل في ذلك وتمّ الصلح على انها مخطب السلطان وتكتب الى مسعود خان الحبشى وكان بكاويل وله الامارة بالجبور بتسليم القلعة ففعلت ورجع شاه مراد الى الجبور بكتاب منها الى مسعود خان وكان فلك: —

ولو كانت النسا كمثل هند لغصلت النساء على البجال شمة من تتمة احوال مرتضى نظام شاه بعد جنكز حمه الله * بعد جنكزخان ولى الوزارة بيبرس الحكيم المصرى ثر قاضي بيك وكان خيرا واستمرّ سنينا في الوزارة ثم شاه حيدر بن شاه طاهر ولم تطل ایامه فیها ثم اسمعیل اسد خان وزادت مدّته علی عشر سنین ،، وفی ايامه قُتل خاصّة نظام شاء حسين خان وكان يركب عظلة السلطنة ١٠ ومنها احتجب نظام شاء الى آخر ايامه ،، ثر اعتبل واستقل فيها شاه قلى صلابت خان ، وكان لها اهلا ، ولما يعلم من حال نظام شاه لجنون عماه من قراءة الاسم * وفي ايام قاضي بيك انشا عمارة بمكان يقال له بُهتوري (بصم الموحدة) على سبعة فسراسي من الهدنكس واسكنها حسين بن نظام شاه وعيَّن له اتابكا وراس النوبة وعسكرا وحاشية وجماعة من امراء الماليك ١٥ وكان يتعاهده ، وبالصلابة ختمت النيابة كما عالكة نظام شاء ختمت السلطنة ، ومن بعد صلابت خان تلوعب بنيابة السلطنة ، وكان من قصَّته على الاختصار أن نظام شاه كتب اليه في جنونه رقعة يامره بقيد نفسم ويحتبس بقلعة كيرلة الكائنة في حد المندو وكان يوثر طاعته ففعل ٤، وتعب لاجلة العسكر والمعيِّة وبعده ولى البوزارة ميبرزا محمد تقي ٣. وكان كاملا في سائم احواله فعنزل نفسه * وولى بعده السيد على ، وفي ایامه حبس حسین بی نظام شاه بدولتاباد استبدادا منه او بخط من نظام شاء "، ثر طالب باسد فجاوًا براس صبى من الرعيّة وارسلوا به اليد ، وبلغ عادل شاه صاحب بجابور خبر قتله وكانت بنت عادل شاه في عصمته الاول بالاول وقد خرج سائر اهليام البيد ،، واما الملكة فباتت تحمل الى القلعة على الافيال والمجل وما لديها من الخيوان ما في ذخائر الديار من جنس للبوب وعلف لليوان وما يحتاج البع من السمن والسليط والسكر والقند والافاوية والخشب وغيرهما واصحت وقد اجتمع منه ما يكفى الى ٥ مـدّة ٤، وعند طلوع الشهس ارسـل شـاه مواد في طلب المفتاح فخرج الى الحاجب وقد نيل بعيدا من القلعة من اجتمع به واوقف تسليمه على ساعة اختارها المنجم في يومه وصرفه ورجع والملكة اغتنمت الفرصة وما سمعت بما يصلح للذخيرة في مكان الا و نقلته الى القلعة فلما اجتمع لها منه وس رجال الحرب ما تثق بع وتعتمده ظهرت للناس في لباس الرجال وجملت ١٠ السلام وطافت بالقلعة ورتبت الحَرَس واختارت لكل برب ما يليف به من المدافع ويحتاج اليه من الرجال وحيث كانت القلعة تشتمل على بناء ليس بظاهر ارصها من سائر جهاتها امرت بنقل ما في الخندي للناس اليمة 30 أثر التفت الى الامراء والعسكر والحاشيمة وتالت هدف القلعة لمثل هذه الحادثة وانتم لمثل هذه الساعة وانا بكم وما املك هولكم فكونوا ٥١ حديثًا حسنًا لمن بعدكم ٤٠ فقالوا الوفاء من كبم السجيَّة ٤٠ والصبر على الدهر عطيّة ،، والحرّ يابي الدنيّة ،، وتحن لك ومعك في امنيّة ومنيّة ،، والتوفيق نعم المطيّة ، وقالت تعيشون إن شاء الله وتتعيّشون ، وما شاء الله يكون "، قر رجع الحاجب ومعد من يتسلم القلعة فاسمعهم المدفع جواب السوال فرجعوا بالياس ،، واستمرّ المنزول على القلعة الى ان اتصل ٢٠ النقب بها ورفع البارود جانبا منها وكاد يتمّ الفتر اللا ان الملكة حصرت وباشرت العمل واكلت الغار كثيرا عن جاز الخندي واجتهد الرجال في نصب ما ينوب عن اللهار في الوقت ثر تداركوا القلعة به، فاصبح ثاني يومهم كما كان ،، وحيث عمّ التلف في العسكر الخارج وانقطعت الميرة وهلك اكثر الحيوان جومًا ومن خرج من المعسكر ما رجع، اجتمع الوالراى

ولا يظلم ربك احداث ومن عهد علاء الدين حسن بهمنشاه وذلك [من] سنق ثمان واربعين وسبعهائة الى آخر سنة ثلث والف كان خرج ملك الدكن عن اعمال دهلی ،، وكانت بها في ثالث شعبان وفاة برهان نظام شاه اخو مرتصى نظام شاء بن حسين نظام شاء بن برهان نظام شاء بن ملك نائب نظام الملك بحرى ، وسبق الايماء في ترجمة على عادل شاه الفاروق ه 999 الى اند كان سيب سلطنت وعنول ولد اسمعيل نظام شاء في رجب سنة تسع تسعين وتسعيائة ، فلما مات برهان قام بعده بعهده ولده وكان طفلا وجعل نظامه منجهو جانبكي فلم ينتظم له امر "، وكانت چاند بيبي اخت نظام شاء في قلعة اجمانكر فنع من المدخول عليها وامر جماعة بحفظ بابها وكتب الى قرة عين السلطنة الاكبرية ونُرّة تاجها ونظام رواجها ا شاه مراد بهارى يستدعيه اليه لتسليم القلعة التي في دار السلطنة ٠٠٠ فنهض اليها في سنة اربع بعد الالف فلما قرب منها خرج الوزير من القلعة بما قدر عليه من الذهب وليس سوى الافيال لحمله فأف لما اجتمع ،، وتعسًا لمن تبرك له ما جمع ،، واخذ ما بقى من الجواهر التي نقدها الولاة في الخوادث طبقة بعد طبقة وما تركها من تركها الا وهو يرى انه ما ترك ١٥ الاول للآخر حتى اخذها في نوبت، من راى انه كم تبرك الاول للآخر ،، ثر نعب عاله ورجاله الى بجاد ور وخلّف في القلعة من جانبه مَنْ اذا نزل شاه مراد على القلعة يخرج البه بمفتاحها ، عذا الذي شآءه الوزير ،، واما الذي شآءة الربّ القدير، ، فبيانه أن الملكة چاند بيبي لما خرج الوزير من القلعة في تلك الساعة استدعت معارف القلعة واستمالتهم ودعت ٢٠ بصاحب المفتاح وامرت براسه فقطع وعلق بالباب وحصنت القلعة وعلم اهل البلد عا صنعت فانتقلوا منه الى القلعة وما كان المسآء الله وشاه مراد نزل على القلعة بمكان الكارنج وصاف المجال وليس سوى ساءات الليل ، فاما سكنة الديار فماتوا والخندق وسيع منيع يحملون اليه كلما عز عليهم

تاريخ وفاته انه الذي وصل الى برهانبور مددا لشهريار والى عماد الملك بن عماد الملك يخبرها حركات ويستشير في رفعه وسلطنة اخيه فكتبا اليه يفعل ما يراه فرفعه وجلس بعده اخوه ولى الله بن احد ثم مال الملك بريد الى زوجته فقتله بالسم ودخل بها ،"، وجلس بعده ولده كليم الله وكان آخر ٥ من جلس على سربر السلطنة من نسل علاء الدين حسى بهمنشاه ؟، وفي ايامند اجتمع نظام الملك وخداونس خان صاحب ماهور على عماد الملك وبعد حبرب صعب هزمود واستولوا على افياله ومدافعه فكان سبب لخطبة للسلطان بهادر في الدكن كما سبق ذكره ،، فاول من خطب له عماد الملك في سنة خمس وثلثين ثر الملك بهيد ثر نظام الملك في سنة ست ١٣٥٠ ١٠ وثلثين وتسعادة ،، وكانسوا ملوكا فصاروا به سلاطينا ،، ومن بعد بهادر ١٣١٩ استقلّ هندولاء في الساطنة وصار ملك الدكن بايديم اقتسموه ارباعًا ، واتَّاخِذُ نظام شاء دار ملك، الإدنكر، ،، وعاد شاء الجيهر، ،، وعادلشاء بجابور ،، وقطب شاء كلكنده ،، وكانت الخروب بيناه قائمة حتى اجتمعوا وتحالفوا على حفظ الحدود ومن تجاوزه منه منعه الآخرون ٤٠ واستمر هذا العهد بيناه الى سنة ثمانين وتسعائة ،، 91.

ففيها تغلب مرتصى نظام شاه على كاويل ونرناله وقبض التجهور واستائر وارث عماد شاه فرفعه الى بعض القلاع وكان آخر العهد به ، وامّا تفاول خان فكانت له به عناية لكن الوزير جنكز خان المغلى قتله بالسمّ فتاثر منه نظام شاه ثمّ سمّة على يد الحكيم بيبرس المصرى وقلّده الوزارة بعده ٢. مدة يسيرة ،، واما علال شاه وقطب شاه فكل منهما قبض ما يليه من دار الملك شهر بدر وابقيا للملك بريد دار الملك بحدوده الى يومنا هذا فان جار احدها عليه منعه الآخر ،، وها فى جهاتهما على العادة الا انهما فى سنة تسع والف خطما لسلطان الهند جلال الدين اكبر بادشاه وبقى ١٠٠٩ الملك لهما ،، وما ارى خراب بيت نظام شاه الا فحراب بيت عماد شاه

وباشتر الوزارة نظام الملك بحرى وعاد الملك بحرى وفي اثنياء ذلك كان من دلاور خان الحبشى السلطاني انه قال لمحمود ارضيت بخروج الامر منك الي والدتك وهو عار عليك فان آذنْتَ لى بقتلهما فعلتُ ويصير الامر لك فأذنَ له فكبن لهما ليلة على خروجهما من عندها بافراد من السلاحدارية وبينا ها في غفلة فاذا هو جماعة في السّلاح شاهرين للسيف فدافعا عن نفسهما ه حق الدفاع حتى خرجا وبهما جراحة فركب كل منهما الى ولايته وتقديم في الوزارة دلاورخان الله انه لم يصنع شيئًا فكتب السلطان اليهما بالطلب فقالا لا نفغل ودلاورخان في الملك فقال له عملت برايك واعطيتك الوزارة فلم تصنع شيئًا فاخرج الان الى حيث تريد بما هو لك فخرج الى برهانپور بسبعائة من جنسة ومات بها * وبينما يصل نظام الملك وعماد الملك استقل ١٠ الملك بريد التركى السلطاني في الوكالة،، وفي ايامه كانت حادثة بهادر الليلاني وذلك ٨٩٨ في سنة ست وتسعين وثمانائية ، ثر ضاى محمود من الملك بريد فخوج الى عماد اللك ولحق بـ نظام الملك وخرجا في ركابـ الى دار الملك وبالقرب منه ظهر الملك بريد بريد لخرب وركب كل منهما في المقابلة ومحمود يغتسل فارسل البه عماد الملك يستحجله في الوصول وهو لا يهمَّه ذلك ثر ارسل ثان ١٥ وثالث فلما راه الثالت بطيًّا قال له من هنا هان امرلك فغضب ولما ركب كله للمق على اللحوق بالملك بريد، ، وبلغ عماد الملك ما صنع فاجتمع ونظام الملك وكتبا الى الملك بريد انت به اولى فاحتفظ به كيف شئت ٩٢٧ فهذا آخر عهدنا منه ثر رجع كل منهما الى ملكه، وتبوفي محمود سنة سبع وعشريون وتسعائنة *

الله وجلس بعدة ولدة الهد شاة بن محمود شاة وتوفى سنة تسع وعشرين وتسعائة وجلس بعدة ولدة علاء الدين محمود شاة ابن الهد وكان متحركا فكتب الملك بريد بن الملك بريد الى نظام الملك ابن نظام الملك المعروف بناثب الملك بريد وفاة نظام الملك نائب في سنة ست عشرة وتسعائة والطاهر من

كاوان ،، ولبعضه في تاريخ شهادته : _____

شهنشاه جهان سلطان محمود که در بحر فنا نائمه فرو شد دکن چو شد خراب ازکشتن او خرابی دکن تاریخ او شد

[ترجمة السخاوى محمود بن محمد بن احمد الخواجة كمال الكيداني اخو

ه الشهاب الحد قاوان ويقال له ملك التجّار ولد في سنة ثلث عشرة وثما الله المهاب الحدة وثما الله التجّار ولد في سنة ثلث عشرة وثما الله التقريبا وشارك في لخملة لقى شيخنا يعنى العسقلاني في سنة ثلث واربعين المهاه بالقاهرة واخذ عنه ودخل الشام واختص بصاحب كلبرجه هايون شاه ومنه لخطاب له ملك التجّار ثر دعاه خواجه جهان ولما اشرف هايون شاه على الموت اوصاه باولاده فاستولى على ملكه و(ع) ولده نظام شاه ولما مات على الحدة محمد شاه وهو ابن سبع سنين وساس لخواجه الامهر واتسع به

الملك لكنم استبد بالتصرف وججر عليه ومنعم من تعاطى الرذايل فضاق

- ذرعا بذلك ووالى بعصهم في اعدامه وكان السلطان توجّه الى ترسنك وصحبه للخواجة ما يقطع عن الاجتماع به نحو سبعة عشر يوما لاشتغال السلطان بلهوة فوشي اعداوة به الية بما غير خاطرة منه وارسل بعض ها للخواص على لسان السلطان الية بالسلام علية وعتبة في المتخلف عن حضورة وانة بلغه ان عسكر ترسنك عزم على التبييت وصدق محمود للخبر فاستعد ولبس السلاح وكان على مقدمة العسكر ولما نثر له هذا اعلموا السلطان بان الخواجة استعد للوثوب عليك لقتلك وان شككت فارسل من ياتى بخبرة اليك فلما صحت المكيدة استدعاه للسلطان من الغد فحصر ووثب علية
- ۲۰ عبد حبشى نصربة بالسيف على كتفة وكور فقتلة صبرا في سادس صفر ۸۹ سنة ست وثمانين ثر استدى بغلام الخواجة اسعد خان وقتلة ايضا وعظم الاسف على فقده انتهى] ،»

ومات العسكرى في غرة ربيع الاول سنة سبع وثمابين وثمانائة * وجلس ٨٨٧ بعده ولده محمود شاه بن محمد شاه ولصغر سنّه رُجع الامر الى والدته

10

مد وفي سنة سبع وثمانين اتفق ملوك المماليك السلطانية على الاستبداد بالملك ولا يمكنام فلك بوجود الوزير خواجه جهان فاجتمعوا على تزوير كتاب ودخلوا بع بيت الحريم وعرضوا على والده محمد شاه ان الوزير اتفق مع الراى اديسة في خروج الملك من بيت بهمن شاه وقد استدعاه وهذا كتابه انيه وخاتم عليه والمصلحة الان في قتله فوافقتم عليه وشاع وهذا كتابه انيه وخاتم عليه والمصلحة الان في قتله فوافقتم عليه وشاع عشرة الآف وفي الطبل الوزير فاجتمع عاليكة وكان التركي والحبشي منه عشرة الآف وفي الطويلة من لأيل العربية ما يزيد على عشرة الآف واما المال والملك فكان كما قاله سجانه يرزق من يشاء بغير حساب وقالوا له بلغنا ما طلبوك له ونحن عُصبة فلا تجب وسنخرج بك الى المامن بسائر ما تشير به ، فر ركب الى دار السلطنة وعتبوا عليه بالكتاب المزور فدافع ما يبطله لكن من عزم على قتله كيف يقبله ، فر انم قتلوه فعلش سعيدا ومات شهيدا، وكان فلك في ثالث شهر صفر من السنة ، لبعضام: — رباي جمان خرمن جنين دافد بسي سوخت

مشعبدرا نشاید بازی آموخت مباش ایمن که این دریای پرجوش نکردست آدمی خرودن فراموش

وكان من حسنات الدهر عقلا وفصلا وخَلْقا وخُلْقا واقبالا وقبولاً وكان في القوة يتبثل به اهل الدكن واتسعت لا الدنيا حتى كان الذهب اكثر الموجود لديه ، ويقال وزنت يوما قشور بصل الكُشْنَة في مطبخه ، وفكانت ثمانية عشر من هندى ، وكان يجتمع لاهل المطبخ من غسالة صحون الاطعمة من السمن ما يزيد على عشرين من هندى ولم يكن في وقته ببنادر الدكن الا وكلاوً وسفراء وله مصنفات بديعة في علوم شتى منها مناظر الانشا ورياص الانشا وكان متقدما فيه ويقال لبيته عكة بين

صاحب کجرات یسالوه المدد وبینما یصل محمود جمع المیدان بینهما علی اربعین فراسخ من البلد وکانت شدّة انجلت اوّلًا بهزیمی عسکر الخلاجی وکان بذاته کمینا فلما رای اهل الدکن تفرقوا فی الغارة وجمع الاثقال ظهر من اللمین باثنی عشر الف فارس ونظام شاه فی قلّة الی الغایة ه ومع ذلك لصغر سنه لایملک نفسه فا وسع سکندر خان الاتابك الا انه ارتدفه معه وخرج به الی البلد والی ان یغیب به عن العین وقف الوزیر محمود خواجه جهان فی وجه الخلاحی ثر عطف عنانه علی اثر سلطانه واسترجع الخلاجی ما كان له وتبعهم ونول علی البلد محاصرا لها فبلغه وصول ماحب کجرات الی سلطانهور فرجع عن المحاصرة وسار به الرای صاحب ما كوندواره علی اندو من حیوانه ما بیزید علی اندو من حیوانه ما الرای وضرب راسه وتقدّم الی دار ملکه *

قر في سنة سبع وستين خرج محمود الخاجى بتسعين الف فارس يريد ١٨٥ الدكن وبلغ نظام شاه خبرة فارسل حاجبه الى كجرات وخرج صاحبها ١٥ محمود نصرة له وبلغ للحجى ذلك فرجع من فئخ آباد ما يلى بركونده من اعمال تلنكانه الى المندو ورجع سلطان كجرات من بهابنير،، وتوفى نظام شاه في السنة المذكورة اقبول وتاريخ وفاة ابيه يدل على جلوسه في سنة ست والله اعلم ،، وجلس بعده اخوة محمد شاه بن هايون شاه وكان في السنّ صغير وليقب بالعسكرى ،، وفي ايامه والوزير محمود خواجه جهان في السنّ صغير وليقب بالعسكرى ،، وفي ايامه والوزير محمود خواجه جهان فكان لعاد الملك المجرى كاويل قلعة بقلة جبل مشرف على الجبور دار الملك لولاية برار ويتصل بكاويسل جبل كرنائه ،، وكان لنظام الملك المجرى ولاية جُنير ،، وجنير جبل بقلته قلعة في غاية انقوة ،، ولمك الشرى دولت آباد في سفع الجبل المعرف بديوكير،، ولعالم خان كُوة ورايجور وعلى هذا *

فقال ایتونی بقاری فاتی بی وقد قام من مجلسه فحبُسْتُ ونسینی للجّاج حتی عرض السجن بعد ستنة اشهر فلما انتهی الیّ قال فیم حبست قلت فی ابن نوح فضحه واطلقنی ،، ومات علاء الدین سنة ۸۰ ستین وثمانمائد ،، وجلس بعده ولده هایون شاه بن علاء الدین وکان ۸۰

سقّاكا للدماء فقيل فيه هذين البيتين وها: — رباعي: — اى ظالم از آه دل شب خير بترس وزفعل بدنفس شرانكير بترس

مَوْكُان بَحُون غَرِقَة مظلوم ببين زان خنجر آبدار خونرينز بنرس قتلة بعض للحدم في حربهه، فكان للزاء من جنس العلل وذلك في ليلة مرهم الشامن والعشريين من ذي القعدة سنة خمس وسنين وثماناتة * وفي

تاريخ قتلة قال الشاعر نظيرى وكان في حبسة ،، رباعى المهايون شاه مُرد ودور خوش كُشت نعالى الله زهى مرك همايون جهان برذوق شد تاريخ مركش بهم از نوق جهان آرند بيرون وجلس بعده ولده نظامشاه بن هايون شاه وعره ثماني سنة قال المورخ حسام خان وفي سنة جلوسة خرج عليه الراى أديسة (بصم الهمزة وفئخ الدال المهملة) ووصل الى نواحي شهر بدر وتقاعد عن نصرته اكثر الامراء ١٥ بغضا لابيه في ظلمة وخرج به الاقل الموافق نظرا الى عجزه وحمية للاسلام وبينما يتلاحق العسكر به وبين الفئتين تسعة فراسخ وقعت المقابلة بين طليعة اللهر وكانت في العدد عشرة الاف وبعد شدَّة علت كلمة الاسلام ورجع بالفصيحة عبدة في العدد عشرة الاف وبعد شدَّة علت كلمة الاسلام ورجع بالفصيحة عبدة الاصنام وحبيث لم يقاتل سوى العدد القليل نلّ الراى اديسه لعزة حزب ٢٠ الله ورجع عن الحرب الى ارضة وبهذا كبُر نظام شاه في صدور من تقاعد عنه واجتمعوا عليه ناصحيهي له ومطيعين لدولته *

٨٩٨ وفي سنة ست وستين نهض السلطان محمود الخلجي من المندو الى شهر المدر فلما قرب منها خرج بنظام شاه وقبل الخروج ارسلوا لخاجب الى محمود

المحابة ومنعوة اوانهما كانا على طريق الى جهة ونزلا بالقرب منه فاخذوا حذرهم منهما وغلقوا بابة على وجههما فعلى اى تقدير كان دعاها فلك الى الخصومة وتقريبا للامر ترددت الوسائط بينهم باليمين الكانب على انة لامعنى لغلق الباب وها عابرًا سبيل فامنوا باليمين واجتمعوا بهما وتركوا بواعث الشر ثر استدعام الاميران يوما بعين الجمع لصيافته فخرجوا البهم واجتمع عسكر الاميرين على قتلهم فلم يرجع منهم احد فانا لله وانا البهم واجتمع عسكر الاميرين على قتلهم فلم يرجع منهم احد فانا لله وانا البهم راجعون ، وبلغ علاء الدين فلك ولم يعاقبهما ، وبمكن انه لم يعاتبهما ايضًا ، وفي ايام ابيه كان صدر من عامل له اهانة في حق شخص من الاشراف فامر به للفيل فهلك محت رجله ، فن تامّل في حال الاب والولد من الامراف فامر به للفيل فهلك محت رجله ، فن تامّل في حال الاب والولد انه لهر له سرّ قول الله تعالى لنوح عليه السلام وقد راى ابنه في الغرّن انه ليس من اهلك — :

فما ينفع الاصل من هاشم اذا كانت النفس من باهلَة

ىدىن : ---

آهن وفولان از يك كان برون آيند وليك آن يكي آينة شاه وان دڭر نعل خراست

وفى سورة هود قصّة نوح وابنة والمراد منها انه لما صنع الفلك وجاء الامر وفار التنور وكان تنور آدم عليه السلام وجمل من كل زوجين اثنين وركب بثمانين من اصحابة المؤمنين وهو يقول بسم الله مجريها ومرسيها قال لابنه يابني اركب معنا فلم يفعل وغرق في الماء اخبر الله عن الماءاتة وقد استوى الفلك على الجودي بقوله سجانة وذادي نوح ربه فقال ربّ ان ابني من اهلى وان وعدك الحق وانت احكم الحاكمين قال يا نوح انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح فلا تسالق ما ليس لك به علم انى اعظك ان تكون من الجاهلين لطيفة حكى بعض الفراء قال قرأ علم الحر ايقول عمل غير صالح ام عمل المحبوب عن يوسف انه عمل غير صالح فلم يدر ايقول عمل غير صالح ام عمل المحبوب على غير صالح الم عمل غير صالح الم عمل

ابتماع الابقمار منكم بثمن معين ومع الظفر في واثمانها للم فاجابه اليه ،، فامر بتعييم قرونها وجمعها في محل القلب وامر رئيس القرية يقف عن معمد محل الميمنة والمقدم محل الميسرة وتقدّم هو للحب ، ولما اشرفت الطليعة استكثر اميرها سواد الخصم فلم يجد بُدًّا من الطاعة نجاء اليه وسلّم الامر له ، وعلى اثر الطليعة ظهر العسكر ففعل بها مقلب القلوب ه والابصار ما فعل بالطليعة فاجتمعوا محت راية خاتخانان ورجعوا به الى دار الملك ونزاوا عليه ،، وبلغ فيروز شاه فالله فخرج الى الميدان ونزل ،، ولما انتصف الليل استخبر عمن خرج معه فاذا لخيم خلية وقد لحق باخيه اهلوها ، فاستدعى الوزير وقال له دع المخيم على حاله عا فيه واذا اصبح اخي هنا اسلمه ذلك وكن معم وركب فيروز بافراد مخصوصين به الى منزله في ١٠ البلد وبات مع اهله ،، واصبح خانخانان في المخيم ،، فلما اشرقت الشمس دعى فبروز سادات البلد وأثمتها واعطاهم مفاتيم البلد والدار ولأوانة وقال توجهوا به الى اخى واسلموها له وقولوا له يدخل دار السلطنة يبارك الله له فيه فساروا اليه واسلموه ودخلوا جميعًا فلما انتهى الى السريو نهل منه فيروز وتلقى اخاه واعتنقه واخذ بيده وجلسا معًا على السرير وتحادثا ١٥ ساعة فلكيّنة واوصى بما اوصى وسلم له الامر ووادعه وخرج الى منزل له في البلد * وبعد قليل توفي فيروز في سنة اثنى اوثلث وثلثين وثمامائة ٨٩٨ قال الحجمي وجلس بعده اخوه احمد شاه وتوفي سنة ثمان واربعين وثماناتة وجلس بعده ولده علاء الدين بي احمد شاه وكان خليقا سليم الطبع لكنمة تقلد عاله من لاخلاق فيه فناله من الله ما نال رابط الكلب ٢٠ العقور ببابه * ومن دعى الناس الى نمَّه ،، نمَّوه بالحق والباطل ،، نقل الحجمى من ذلك ماكان منهم من قتل ما يزيد على الف من الذريَّة الطاهرية المصطفوية صلوات الله وسلامه عليه على غير شيء وصورته ان من امرآثه نظام الملك وشمشير الملك طمعا في حصن لا فنزلا عليه فيحصِّي

راج وكان يينهما حربٌ صَعْبُ آل الى رجوعه الى كلبركه فكتب الى السلطان احمد بن محمد بن مظفر يستمد به على رام راج ،، فاجابه اليه نصرةً للدّين وانتهى في مسيره الى بهانبير ،، واما فيروز نجمع اعيان سلطنته وقال لهم قد عزمت على التفرغ للجهاد ونزلت عن السلطنة لولدى فانظروا ه له ساعة لجلوس السرير فكان من جوابه وجود اخيك لا يساعدنا عليه فانن لهم في حبسه ،، وفي تلك الساعة وكانت بليل خرج خاتخانان باتباعه من كلبركة حذرا من اخيمه ،، وسمع به خَلَف عرب الاحسآئي وكان وصل بخيل نجد يتاجر فيها وفي عدد كثير وكان ذا مال وحَشَم واعوان 4 وكان لبشارة الشيخ له يعتقد سلطنته فركب على اثره بخيلة ورجله تلك ١٠ الساعة وادركة وصار من حزبه وهو المخاطب على انتجّار في ايامه وكان عهايم ،، وقد سبق التنبيه عليه في ترجمة السلطان احمد بن محمد ،، وكان خانخانان قصد الفرار الى شهر بدر فلما كانت الظهيرة نزل في جانب من جلَّابِهُ لَجْبُوبِ يقال لهم بنجاره (بفتخ الموحَّدة وجيم بين نون ساكنة والف بعدها راء مهملة مفتوحة وهاء) نزلوا الى قريسة هناك على ماء ،، قال ه المورزخ ولما بلغ فيروز خروج اخيه منه وقد اجتمع لديم اعيانه قال لهم ما رايكم فيما سنج ان تغافلتم عن فكره اليوم اشتغل بكم غدا وانا اعلم انكم أن تبعتموه وادركتموه لا ثاني معه فهو الغالب لكم وأن ادركته وانتم معه فانا الغالب له تكن لزمكم ظاهر التدبير باتباعه لعله يقع في ايديكم،"، ومبلغ نفسة جهدها معذور ،، فخرجوا على اثره والطليعة امامه تسال ٢٠ عنه فلما دنت من القريسة بلغ خانخانان خبرها فهم بالركوب واتصر لقدّم البنجارة صورة لخال فاتاه وقال له نحن جماعة وفينا قوة وقد نزلت جوارنا فناحن الان معك وندافع عنك جهدنا فاصبر معنا الى ان تنظم ما يكون من امرنا ،، وبينما البنجارة معدة في حديث لخبرب جاءه رئيس القبيلة برجاله وقال له المقدم في للحرب فشكرها خاتخانان وقال للمقدّم انن فانا

شمس الدين وظفر بالمعركة الله انه عاملة بالمروة واطاعة وصار هو واخوة يترددان اليه،، وفي اثناء فلك بلغه عن شمس الديس ترقب الغدر بهما فاتفقا عليه واحتال احد في الطلوع الى القصر ليلا بثلثمائة رجل وهجم على القصر فاعتزل منه شمس الدبين الى جانسب واختفى فطلبه فادركمه وآمنه في نفسه ثر اتفق فيروز واجه على خلعه من الملك وكان نلك ملك ٥ خمسة اشهر وسبعة ايام وجلس بعده فيروزشاه في الخامس عشر من محرم ٨٠٠ من سنة ثمامائة وفي ايامه وفيد دار الملك كَلْبَرْكَة قطب العارفين ،، غوث السائلين ،، مَنْ هو لحلمة الشرف والكرامة زينة وطراز،، مولانا السبّد جمال الدين محمد كَيْسو دراز، (بفتح اللف وسكون المثناة اللحتية وضم السين المهملة) قدّس الله سرّة وشملتتي بركته ،، فاستقبله فيروز واكرم نُزِّكَ وخدمه ١٠ بالوطائف المقررة ولا زال يتردد اليه ويتبرك به وفي آخر ايامه جعل ولي عهده بعده ولده حسن خان "، وحصر به يومًا في مجلسه المبارك وقال هذا ولتى عهدى فالحظوة بنظر تربيتكم وادعُوا له فاجابه للملك الهد فتاثّر،، ثر على الاثر مرص فيروز فعزم على أن يصمى ولاية عهده لولده بالسمال عيني اخيه الله وبلغه ذلك ففارقه وسلم منه ومات فيروز في اللَّيلة الرابعة من ١٥ ١٥٥ شوال سنة خمس وعشرين وثمانات عكذا في تاريخ الحجم ،، واما حسام خان فنقل في تاريخه ان فيروز لما استقل في الملك جعل اخاء اتهد امير الهراء للجيوش وخناطبه خنانخانان وكان يعتقد منولانا المشار اليمة ويحضو في خدمت كثيرابل كان يتعاطاها بذاته في المجالس الخفاخ بالاعيان "، وفي بعض الايلم وهو في من حصر استدعى المشار اليه بما حصر في مطبخه، ٢٠ ثر التفت فاذا خاتخانان قد جل السفرة على راسع بما فيها واطباق الطعام على اثسرة فلما انتهى اليه قال له بابا احمد رفعت سفرتنا على راسك يرفعك الله على خلقه بالسلطنة ويُعينك فابشر بها؟، واتفق على الاثر خروج فيسروز الى صوب بيجانكر (بكسر الموحدة) دار ملك سلطان الكنّرة رام

المورج العجمى وجلس بعده مجاهد شاه ولم ينسبه فدخل عليه ليلا ابن عه داود وطعنه خنجر فهلك وانشد فيه: — رباعی* شربت سلطنت وجاه چنان شيرين است كه شهان از پئي آن خون بوادر ريزند خون آسوده دلان را زپئي ملك مريز كه ترا نيز همين جرعه بساغير ريزند

ملك سنة وشهرا وتسعة ايّام وجلس بعده داود شاه ولم ينسبه ايضًا فاغرت عليه اخب المقتول بعض الامراء ففتك به في المسجد للامم وحل منه الى القصر وبه رمق، ثم ثارت الفتنة بين الموافق والمخالف وعمل ١٠ السيف فيهما وكانت النصرة للموافق الا انه اقترن بوصول خبر الفئخ الى داود مفارقة روحه له ملك شهرا وثلثة ايام وانشد فيه: - رباعي* مقیمی نہ بیند درین باغ کس تماشا کند هریکی یک نَفّس درو هردم ازنسو پسری می رسما یکی می رود ودیگری می رسلا وجلس بعدة محمد شاه بي محمود شاه بي بهمي شاه وملك تسع ١٥ عشرة سنة وتسعد اشهر واربعة وعشريس يومًا وجلس بعده في السابع عشر من رجب ولده غياث المدين بن محمد ودعاه الاميم للخلجيم وكان علوك ابيد الى منزلة يُصيفه فقيَّده ثم كحل عينيه في السابع من رمصان سنة تسع وتسعين وسبعمائة ملك شهرا وعشرين يوما وجلس بعده بقيام خلجي ١٩٧ به اخوه شمس الدين بن محمد وفي عهده طلب الملك اثنان فيروز ٢٠ خان واحد خان ولم ينسبهما المورّخ، وقال حسام خان انهما ابنا احد خان بين بهمنشاه ،، قال المجمى وسعى كل منهما في استمالة الامراء اليه ،، وبلغ شمس الديس ذلك فطلبهما ذهربا الى قلعة سكير وبها احد مماليك السلطنة اميوا فآواهما وقد اصليح الطلب بينهما ؟، ثم سمت نفس فيروز الى الملك فامدَّه امير القلعة عا عنده من الاستعداد وخرج فيروز على

رعاية لاخيه قتلغ خان واجتمعوا على اسمعيل الاوغان وخطبوا له،، فرجع محمد شاه من جهات ديمويي الى ديوكبير وفي المسمّاة دولتاباد وحاربة اسمعيل خارج البلد اولًا ثم تحصَّى بالقلعة وكان معه حسى كانكو ولما دخل القلعة فارقد وانهزم الى شهر بدار وتبعد عماد الملك سرتيز وكان اميرا بكلبركه لمرورة عليها فلما فانه رجع عنه الى دولتاباد والسلطان بها محاصره للقلعة المعروفة بدهاكير بقلّة للجبل المعروف بديوكيير، وفي اثناء ذلك بلغه عن علوكه التركي طغى المخاطب صفدر الملك خروجه عن الطاعة ببهروج وجهاتها نخلف على القلعة ظهير للبيوش جوهر وقوام الكين خداوند زادة الترمذي وتوجّه الى بهروج فانتهز الفرصة حسس كانكو ووصل الى دولتآباد واتفق حرب صعب سقط فيه عماد الملك سرتيز وانهزم اصحابه ١٠ الى سفي الجبل وساعد الاقبال،، فاجتمع العسكر على حسى كانكو واسلم القلعة اسمعيل وبايعه على السلطنة وتمت البيعة له فرفع المظلة على رأسه وخطب لنفسه وتلقّب بعلاء الدين بهمنشاه لما زعم انه من ولد بهمن بن اسفنديار احد ملوك الفرس،، وكان وصوله الى دهلي في عصر تغلف شاه غازى ،، وحصر يوما مجلس السالك الروحاني،، والعارف الربّاني * شهير الكرامات ١٥ * ابي البركات قطب الاصفياء ،، مولانا الشييخ المربّى نظام الدين اولياء ،، قدس سرَّه ونفعني به ،، فبشره بالسلطنة فكان يرتقبها ،، ويتحرك لطلبها ،، ولا يلهج الله بها ، الى ان بلغها في وقتها ، هكذا نبّه عليه بعس العجم في تاريخ جمعه في الدّور الاكبرى وفيه هذا البيت: _ بيت*

اثر بایدت شوکت خسروی دل زیر دستان بدست آوری قل وملك احدی عشرة سنة وعشرة اشهر وسبعة ایام وجلس بعده ولده محمود شاه علی سریسر السلطنة، وفي ایامه اتسعت الملکة واجتمعت الافاصل وعمرت السدیار وملک ثمانی عشرة سنة وسبعة اشهر، وضبط المدة حسام خان احدی عشرة شنة وخمسة اشهر خمسة وعشرین یتوماً، قال

وحدث السوباء فخلف الملك قبول بها نيابة عنه ورجع عليلا الى ديوكير واشتكى من مائها وهوائها فاستناب بها الامير الكبير قتلغ خان ورجع الى التوطّن بدهلى باكثر اهلها ، وفي ايامه خرج عليه ابن عمّته بهاء الدين بدولتآباد ،، ثم هرب الى دهور سمند فاسره سكنة كنييله وارسلوا به اليه فقتله ،، وهكذا كيتا نايك خرج بارنكل على الملك قبول فهرب منها وخرج ملك تلنكانه من عهده عن اعمال دهلى الى ان خطب قطب شاه التركى صاحبها لصاحب الهند جلال الدين اكبر بادشاه في سنة ثمان والف ، ١٠٠٠ فدخلت في اعمال دهلى بذلك ،،

وفى سنة ست واربعين سار محمد شاه الى صوب تلنك وكنبيلة فادركه ٢٣٧ المطر فنول بربوة سمّاعا سركدوادى ،، وفى ايامه خرج عليشاه ابن اخت يوسف ظفر خان العلائى بكَلْبَرْكَه ونول على شهر بدر وحاربه اميرها فقتله ودخل المدينة وملكها وسمع به قتلغ خان فتوجّه اليه وحاصره بها ثم استامن ووصل اليه ،،

وفى ثمان واربعين بلغ محمد شاه خروج امرائه بكجرات عن الطاعة فنهض ١٩٨٥ اليها وسبب عصيانه ان الامير بدهار عزيز خمار قتل في يوم واحد من امراء المائة ثمانين اميرًا فتفرّق عنه باقي الامراء واجتمعوا وعسكر كجرات بديهويي ،، وفي وصول السلطان الى حدّ كجرات التمس منه الامير عزيز خمار ان يتوقّف فانه سيكفيه امرهم وخرج من دهار لقتالهم فلما قرب منهم استقبلوه وهزموا جيشه وسقط العزيز في المعركة ،، وعقب ذلك ظهرت منهم استقبلوه وهزموا جيشه وسقط العزيز في المعركة ،، وعقب ذلك ظهرت ديوكير وكان العامل بها علم شاء اخو قتلغ خان واجتمعوا بد،، فوصله كتاب السلطان يامره بإرسالهم اليه ففعل ومن جانبه معهم من يشق بهم من الامراء ،، فلما كانوا بالعقبة المعروفة بمانيك بنج اغتنموا غفلة قتلوا فيها الموكلة بن بهم من الامراء ، من الامراء ورجعوا الى ديوكير وقتلوا ديوانها وآمنوا عالمشاه

فمثّل به قطب الدين ، وارسل الى ديوكير عين الملك وخصّد بالامارة ومجير المدين ابارجا نائبًا له في العمل وتاج الدين بين الخواجة علاء الدين وجعلة مشرفا ، واما خسرو خان فائمة توجّه الى معبر ونزل بسوادها ولم يجد بها احدا فاخذ ما كان بها من الافيال ، ودعته نفسه الى البغى وتظاهر به فاجتمع الامراء وجبروة على الرجوع الى ديوكير ومنها جلوة في الفالكي وساروا به الى دهلى واسلموة وعرضوا حالة ،، وحييت كان مفتونا به لم يسمع فيه بل عاقب جماعة منهم وسيأتي بيانه في محله ،، ولم يزل قطب الدين في هواه يضعف ،، لا يسمع من كلام عائل ،، حتى قتلة خسرو خان الدين في هواه يضعف ،، لا يسمع من كلام عائل ،، حتى قتلة خسرو خان

٧٣٧ وفى سنة ثلث واربعين شدّد على الرعايا وابتدأ بالمرقب وطالبهم بما ليس في قدرته من المال فهلك اكثرهم في العقوبة ، ثم توجّه الى ارنكبل

حصارها المدرى وبقى للحجرى فصالحة صاحبها الراى لُدُر ديو (بصم اللام والدال المهملة والدال المكسورة بين الراء الساكنة والياء والواو السّاكنتين) على مائمة حلقة فيل وسبعة آلاف فرس وصناديق كثيرة من الذهب وللحوهر وكتب له خطّا بحمل الخواج الى الخزانة في كل سنة فرجع عنه كافور ه الى دهلى ٤٠

وقى سنة عشر فنخ كافور ولاية معبر ودهور سمند وكانتا للراى بيسر فخرج ١٠٠ الى سرنديب وكسر كافور الصنم المشهور برام لنك مهاديوكى (بكسر السلام وفنخ الميم وكسر الدال المهملة) والمجب من اهدل السيف مخليته عنه واجتماع البهدامن عند كسره على القتال حتى ملكوا جميعًا وليسوا باهدل السيف فر توجّع كافور الى سيرا وهدم كنيسة جكنّات المشهورة ورجع الى دهلى ومعه من الذهب تسعة آلاف من وتسعين من ومن الجواهر صناديق حثيرة ومعه عشرون الف فرس ومائتا حلقة فيل وغيرها من الالات والاقشة والظروف والاسباب وما اخبر احد عن غنيمة مثلها جيء بها الى صاحب دهلى فان يك هذا القدر له خاصة فيا استولى عليه النائب صاحب دهلى فان يك هذا القدر له خاصة فيا استولى عليه النائب عادار الحرب ليت شعرى كيف يتاتى علاء الدين في سنة احدى عشرة وسبعائة

وفي سنة ثماني عشرة مات رام ديو المخاطب راى رايان صاحب ديوكير ١٥٠ وقام بعدة صهرة هريال ديو وبلغ قطب الدين مبارك شاة ذلك قوصل الى ديوكير واستولى عليها واخذ هريال ديو اسيرا وقتلة وضبط ما كان بيدة من الولاية المخصوصة بالمرهت وجعل هذا الملك في حوالة الملك لكهي،، ورفع درجة محبوبة حسن المخاطب خسرو خان بتقليدة النيابة عنه بالدكن ورجع الى دهلي،، واتفق خروج الملك لكهي عن الطاعة فقصدة خسرو خان ونزل على ديوكير فاسلمة العسكر مقيدا وارسل به خسرو خان الى دهلي

به فامتلّت الوحشة بينهما فعزم عبلاء الدين على مفارقة عمّه فبعث المواسيس في الجهات لياتوه بخبر الذهب اين يجده كنزا لا اخر له ، فاتله من اخبر عنه بديوكير وفي قلعة بقلّة جبل بملكها رام ديو رئيس المرهت (بفتح الميم) فارقل اليها ، ولما نزل بالعقبة المعروفة براجُوره (بصم الجيم) سمع به رام ديو وكان عسكره في مهم له فارسل من حصر لمنع العقبة فغلب علاء الدين وسار على اثر هزيمته الى البلد ونزل في جانب منه واستولى على ما سوى القلعة وكانت الكنائس من الذهب والفصة واصنامها منها وبها اصناف الجوهر فامر بهدمها وجمع نهبها فتجب منه صاحب القلعة واصطرب رايده ،، ثم راسله في الصلح على ان يترك له كنائسة فاجابه اليه في مناف المورخ والعهدة على وتر من سكة الذهب المعروف المها بهن (بضم الهاء) هكذا نقله المورخ والعهدة عليه فاخذه علاء الدين ورجع الى ملكم وسياتي له ذكر في ترجمة عمّة في الدفتر الثاني ، ونقل ورجع الى ملكمه وسياتي له ذكر في ترجمة عمّة في الدفتر الثاني ، ونقل وجلس على سرير السلطنة ، المترح به وبهذا المال خرج على عمة وقتلة وجلس على سرير السلطنة ،

٧٠٨ وفي سنة ثمان وسبعائة وصل من جانب السلطان علاء الدين علوكة ٥١ كافور الطواشي المخاطب منه بالملك النائب لتقليده له النيابة عنه في السلطنة الى ديوكيو ونظر في اعالها وثقة بما سبق لصاحبها رام ديو مع سلطانه اجتمع به رام ديو فاسره وأهله واحتوى على ما يملكه ورجع به الى دهلى وبلغ علاء الدين ما صنع به فعتب عليه وامر باطلاقه واجتمع به واعتذر منه واكرمه الى الغاية وخاطبة راى رايان واسلمة اهله وماله وانن ٢٠ له في الرجوء الى ملكه ٩٠٠

٠٠١ وفي سنة تسع نبول كافور على أرنكل (بصمّ الهموّة والنون الساكنة بين السراء والكاف المفتوحتين) دار ملك تلنكانه (بكسر المثناة الفوقيّة والبلام والكاف بين النبون الساكنة والالف والنون المفتوحة وهاء الوقف) وفتح

الى صوب دار ملكمة ايضًا ، فلما كان بندربار شملت عنايته بهرام شاه صاحب بكلانمة واعطاه من ما كان منمة لغيرة نصيبًا وافرًا ووادعة فسار الى ملكه ،، ولما وصل السلطان الى جانبانير التفت الى الامير كنهير راى وكان اول امير لحق به في الدخول بحد الدكن وكان له من العقبل والراى والشجاعة نصاب كامل لو اسلم ،، فاعطاه ولاية حسب مقترحه ويزيد عليمة ،، ووصل على الاثر حاجب نظام شاه بكتاب منمة ومن شاه طاهر ،، وفيه خبر الخطبة له باجدنكر وكان ذلك في سنة ست وثاثين وتسعائة ،،

بيان فتح الدكن ،، ومن دخله في الاسلام اولا من ملوك الزمن ،، ومن استقل بالسلطنة فيها ،، ثم ما صنع الدهر باهليها ،،

914

نقل المورّخ ضياء الدين البَرْني في تاريخه طبقات فيروزشافي من ذلك ما مصمونه أن أول من دخل الدكن من ملوك الاسلام علاء الدين على ابن نصر الخلجي وسلطان الهند يومئذ عبه جلال الدين فيروز شاء " وبيانه اجمالا أن علاء الدين كان له من عمه ملك كَرَه (بفتح الكاف الراء المهملة والهاء الساكنة) وفي عصمته بنت عمه وكان كلفا بزوجة له يكتم خبرها عنها رعية لعمه اسمها ماه رو (بضم الراء) اخت لالبخان فلمنا علمت بنت عمه تأثرت منه وعتبته وهو يُنكو ذلك ثر امرت من فلمنا علمت بنت عمه قاتفق ذلك ببستان له فاتنه على غفلة ولسان عرف بنشده: —

رم الله ان اهنا العيش ما سمحت به صروف الليالي والحوادث نوم فتكدر وقده ولا تقنع علامت حتى انها اخذت ما برجلها وضربتها به وهو ينظر فا احتمل وكان السيف بيده فصربها به فاتفق أن ينقضع الغمد ويُصيبها من حدّه ما سال به الدم فكُبُر الاهر وعظمت الوحشة لشراسة في طبعها وشرة في جبلة المها الا ان عمّه لواسع حلمه كان يوفق

عنده اياما وتقرّر الصلح على الطاعة والخطبة والمواجهة * عند ذلك امر السلطان ببنآء دكمة محاذية لدكته وتنزيينها بالفرش المذهبة والاتشة الفاخرة وتظليلها كذلك وبينهما حجاب * ثمر في ساعة السعود جلس السلطان على سريرة ووقف على الترتيب سائر ملوكة وهكذا نظام الملك * ثر رفع للحجاب وسلم نظام الملك وجلس وشاه طاهر يتردد بينهما ثر جيء بالجتر ه الاخصر المذهب وبعلم مثلة وحباه بهما فوقف حامل الجتب على أسمه وحامل العلم عن يجينه ورفع النقيب صوته بالدعاء لبهادر فر بارك بالسلطنة عمل في الخطاب عن نظام الملك الى نظام شاه وجم عباطباق النثار فوضع بين يديم طبقان من ذهب فيهما اصناف للجوهر والثالث وكان مثلهما نُثر عليه * ووضع بجانب اليمين اطباق من فصَّة ملوُّها سكَّة الذهب ١٠ ووضع بجانب اليسار اطباق من ذهب ملوها سكة الفصّة ثر ألبس التاب المرضع ولخياصة المرضعة والشعراء في جانب السلطان يمينا وشمالا تمدر وجيء له بسيف من خاصّته وكان متقلّدا به في الجلسة غمده وقائمه نعب مرصّع بالجواهر وخلعة من مخمل مكلّل باليواقيت ومحبوك بشريط من الذهب كانت على كتفه وخيل عربية شُرْجها من ذهب مرصّع بالدُّر وافيال بزينة ١٥ مجبة وخص من حصر من امرائه بذلك ايصا على طبقاته * ثر التفت الى الوزير الاعظم شاه طاهر وخلع عليه من جنس خلعة صاحبه وقلَّده سيفا مذهبا مرصّعا وعمّمه بيده وجئي له بفرس من جنائبه بحُليه ومصاغه * وحيث كان الباعث لدخواة الدكن نصرة عماد شاه واسترجاع افياله ومدافعه له لذلك كان الصلح على هذا * ثر استحصر للوداع اطباق الطيب ٢٠ وركب نظام شاء من مجلسه الى دار ملكه واقام السلطان بقيّبة يومه وجهّز مع حاجب له الى الملك بريد ارسالا يليق بسلطانه ،، ثر استدعى محمد شاه وعماد شاه وتلطّف بهما الى الغاينة واستمالهما حسب عنايته بتشهيف يناسب سلطنتهما واذن لهما في الرجوع الى ملكهما ،، واصبح السلطان سائرا

سائرها * ودلغ نظام الملك فراسَل في الصُّلي وتوقَّف لخب ايامًا لهذه الشائعة * ثر تواتم الخبر عا عزم عليه عسكم الدكن من الغارة ببرهانيور فاذن لمحمد شاه وعماد شاه في الأركة اليام ووعد بوصوله قبل اللهب وكان ذلك مع طلوع الفجو * ثر اذن لعاد الملك وكان الوقت صحى ه فسار على الله عبا بالمدافع والافيال والسلام * ثر تحبُّك قبل إن تبلغ الشمس سمت الراس خان خانل بسائم العسكم * ثر نهص السلطان مسآء * واما عسكم سائم الدكن ما سوى عماد شاء فبينما هم نزول بميدان ولايذ بيم (بكسرالموحدة) علموا بقرب العسكر الاول فاستعدّوا ووقفوا بالميدان واتفق الشروع في لخب واهل الدكن أذ ذاك في تظاهم بالكثرة * وفي اثنآء الكر را والغير ظهر عماد الملك * وعلى النبرة خيان خيان * وبينما لخب قائمة على ساق لاحت اعلام السلطنة فانكشف عسكم الدكن وخرجوا من الميدان اشتاتا * ثم اجتمعوا مسآء وقد نول السلطان بموضع للرب الا انهم افترقوا في الراي * فما مضى شئى من الليل الا وحاجب الملك بريد في مجلس السلطان يُبلغ عب صاحبه الطاعة وقبول الخطبة فالتفت اليه السلطان ٥١ وأكرم مقدمه وكتب الى الملك بريد بما يجمع فكره من جانب الرياسة والمملكة * وكان اذ ذاك اسم السلطنة لكليم الله بن ولتى الله وكان معه في شهر بدر (بكسر الموحدة) * ثم اذن للحاجب في ساعة وصولة فرجع الم ، صاحبه بالجواب * فركب الملك ساعة فراغم من قراءته الى دار ملكه بدر * وفي أول يبوم من وصوله كانت الخطبة بدار الملك للسلطان ٢٠ بهادر * وأما نظام الملك وقد فارقة الملك بريد فتقدم الى صوب برهانيور وسار السلطان على اثره ونزل على فراسخ منه * فارسل نظام الملك لتمهيد الصلح من جمع بين رياستي السيف والقلم * واحتوى على نفاستي الكرامة والكرم * كامل الفاخر والفصل الباهر * مولانا الوزير السيد السند شاه طاهر * فلما حضر اعجب به السلطان ومال اليه كل الميل فمكث

فى زمرة حويه* وكما من على بزيارته اسأله لا يُتخلينى من يركته فنزل محمد خان اليه وتوقع البشارة منه فكسر سهما كان بيده وطرحه جانبا فتطيّر من الكسر به لكنه امضى عزيمته رعاية وتحاشيا عن عار للخشية فلمنا جمعت المعركة بين الفئتين وكان ما كان من عمل السيف آل الامر الى الالتجاء بالسلطان في فكتب كل منهما اليه بصورة لخال فنهض جريدة واستنبع العسكر على الاثر وبنواحى ندربار حضر ديوانة زعفران خان بن عاد الملك رسولا من ابيه اليه وفي منزله بها وصل محمد خان وعماد الملك وكان الاجتماع حسب المراد ثم صعد به بهرام شاه صاحب بكلانه (بفتح الموحدة) الى القلعة دار ملكه بجبل سالير لصيافة تنوّق فيها فظل يومه بها وبات ليلته فرق اخته اليه واسلمت على يده وباتت معه الى فلما كان الفجر استدعى بمحبّد خان وعماد الملك وامضى يومه معهما في نعيم يكاد يورخ به ثم نزل الى قبابه ونقل محمد خان من درجة نعيم يكاد يورخ به ثم نزل الى قبابه ونقل محمد خان من درجة الامارة الى السلطنة واعطاه المظلة وخطاب محمد شاه وهكذا عباد الملك رقاه

٥٠١٩ وفي أوائل سنة خمس وثلثين المر بهرام شاة بالتوجّه الى اتحد نكر دار ١٥ ملك نظام الملك بحرى ومعه الميسر السلاحداريّة خانخانان ونهض السلطان البها من صوب الجهور فلما كان بنواحيها اشار على عماد شاة بالتوجه البها وتتجديد العهد بها فقعل وخطب له بها وسار السلطان الى اتحدنكر ونوزل بميدانها وبالقرب من القلعة بنى المعار دكّة من حجر في ساعات من يومه لجلوس السلطان وكان المعار اسمه كالا فقيل لها كالا چوترة (sic) واسم الدكة في الهند چوترة وجلس السلطان على الدكة واستخبر عن القلعة ومن بها فاذا بنظام الملك في جانب من الولاية * فاصر السلطان بندآء الامان للمدينة ولسائر الولاية * فر نهض الى دولتاباد ونول عليها وامر بعض امرآته بحصار المدينة * وغير موة خرج عسكرها للحرب وأنهزم في

ولا يصمنه * فاعـجـب به المامون وازداد به ثقة * وتوفى طاهـر بمدينة مرو سنة سبع ومائتين الى الدمعة آل امر طاهـر * مع تلك للحدمـة فى الاخـر * ١٠٩ وتكفى العبره * شـاهدة العبرة * وفى التمثيل للثعالبي عاتب البازى الديك على نفاره من الناس اذا ارادوا اخذه فقال لو رأيت بازيا على سفود لكنت اشد ه نفارا منى * وعن الى بكـر الخوارزمى الدنيا انثى تنكم كل خاطب * ودابـة ذلول تحمل كل راكب * ومن شعره

اصبحت الدنيا لنا عبرة والحمد لله على ذلكا قد اجمع الناس على ذمّها وما ارى منهم لها تاركا ما ينبغى ان كنت ذا همّة ان تخطر الدنيا على بالكا

ا ونقل المورخ حسام خان ان الملك اياز لما انتقل الى رجمة الله قام فى ملكه بعده ولده اسحق وبعد قليل عرض له الماليخوليا وظهرت منه حركات غير مرضية منها انه خرج على صاحب جكت ليحاربه وكان مطيعا للسلطنة فرجع به الى جونه كر وجود دولته ثم قيدوه وشهل اللطف بموته* وقام بعده طوغان بن اياز وكان آية فى الهيكل والقوق واستمر فى جهته على سيرة ابيه وفي الربع وثلثين نهص السلطان من جانبانيير الى جانب المدكن نصرة العاد لعاد الملك صاحب برار على نظام الملك بحرى والملك بريد بن الملك بريد وخداوند خان ويبان ذلك انهم اجتمعوا عليه وهزموة بعد حرب صعب وخداوند خان ويبان ذلك انهم اجتمعوا عليه وهزموة بعد حرب صعب على وخذف بايديم ما كان له فى الميدان من الافيال والمدافع * لما اجتمع عاد وخذف بايديم ما كان له فى الميدان من الافيال والمدافع * لما اجتمع عاد المعهم وكان على طريقه ببرهانبور مَنْ دلته المعرفة بينهما خرج من وقته لنصرته عليهم * وكان على طريقه ببرهانبور مَنْ دلته المعرفة بالله سجانه عليه * وجذبته العناية اليه بهدا الى ذروة العيان * الباقي به سبحانه وما بعد العيان بيان * قطب المهور مولانا المجذوب شاه منصور * نفعني الله بعد العيان بيان * قطب المهور مولانا المجذوب شاه منصور * نفعني الله به * وحشرني بيان * قطب المهور مولانا المجذوب شاه منصور * نفعني الله به * وحشرني بيان * قطب المهور مولانا المجذوب شاه منصور * نفعني الله به * وحشرني

وصرت الى ما لا تملكه عيني من البكاء عليه * قال طاهر فاخبرني الشرابي بما قاله المامون فصقت ذرعا واتيت الى الوزير حمد ابن الى خالد وكان صديقا في فاخبرته وسالته ان يحتال في في الخروج الى خراسان والا فلست بناج منه يوما * فلما حصر الوزير لديم قال له والى خراسان ما اراه كفوا لها فاجاب المامين فما المصلحة ومن يصلح لها قال ذو اليمينين فاجاب ايكن أن يمن ه جانبه * قال كل خلاف ينشأ منه جوابه على فامره بارساله اليها فكتب الوزير عنل المتولى بامارة طاهر واستودع من المامون وخرج اليها * قال كلثوم ابي هرم وكنت صاحب بيد خراسان في ايام المامون فلم ار ذا اليمينين في يبوم جمعة الا وهو يعتنل في الخطبة عن ذكر المامون ويقول اللهم اصلح امة محمد بما اصلحت به اولياءك واكفها شرّ من بغي عليها وحشد بلمّ ١٠ الشعث وحقى المدماء واصلاح ذات البين * وما نيزل من المنبر الا وكتبت ما سنح وارسلت به الى دار الخلافة * ويوم السبت مع طلوع الفجر جاءني رسول الطلب من دار الامارة فما شككت في تلفى مظنَّة وقوف الامبر على ماكتبته بالامس فتشهدت ومشيت مع السول * فلما دخلت دار الامارة خرج الى طلحة بن طاهر وقال لى كتبت ما كان بالامس قلت نعم قال ١٥ فاكتنب اليوم خبر وفاة ابي ففعلت وعجلت بارساله فلما وصل الخبر الاوّل الى الماميون قال للوزير كما تكفّلت بطاهر فامض اني خراسان واكفنا شره وبينما يتهيا لذلك وصل خبر موته * وفي روضة الصفا أنه لما اسقط اسم المامون من الخطبة ونول الى بيته حمّ في تلك الساعة ومع الغروب طلعت ,وحمد * ويقال أن الهزير استمهل المامون الى غد فوصل كتاب البريد بموتد فعجب المامون ٢٠ فقال الوزير ما تكفّلت به حتى صحبته من انتق به من خَدّمي على ان يكون شرابيّا له واوصيته به وقلت للخادم سرّا متى ما رأيته خرج عن الطاعة فاغسل عدا الخاتم واسقه ماء الغسالة ثم ناولته الخاتم وقلت احتفظ به * فلما خرج عمل بالوصية والا فمن يك لامير المومّنين وزيرا لا يثق بطاهر

الخاعم المشهور بالجود المفرط وقيل مصعب بي طلحة بين زريق* وهذا طلحة احد نقباء الدولة العبّاسيّة من اصحاب الى مسلم وكان يلقّب امين ال محمد * ويقال اب طاهما في وقعته مع ابن ماهان صهب شخصا فقده نصفَيْن وكانت الصربة بشمال ولها لقب ذو اليمينين * ونقل المزير ه ابو على البلعمي في تاريخه ترجمة الطبرى ان طاهوا لما ارسل راس الامين الى المامون ارسل معمد خماته وبُمردة النبيّ صلّى الله عليه وسلم وقصيبه وكانت الخلفاء تفتخر بتوارث آثاره صلى الله عليه وسلم وتتبرك بذلك وكتب اليه امرت عبدى قريش الدنداني ان يأتي به ولا يدعه يحارب فحارب الى أن قُتل * وكان المامون راى في مول الامين باخبار المنجم له ١٠ ان الامين آفة قتله من قبيش فكان على ظاهم اللفظ يظي قريشا تقتله وعلى هذا كان الفصل بن سهل اذا كتب عن المامون الى طاهر يحثه في رعاية قريش والتكثير منه وطاهر لا يدرى اصل للديث وما المراد به فلما كتب عن عبده قريش انه قتله علم المامون ان الذي راي المنجمون له في مولده هو قريش هذا لا عرب قريش * وقيل له دنداني (بفتح الدال المهملة ٥١ وجهزم النون والف بين دال مهملة ونون مكسورة وياء النسبة) لاسنان له كبار * وفي حبيب السير ان طاهرا بعد تهيد الخلافة للمامون كان في اعلى درجة عند المامون شم اتحطّ عنها باطنا وتغيّب مزاجة عليه * فاتفق في يوم شربه حصور طاهر في أمجلسه فاشار للشرابي أن يسقيه ففعل وفي اثناء المنادمة نظر طاهر الى المامون فاذا بدمعه يسيل على خدّه فعجب ٢٠ فقال يا امير المومنين شرف الدنيا وغربها تحت امرك فما الذي يبكيك * فاجابه بما دافعه به عن سواله الا ان المعه لا تزال تنهمل * قال طاهم فلما انتصرفت من مجلسة اشتغل بالى بمعرفة السبب وكان الشرابي واسمة حسين صاحبي فاجتمعت به وبذلت له معروفا وسألته ان يحتال في سواله عنه ففعل وكان يدل عليه * فاجابه ما رات عيني طاهرا الله وذكرت الامين

المحابه الى صوب بغداد * وفي تاريخ حافظ ابرو انه كان الفتح عصرا * فكتب طاهر الى المامون يقول صدر هذا المرقوم وراس على بن عيسى بين يديّ وخاته في اصبعي والسلام* وسار القاصد به من الري الي مرو في عشرة الله ثم تجهّز من بغداد عبد الرجن بن جبلة بثلثين الف فارس يريد طاهم بي الحسين واجتمعا بنواحي هذان فلما كاد ان يلتقي العنان بالعنان ه انهزم عسكم بغداد الى هذان من غير قتال * فنزل طاهر على المدينة وحاصرها شهرًا ثم استاس عبد الرجن وخرج البه ونول في جانب منه وبعد ايام وهو يحصر مجلس طاهر ويحادثه ويساسطه طلب غفلته ليلة وهجم عليه يقاتله اللا انه بعد ابلاء قتل هو ورجال من الحابة ورجع بقيةُ السيف الى بغداد * وخرج آخرون الى حرب طاهر وانهزموا راجعين ا قبل ان يروه * وعلى اثر ذلك وصل من خراسان هرثمة بن اعين الى العراق واجتمع بطاهر في حلوان وقويت به شوكة طاهر وسار الى الاهواز ولا يجرّ على ١٩٠ جهة للامين الا ويقبعها ويستحكمها الى أن نزل على بغداد في سنة سبع وتسعين ومائة وحاصرها الى ابن ضاق الامين ولم يجد ما يعطيه العسكر وضعف المره الى الغاية فلم يجد بُدًّا من النزول عن الخلافة وكتب الى هوثمة ١٥ بقبول البيعة للمامون فاشار هرثمة بخروجه اليه ليلا وسيكفيه ما اهم من اخيه * والقصة فيها طول وبيانها مجملاً انه خرج في زورق لهرثمة فاخذه المحاب طاهر وجاوًا براسه اليه فحمله الى المامون وانعقدت به الخلافة للمامون 190 فكان المامون يبهاء لذلك * وكان قتل الامين في اواخر محرم سنة ثمار، ١٥١ وتسعين وماتة وولد طاهر في سنة تسع وخمسين وماتة وكان جده مصعب ٢٠ ابن زريق (بصم الزاء وفتح الراء) كاتبا لسليمن بن كثير الخزاعي صاحب دعوة بنى العباس قالم ابس خلكان * قال وكان بليغا ومن كلامه ما أحوم الكاتب الى نفس تسمو بـ اعلى المراتب وطبع يقوده الى كرم الاخلاف وهمة

تكفّه عنى دنس الطمع ودناءة الطبع * وكان زريـق مولى طلحة الطلحات

بهذا جُورِى ابو مسلم * وما عاتبه به المنصور ليس بذنب للقتل مازِم * الآ انه لا وفاء للملوك فليتاسّى به من يختبر * وليسوا في الطباع الآ كما قاله النعمان بن المنذر *

تعفو الملوك عن الكبير من النوب بفضلها ولقد تعاقب باليسير وليس ذاك لحهالها الله ليعبف فضلها ويخاف شدة نكلها

واشتهر ابو مسلم بالمروزي لانه اول ما خرج على مرو واستولى عليها * واما ابو الطيب طاهر بن للسين بن مصعب الخزاعي الملقب ذو اليمينين فانه لما بلغ عبد الله المامون العباسي وكان بخراسان خلع اخيه الامين له ١٠ وكان ببغداد بولده موسى وذلك في سنة اربع وتسعين ومائة وبلغة ايضًا ١٩٤٠ خروج على بن عيسى بن ماهان عليه بستين الف فارس وذلك في سنة خمس وتسعين عزم الماهون على ارسال طاهم الى محاربة الامين فسال وزيره ١٩٥ ذا الرياستين الفصل بن سهل السرخسي فيه وكان اخبر الناس بالنجامة واكثره اصابة في احكامه فنظر الفصل في مسألت فوجد الدليل في وسط ١٥ السماء وكان ذا يمينين فاخبر المامون بان طاهرا يظفر بالامين وبذلك لُقّب طاهر بذى اليمينين كذا في تاريخ خراسان لابسي لخسين على بن احمد السلامي * وفيه ايصا انه اختار له وقتا للخروج فعقد فيه لواءً ثم قال له قد عقدت لواء لا يحل خمسا وستين سنة وكان بين خروجه الى وجه على ابن عيسى وقبص يعقوب الصفار على محمد بن طاهر بن عبد الله بن ٢. طاهر بن للسين بنيسابور خمس وستون سنة * ولما توجّه طاهر بن للسين لدفع ابن ماهان الى الري كان امتثالا للامر في عسكر جرّار الا انه لا يقابل بتلك الكثرة واعتمد على العيون وسلك في غاية الاحتياط الى ان كان بينهما فراسم معدودة تحو للمس * شم التقيا وكانت شدة انجلت بقتل على بن عيسى * وفي حبيب السير انه اصابه سام فانجدل صريعًا وانهزم

يميت دولة ويحيى دولة وانه يقتل ببلاد الروم وكان المنصور يومئذ برومية المدائد. التي بناها كسرى ولم يخطر بقلب ابي مسلم انها موضع قتلة بل راح وهد الى بالان الروم فلما نخل على المنصور رحب بد فر امره بالانصراف الى خيمته ورتب جماعة على انه اذا ضرب يدا على يد ظهروا وقتلوه وجلس المنصور ودخل عليه ابو مسلم وانن له في الجلوس أثر عاتبه ه فعلت وفعلت فقال ابو مسلم ما يقال هذا لى بعد سعيى واجتهادى وما كان منى فقال يا ابن الخبيشة انما فعلتَ ذلك بجدّنا وحظّنا ولو كان مكانك امذ سوداء لعلت علك * الست الكاتب التي تبدا بنفسك قبلي * الست الكاتب مخطب عتى آسية وتنعم انك مين ولد سليط بين عبد الله بين العباس لقد ارتقيت لا أم لك الى مرتقى صعب *فاخذ أبو مسلم ١٠ بيده يفركها ويقبّلها ويعتذر اليه فقال له المنصور فتلخي الله ان فر اقتلك * ثر صفَّق باحدى يديه على الاخرى فخرجوا اليه وخبطوا بسيوفاه والمنصور يصيح اضربوه قطع الله ايديكم * فقال أبو مسلم عند أول ضربة استبقني يا امير المؤمنين لعدوك قال لا ابقاني الله اذن واتى عدو اعدى منك وكان ذلك يوم للحميس لخمس بقين من شعبان وقيل لليلتين وقيل يوم ما ١١١٨ الاربعاء لسبع ليال خلون منه سنة سبع وثلثين ومائة وقيل سنة سن وثلثين وقيل سنة اربعين وهذا القول ضعيف * وكان ابو جعفر المنصور بعد قتله ابا مسلم كثيرا ما ينشد جلساء قول بعضام:

طَوَى كَشْحَهُ عن اهل كل مشورة وبات يناجى عزمه ثر صمّما واقدم لما لم يجد عنه مذهبا وأَنْ ولم يجد بدّا من الامر اقدما واقدم لما لخد البحترى قوله في قصيدته التي مدح بها الفتح بن خاتان صاحب المتوكل على الله وقد لقى اسدا في طريقه فلم يقدم عليه ثم اقدم عليه فقتله الفتح وفي من غرر قصائده والمقصود منها قوله: — شعر فاحجم لما لم يجد فيك مطمعا واقدم لما لم يجد منك مهربا

لمحاربة وكان اول جيش حاربه * فارسل أبو مسلم في مقابلته مالك بين هيثم لخزاعي فاستاسر يزيد بحراحة به من عبد الله الطائي فجيء به الى ابي مسلم فاكترمة وداوى جرحة فلما التام الجرح خبرة في المكث والرجوع فرجع الى نصر واخبر بسيرته لخسنة وانه يوشك ان يتم امره * فاغتم نصر ه وتنفرِّق رايعه وكان يجيب دعوته * ثر بدا له فخرج من مرو الى سرخس ودخلها ابو مسلم في سنة تلتيبي واستوني على سائم خراسان وتمت الخلافة ١٣٠٠ لبني العباس لقيامه بالمعوة * وكان السفاح عبد الله بن محمد يعظمه كثيراً ويقول به * ولما مات في ذي الحجة سنة ست وثلثين ومائمة عدى بعض ١٣١١ المورخين انه اوصى اخاه المنصور برعايته * وكان ابو مسلم بمكة وفي رجوعة ، نزل جيرة الكوفة فقيل له ان بها نصرانيّا قد اتت عليه مائتا سنة عنده من علوم الاوائسل فوجّه البه فأتنى به فلما نظر الى ابى مسلم قال: -قدمت ولم تال في الغاية وقد بلغت في النهاية احرقت نفسك ثر ستبك ستستبك ابكي وكاني بك قد عاينت رمسك فبكي أبو مسلم فقال له لا تبك لم توت من حنم وثيف * وراى دقيق * اه ولا تدبيب نافع * ولا من سيف قاطع * ولكن ما اجتمع لاحد امله * الا اسبرء في تعبيته اجله * قال فها تهاه يكون قال اذا تواطأ الخليفتان على امر كان وانتقدير * في يد من يبطل معم التدبير * ولو رجعت الى خواسان سلمت * فاران الرجوع فكتب اليه المنصور بالصبي ووجّه من يستحتّه فلولا ان البصر * يغشى اذا نيل القدر * لكانت هذه دلالية تقع موقع العيان ٢٠ وتبعث على النيقظ في للذر والاحتيال في الحرب لكن لكل نفس غاية * ولكل امر نهاية *

واذا اتاك من الامور مقدر وغررت منه فنحوة تتوجّه وفي تاريخ ابن خلكان فعرم على الرجوع اليها فلم يبول المنصور يخدعه بالرسائل حتى احصرة اليه * وكان ابو مسلم ينظر في كتب الملاحم انه

سيف الملوك الغ خانى * فانه الذى حيرم وعيرم * وبعول المعيل وسلطنة برهان جوم * فا كان له منه سوى مفارقة النفس * بعد طول مكث فى لايمنس * فتعسًا لطالبي العليا * ولمن لا يعتبر حتى يصير عبرة الدنيا * ولم في في المعنى: -

اف للدنيا الدنيّة خبثت فعلًا ونيّة ولعييش حسوة غمّ وعقباً منيّة

وساذكم لطالبي العبرة بهما * شيئًا من حالهما * اما أبو مسلم فقال فيد منوندميه في تاريخه حبيب السيم يروى عين النسّابة كزة بن حسين الاصبهاني انه من ولد كودرز الفارسي وعن غيره انه من ولد بوزرجمهر للحيم وولد في اصبهان وذشأ بالكوفة واسمه ابرهيم والكنية ابو اسحق * ١٠ ونعب حنة الى انه ولد سنة مائة من الهجمة * ولما بلغ سنة تسع عشرة وصل به النقبآء العباسية الى ابهيم الامام فامره بتغييب الاسم والكنية ليتم له ما اراك فاختار من الكنية ابا مسلم ومن التسمية عبد الرجمي * ولما راى الامام اثب النجابة في طلعته والسعادة في طالعه امَّة على شيعته وسيَّة الى خراسان وكان بها من الدعاة قحطبة بين شبيب وسليمان بين كثير ١٥ ١٢٤ وكان ذلك في سنة أربع وعشريين ومائة * وبعد الوصول اليها واجتماع الشيعة عليه شرع في المعوة سرّا ثر جهاراً الى ان عنزم على الخبور فام جمعة ان يانسوا البيد في لمون واحد من اللباس ففعلوا فبعد تغييس الالوان اتسوه في لهن السواد فدخل قلبه من السواد هيبة فاختاره وامر به * وفي تاريخ الفُس أن كودرز المذكور في نسبته السيه اخترع لبس السواد في العراء ٢٠ بسياوش سلطان الفُرس وإن ابا مسلم اخترع السواد في خروجه للدعوة * ١٢٩ وكان موعد خروجه اواخر رمصان سنة تسع وعشريين ومائنة ولما نزل بحدود مرو كتب الى الامير نصر بين سيار في قبول اللاعوة وامر بنار عظيمة في المعسكم * قر بعد اشهم في ثمان او ثمانية عشر ارسل نصر مملوكه يزيد

السوج بجرح التخنه فاستاسر وفي الوصول به الى مرغ درة (بصم الميم وبفاخ الدال والسراء المهملتين) فارق الدنياودفي، بها * ثَرْ حَلْ تابوته الى مبقد اهله بهالول * واستاصل بهادر بقية اخوته وبقي اخوه تاكتان بالمندو فكتب الى السلطان علاء الدين محمود الخلجي ياميه بارساله اليه فتعلّل محمود ه فكان هذا اوائل الوحشة بسينه وبسين الخلجي * ثرّ التفت الي من كان معم في ديار الغربة ورفع درجاته وكان منه خرّمخان فاعطاه امارة السلاحدارية وخطاب خان خان * قال المورّخ وبلغ عدد السلاحداريّة مائدة الف * واما الوزيم تاجخان النمريالي وكان من اعقل الرجال واكملهم فاستعفى، من للحمة وسال قرية إعاشه فاستماله السلطان حسب الامكان رغبةً فيه ١٠ للاحقته معه وسابقته مع ابيه ونظرًا الى ما قاله ابو اسحق الصابي الملك احف باصطفاء رجاله منه باصطفاء ماله لانه مع انتساء الامر وجلالة القدر لا يكتفى بالوحدة ولا يستغنى عبي الكثبة ومثله في نالك مشل المساف في الطبيق البعيد الذي يجب عليه ان تكون عنايته بفرسه المجنوب مثل عنايته بالفرس المركوب فاعتذر وابي الا أن يكون من الدّاعين ١٥ له على قدم التجبيد وانشد لما عزم عليه ما قيل: -بين

تَجِرَّد من السدنيا فانسك انسما خرجت الى السدنيا وانت مجرَّد فاجابه السية فاوصى عا اوصى واعتزل عن الدنيا وخرج من دارة باهلة وخاصّته الى القرية المطلوبة له وسكن بها في عافية وسلامة وكرامة وكان الذا عُونب في العُزلة بها انشد: — بيت

م ان السلامة من ليلى وجارتها ان لا تمرّ على حال بناديها وصدق فيما نطق واصاب * ان الدنيا لا تخلو من عسل وصاب * ولكل مقام مقال * ولكل دولة رجال * ولكل كمال زوال * والملك لله المتعال * وكفى اولو الخبرة * بابى مسلم العبرة * وكذا طاهر بن الحسين * ومنه للمامون تدمع العين * ومنه رأيت بالدكن * في قريب من الزمن * ما جناه من الاماني *

يخرج منه واما عاد الملك فكان اجتمع عليه من المحابه لنصرته خمسة آلاف فلما سمعوا بوصول بهادر الى هالوا، ته.قوا عنه وقال له خواجه مانك ابي جلال ويوسف بن مبارز الملك ما سبب توقفك عن الخووج الى جانب وتعلم انه لا يبقيك وقد كان منك ما كان فاجاب وما كان منى ولولا فلك لما اي نفسه سلطانا وعبى بعضه اجاب كيف اخرج ومابين عيني من ٥ جهاتي كلها لا ارى الله سيوفا مسلولة تمنعني عن للحركة وقال وجعف ذلك لما كان منه في حق ولي نعته ومثل سكندر وفي وصول تار خان اختفى في بيت شحنة الديوان شاه جيو بن صديق فهجم الناس على بيت الملك ونهبوا اهله وماله وعلى اثب ذلك وصل السلطان ولما مر على بيت خداوند خان قبيل ركابه وسار معه وفي اقل من ساعة احصره عاليك ا خداوند خان في اشنع الحال مكتوفا مكشوف الهاس مجهورا في باب السلطنة فامر بهادر بحبسه في حجـرة المحـل دنلشا ثم قال لـتـاجـخـان سَلْه لمر فتلته فكان جوابه اتفف على قتله سائر الامراء فقال له تاج خان كانت منزلتك منه منزلة الاتكه وكنت عبدا له فكيف توافقه على قتله فسكت ونـقــل حسام خان في تاريخه ارسلني بهادر لطلب تاجخان من محـل دللشا ١٥ فلما حصر اراه مقتل سكندر وتنفس الصعداء وقال هذا العبد السبيئ القدم غد الشنقد بباب السلطنة ويقال لما جيء بد الى المشنقة ووضع لخبل في عنقد لرفعة قيل له تشهد بكلمة التوحيد فقال لساني لا يساعدني قلت أنا لله وانا اليه واي مصيبة بعدها فالله يعيذنا امة محمد من مثلها هذا وهو عاد الملك خوش قدم أول أمير صعد لفتح جبل المندو مجاهدا في سبيل ٢٠ الله واول امير دخل باب القلعة بسيغه والسلطان مظفر على اثره ولة مواقف حسنة مشهورة غيرها وقد جوزى في الدنيا بما فعل والله واسع المغفرة *] ثر ارسل جماعة من الامرآء على اخيم لطيف خان بن مظفر وكان بسلطانپور واجتمع عليه قيصرخان واصحابه وكانت حيروب زنّ في اخرها عن

المسجد الجامع له وصلى فيه ركعتى الشكر * ثر امر بصلة للمجاوريون ولخدم وسائم الـ بنعاة له واولى لخاجة وركب الى دار السلطنة وجلس على سريم الملك في الشهر المبارك رمضان من سنة اثنين وثلثتين وتسعمائة * ثر ١٣١٦ نهض الى شهر مكرم محمد اباد المعروفة جانيانيم وفي مروره على رسمالاباد ٥ نيال ليهارة قطب اليمان * واسطة الاماني والامان * مولانا منجهي جيه شاه عالم صاحب البلاد * ويركة العماد * قدّس سبه * قر استمد وركب ولما كان ببته (بفخ الموحدة وسكون المثنّاة الفوقيّة) ترجّل عن فرسم لبيارة الروضة المنيرة * لصاحب الكشف والسريرة * قطب الولاية * وطلسم العناية * بهان الدين مهلانا قطب علا قدس سهّ * فر استهد بهارة سَنده * ١٠ وشيخه ومعتقده * قطب السائكين مولانا شاه شيخ جيو قدس سوه * ثر أمم بالصدقة خاصة وعامة وركع شكرا في مسجد البوضة وركب الى چانياني وتلقّاه ارباب الجمع والاحاد الله عماد الملك وقيصر خبان وحنبهما * واما المسند العالى محمد مجد خداوند خان فيهم دخوله البلد لما يجد من الصعف وقف على باب منزلة وكان على طريق بهادر فلما مر به سلم ودخل ١٥ منزلة * وتقدم السلطان الى دار السلطنة * ولما بلغ الباب سمع من يقول ادخلوها بسلام آمنين فقال للمد لله الذي احلّنا دار المقامة من فصله * ولما كان عكان سكندر وراى لدمه طرشة بالحائط دمعت عيناه رقية له وامم ان يمتى بعياد الملك وشركائه في دممة وتقدم بهادر الى موضع التخت وجلس عليه وسلم من حصر * وفي اثناء ذلك جيّ بعاد الملك وامر به في ٢٠ فم المدفع * ففعل به ما يفعل بالعطب قوس الندّاف وامر بقدل الباقين * [من الاصل عن بهادر في وصوله من صوب دهلي الى سلطنة كاجرات لما توجه الى جانيانير وقد عبر نهر مهندري بما اجتمع عليه من العسكر ارقل باربعائة فارس وافيال عبرت معه الى هالول وابتدأ بزيارة اخيه سكندر فر امر تاج خان بثلثمائة فارس بالمسير الى جانبانير وحفظ بيت عماد الملك لملا

خان (بصمّ الباء الموحدة) من جانب سلطانها اميرا بملتان (بصمّ الميم) * وفي سنة احدى واربعين وثمانائة استقل في السلطنة بها وخوطب ممه بالسلطان محمود واستمرّ له لخطبة والسكّة الى ان توفي بها في سنة خمس وثمانيان وثمانائة وقم بعده ولده قطب الديس بين محمود وفي ايامة سار لخلجي الى ملتان ثم بدا له فرجع *

سار الخلجى الح ملتان ثم بدا له فرجع*

۱۹۸ وفى سنة اربع وتسعين تدوفى قطب الدين وقام بعدة ولدة السلطان حسين وتدوفى سنة اربع وتسعمائة وقام بعدة ولدة محمد بن حسين*

۱۹۸ وفى ايامة ظهر المغل حدود ملتان وكان الغالب عليه وتوفى سنة احدى الهاه وثلثين، وقام اخوة فيروز بن حسين وتوفى سنة اثنتين وثلثين وقام بعدة حسين بن فيروز* وفى ايامة ظهر شاه مير المغلى وكانت حروب استاس الهمه حسين فيروز* وفى ايامة ظهر شاه مير المغلى وكانت حروب استاس المهم حسين في اخرها ومات شهيدا واستولى المغلى على ملتان وذلك في سنة تلك وثلثين وتسعائة ،

سلطنة المظفر الغازى صمصام الدين، بهادرشاه بي مظفرشاه السعيد الشهيد،

وفى سنة ست وعشرين تغلّب جام صلاح الدين على السند عدد السلطان ١٩٣ مظفّر له وسار جام فيروز الى المغل واستمدّ به ورجع الى السند وكانت بينه وبين صلاح الدين معركة وشدة اتجلت بقتل جام صلاح الدين وصار الملك لفيروز وهو في طلب شنشنة السلطنة تبع هواه وسوّلت له نفسه امرا وبلغ ه شهوته الا انه كان كما يقال:

المستجير بعبرو عند كربته كالمستجير من الرمصآء بالنار فان المغل لما دخلوا السند به طمعوا في الملك فاحتالوا على وزيره دريا خان وكان وجوده به وفي الفرصة قتلوه غَدرا وما بالوا به * فتوقم منهم جام فيروز وخرج من السند الى كجرات واجتمع عظفر ونال منه ولاية صار بها من اكابر ملوكم وذلك في سنة تسع وعشرين وتسعمائة « وبعد وفاة مظفر رجع ١٩٣٠.

الى ارضه واستولى على جانب منه * ثر اجتع المغل لحبه فرجع الى كجرات وشملته العناية من سلطانها بهادر بن مظفر وذلك في سنة خمس وثلثين، ٥٣٥ ولما كان يلهج بالسند كثيرا وجرى يوما ذكرها وهو في مجلس بهادر هون بهادر المرها ووعده باسترجاع السند له،

الوصلة قدوى طمعة في السند * وفي اثناء ذلك كان من رومدى خان ما الوصلة قدوى طمعة في السند * وفي اثناء ذلك كان من رومدى خان ما اشتهر به من كفر النعمة وبه "، تغيّرت البلاد ومن عليها * فوجه الارض مُغْبَر قبيج "، فليس جام فيروز واسترجع وسلّم * وبه خرجت السند عن العلهاوصاروا في منزلة الرعية مع المغل الى يومنا هذا * وهكذا المغل وكانوا عدى اجتمعوا على من استقل منهم بسلطنتها من عهد شاه مير الى عهد جانى بيك صناروا مع الدهر في منزلة الرعية لسلطان الهند جلال الدين اكبر * وكلّ ما يُنيلة الدهر له امد وينقصى والله سجانة الدائم ملكه *

ررى حسام خان في تاريخة بهادر شافي انه في الحادثة بدهلي كان بدهي

واستعادوا جونهور من المغل * ثر جاء بابر واخرجهم منها * ثر اجتمع الاوغان ستين الف فارس واسترجعوها منه »،

٩٣٩ وفى سنة تسع وثلثين قصدها هايون بن بابر وقتل فى المعركة سلطان الاوغان واستولى عليها * ثر استرجعها فى ايامة شير شاه سور وبقيت بعده لولده سليم شاه بن شير شاه وفى ايام السلطان جلال الدين اكبره دخلت فى اعال دهلى كما كانت * والملك لله سجانه وتعالى ،،

بيان من فنخ السند وسكن وصف له فيها النومي *

نقل المرخون أن السند بعد أن فتحها الصّحابة رضى الله عنام كانت بيد بني تيم الانصاري رضي الله عنه * ولبني اميَّة فيها اثار باقية * ثر ملكها طائفة من السكنة بها يقال لام سومركان تحو خمس مائلة سنة * ثر طائفة ١٠ سمكان مدّة زمان * ثر في ايام جام فيروز وكان بملتان غلب عليها خان خانان اخو خصر خان صاحب دهلی * ثمر استرجعها اهلها * وبعد زفاف المعصومة المرحومة بيبي راني بنت عم جام فيبروز الى السلطان مظفر في ٩٢٤ سنة اربع وعشرين وتسعائة وصل جام صلاح الدين نو قرابة لجام فيروز الى جانبانير واجتمع بمظفر واختص منه بغاية لخلالة ولخمالة (sia) والعطايا السنيّة 10 وهكذا بيبي راني اعطته كثيرا من المال وسالت له المظلة فاعطاه مظفر ورجع الى السند في عامه * وحيث كانت المشارة اليها بنت سلطان السند ولسلاطين كجهات يد عند سلاطينها ومنزاوجة وكانت كالمصافة الى كجرات وكانت ملتان المافة الى السند لوجود عامل صاحب السند في الغالب بها وكانت الملكة المشارة اليها والدة السلطان سكندر بن مظفر لذلك ذكرت السغد.٢ وملتان في ترجمته * نقل المورخ انه لما رجع جام صلاح المبين الى السند وبها جام فيروز خرج فيروز الى جانب ودخلها صلاح الدين وكان الداعى للخروج منها خلاف ظهر من وزير له كان قبلُ وزيرا لوالده ولهذا لمّا وافقه رجع الى السند ودخلها وخرج جام صلاح المدين منها الى كجرات *

في ايام محمد شاه بن تغلق شاه واستمر الخراب بنه وسيأتي بيان اسبابه في ترجمت في الدفتر الثاني من هذا التاريخ ولهذا كان عسكر حسين لا ياتون بالعلف الا من مسافة يومين وثلاثة والكثبة غبّته وجملة من يجتمع تحت علم بهلول ثمانية عشر الف فارس والنهر ماوة غزير يمتنع ه عبورة بدون السفور وبعد ياسم من الملك قوى جانب رجائم ببشارة الرويا وعبر النهر بخيلة سجا على غفلة من حسين ووافاه واكثر المحابة في طلب العلف فانهزم حسين بزوجته الى جونبور وتخلّف عنه الكثير من استعداده ويقال استاسرت زوجت وسلك بهلول في رعايتها غاية الادب وارسل بها وما كان لها الى جونبور ثر استعبد السلطان حسين ووصل الى دهلي، ١٠ وحاربه بهلول وهنمه * ثر استعدّ ووصل وهنمه بهلول * وفي هذه النوبة تبعه الى جـونيور واستولى عليها واعتزل حسين في جانب غير ماهول من الملك ورعايسة له تركسة بهلول بها ،، واقام ولده باريكشاه بس بهلول سلطانا بجونيور ورجع الى دهلي ،، وفي سلطنة سكندر بن بهلول توم باريك شاه من اخيم واتفق مع حسين المذكور على أن يكون معه في فتح دهلي ه وتكون جونبور له واتصل للحبر بسكندر فعاجل اخاه واستولى على جونبور وعلى للهنة التي كان بها السلطان حسين * وبعده بقليل في سنة خمس ٩٠٥ وتسعائة توفي السلطان حسين ،،

وفى سنة ثلث وعشرين وتسعائة اقام سكندر ولد جلال الدين بن ٩٣٣ سكندر في سلطنة جونپور؟

٣٠ وفيها توفى سكندر بن بهلول وقام بعدة ولدة ابراهيم بن سكندر وفى اوائل ٣١٣ سلطنته عزل اخاة جلال الدين عن جونپور بعاسل من جانبه * ولما قتل ابراهيم فى المعركة اجتمع بجونپور كثير من الاوغان فرارا من بابر "

وفي سنة اربع وثلثين غلب عليها بابر ،،،

وفي سنة خمس وثلثين اجتمع الاوغمان عملي محمود بن سكندر بن بهلول ١١٥٥

صاحب دهلي بحدود بيانه واستمرّا يتحاربان عامة نهارها ثم فصل الليل بينهما فاصبح ابراهيم سالكا طريق ملكه »

۸۳۷ وفی سنی سبع وثلثین خرج ابراهبیم الی کالبی وبلغه وصول صاحبها هوشنك الغوری فرجع ،»

ماه وفي سنة اربع واربعين وثمانمائة توفى ابراهيم شاه بجونيبور، وقام ولده ه محمود بن ابراهيم مقامه، وفى ايامه قبض كالبي وخرج محمود الخلجي عليه فاصطلحا على ان تكون لصاحبها خان جهان وكان الخلجي غلب عليه ، ثمّ اشتغل محمود بالغنو وفتح جهاتا وتوفي باوده (بضم الهمزة وفتح الدال

الله المهملة بين الواو والهاء الساكتين) في سنة اثنتين وستين وثما المئة الله المهملة بين الواو والهاء الساكتين) في سنة اثنتين وستين وثما الحود حسين بن ١٠ المحمود باعتنآء والدته به لصغر سنه فلما استقل استولى على ترهوت وكهورا من اعمال الراى بهيل، ثر قبض بهكر وموصل وغيرها ، ثر نول على اودنه بثلثمائة الف فارس وبسط يده في الغارة ورجع ، ثر علا اليها فصولح على على الخواج »

۸۹۹ وفى سنة تسع وستين جدّ بعارة حصار نبارس * وتوجّه الى كرالير ١٥ وبعد حروب جرَتْ صولح على الخراج ،،

۸۷۸ وفي سنة ثمان وسبعين عبل بما راته زوجته ملكة للهان بنت السلطان علاء الدين بن محمد شاه صاحب دهلي ونزل عليها ونهر جون بينهما بمائمة الف واربعين الف فارس والف واربعائمة فيل فتواضع له صاحبها السلطان بهلول لودى وتنزل معه حتى رضى من الملك بدهلي فقط ۲۰ وبكون ما سواه له وهو ياباه * فراى بهلول ليلة في منامه شيخ شيوخ للهات الدهلوية المشهورة بهما جوارقه وكراماته السنية * مطلع الانوار * مولانا للحاجه بختيار * قطب دهلي قدس سرّه يبشره بالفنخ فاستيقظ متباشرًا به وعنم على حربه بامل فسيج * وقلب مستريح * وكان سواد دهلي خرب

من ال مظفر وطلب البيعة له * فاجابة اليها قليمل من اصحابة وكان فلك في سلخ جمادى الاخرى من السنة * وكان يحبّه ابوه لأمّة بيبى راني ولحسنه البديع حتى كان يقال له يوسف الثاني رحمة الله تعالى ،، وسبق في ترجمة مظفر بيان توجه بهادر من دهلى الى صوب جونبور وبالقرب منها فادركه قاصد الوزير ، وتتنهة البيان ان حاجب جونبور لما وصل القاصد بالغ معه في سلطنة جونبور فاعتذر له بهادر بما اختل من الملك بعد ابيه وشهادة اخيه وتلافيه وهو ارث له يجب عليه فترخص منه وعطف العنان الى صوب تجرات بعد ان تهيّأت له السلطنة بجونبور ، وقي علكة كانت داخلة في اعمال دهلى الى اخر عهد محمود بن محمد بن وقي علكة كانت داخلة في اعمال دهلى الى اخر عهد محمود بن محمد بن فيروز شاه الخراساني * ثر خرجت عنها واستقلت الى عهد ابرهيم بن سكندر ، ،

بیان اوّل من استقلّ بسلطنی جونبور وما کان من سوانی المقدور روی المورخ حسام خان ان محمود شاه بن محمد شاه بن فیروز شاه گئراسانی صاحب دار المملکة الهندیّة دهلی فی سنة ست وتسعین وسبعائی ۱۹۷ گئراسانی صاحب دار المملکة الهندیّة دهلی فی سنة ست وتسعین وسبعائی ۱۹۷ وکانت لخطبة بها محمود الی ان مات سلطان الشری فی سنة اثنتین وثماتائی ۱۸۸ وقام بعده مبارك قرنفل وکان تبناه فركب بالمظلة وخطب لنفسه وتلقب عبارك شاه فهو اوّل من استقلّ فیها بالخطبة والسخّة من سنة اثنتین الی این توفی بها سنة اربع ونماتائی ۱۸۸ وقام بعده اخوه ابراهیم شاه وکان اصغر ۱۸۸ منه سنّا وفی سنة تسع توجّه لنسخیر قنوج فصلّه عنه محمود بن محمد ۱۸۹ فرجع ۱۸ وفی سنة اثنتی عشر وثماتائی نزل علی دهلی بساحل جون* وکان ۱۸۸ ابو المجاهد مظفر شاه صاحب کجرات بنواحی اجمیر فلما سمع به حفظ العهد الفیروزی فی سبطه فتوجّه لنصرته فرجع ابراهیم ۱۰۰ العهد الفیروزی فی سبطه فتوجّه لنصرته فرجع ابراهیم ۱۰۰ العهد الفیروزی فی سبطه فتوجّه لنصرته فرجع ابراهیم ۱۰۰

وفي سنة احدى وثلثين كان المصاف بينه وبين مبارك شاه بن خصر خان ١٣١٨

شكرا* هذا وارجوك ان تكون لى من الباقيات الصالحات فلا تنسنى من الدعاء * ولما اراد سكندر شاه ان يجلس على السريسر اخذ بيده اليمنى ولد عبّنه المجلس اللوامى فنخ خان بن فنخ خان وباليسرى المسند العالى مجد الدين محمد خداوند خان وجلس على السريسر * وأول من سلم عليه بالسلطنة المجلس العالى * والمسند العالى * ثم عماد الملك خوش ٥ قدم سلطانى وكان ذلك فى الثانى من جمادى الاخرى من سنة اثنتين وثلثين وتسعائة ،،

السلام وفي المخامس من جمادي الاخرى من السنة نهض من احمداباد الى جانيانير وفي مروره على الروضة المباركة التي @ مرقد العلم الللهني والكشف الالهي * ولخلم السنى النبوى الغير المتناع * برهان الدين قطب ١٠ علم قدس الله سره * ومنزار فائض الاسوار منشأ الانوار صاحب البراهين شاء شيخ جيوين القطب الموما اليه قدس الله سرِّه * وكان بهادر بن مظفر مريدًا له جرى على لسانه اينما وعد به اخى بهادر من السلطنة وليته ندم على كلمته فتكون توبته لكنه قالها غرَّة وهو في موكب ملكه * فكان من امرة انه لما نزل بجانبانير قبل ان يصدع بسلطانة لعب بلسانه ١٥ فوعد الاصاغير من حاشيته عا للاكابير من الملك والخطاب بيل نقل البعض عند انه كان اذا جرّب سيفا يرميد على خف أو قصب سكّر مجموع في عقد قال عدا فلان وفلان فتحاشته جماعة من المسمين في تجربة السيف واتفقوا على خلعه واختلفوا في القائم بعده * فنهم من مل الى بهادر وكتب بطلبة وهو الوزيس اللبير تاج خان النّريالي وكان من عظماء للحلّ والعقد * ٢٠ ومنهم من مل الى لطيف خان بن مظفر وهو الوزير الكبير قيصر خان وكان ابيضا من ارباب لختل والعقد * واما المسند العالى خداوند خار، فكان في معنل عبي التولينة والعنل * واما عاد الملك فكان منه انه دخل على سكندر في وقت قيلولنه وخسر في الدارين بقتله ورفع على السرير صغيرا

للرمين * وكان ذلك مستمرًا في ايامه * ومن مآثره للسنة بالحرمين مصحفان بخطم المنسوب كتبهما بقلم الثلث المحرّر بمآء الذهب وامام للخنفية مخصوص بالقراءة فيهما وربعتان ايصا بخطم كذلك وللمصحفَيْن والربعتين وقيف مخصوص يتجهز كل عام الى للحرمين الشريفين لقارئ المصحف وقرآء الاجزاء وشيخ الربعة ومفرقها وللحافظ لها والداعى له عند للختم والسقّاء في الدوت والنقيب والفراش وقد رأيت ذلك وكان مستمرًا الى شهادة السلطان محمود عليهما وعلى آبائهما الرجمة *

سلطنة بدر المعالى ضياء الدين سكندر شاه بن مظفر شاه رجهما الله

ا سبق فى ترجمة ابيه انه جعل ولى عهده والقائم من بعده * وفيما اوصاه قال له يا بنى هذا اخر اجتماعى بلك * واول آن انتفاع رمته بتهذيبك * فتاس بى فيما خفّ واستعن باالله فيما ثقل عليك * ولا تنس نصيبك من الدنيا واحسى كما احسى الله اليك ،

وكن رجلا رجلة في الشرى وهامة همته فوق الثربيا المنه وهامة همته فوق الثربيا المنه والم وقد جاء في الخبر عن الذي صلى الله عليه وسلم انه قال نعم المطيّة الدنيا فارتحلوها تبلغكم الآخرة * وعن على كرم الله وجهه الدنيا مزرعة الاخرة * ومن الله محمود الوراق ٤٠٠ ومن الله محمود الوراق ٤٠٠

لا تشبع الدنيا وأيامها ذمّا وان دارت بك الدائرة من شرف الدنيا ومن فصلها ان بها تستدرك الآخرة

رع المنتك في سلوكك ان تكون فيها كما قاله عيسى على نبينا وعليه الصلوة والسلام الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعروها * ويكفيك عظمة ما قاله ابدو العباس محمد بن صبيح الكوفي المعروف بابن السمّاك للخليفة هرون الرشيد العبّاسي وقد زارة ان الله سجانه قد وهب لك الدنيا باسرها فاشتر نفسك ببعضها ولم يجعل فوق قدرك قدرا * فلا تجعل فوق شكرك

عشرة سنة وتسعة اشهر * وحُمل تابوته الى سركهيج ودُفى عند والده في القبة ونصب على قبره الجندر على العادة * وكان رحم الله سلطانا عاقلا * محسنا كاملا * عادلا عالما عاملا * فارسا سائسا * فاتكا باتكا * لهواه في الله مائلًا * متواضعًا شجاعًا * حليمًا مطاعًا * مهابًا كربًّا * على الشريعة مستقيمًا * وشلع عنه انه وصلة يوما من القاضى بجانبانير رسول الطلب وقد تظلم ه منه من يتنجر في الخيل فكما بلغه وعلى ما كان عليه في حال الخلوة اجاب الرسول وخرج ماشيا الى مجلس القاضى وجلس مع خصمة بين يديه وادعى التاجر عليه انه له يصله ثمن افراسه وثبت ذلك وانى التاجر أن يقوم من مجلسه قبل اداء الثمن وحكم القاضي به فكث السلطان مع خصمه الي ان قبض التاجر الثمن * وكان القاضي لما حصر السلطان المحكمة وسلم ١٠ عليه له ينحرك من مجلسه وما كفاه ذلك حتى انه امره ان لا يترقّع على خصمة ويجلس معة والسلطان لا يخرج عن حكة * ولما قبض التاجر الثمن وساله القاضى هل بقيت لك دعوة عليه وقال لا * عند ذلك قام القاضي من مجلسه وسلم على سلطانه على عادته فيه ونكس راسه فيما يعتذر به فقام السلطان من مجلسه مع الخصم واخذ بيد القاضي واجلسه في مجلس ١٥ حكية كما كان وجلس الى جنبة وشكرة على عدم مداهنته في للق حتى انم قال لو عدلت عن سيرتك هذه رعاية في لانتصفت للعدالة منك وانزلتك منزلة آحاد الناس لئلًا يأنسى بك بعدك غيرك نجزاك الله عنى خيرا بوقوفك مع للحق فثلك يكون قاضيا * فاثنى عليه القاضي وقال ومثلك يكون سلطانا * ومن بروة المستفاص لاهل الخرمين الشريفين انه نجر ٢٠ مركبا وشحنه بالقماش المثمن وارسله الى بندر للحجاز جدّ» وجعله وما فيه صلة له * وله بمكة المشرفة رباط يشتمل على مدرسة وسبيل وعمارة غيرها * وعيَّن وقفا يتجهز محصولة الى مكنة في كل موسم للمدرَّسين عدرسته والطلبة وسكنة لخلاوى وخدم السبيل وما في معناه ويتجهز سواه لاهل

ما في الطويلة من لليوان ولما كانت نوبة الافيال صارب بين فيلين * ثم قام الى المحل واصطجع الى أن زالت الشمس فاستدعى بالماء وتوضأ وصلى ركعتى الوضوء وقام من مصلاه الى بيت لخرم واجتمعن النسوة عليمه آيسات باكيات ينددبي انفسهي حينا على فراق لا اجتماع بعده فامرهي ٥ بالصبر الموذن بالاجر وتسليمة لهون استحصر من الخزانة مالا فرقه على سائرهي * ثمّ وادعهم واستودعهم الله سجانه وخرج الى موضع سريره ولما انتهى انيسة قال لحاصرية جلس على هذا السريد آبائي حين المبايعة بالسلطنة وجلست لها ايصا في نبوبتي فدعوه لابني يجلس عليه متبركا باثر سلفه ايتوني بسرير غيره اضطجع عليه فجيّ به فجلس ساعة * ثمّ استدني منه ١٠ راجه محمد حسين المخاطب اشجع الملك وقال له قد رفع الله قدرك بالعلم وله وفي اخر خدمتك لي اريدك تحصر وفاتي وتقرأ على سورة يس وتغسلني بيدك وتسامحني فيه * فامتيَّ عا اهله به وفدّاه ودعا له * ثمّ وقد سمع اذاذا قال اهب في الوقت فاجاب اسد الملك هذا اذان الاستدعاء لاستعداد صلوة للمعنة ويكون في العادة قبل الوقت * فقال المّا صلوة ١٥ الظهر فهي تكون وأنا عندكم * وأما صلوة العصر فعند ربّي في النه أن شاء الله تعالى * ثمّ اذن للحاضرين في صلوة الجمعة واستدعى مصلاه وصلَّى ودعا الله سجانه بوجه مقبل عليه * وقلب منيب اليه * دعآء من هو مفارق للقصر * مشرف على القبر * ثمّ كان آخر دعاته ربّ قد آتيتني من الملك وعلمتنى من تاويسل الاحاديث فاطر السموات والارص انت وليّبي ٢٠ في الدنيا والآخرة توقّني مسلما وللقني بالصالحين * وقام من مصلّاه وهو يقول استودعك الله واضطجع على سريوه وهو مجتمع لخواس ووجهم يلتفت الى القبلة وقال لا اله الا الله محمد رسول الله وفاضت نفسه ولخطيب على المنب يدعو له * وذلك في الثاني من جمادي الاخب من السنة اي من سنة اثنتين وثلثين وتسعائة طيب الله ثراه * وكانت مده سلطنته اربع ١٣٦٢

الرضاء بسلطنة ابرهيم وسمعوا ببهادر وشايعته في عسكر ابرهيم فكانوا راسلوه بالطاب للسلطنة فلما ننل بالموضع الذي يقال له باغ يتهم فاذا بالحاجب پاينده خان الافغاني رسولا من الامراء للونيورية وصل الى قله الموضع واجتمع ببهادر وابلغ السرسالة وبينما بهادر ينهص معه الى جونبور اتفق وصول من ارسله حرامخان من جانب كجرات يبعرض له بخبر عن وفاة ٥ السلطان مظفر وما نشاً من الخلاف في سلطنة سكندر بين الامرآء فلما وقف على المصمون بعد مكث اعتذر للحاجب بما حدث في دياره ورجع عبى قصده الى صوب كجرات وفي وصوله الى جيتور وصل اليده على شير بن معين الديبي الافغان وكان خرج من كجرات بعد شهادة سكندر وتخبره جد في عنومة وخلف علما لنقل ولده تاجخان وارقسل على اثرهم وفي ١٠ صحبته ولده ابرهيم خان ولما وصلا دنكر يور تاثر به على ذلك *] ٩٣٥ وفي اثنتين وثلثين على خروجه من جانبانيـر ظهـرت منه مخاثل المستودع لفراق الابد لها ولاهليها واكثر من أعمال البر فيها وفي طريقه الى احد اباد * ولما نيل بها كان يكثر من التردد الى المزارات المتبركة ويكثر من الخير بها * وكان له حسى طن في العلّامة المعجز ١٥ البيان النقى التقى خرّم خان فقال له يومًا نظرتُ فيما اوتر به اولى الاستحقاق من الانفاق فاذا انا بين افراط في صرف بيت المال وتغييط في منع اهله فلم الر اذا سئلتُ عنهما بما اجيب * وحيث انا الآن على ادبار من الدنيا واقبال على الآخرة وخير الحال فيه الرجآء لذلك ارجو الله سجانة أن يغفرها لي بكومة واحسانه فقم الى بيت المال وخذ ٢٠ منه ما تقدر عليه وفرقه في ذوى الحاجة اليه ما دمت حيّا عساه سجانه يتقبّلها منى وهو ارحم الراحمين * قر استدعى بولده سكندر وجعلت وصيد واوصاء في اخوته وكان هو سابعهم فبكي فصمه الي صدره ودمعت عيناه ثر دعاله * وفي آخر ايامه وكان يوم الجمعة استعرض

واوائل حاله الى وفاته، وما من آية الله ومن الله على بحفظها وفام تاويلها واسباب ننزولها وعلم قراءتها واما الفقم فاستحصر منه ما ارجو به مفهوم من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين ولى مدّة اشهر اصرف وقتى باستعال ما عليه الصّوفية واشتغل بما سنّه المشائخ لتزكية الانتفاس عبلا بما قبيل همن تشبّمه بقوم فهو منه وها انا اطمع في شمول بركاته متعللا بعسى ولعل، وكنت شرعت في قراءة معالم التنزيل وقد قاربت اتمامه الا أنّى ارجو ان أخْتمَه في الجنة ان شاء الله تعالى فلا تنسوني من صالح دعائكم فاني اجد اعصائى فقدت قواها، وليس الا رجة الله دَوَاها، فدعا له الخاصرون بالبهكة في العبر،

ا وفي سنة احدى وثلثين وتسعائة التمس بهادر من ابيم ان يكون له الله من وظيفة المعاش ما لاخيه سكندر فان الذى بيده دون كفايته فسكت مظقر فخرج بهادر في شهر رجب من السنة الى دنكرپور وكان صاحبها راول اديسنكه قر الى جيتور وفي ضيافة ابين اخيه له كان منه ما كان وكانت ممّن استساسرت باجمد نكر فيما كان بين الرانا ومبارز الملك من حادثة الشهدآء وبلغ ام الرانا اجتماع المحاب المقتول على قتلة فبادرت وحصرت المحلس وبيدها خنجر وقالت دعوة فيلا يصل احدكم البه الا وقتلت نفسي فحصر الرانا وكيف الناس عنه فخرج الى ميوات ومنها الى السلطان الرهيم وكان بياني پتهاء في مقابلة بابر المغلى فاكرم مقدمه واتفق في يوم ان استاسر المغلى جمعا من الافعان بالقرب من المعسكر وغاروا في الجهة يوم ان استاسر المغلى جمعا من الافعان بالقرب من المعسكر وغاروا في الجهة في اشرام وادركام وقتبل الكثير منام فهرب بقية السيف ورجع بالاسارى ولم يقت منام احد فكر في هرب بقية السيف ورجع بالاسارى ولم يفت منام احد فكر قوركته الغيرة وفام بهادر منه ذلك فغارقة

بعص المتاخرين أن الزمخشرى لما دخل بغداد واجتمع بالفقيم للنفي الدامغاني سالم عن سبب قطع رجله فقال دعاء الوالدة ونلك انه في صباى امسكت عصفورا وربطته بخيط في رجُّله وافلت من يدى فادركته وقد دخل في خرق فجذبته فانقطعت رجُّله في الخيط فتالمَّت والديّ لذلك وقالت قطع الله رجل الابعد كما قطعت رجَّله فلما وصلت الى ه سى الطلب رحلت الى بخارا لطلب العلم فسقطت عبى الدّابة فانكسرت رجلي وعَملَتْ على علا اوجب قطعها والله اعلم بالصحة * وكان الو مخشري معتزلي الاعتقاد متطاهرا به حتى نقل عنه انه كان اذا قصد صاحبا له واستانن عليه في المدخول يقول لمن ياخذ له الانن قل له ابو القاسم المعتبى بالباب ،، وله تصانيف * منها اللشّاف في تفسير القران لم يصنّف إ قبلة مثلة ،، والفائق في تفسير للحديث ،، واساس البلاغة في اللغة * ومتشابة اسامى الرواة ،، وشرح ابيات سيبوية ،، والمستقصى في امثال العب ،، وسوائر الامشال ،، وديوان التمثيل ،، وشقائق النعان في حقائق النعان ،، وشافي العبيّ من كلام الشافعي ،، والقسطاس في العبوض * وديبوان البسائسل ،، وديوان الشعر ،، وكان قد سافر الى مكة شرفها الله تعالى وجاور بهاه ١ زمانا فصار يقال له جار الله لذلك، انتهات هذه الإملة المتعبّعة من ذكر استسقاء صاحب الترجمة مظفّر،، ولا غرو اذ الشيء بالشيّ يذكر،، وبعد الاستسقآء بقليل اعتراه الكسل ثمر ضعف المعدة ومنه شكي ضعف للسدي، وفي خلال ذلك عقد مجلسا حفلا بسادة الامة وقادة الاثمة ومشائح الدين وصوفية اليقين واجتمع بهم وتذاكروا فيما يصليم بلاغا للآخرة ٢٠ الى ان تسلسل للحبيث في رجمة الله سجانم وما اقتصاه منّم واحسانمه فاخذ يشرح ما الله عليه من حسنة ونعة ويعترف بحجر شكرها الى ان قل وما من حديث رويتُهُ عن استاني المسند العالى مجد الدين بروايته له عن مشاتخه الا واحفظه واسند، واعبف لبراويه نسبته وثقته الله لا يَسْتَحيى أَنْ يَصْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا هذه الابيات، الله لا يرى مدّ البعوص جناحها في ظلمة الليل البهيم الأَلْيَل ويسرى نياط عروقها في نحرها والمح في تلك العظام النحل اغفر لعبد تاب من فرطاته ما كان منها في الزمان الاول و قال ابن خلكان في تاريخه انشدنيها بعض الافاصل بحلب وقال ان الرمخشرى اوصى ان تكتب على قبره، ومن شعره يرثى شيخة ابا مصر قولة: —

وقدائلة ما فله الدرر التي تساقط من عينيك سمطين سمطين المطين عيني فقلت لها الدر الذي كان قد حشا ابو مصر الني تساقط من عيني قال ابن خلكان هذا مثل قول القاضي ناصح الدين الآرجاني ولا اعلم ايهما

ا اخذ من الاخر لانهما كانا متعاصرين: - وهو: - لمر يبكنى الاحديث فراقهم لما اسرّ به التي موتعي هو ذلك الدر الذي القيتم في مسمعيّ نثرته من مدمعي ومن المنسوب الى القاضى عبد الرحيم الفاضل في المعنى: -

وكل فصيلة فيها سنآء وجدت العلم من هاتيك اسنى ولا تعتد غير العلم ذخرا فان العلم كنز ليس يفنى ولا تعتد غير العلم فخرا فان العلم كنز ليس يفنى المائخ ان احدى رجلية كانت ساقطة وانم كان يشى في جاون خشب وكان سبب سقوطها اصابة ثلج كثير وبرد شديد في بعض اسفاره ببلاد خوارزم فسقطت منه رجّله وانم كان بيده محصر فيه شهادة خلف كثير عن اطلعوا على حقيقة ذلك خوفا من ابيده من فر يعلم صورة لخال انها قطعت لريبة ،، قال ورأيت في تاريخ

يا غيائي بمحمد وآلة اغثنى برجتك يا ارحم الراحين * كتب ححظة الى ابن المعتزّ كنت على المسير الى الامير فاتبع سريان الغمام * فقطعنى عن الالمام ، فكتب اليه لئن فاتنى السرور يوما بك فر يفتنى بكلامك ،، والسلام ،، كانوا في الجاهلية الجهلاء وفي الاولى اذا تتابعت عليه الازمان وركد عليه البلاء واشتد الجدب واحتاجوا الى الاستمطار جمعوا ما قدروا عليه من البقر ثم ه عقدوا على انذابها وبين عراقيبها السلع والعشر ثم صعدوا بها في جبل وعر واشعلوا فيها النار وصحبوا بالدعاء والتصرع وكانوا يرون ذلك من اسباب السقيا ،، قال داود الطائي : —

لا در در رجال خاب سعيهم يستمطرون لدى الازمان بالعشر اجاعل انت بيقورا مسلعة فريعة لك بين الله والمطر الو ان المسلمين اقتبسوا منه ان يخرجوا يوم الاستسقاء مع الصدقات يتقربون بها الى الله ايام دعائم تكان حسنا جميلا وما اطنم يفعلون وليتم يخرجون تأثبين غير مصرين ولكن كالبقر مع اسلامم واولئك كانوا يتقربون امام تصرعم بالبقر مع جاهليتم مطر مصر مثل فى نافع يستصر به لان مصر لا تنظر وان مطرت صرها المطر ولذلك يكرهه اهلها اشد اللراهة فرحة والله المجللة للخلف كله عذاب لم وفيم:

وما خير قوم تجدب الارض عندهم بما فيه خصب العالمين من القطر اذا بشّروا بالغيث ربيعت قلوبهم كما ربيع في الظلماء سرّب القطا اللدر رحم الله الزمخشرى فيما جمع من الغريب والبديع في اثناء الربيع ،، وولد ١٠٠ بزمخشر يوم الاربعاء السابع والعشرين من رجب سنة سبع وستين ٢٠ واربعائة وتوفى بعد رجوعه من مكة المشرفة بجرجانية خوارزم ليلة عرفة مسلم مسهم سنة ثمان وثلثين وخمس مائة ورثاه بعصه بابيات منها: —

فارض مكة تذرى الدمع مقلتها حزنا لفرقة جار الله محمود وانشد الزمخشرى لغيره في كتابه الكشاف عند تفسيره لقوله تعالى إنَّ

مهله حتى قرّوا بذروة للبيل واستلقّوا جنابه فقام عبد المطلب فاعتضد ابن ابنه محمدا فرفعه على عاتقه وهو يومئذ غلام قد آيفَعَ او كَرِب ثم قال اللهم سان للخلّة وكاشف اللوبة انت عائم غير معلّم منوّل غير مبخّل هذه عبدّاولك واماولك بعذرات حرمك يشكون الديدك سنتهم التى انهدبت للخف والطلف ه فاسمعنا اللهم وامطر مغدقا مربيعًا * فواللعبة ما راموا حتى انفحرت السمآء مائها واكتظ الوادى بثججه * فسمعتُ شبخان قريش وجلتها حرب بن المغيرة يقولون لعبد المطلب هنيما لك ابا البطحاء وفى ذلك اقول: —

بشيبة لخمد اسقى الله بلدتنا وقد فقدنا لخيا واجلود المطر ا فجاد بالماء وسمى له سيّل سخّا فعاشت به الانعام والشجر وخرج امير المؤمنين ابو حفص عر بن الخطاب رضي الله عنه يستسقى بالعبّاس بن عبد المطلب رضى الله عنه فقال الله انا نتقرب اليك بعم نبيُّك صلى الله عليه وسلم وبقيَّة آبائه فكبِّر رجاله فانك تقول وقولك اللَّف * واما للدار فكان لغلامَيْد، يتيمين في المدينة وكان تحتم كنز لهما وكان ه ا ابوها صالحًا * فحفظتهما لصلاح ابيهما فاحفظ الله نبيك في عبَّم فقل دلونا بد اليك مستشفعين ومستغفيهن ثر اقبل على الناس فقال استغفروا ربكم انه كان غفّارا * قال الراوى ورأيتُ العباس وقد طال عره وعيناه تنصحان وسبّابته تجول على صدره وهو يقول اللهم انت الراعي لا تُهْمِلُ الصالة ولا تدع الكسير بدار مصيعة فقد ضرع الصغير ورق الكبير وارتفعت ٢٠ انشكهي وانت تعلم السرّ واخفى اللهم فاغثه بغياثك من قبل ان يقنطوا فيهلكوا انه لا يبياًس من روح الله الا القوم اللافرون * فنشات طُويرة من سحاب وقال الناس ترون ترون ثر تلامت واستمت ونمت ومشت فيها ريبح ثر هدأت ودرّت فوالله ما برحوا حتى اعتلقوا للداء وقلصوا المازر وطفق المناس بالعباس يمسحون اركانه ويقولون هنيها لك ساقي لخرمين اقول

انشأت سحابا ثر اجتمع ثر ارسلت السهآء عَـزَاليبَهَا فخرجنا خوص الماء حتى اتينا منازلنا فلم تـزل عطر الى للمعـة الاخبى فقام اليه ذلك الرجل فقال يا رسمل الله تهدّمت البيوت فادع الله أن يَحْبسَهُ فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم* ثر قال حوالينا ولا علينا فنظرت الى السحاب تصدّم حمل المدينة كانه الليل * وعن عائشة رضى الله عنها انه خرج حين ه بدأ حاجب الشمس فقعد على المنبر وكبّر وجهد الله * قر قال انكم شكوقر جدب دياركم واستجار المطرعن ابار، زمانه (عنكم) وقد امركم الله ان تدعوه ووعدكم أن يستجيب للم * فرقل اللهم انت الغني وتحور الفقرآء انبال علينا الغيث واجعل ما انزلت (لنا) قوة وبلاغا فانزل الله ساحابا فرعدت وبرقت ثر امطرت باذن الله فلم يأت مسجده حتى سالت السيبول * فلما راى ١٠ سرعته الى الكنّ ضحك حتى بدت نواجده وقال اشهد ان الله على كل شيء قدير وانّي عبد الله ورسوله * وعن رقيقة بنت ابي صيفي وكانت لـدَة عبد المطلب بن هاشم تتابعت على قريش سنو جدب اقحلت الصرع وارقت العظم فبينا انا راقدة اللهم او مهمومة ومعى نصوى اذا انا بهاتف صيّت يصرخ بصوت اصحل يقول يا معشر قريش ان هذا النبيّ ١٥ المبعوث منكم قد اظلتكم ايامه فحتى هلا بالحيا والخصب آلا فانظروا منكم ,جلا وسطا عظاما جساما ابيض بضا اوطف الاهداب سهل الخدين اشم العبْنين له فخر يكظم عليه وسنة تهدى اليه الا فلجلص هو وولْله وليدالف اليه من كل بطي ,جل الا فليصبّوا عليهم من الماء وليمسّوا من الطيّب وليطوفوا بالبيت سبعا ألّا وفيهم الطيّب الطاهر لذاته الا فليستف ٢٠ الرجل وليبوس القوم ألا فغثتم انن ما شمَّتم وعشتم قالت فاصحت علم الله مذعبورة قد قلق جلدى ودله عقلى فاقتصصت روياى فلفوبت في شعباب مكمة فولخرمة ولخرم إن لقيني ابطحي الا قال هذا واستلموا واطَّوَّفوا ثمر ارتقوا ابا قبيس وطفق القوم يدقُّون حوله ما أن يدرك سعياهم

ولا اتباعه * وبينما المغل نزول بما غنموه للاستبراد من حرّ الظهيرة هجم عليهم بهادر واخذهم بعاقبة الظلم واحتوى على ما كان بايديهم ولم يفته شيء * ورجع به الى دهلى فاحبّه اهلها ومالوا اليه * وسمع به اهل جونيور وكان توفي سلطانهم فكتبوا البه * وفي اشناء ذلك تأثير ابراهيم من الثنآء هايمه وخشى من ميل الناس اليه * فتغيّر في سلوكه معه عن العادة * ففارقه بهادر سائرا الى جونيور ولما انتهى الى ارصها خرج اليه حاجب اهلها * واقترن بوصوله اليه وصول قاصد كجرات من جانب الوزير اللبير تام تاج خان المنريالى * الى هنا انتهن رحلة بهادر وسياتي خبر رجوعة على المناس تتمة الترجمة * وخلاصة انقصة انه لما بلغ السلطان خروج عقب بيان تتمة الترجمة * وخلاصة انقصة انه لما بلغ السلطان خروج خان وامره ان يلحق به ويسترجعه على ما يحبّ من اجابة مسالته ففعل الا انه لم يدركه *

وفيها خرج السلطان الى مصلى العيد للاستسقاء وتصدى وتفقّد ذوى الله الحاجة على طبقاتهم وسالهم الدعاء * ثر تقدم للصّلوة * وكان اخر ما دعا به الحاجة على طبقاتهم وسالهم الدعاء * ثر تقدم للصّلوة * وكان اخر ما دعا به الاحما يقال * اللهم الى عبدك ولا آمُلكُ لنفسى شيئًا فان تك ذنوبى حبست القطر عن خلقك فها ناصيتى بيدك فاغتنا يا ارحم الراحين * قال هذا ووضع جبهته على الارض واستمر ساجدا يكرر قوله يا ارحم الراحين * فا رفع راسه الا وهاجت ربيح ونشأت بحرية ببرق ورعد ومطر * ثر سجد لله شكرا ورجع من مصلاه بدعاء الخلق له وهو يفعل الخير يمينا وشمالا * وفى كتاب الإبرار للاملم اللبير ابى القسم محمد بن عمر بن محمد بن عمر المراجي الله عنه الله عنه اصاب اهل الحدينة فلا على عهد رسول الله عليه وسلم فبينما هو يخطبنا يوم الجمعة اذ قام رجل فقال يا رسول الله هلك الراع هلك الشآء فادع الله ان يسقينا فدّ يده ودعا وان السماء كمثل الرجاجة فهاجت ربيح ثر

ان لر يبده على ما بيده من الولاية فيساويه فيها باصغر اخوته سمّا سكندر فلما لم يقترن بالاجابة عنوم على مغارقت فركب ليلا بمن يثق بهم الى صوب دنكربيم (بصم المال المهملة) وبالقرب منها سمع بد صاحبها الراي اديسنك فتلقّاه ورحب به وانزله في اهجب منازله وخرج من واجب عليته * واتفقت سمة اعتنى بها ولد اليسنكم وحصرها بهادر وفي اثنائها ٥ اعجبت قينة برقصها فاستحسنها بهادر فقال له اتعرفها فقال بهادر ما اعرفها قال في من بيت تعتقدونة فاخذته الغيرة وكان لا يفارق سيفه فثار وضرب بدة رأسة وخرج من المجلس الى مسنول كان بدة وسمع بدة اديسنكه فهم بقتله فقالت له امر ولده ابنك اخطأ فيما خاطبه به فايك والعبث به فان مظفر على خطوة منك ثر انها اتب بهادر وقالت له ١٠،٠١١ يرضيك في ولدى يطاف به مشدودا بذنب فرس فَعَلْتُ فانه قارف ذنبا يحق له ذلك وتحن لك والبلد في حكمك ان شنَّت أقمْ بها وان عزمت على سفر فبالسَّلامة * فاعتذر لها بهادر واستودع اليسنكه * وتوجَّه الى اجمير واستمدّ في زيارة صاحبها قطب الزمان مولانا الخواجة معين الدبين السنجرى قدس سره ببركته * وسار الى ميوات (بفت الميم) فلما كان بسوادها تلقاه ١٥ صاحبها الامير احسى خان الميواتي وظلّ وبات في منزله ضيفا وخرج له عن ما بيده من الولاية فاثنى على عمّته * وسار الى دهلي وسمع به سلطانها ابه هيم فامر بتلقيد والوصول بد الى مجلسة ولما اجتمع بد جمع خاطره بظاهر الماية * وبينما عم بدهلي اتفق يوما ما شاء بها من غارة المغل بالسواد لما كان لصاحب كابل بابر بادشاء المام بصاحب دهلي متظاهرا بنصرة علاء ٢٠ الديبي بور بهلول وسياتي ذكره في الدفتر الثاني ومن سلم من الاسم لم يجد له مهربا الا الى دهلي فتزاحم الخلق على الباب وكُبْرَت الشائعة في صدور السَّكنَة ومن يلي امره وفر يخرج احد على المغل وآل الخوف الى صبط الباب * فاستعدّ بهادر وخرج بالمحابه اللي للهة وما علم بـــة ابرهيم اغنم الوصل أن دنا في أمان وأذا منا نناى أعنش بالأمنافي نقلة فيما ذيّلة جار الله بي فهد علية الرحة ،،

وفيها خرج السلطان مظفر بجوارج الصيد الى مُهراسة (بصم الميم) وتنزّه ٩٣٠ بها ايَّامًا وباشر بنفسه لخركة بالباز والفهد ولم يفته ما سنج له من طير ه وغزال وبقر الوحش وغيرها * وفى رجوعه توفيت زوجته بيبى رانى (بالراء المهملة والنون المكسورة بين الف ومثناة تحتيّه) وكانت تشكو ضعفا وفي بنت سلطان السند وام ولده سكندر فاحزنه فراقها الابدى وجهّزها ودفنها عند والديم عوضع لُهَانْيَه دُهُولُوْهَر (بصم اللام ونون ساكنة بعد همة والف ومثناة تحتية مفتوحة وهآه ساكنة ودال مهملة وهاء مصمومتين اودم مغتوحة بين واوين وهاء وراء مهملة) وخلف بالروضة لوسم الزيارة اولاده وسار الى جانبانير *

وفيها كتب بعض الامراء الدهلوية الى عام خيان بي السلطان بهلول ١٩٠٠ بداعية سلطنت وخلع ابرهيم وكان بكجرات وله من السلطان قريتان جيتلپور جيتلپور وباريجة على سبعة فراسيخ من الهداباد وبنى وسكس بجيتلپور الهوائها والتفاف شجرها وكثرة صيدها * فلما اتاه اللتاب عرضة على السلطان وسأله الرخصة فرده عن قصده فابي اجبابة داعي السلطنة * عند ذلك اذن له وجهّزه بسائر ما يليق به وامر سائر ملوكة برعايته * وها كان منه خاصة مائتا فرس وخمسة افيال ومائة جمل وعلم ونقارة واربعون الف مظفري وكان معة في هذه الرحلة عفيف الدين عبد الله واربعون الف ابو زوجة الفقية النبية سراج الدين عبر بن زيد الدوعني اجتعت به في سنة سبع وسبعين وتسعائة بالهدايد وسأنته عنه فاخبرني عا راي لا يما معه وسبائي بيانه في محله *

وفى سنة احدى وثلثين نهض السلطان من چانبهانيه الى المحدابال ونزل الله على حوص كنكريم وعن نزل بمحموديه ولمده بهادر فالتمس من والده

وارى من لخرم العظيم خريدة حَسْنَاء تهدى للئيم وتنحلا ماكنت احسب عقربا محتتى بالافسعي ولا جذعًا يزاحم ببزلا وانا الغريب وانت ذلك بيننا رحم يحق لمثلها أن توصلا ٨٩٨ كان مولد بحيق المذكور في ليالة النصف من شعبان سنة تسع وستين وثماناتة بحصرمت ونشا فيها واخف عين علمائها * وارتحل الى زبيده واخذ عن علمائها للديث عن زين الدين محمد بن عبد الطيف الشرجي * والاصول عن الفقيم جمال الدين محمد بن ابي بكر الصائغ * ولبس الخرقة عن السيد حسين الاهدل وصحب فخر الدين قطب وقته شمس الشموس الشييخ ابا بكر بس العفيف العيدروس قدّس الله سرَّها ونفع بهما * وحمَّ في سنة اربع وتسعين وثماثة فسمع من شمس اللهون ١٠ للحافظ السخاري وسلك في التصوف* وما يحكى عنه أنه قال دخلت الاربعينية بببيد فا اتممتها الا وانا اسمع اعصائي تذكر الله تعالى كلها * وكان محسنا الى الطلبة غاية في اللهم موثرا محبا لاهل للحير رجَّاء الى لخف * وتبهل القصاء بالشحر وعنل نفسه * ثر عنه الى عدن وحصل له قبول وجاه عند اميرها مرجان العامري * وبعده عنوم الى الهند ووفده ١٥ على سلطانها مظفر بس محمود بيكره فعظمه وقام به وقدمه ووسع عليه والتقت اليه وادناه منه واخذ عنه فاشتهر بجاهم وصنف له وعثله أولو لخبرة تباقى * تبصرة لخصرة الشاهية الاجدية * بسيرة الخصرة النبوية الاجدية وكتساب للحسام المسلول * عبلي مبغضي المحاب الرسول * وتدرتيب السلوك * الى ملك الملوك * ومتعة الاسماع * باحكام السماع * المختصر من كتاب الامتاع * ٢٠ ومواهب القدوس * في مناقب العيدروس * واختصر شرح لامية الحجم للصفدى * كان عنى اخذ عنه حصرموت الفقية محمد بن احمد باجرفيل * ولازم بعدن عبد الله بن احد مخمه * وله مقاطبع حسنة منها: -انا في سلوة على كل حال ان اباني الحبيب او ان اتاني

مظفر شاه فتوقف معم بواسطة وزيره محمد مجد الدين المسند العالى خداوند خان الايْجى وخرج بعض وظائفة منه * قال وكان له من محمود ولاية جزية سائر ملكة فتاخر عن الخدمة الى ان مات * أقدول وما توليدة الجزيدة لمن شائدة انبانا حدَّثنا من، ٥ الحجب ،، والسيد بَرأ نهر المندو الى المخاطب على خان دخل البه فنع البارى في شرح البخارى ،، وكان اول فنخ بكجرات فاهداه لمظفر شاه بور، محمود شاء فشكرا لهذه المنة اعطاه ولاية بَرْوَجْ وقلده الامارة بها ا وفي سنة ثلثين في ليلة العشرين من شعبان توفي الشيخ النحوى اللغوي ٩٣٠. الاديب جمال الدين محمد بي عر بين مبارك بين عبد الله بون على ١٠ للحميري للصومي الشافعي الشهير ببَحْرَق (بحاء مهملة بعد المودّدة ثمر راء مفتوحة بعدها قافٌ) كان من الايمة المتجرين في المنطوق والمفهوم والمنثور والمنظوم * وصنّف كثيرا ولة نظم حسى ومنه: -قولد: --

> يا من اجاد غداة انشد مقولا وافساد من احسانه وتفضلا ان كنت ممتحني بذاك فاننى لست الهيوبة حيثما قيل انزلا واذا تبادرت الجياد حلبة يوم النزال رايت طرفى اولا قسما بايات البديع وماحرى من صَنْعَتَيْه موشحا ومسلسلا لوكنت مفتخرا بنظم قصيدة لبنيت في هام المجرّة منزلا من كل قافية يروق سماعها ويعيد سَحْبَان الفصاحة باقلا وترى لبيدكم بليدًا قلبه حَصرًا وينقلب الفرزدق اخطلا ومهلهلا ذبديه نسم مهلهلا ساكبن في تلك الصناعة مرسلا عندى وقد اللحى لدى مذللا او مادحًا للقوم او متغزلا

وعلى جرير ناجر مطرف تيهنا ولئن تنببى ابن الحسين فانني أظننت ان الشعر يصعب صوغه أبدى المجائب ان برزت مفاخرا لكنني رجل اصون بصاعتي عمن يساوم بخسها متبللا

عبور * وببندر دابول ايصا لقربهما من كُوّه مسكن كبير الفرنج الورندور وها في ساحل بيجاپور دار ملك اللّتوّه واما چيول فقى ساحل جُنيْد المعروف اهله بالمرهبت * فكان الملك اياز له الامر في ساحل كجرات ولا يدع غيرابا للفرنج يدخله الا لتجارة * ولهندا كان امير البحر في ايامه لا يزال يتفقده * وكان من عدالة اياز في البر انه لا يدخل في خزانته ما يزن مثقال ه نرّة لاهله * وفي البحر انه لا يدع مركبًا يدخله الّا اذا راه كامل العدّة معتدل الشحنة * وفي اوائل الوقت ومنه غلبت السلامة على البحرية ورحت تجارته وكثر الدعاء له * وكان الذي يدخل عليه من الجر يمكن لمن بالغ فيه أن يقول وَيَوْرُونُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حساب * وكان واسع الخير كثير الصدقة مطعاما لا يتخلف عن سفرته عامة من في خدمته ويتألف بنعته خاصّة الما مطعاما لا يتخلف عن سفرته عامة من في خدمته ويتألف بنعته خاصّة الما العدم عليه الرحة * وخلف ولدين اسحق وطوغان فابقي السلطان لا يبكيه اهله عليه الرحة * وخلف ولدين اسحق وطوغان فابقي السلطان لا يبكيه الله عليه من الدولة والنعة *

۹۲۹ وفي سنة تسع وعشرين توفي ملك المحدثين محمد بن محمد بن عبد الرحن بن حسن جلال الدين المصرى المائلي ويُعرف كسلفه بابن سُويد بداره المرحم ملك كجرات احمد اباد* وُلد في سادس عشر من شعبان سنة ست وخمسين وثمانات قال لخافظ السخاوي بلغني انه توجّه الى اليمن ودخل زيلع درّس وحدّث ثر توجّه الى كنبايه * قال جار الله بن فهد وتقرّب من سلطانها محمود شاه ولقبه ملك المحدّثين لما هو مشتمل عليه من معرفة لخديث والفصاحة * وهو اول من لقّب به وجمعت له اربعين حديثا عن ٢٠ عشرين شخا سمّيتها الفتح المبين الهاني لعلو سند ملك المحدّثين القاضي جلال الدين اللهاني وقرضها لى جماعة من مشاتخه من يطلب النفع منه له ولى نظما ونشرا فارسلتها له فابتهج بها وحدّث بما فيها واحسن الله ولى نظما ونشرا فارسلتها له فابتهج بها وحدّث بما فيها واحسن الله قب بسببها واستم على جلالته الى الله ولى نظما ونشرا فارسلتها له فابتهج بها وحدّث بما فيها واحسن اللي بسببها واستم على جلالته الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله ولى نظما ونتها على جلالته الى الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله ولى نظما ونستم على جلالته الى الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله ولى بسببها واستم على جلالته الى الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله ولى بسببها واستم على جلالته الى الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله ولى بسببها واستم على جلالته الى الى مات سلطانه محمود وتهلى ولده الله الله وله نظم الله وله نظم الله وله نظم الله وله نظم الهائي الهائي الهائي الله وله الله وله الهائية وله الله وله الهائية الله الله وله الهائية وله الله وله الله وله الهائية وله الله وله الهائية وله الهائية وله الله وله الهائية وله

انسة يصل على اثر ولده بكذا من الخيل والافسيال * ومنها امتثال الامر * ولما تقرّر الصلح بين اياز وسانكا اجتمع قوام الملك بالخلجى وقال لا طاعة لاياز في معصيته ولا معصية اشد من هذا الصلح مع القدرة على استئصالة ونحن مامورون بالحرب فالصلح انّا معصية ونحن السوم من محزبك فاعزم على اسم الله * فقال الخلجى اللهم لبيك * ثم فرق السلاح وامر بالنقارة * فبادر اياز اليه وقال له ان جئت لمصلحة السلطان فارجع الان بهده النقارة الى ملكك ففعل * وفي ساعته امر اياز ايصا بالنقارة وركب راجعًا ومعة الرهائن وللجاب الا انه لما حصر مجلس السلطنة لم يلتفت البيه وافن له في الرجوع الى جُونه مكك * ويقال في وصوله الى الهيد الديد والمرة بالتوجة الى ملكة *

وفى سنة ثمان وعشريا نهين السلطان من جانبانيا الى الهداباد ١٩٨ قاصدا للهيتور ونزل على للوص المعروف كانكرية (بفتخ الكاف الثانية وجزم المنون وكسر الراء المهملة وفتخ الياء المثناة اللهتية والهآء) * وفي اثناء فلك وصل ولد الراى سانكا بما قبلة لاباز ولة عفا السلطان عن ابية * وافيها توفي الملك اياز السلطان بجونه كر وجهل الى القرية المباركة أذه (بصم ١٩٨٨ الهمزة والنون المشددة والهاء الساكنة) ودفق بجوار صاحبها الذي بلغ اعلى درجة الميقين غياث الدنيا والدين مولانا قطب العارفين شاه شمس الدين قدس سرة * فلما سمع السلطان به قال طالما على سعيدا ولو صبر فيما توجّه له مات شهيدا وترحم عليه وتعب له وكانت جهاته في ايمة فيما تزهو عارة ونصارة وساحلة باهتمامة لا يخلو من اهل التجارة سيّما الديو يا لهُ من بندر يفيء بربح المتجر يتجهز منه كل سنة ما يزيد على مائه مركب واما لجلاب السفرية فالساحل يشتمل على اكثر من الف * وهكذا مركب واما لجلاب السفرية فالساحل يشتمل على اكثر من الف * وهكذا الاغربة الحربيّمة تتجاوز المائتين لان ساحل كجرات اذ ذاك كان عا يقارب السند الى آخب علكة كوكن المجاورة لبندر الدكن جيهل * وللفرنج به

فانه كان من جانب السلطان وعلى وصول الى الملك اياز وبالقرب منه اعترضه الراى مدنى وعطفه الى الراي سانكا يسأله ان يكون الصلح على يده فاجابه حيآة منه ونول مع سانكا بعشرة آلاف فارس ومثلها راجلًا ومائنة فيل وبلغ سلطان المندو علاء الدين للخلجبي اجتماع المشركين لحرب اياز فنهص من ملكه وننول مع الملك اياز * وكان حاجب سانكا يتردّد في قبول ٥ الطاعة والملك اياز لا يُويسُهُ منه * واجتهد قوام الملك في فتح القلعة من حيث نزل عليها وكاد يتم له ذلك الآان اياز كان لا يريد الفتح الاس جانبه وباسمه فلهذا نقلة من جانب القلعة الى جانب منه في الميدان وكان اميرا كبيرا ذا قوّة وسطوة فنافره في الكلام واجتمع بالخلجي وآل له صاحب القلعة قد نزل بالقرب منها وجعلها بين عينية واياز اشتغل بها ١٠ وهو يعلم أن شائعة الصلح ليست الا لتكون كما في الآن بيد واذا يئس منها بالفرِّ عنوة او بحجز من فيها عن المنع سعى لها بما يقدر عليه فانن كلوب ممّا لا بد منه ولو ابتداه اياز بالحرب كانت القلعة له وغيرها وكنت قاربت الفتح من جانبي فاباه ونقلني الى جانب منه وغاصبته وجئت اليك لاخبرك باني عزمت على للهاد فان رأيته سرت تحت علمك وحاربت ١٥ بين يديك * فاجابه الخلجي وامر بالنقارة واتفق وقوام الملك على الحركة * وبلغ اياز ذلك فركب الى للخلجبي واخبره بالنقب وانع بقي من عملة يومان وفي الثالث يكون ما شاء الله وما شائعة الصليح الا لهذا اليوم الموعود به فاثنى الخلجى علية ثر اجتمع بقوام الملك واخبره بالقصدة واسترضاه ورجع الى خيمته * وفي البيم الثالث استعد اياز وحصر الخلجي وقوام الملك ٢٠ واشعلوا النار في النقب فهفع للحار للاجبري وفتح منه قدر عشرة اذرع فلما هم اياز بالدخول لم يجد طريقا اليه لبقاء للدار الآجرى على حاله * فاخذه من الغبي ما كاد ان يهلك به ففترت همّته واجاب الى الصليم بشروط منها لخراب * ومنها ارسال ولـد، الى باب السلطنة للخدمة عنه * ومنها

او يبيَّته ليلا فقالوا هو اليهم صيدنا وعطفوا الاعنبِّة اليه فلما راهم في قلة خمر من الشعب وكانت شدّة انجلت باقبال اعلام الملك اياز وقد هلك الكثير من عسكر اديسنكم وبه ايضا جراحة خرج لوهها من المعركة الى الشعب ووقف اياز بالمعترك واجتمع بالامراء وعاتبهم على التهبّر في غير محلّة ه الا انه حيث كان اديسنكه من صناديد حزب الراي سانكا اثني عليهم وترحم على شهدآتُهم وكانوا ثمانية انفس يحيط بهم من قتلي المشركين ثمانيون * ثر تقدم اياز الى سركوب (بفنخ السين المهلمة وسكون الراء وضم الكاف وواو وموحدة ساكنتين) ونزل بها ثر صعد عقبة كُرجهين (بصم الكاف وراء ساكنة وجيم مكسورة وهاء وتحتية مثناة ونون سواكن) ونيزل ا منها على تسور (بفتخ الدال المهملة وضم السين المهملة وسكون الواو والراء المهملة) من اعمال الراي سانكا وهذه القلعة من بناء هوشنك الغوري صاحب المندو عمارة حجريّة بين نهرين عرض جدارها خمسة انرع ويلى هدذا الجدار جدار آجُري بُني بالنورة والحصّ مساحة ما بينهما ستّنة انرع وفي مكبوسة بالتراب فصار العرص تقديرا ستة عشر ذراعا وبعد هوشنك ٥١ صار للخلجي وفي تغلّب الراي مدني على المندو صار كما كان لصاحب چيتور اعطاه الراى لوقت يحتاج فيه الى المدد والقيام به وكان فيه س جانب الراى سانكا آسوك البيوربيه (بالف مفتوحة وسين مهملة مصمومة وواو وكاف ساكنتان) وشرع اياز في الحصار وامر بنقب لا يعلم به سمى العَمَلة فيه وخرج الراى سانكا من جيتور الى مدسر (؟) ونزل بها وراسل الملك ٢٠ اياز في الطاعة وجهل الخراج واطمعه اياز في القبول وعلَّله من يسوم الى يسوم يريد به ان يتم النقب واجتمع على سانكا روساء المشركين لامريي احدهما انه فيهم ابسط يدا وارحب ذراعا واطول باعا * والثاني لشائعة الصلم احبّوا المجاملة والنزول معه سوى البوربية سلامي (بكسر الدال المهملة) صاحب قلعة رايسنكه (بكسر السين وسكون النون والكاف والهآء)

جناب الملك اياز النركى * قدم من ملكه جوناكر بمائة الف فارس ومائتى فيل على كل فيل صندوق فيه ه ومائة مدفع يخدمها ستة آلاف بحار وثمانية آلاف بندت والقوّاسة اربعة آلاف ويوم وصوله كان مشهودا اهل لأيل في السلاح الكامل وسائر الرجل في الوان من للوخ واصطنع عددة احواص من جلود تسير على عجل أمّام الفوج فيها شراب السُكّره ينادى عليها رحم الله من دنا وشرب * ثر امر السلطان بخروج الدهليز الى صوب چيتور قلعة حصينة في قلّة جبل مَأْوي للراي سانكا فقبّل البساط اياز وقال اما لمثل سانكا وتسخير چيتور فالتمسُ ان يراني السلطان العلا الفايته فاقترن التماسة بالاجابة وعصده بقوام الملك وجعلة اميرا على عشرين الف فارس وعشرين سلسلة من الافيال [وفي التحفة عين حسام خان جهّز، السلطان معه مائة الف فارس ومن الافيال العقل التحفة عين حسام خان جهّز، السلطان معه مائة الف فارس ومن الافيال العقلة سلسلة]

الله وفي سنة سبع وعشريين توجّه الملك اياز حسب الامير وابتداً في النكاية بولاية باكبر (بفتح الكاف) وبسط يه في الغارة بكالياكوت (بجزم السلام وصم الكاف بينهما يا) وكذا به نكريور (بصم السال وجنوم النون وقدخ اللف وجزم الراء) وبساكوارة ايضاً (بسكون اللف وفتح السواو والراء بينهما ١٥ الف) ثر ببانسواله (بسكون النون والسين معاً وواو مفتوحة بعدها الفّ وفي مسكن الراي أديسنكم (بصم الالف وفتح السال وسكون السياء وسين مهملة مكسورة ونون وكاف وهآء ساكنات) صاحب باكر وللونه بها نزل عليها وركب يوما للصيد الاخوة الثلثة مجاهد خان واشجع الملك وصفدر الملك بنحو مائة فارس للناه في السلاح الكامل فسمعوا بالراي اديسنكم ومعم البوربية ٢٠ اكرسين (بفتح الالف والكاف وسكون السان المهملة بعدها ياء ونون ساكنتان) نازلا في شعب جبل يريد يقع على العسكر نهارا بعدها ياء ونون ساكنتان) نازلا في شعب جبل يريد يقع على العسكر نهارا

a) Blank space left in original Ms.

وراوتُ پیر وراوت حسام وملك پیر سلطان شاه وقاضى قطب پیر وادرك الليل ولم يبق من رجال الامرآء المذكورين * سوى الاربعين * فعطفوا الى القلعة ليروا من يصلح مددا * فلم يروا احدا * فعبروا النهر وباتوا في جانب من البر * والما الماي سانكا فامر باحراق القلعة وارسل عسكرا ه الى پَرَهنتيج لافيال سع بها فاذا هم باسد خان بي اسد خان في سبعة من الخيل وثلثة من الافيال فثبت واستشهد هو واصحابه لكن بعد قتل العدد اللثير منهم ورجع بقيّة السّيف بالافيال * ثم سار الراى سانكا الى بَرْنكو وليس بها الا البهامن فتلقّاه جماعة منهم وقالوا له آباوك احترموا اهل هذه القيدة فكيف وانت منه مخبها * فرجع عنها الى بيسلنكر ١٠ وكان عاملها الملك حاقر سلطان شاه فلما أخبر به برز له وحارب بعدد قليل معد وبلغ الشهادة به * وفي اثناء ننول الراي بسوادها بلغه خبر وصول فاخ خان وعين الملك وكانا بنهروالة فقوص خيامة ورجع الى دار ملكه چيتور فرارا من ان يقع معهما كما رقع له بالامس مع اصحابهما * قال المورخ حُسام خان وكنت اذ ذلك بقرية اسمها بالاد (بفخ الموحّدة) 10 مع اميسر السواد قسوام الملك بن قسوام الملك ولما سمع بسلامة الامسراء وخروجهم الى جانب ارسلني اليهم فجئت بهم اليه فصيفهم ووعدهم بالنصرة وحين قرق السلاح في المحابة بلغة خبر رجوع سانكا فرخص له في الرجوع الى المدنكر على انه سيصل على الاثر فتقدّموا ولحق بهم ثمر وصل عماد لللك خوش قدم وقيصر خان مددا من جانب السلطان واجتمعوا حيث ٢ كانت المعركة وقبروًا الفاتحة للشهدآء وتبرحموا عليهم واثنوا على الامرآء خيرا وعطفوا العنان الى القلعة ونزلوا في الميدان ،،

وفيها نهص السلطان من جانبانير قاصدا لجيتور الى احداباد ونزل ٩٣٦ بسواد قرسُول وكتب الى سائر الجهات بوصول الامراء للجهاد فتسارعوا اليه وكان من جملتا الامير اللبير غصنفر الشوكة والبراز عتيق ابيه

في الخرب الا من كمان مثله في التهوّر ولهذا لما قَمْن سانكا منه اجتمع عليه المحابه وقالوا تحبى بالنسبة الى سواد الكافر كالشامة البيضاء في الثور الاسود فالتحصُّنُ بقلعة الهد نكر الى ان يجيئنا المدد نظرا الى مصلحة السلطنة انسبُ واما نظرا اليك والينا فالتهوِّر المتلف اقرب * فجع الى رايهم وقصد القلعة وما نزل بها الله ووصل اليها صفدر الملك بن شجاء المك ه وكان بلغه خبر سانكا وهو بسواد احمدآباد فارقل بنيّة الجهاد على اجتمع بـ عاتبـ ه على مفارقة المركز ثر على النزول في القلعة والكافر مجدّ في الحب فاعتذر بالحمابية وخرج من القلعبة الى الميدان ونزلا به * وقد مصمى ثلث من الليل وصل سيف خان بن سيف خان على شيوع الخير ونول معهما فلما طلع الفجر وقد نبل على القرب منه سانكا اجتمعوا ونظروا الى ١٠ خيله فكان العدد الفا ومائتي فارس والف راجل فتركوا في القلعة خمس مائة فارس وسائس الرجل * ولما لاح السواد وارتفع قتام الموكب نادى إ نقيب الجنة يا خيل الله اركبي * فظهر تحت العلم سبعائة فارس * كانّه شعلة قابس * وترواصوا بالصبر * على شدة الكرّ والفرّ * وتسارعوا الى لليب وقد قامت على ساق * وازبدت الاشداق * واحمت الاحداق * قائلين الي وا ربك يومئذ المساق * وجملوا جُملة * وصدقوا في للملة * وكشفوا الطليعة * وكانت كثيفة منيعة * فر جالوا يمينا وشمالا * وقالوا اذا كاثبه العدو اشتدى زيَّه حسبنا الله تعالى * ثر اقبل سانكا وقد حلَّ في القلب ولولا العبَّة بالكثرة تاخّر * واجتمع عليه مَنْ فَرّ من الطليعة وعن للخاحين نفر * فعضٌ حزب اللَّه على النواجذ وشقوا الغبار وبه لخوِّ دجا لولا اقتدار السنابك ٢٠ سنا لجلامد * فدارت رحى المنبون * وساءت الظنون * واشتدّ البوس * وقصم السيف وهشم الدبوس * وسالت على الرماح النفوس * وخفت للكفرة رقاب طالما ثقلت جمما الروس * وانتقصت صفوف المشركين * وارتفعت بالشهادة درجات المسلمين * ومناهم حميد الملك اخو مبارز الملك وغازي خان انه عبده وليس يعتمد الا ما برضيه ولما نهض السلطان راجعا الى ملكه شيّعه اللهجي الى ديوله وتخلف السيد آصف خان بجماعة من الامرآء مددًا للخلجي وفي سنة خمس وعشرين وتسعائة نهص الخلجي الى ١٤٥ كاكرون وكانت لهيمكرن فقتل في حربه ولاجلة خرج الرانا سانكا وكان في وكثرة والخلجي في قلّة فاستاسر الخلجي وبه جراحة وانهزم عسكره وبلغ الشهادة كثير منه يقال لما فارق سرجه احاط به الكفار وعلم به الرانا فجاء الميه وتأدّب معم وجمله في الفائلي الى دار مُلكته وعلم الحقي ثم حقيرة الى المندو وشيّعه عدة منازل واما مظفر فلما بلغه دنك جهّز عسكرا الى المندو بحراسة الملك وبه كان رجوع الرانا الى جيتور*]

ابن عبد الله بن محمد بن فهد الشرف محمد بن المحب الى بكر بن المنقق الهاشمي المكي الشافعي ويُعرف كسلفة بابن فهد ،، وُلد في عشاء المنتقق الهاشمي المكي الشافعي ويُعرف كسلفة بابن فهد ،، وُلد في عشاء ليلة السبت ثاني عشر ربيع الاول سنة ست واربعين وثمانمائة ورحل ١٩٩٨ الى القاهرة ودمشق ورجع منها بالاجازة والانن وسافر الى الهند ومعه وافخ البيد وعمة فقدمة لبعض ملوكهم وبعد موت محمود شاء بيكرة رحل الى المندو ومات بها وقد جاوز الثمانيين في سنة خمس والهويين وتسعائة] ،،

وفيها نهض السلطان الى ايدر وامر بالعارة وعنول نصرة الملك عبارز الملك ٩٢٥ حسين بن خصر بهتى ورجع ،،

روضى سنة ست وعشرين كانت حادثة الراى سانكا ومبارز الملك وبيانها ١٣٩ انه حصر يوما شاعر بديوان مبارز الملك ومدحه ثر اثنى على الراى سانكا فقال له الملك هذا الذى تذكره كهذا عندى واشار الى كلب في آخر الطويلة وان الشاعر ابلغ سانكا قوله فاخَذَنْهُ الْأَنَفَةُ فاتاه محاربا باربعين الفا ما يين فارس وراجل وكان الملك شجاعا متهوّرا لا يثبت معه من رجاله

باب القلعة برجال لا يدعوا احدا يدخلها بعد نزولي حتى من ينتسب الميّ فالتمس الخلجي أن يمكث أياما فابي ونول ثر بعد ثلاث أضافه الخلجي ودار به في العبائر التي ما مثلها يُذكر بالهند وانتهى الى عبارة بابها مغلف فاستفتحه ودخل به الى حجر هناك فامر الطواشية بفتحها واستدعاء من فيها فاذا بنساء برزن في حلى وحمل قلّ ان رات العين مثلهر. وكان ه للخلجي منهن الفان لخدمته وفي السلاطين لخلجية يصرب بغياث الدين المثل في ما كان فيه من طيب لليوة وكان يتحاشى الاخبار الموحشة فلا يخبر بها ولو صرورة حدثت في للدود ويقال لم يطرق سمعه خبر حادثة تغمّه في سائر عمره حتى انه لما مات زوج ابنته احتال الو القرب في اخباره بع باشارته على ابنت بان تلبس بياصا كما هو سيمن نسآء الهند وترس ١٠ على نظره فلما فعلت ورآها قال عساها تبه في بعلها ولما طبق عسكم بهلمل صاحب دهلی حدود جندیری من اعمال لللجبی لزم الوزیر ان یخبره به ولا قدرة للتصرير به فاستدعى بالطائفة المعروفة بهراية سمته التقليد في اثناء الرقص والطرب وامر إن ينتقلوا في التقليد الى لبس الافغان حملة السيوف والى لبس سكنة چنديري فلما ظهر في زي الافغان جماعة وذكرت ١٥ انها من دهلي والاخرى انتسبت الى چنديري فاذا بالاولى حملت على الاخبى تنتهبها وراى غيات الديور ذلك قال امات عامل جنديري عن دفع الافغان عن علمه القصد خرجن النسوة من الحجور وبايديهن اطباف اصناف للواهر وما منهي الا من سلمت ونشرت ما بايديها على رجلي الاجنبية فقال لخلجي للهن ملكي وانا مالك والعبد وما مَلَكَ لمولاه فدحا له مظفم بالبركة وعاد الى قباب ونقل عن مدنى راى انه كان في غيبة الخلجي كل شارقة يحصر الديوان ويبلغهن الدعاء ويلتمس حوائجهن ولم ينقطع يوما عنهن ما كان لهن في حصور الخلجبي وسال ان يكتبن له

وللواري والنقد وغير ذلك في صحبة جماعة من الامراء امرهم بالنزول حولة فلما سمع للخلجي بقربهم منه ركب في استقبالهم فنزلوا عن خيلهم وقبلوا ركابع وساروا في خدمته الى الخيم السلطانية فنول فيها فلم يفرق بينها وبين ما كانت نُـزُلًا له في ملكم ثر في وصول السلطان مظفر الى كو دهره ه بلغمه وفاة سكندر سلطان دهلي فعمل له زيارة ونهض منها الى ديولة وبها اجتمع بمحمود لللجبي وجمع فكره ما كان شتّته في للحادثة ونهض به الى المندو وقد حصَّى القلعة مدنى راى وخرج الى الرانا سانكا صاحب جيتور يستمد به ونول مظفر على القلعة واحتال اعلها لتوقف لخرب بطلب المهلة للخروج منها ليدركه مدنى راى بالمدد وكان ذلك الى ان بلغ السلطان ١٠ وصول الرانا سانكسا الى سارنكيور من اعمال المندو وعلى خمسين فرسخًا منها عند ذلك جهِّز عادل خيان صاحب آسير ومعة قوام الملك سارنك وغييره الى محاربة الرانا وعاد الى محاصرة القلعة وشد عليهم غصبا حتى كان الفتح في ثاني يهم ننولة وكان ذلك في سنة اربع وعشرين وتسعمائنة يجمع عدده ٩٢۴ قول بعصام "قد فاخ المندو سلطاننا" * ونقل عن منهِّ الملك سيَّد جلال ٥١ بخارى وعن الملك محمود بيار وعن من يوثق به وكان حضر الفتح قل كنت مع من دخل القلعة بعد الفتح وبينما تحيط علما بسكنتها ونتردد في بيوتها وقفنا على بيت له غلف من داخلة فظننّا حيوة اهله فكسرنا الباب ودخلناه فاذا جماعة نحو الخمسين قتلي الجسد (sic) في جانب والرؤس في جانب وفيهم دو رمق فدنونا منه وسألناه عن لخال فقال خفنا القتل ٢٠ ونزلنا في هذا البيت التحتي نختفي فيه من اعين طالبنا فاذا بيد تظهر يجمع كفها قائم سيف لا نرى صاحبها فاذا نحبن كما ترون ومات على الاثر فنقل الملك محمود عن مخبرة المسمّى طغائي أن رجلل الغيب حضروا المعركة والاثر يشهد بذلك * ونقل ايصا عن اركان سلطنة مظفر انه سالوه بعد الفتح ان يكون له فالتفت الى الخلجي ووادعه للنول وقال له احفظ

ان الراق هيمكين البيوربيم كان بكركون فقصده الخلجي وبعد حرب قتله في المعركة وكان معه عسكم الراي سانكا وهو الذي نزل بالجبل يبوم فيخ القلعة وتبع محمود العسكر المهزوم واوغل في الطلب وخبرج عن حدّه * فاتفق ظهور الراى سانكا من جانب باربعين الف فارس * وكان اللهجيي فارسا ثبتا يعدل بالف لابس * فلما خفقت البيارق * وفارق ٥ غمده حدّة ما يتصف لمعا ببارق * تلقاه بقلب جرى * وزند قوى * وعزم سرى * وحزم عنترى * وفَوس عربي * وسيف يمنى * وجهل على القلب وجال يمينا وشمالا * وكان لشد الفئتين قتالا * لكن لكل جواد كبوه * ولكل صارم نبوه * وحالت الكثره * بينه وبين النصره * فزل عن سرجه طريحا * ونيل على الارص جرجا * فادركم الراي سانكا ودافع عنه ودنا منه وسلم ١٠ عليه متاربًا * ومن كبر سنّه واثر سنانه وكرة وفرة في عسكره الفتيّ منتجّبا * قر اعتذر وعالجه للرائحي * وجله على الغائلي * وسيّره الى المندو وسار في ركابه * ولما بلغ مامنه استودعه فوصله الخلجي بنفائس الاسباب وعفا عنه سانح الوقت ورخص له * فائتمس سانكا لتذكاره له حرية فاعطاه * وكان وزن سنانية ثلثين رطلا وزجّيه كذلك فحجب به فقال له ١٥ شاعره يد تحمله اعجب منه وكان الخلجبي متهورًا جسورًا غيورا * ولما بلغ السلطان مظفر ماجرّية الخلجي كتب الى الراى سانكا جكّره عن مثلها * [(من الاصل) ونقل عن محمود لللجي انع لما نزل بسواد بهكور تحت شجرة لابقصد وانما من الارقال نصف ليله مع نهاره فر تبق في فرسة حركة فبات تحت الشجرة واصبح قلد اتصل خبره بعامل دهود ٢٠ وبينهما عشرة فراسخ فركب اليه في وقتم واجتمع بم برعاية الادب ووقف في خدمت ونصب له قبابا تشتمل على ما يحتاج اليه وخيم عنده وارسل مخيره راكب جمل الى السلطان فجهم السلطان في يومد اليه ما يدعد لا يسال عن حاجة الا وجدها من لخيم السلطانية ولخيل والافيال والعبيد

فهو لى فاسال قبول ذلك منى وللسلطان ان يُقيم به من شاء * فالتفت السلطان البيد وقال لد اول قدم وضعته الى هذه الجهيد كان للد تعالى والثاني كان لنصرتك وقد نلتهما فالله يبارك لك فيه ويعينك عليه فقال لللجي خلا الملك من الرجال فاخشى صياعة فاجابة مظفر اما هذا فقبول سيكون ه السيّد آصف خار معك باثني عشر الف فارس الى ان يجتمع رجالك * فالتمس الخلجي ان يكون عنده ولده تاج خان والتّج عليه * فاجاب الى فالك ووعد» بالنصر في سائر الاوقات وقال الآصف خان ما لك ولا محابك كافئة من الجراية والولاية عندى فهي على حالها الى ان ترجعوا الى منازلكم وما يعطيكم الخلجي فهو مصاف البية للتوسع في الوقت وامر للخلجي ١٠ بخزانة ثمر والعدة ونول * ولما نهض للمسير راجعا نول الخلجي ومعدة تابر خان وآصف خان وشيعة الى حده وساله الدعياء ورجع ورخص السلطان لعادل خان فرجع الى آسير ووصل السلطان بالفنح والثناء الى جانبانير وكان يسهم دخوله مشهودا كنثر فيه الدعآء له من سائر عباد الله تعالى * وكان فنخ المندو في ثاني عشر صفر سنة أربع وعشريين وتسعائه * ولبعض ١٢٤ ه اللجم في تاريخه * نظم *

مظفر شاه سلطان جهانکیر اساس شرع ودین از نو نهادی گرفته قلعهٔ مندو به شش روز طلسم اینچنین محکم کشادی هین بس بهر تاریخش که گویم گرفته ملك مندو باز دادی

٢. مظفر شاه سلطان جهانگير انكه تبغ او *

بنای کفر را ویران ودین وشرع را نو کرد *

چو از بخت هايون كرد فنخ قبلعته مندو *

بود تاریخ سال ان هایون فنخ مندو کرد * وی سنة خمس وعشرین کانت لحادثة التی جُرح فیها للحجی * ویبانها ۹۲۵

وفكذا اكسين اليبيد وكان السيف يعمل فيهم وهم في تلك المصائف ثر كان اخر امره انه دخلوا مساكنه وغلقوا الابواب واشعلوها نارًا فاحترقوا وأهليهم وما ضلع الفجم الا والسلطان تحت المظلَّة * وهكذا محمود وها في القلعة يسيران قليلًا قليلًا والدمآء تسيل كالعين الإربية في سكك القلعة من كل جانب الى مخارج الماء منها وبلغ عدد القتلى من الكفرة ه تسعة عشر الغيّا سبى من غلق بابه واحترق وسمى اتباعه * فلما وصل مظفر الى دار سلطنة للخاجى التفت اليه وهنّاه بالفنخ وبارك له في الملك واشار بيده العليّة الى الباب وقال له بسم الله ادخلوها بسلام آمنين وعطف عنانه خارجا من القلعة الى القباب * ودخل الخلجي منزلة واجتمع باولاده واهله وسجد شكرا لله سجانه * وروى المورخ حسام خان انه ١٠ فر يسلم من رجال القلعة غير هيمكون اليورسية وبَدَّن فأنهما كانا اعدًّا بَكَّرةً وحبلا بشافة للقلعة وعند الياس تمسكا بالحبل ونبلا الى السفح وسارا الى أُجَيْرِ، واجتمعا بالبراي مدنى فاما بَدَن فما تم كلامه معه الا وسقط ميّنا من هول القصة * واما هيمكرن فاختلّ عقله * واما الراي مدني فشهق شهقة وغشى عليه وسمع الواى سانكا بعادل خان وقد قب من أجَيْن ١٥ فاضطرب وقال للراي مدنى ما هذه الشهقة قد قصى الامر فان عزمت على ان تلحق باتحابك فها عادل خان يسمع نفيره واللا فادرك نفسك * ثم امر به فحمل على فيل وخرج من أجَيْن الى جهات خائبا سعيه وتبعه عادل خان الى ديباليور وتوقف بها حتى جاءه الطلب * قر إن الخلجيّ تفقّد ذخائره وهيّا الصيافة ونبل الى مظفر وسأله التشريف بالطلوع فاجابه ٢٠ فلما فم غ من الصيافة دخل به في العارات التي في من آثار ابيه وجدّه فاعجب بها مظفر وترحم عليه * فر جلسا في جانب منه وشكره الخلجي وقال الحمد لله الذي بهمتك (sic) رايت بعيني ما كنت اتمنّاه باعدائي ولم يبق لى الان اربِّ في شيء من الدنيا والسلطان اولى بالملك منى وما كان له مدنى بالراي سانكا الى أُجِّين فغصب وركب الى رَبُّوة مرتفعة هناك وجلس عليها واما الامرآء فكل مناه في سلاحه الكامل في ظل عَلَمه واقف تحت الربوة فطلب من بينهم عادل خان صاحب آسير وقلَّده امارة العسكر المجهَّز لحرب صاحب چيتور وخلع عليه واعطاء سيفا وحياصة ومجنّا وتسعة ٥ من للحيل وحلقة من الافيال واوصاه ووادعه * ثمر طلب مجلس كرامي، في خيان بهرو واعطاه مثله * وهكذا قوام خيان سارنيك واوصاها بعادل خان ووادعهما * ثر استدعى عسكم هولآء ووعدام جميلا وخص وجوه العسكم بالاقبيدة وامر لسائرهم بالتنبل على عادة الهند في الرخصة لهم ونهض الى منزلة الاول تحت القلعة وجدّ في اسباب الفيِّع * واتفق في ثاني يهم ا ننولة انه حصر شاخص عند عاد الملك وقد ننول على باب بَدهاره وقال له أن الفيخ يقرب من الباب الفلاني والليلة المقبلة ليله المهولي وسيشتغل اهل للبل عنكم بلهوهم فيها ثقة بحصانة القلعة فاطلبوا الفتح منه فانع قريب أقبول ولا أشك في الشخص أنه الخصر عليه السلام والا فكانس حربى لم تسره العين ولا طولب عا اخبر يُستبعد هذا منه * وعلى ١٥ اي تقدير أخبر عماد الملك السلطان به فقال له سر على اسم الله فالمشيّة قادرة عليه فلما حِنّ الليل وقد المخذ الملك من الرماح سَلَالما توجه الى الباب المشار البيد وصعد السلم اولًا من احاط علما بالباب والنوبية فلما راه خليبًا لما هم فيه من لعب الهولي رجع الى السلم وحبَّك حبلا جعله علامة للفرصة فطلع الرجل عدد المائة الى سطيح البب ونزلوا اليه وعماد ٢٠ الملك قد وقف بخارجه فكسروا القفل وفاتحوا الباب وفتلوا من وجدوه بـ ه ورحل عماد الملك وضرب النفير وتقدم الى باب البلد وملكه وبلغ السلطان الخبر فركب بسائر العسكر وساقه الى القلعة فتواصلوا بالملك والورت (sic) المشاعل فكانت القلعة تضى كالنهار أثر عمل السيف وكان شادى خان البُربيّة اتى الى الحرب للنَّه كما قيل « فرَّ لمَّا ان راى عيبها» وهكذا يتُّهُو راى

مجد الدين محمد المسند العالى خداوند خان الايجى أن ينهض البه ومعد امير سامان بالف فرس لطويلته ومائنة فيل ومائنتى جمل وجتر وعلم ونقارة ونقد وتباش وحياس وصينى وسلاح وعربات وسائر الاستعداد *

٩٢١ وفي سنة ثلت وعشرين وتسعائة نهض السلطان من جانبانير ولم ينل من منزل الى منزل حتى وصل الى بهكور فركب للخلجي للقائمة ومعد اماءه السلطنة فاعتنقا راكبين وتسايرا الى قباب الخلجي ونيزل عنده مظف وامتي بوصوله وشكر سلامته وطيب خاطره وحصر طعام لخلجي ولما فرغ منه والعم وركب الى قباب وخلف جماعة من الامراء في خدمت ثر اجتمعا ثانيا وعزم على استئصال اللفر من ديار المندو ثر اجتمعا ثالثا على ظهور الخييل وتسايرا الى ديسوله أثر الى دهار * واما السراى مدنى فانع لما بلغه ١٠ خروج للحلجي الى مظفر قال لاعجابه فذا الذي خفت ان يكون * وطالما جلتكم على رعايته تحاشيا من هذا البيهم وقد وقعتم فيه فاذا ترون الان وقد قرب منا مظفر فاختلفوا في الراي فقال لام اكفهني انتم القلعة وانا اكفيكم الميدان فانتخب اثنى عشر الف فارس وخرج الى السواد * ولما بلغه نزول مظفر بديولة فتر عزمة ورجع الي المدينة واجتمعوا عليه ها فقال اما لخرب فلا سبيل اليه الا اذاحصر الراى سانكا يعنى به صاحب چيتور فالى اربعين يوما احفظوا لى قلعة للبل وانا اسيم اليه واصل به وعلى هذا وادعهم وعن لطلبه * أثر نهض السلطان من دهار ونبل على القلعة وشرع في المحاصرة وكان عماد الملك خوش قدم نول في مقابلة الباب فخرج يوما فوج فيه تخبية من رجال القلعة على أن يفتكوا بعال ٢٠ الملك وكان حذرا فشد عليه وقتل منه كثيرا وهرب الباقون ومنها تمكوا السيف واعتمدوا للحديعة فطلبوا الامان لتسليم القلعة وترددوافيه اياما فر سانوا الامان لامواله فلما اجيبوا طلبوا المهلة لجمعة فر سالوا انتباعد عن القلعة ليامنوا في الخروج * ولما فعل ذلك بلغة وصول الراي

بالغالج فكتب الى السلطان بصورة لخال وسالة الدعاء له واميرا يصل لمكانه* فوصل نصرة الملك بهليم الى المحدنكر ولحق به نظام الملك وقد خلف بايدر ظهير الدين عائة فارس* فاتفق هجوم رابمل بالوف من الخيل والرجل فتقدم الظهير له الى بجانكر وثبت مركز الرجالة بحاربة واجتهد رابله ان يزل قدمة فلم يطق واستمر الظهير بحاربة عامة نهارة وقد استشهد عهر وعشرون من رجاله* وكان خبر رابمل انتشر بالمدنكر فركب نصرة الملك كما يقال المسرع جناح طائر وادركة المسآء بايدر وقد فصل اقباله بين الظهير ورابحل فرجع الظهير الى ايدر * ونظام الملك هذا هو ولد الرائا بناى صاحب جانبانير —

ا وفيها وصل السلطان علاء الدين محمود الخلجى الى بهكور من اعال دهيور الا على عشرة فراسخ منها هاربا من تغلب السراى مدّى الهوربية عليه عليه وسياتي بيانه في ترجمة بهادر وخلاصة القصّة ان الامرآء المندواليّة لما صاروا سبب الفتنة بينه وبين اخيه ركن محمود الى الراى مدنى ففى الاوائل بلغ به ما يريد ثر تغلّب الراى حتى اخلى الملك من عسكر الاسلام الوائل بلغ به ما يريد ثر تغلّب الراى حتى اخلى الملك من عسكر الاسلام الى وامرائمه وفر يبق محمود الا في عدد يسير منهم وخشى معم التلف فاسر الى كافر يعتمد عليه اسمه كشنّه ان يُربض له فرسين ومتى يُريد يُحصرها الى كافر يعتمد عليه المه كشنّه الى يكلونه (٤) فابعد وما رجع الى الخيمة الاليلا والماليل وعسكس الراى يكلونه (٤) فابعد وما رجع الى الخيمة المؤسس الثاني والمليل كشنه على فرس له وجدّ في السير الى ان وصل الفرس الثاني والمليل كشنه على فرس له وجدّ في السير الى ان وصل المعرد فنزل في ظرّ شجرة وعلم به عامل القرية فكتب بخبره الى مخدومه قيصر خان وكان بجانبانير وحصر في خدمة الخلجى ونقله الى منزل مناسب واما قيصر خان فاخبر السلطان به قامره بحمل سائر ما بحتاج الميه ويليق به من نخيرة السلطنة وحَثّه في المسير فقعل * وامسر پيشرو خان بالتقدم الى بهكور ونصّب القباب له والخلجى بالسويّة * وامسر پيشرو خان بالتقدم الى بهكور ونصّب القباب له والخلجى بالسويّة * وامسر يشرو خان بالتقدم الى بهكور ونصّب القباب له والخلجى بالسويّة * وامسر على الوزيس

العارة التي انشاها الخلجي فيهما وقل من يخبر عن مثلهما حُسنا ونظاما واستيفاء الكمال في كل شيء تقع العين عليم ثر قال ولا يكبون اخبر النهار الا وانتم هنا ولما عنهموا الى صوب دلاوره ركب السلطان الى دهار ودخل آهو خانه واحاط به علما ورجع ولما استبطأ رجوعهم ركب على اثرهم الى للاورة فلم يجدهم بها واستخبر عنهم فاجابه الغاخبان لنظام الملك أنه ه بنعلجه اسمه راى سنك لعلم قصد الاجتماع به وساروا جميعا وبعد التنفزة بملاورة رجع السلطان الى منزلة بدهار وفي المسآء بلغمة ما كان من الفتح لنظام الملك والمحابة واخبر بوصولهم فلما حضروا سال عما كان من لخال فعيص نظام الملك انه لما سار يريد نعلاجة استقل عسكر القلعة جماعته فنزلوا على اثره فلما الركوة قابلهم وقتل منهم ما زال على الاربعين ١٠ فانهزموا وكان الفئ له فعنب على جراته السلطان وقال له من العادة غلبة الكثرة للقلمة وان غلبت القلمة للكثرة فباذن الله فلا تعد الى مثلها قلت انبول الله في كشابه على نبيّه محمد صلى الله عليه وسلم الآرمَ خَفَّفَ ٱلله عَنْكُم وَعَلَمَ أَنَّ فيكُمْ صَعْفًا فَانْ يَكُنْ مَنْكُمْ مَاتَّذَةٌ صَابَرَةٌ يَغْلَبُوا مَاتَنَيْنَ وَانْ يَكُنْ مَنْكُم أَنْفُ يَغْلَبُوا أَلْقَيْنِ بِافْنِ اللَّهِ وَٱللَّهُ مَلَعَ ٱلصَّابِينَ وعليه ١٥ العبل بجر الروم في حرب الفرنج حتى ان من تهور بغراب على ثلثة اغربة عوتب او شنف على دقل غرابه]

ا۱۹ وفى سنة احدى وعشرين مات السواى بهيم بن السواى بهان وقام ولده بهارمل بن بهيم مقامة فخرج علية ابن عه رايمل بن سورج بحماية السواى سانكا صاحب جيتور وميوار وكان صهر رايمل فنهض السلطان الى ٢٠ الهدنكر وحضر بهارمل مع نظام الملك سلطانى فامرة بمده وتوجّه السلطان الى نهرواله جريدة ورجع وقلّد نظام الملك الامارة بالإدنكر واوصاه بالراى بهارمل وعاد الى جاندانير فه واما نظام الملك فقصد رايمل واخرجة من لحد واقام بهارمل بدار الملك ايدر ونيل معه في كلنه ابتلى واخرجة من لحد واقام بهارمل بدار الملك ايدر ونيل معه في كلنه ابتلى المناس

وسعى نها سعيًا وقد فلك على يده كثير من المشركين لكن «لا موت الا بالاجل» ثر فصل الليل بينهما ورجع الراى الى ايدر،

وفي سنة تسع عشرة نزل السلطان على ايدر واحرقها وعزم على استئصال ٩ الراى بهيم فتوسل بالحجز وضمن ما تلف من الافيال وغيرها وحيث كان ه مشغول الفكر بالخلجي تركم ورجع الى كهودره واستخلف بجانبانير ولده سكندر شاه * ثر تقدم قيصر خان الى ديوله على نهر مهند,ى وتبعم السلطان * ونزل صفدر خان على عقبتها لحفظ المعسكم * وسمع المقدم بدَقار وهو پيركهوكاري خبر ننزول السلطان على النهر فارسل ولده خصر اليه طاعة له فادناه منه ورفع قدره بالتفاته اليه وادن له في الرجوع ١٠ ومعد من الامراء قدوام الملك سارنك واختيار الملك بي عماد الملك ببها نيكبخت وقتلغخان * ثر بلغه عن محمد بن ناصر الدين وصولة بعسكر دهملي الى چندييري ومقابلة محمود له ويين چنديري وديوله مسافة ايسام فقدال لامرآئمة كانت هذه للحركة لنصرة محمود على الكفوة المتغلبة عليه ولصلح الاخبين كما وعدتُ محمدا به وحيث استمدَّ بدهلي كفينا ها الامر واسترجع الامراء الذين سايروا خصر * وتجرَّد في اثني عشر الف فارس ومادًـ لله فيل لوبيارة الوليين بركة الملهين مولانا الشير عبد الله ومولانا الشيخ كممال المالوي قدس سرها فادركه الظهر بحوض دهار فنزل بالقصر واستراح قليلا * ثر ركب وزار الوليين واستمد بروحانيتهما وتصدّق هناك ورجع الى القصر وبأت فيه ثر اصبح بآهو خانه من عمل غيات الدين ٢٠ للخلجبي وتجب بما انشاه واخترعه ورجع في اليوم الثالث الى معسكره ومنه الى دار ملكم [(من الاصل) قال المورج حسام خان في تاريخه بهادر شاهي وكنت عن حصر مع السلطان في وصوله الى دهار وبيتوتته بها قال ولما اصبح امر نظام الملك سلطاني ورضى الملك واختيار الملك والملك جمن محافظ الملك وسيف خان بالمسير الى دلاورة وآهو خانم الكائي بدهار لينظروا الى

ينجب احدم وهو يباشر سائر الخدمة ويصير فيها رجلا عند فلك يعقد له ابوه او عمّة بذى قرابة منه ثم يغير لباسة ويرفع شأنه وهذا الذى تراه قد دخل البارحة على بنت عمّة فاصبح كما ترى * ثم اخذ يبيّن لى من سيرتم شيئًا فشيئًا الى ان قال والامرد منهم لا يكتحل وان اكل تنبلا يحترز من تحمير شفته ولا يعاشر اجنبيًّا ولا اكبر منه سنّا ولا يستعمل المخدّرات ه صيانة لنفسة وغيرة على ناموسة * هكذا نقل عما كان عليه السلف الصّائح بها من شبابها واما الان فقد ذهب هنذا الادب بذهاب اهلة * وحصرتنى ابيات قلتها في المعنى وهي: —

عنها بهند ما يسوء معنل كجرات من القي عصاه بها يجد فيها لآدم كان اول منزل ١. مرآة فردوس لندلك سلوة روح ورياحان وفاكهة كنذا طيير وياجرى مأوها بتسلسل أنَّى تلفّت لو يكون بداره لثلثة يُذهبن حزنا يجتلى ولدانها كالحور عزّ منالهُم ايس الشريا من يد المتناول انفوا التكحل غيرة منهم كما يحمون تنغرا باردا عن تَنْبُل كانوا فبانوا ألم حلّ بارضهم من لا يرى راى الفتى المتاقل ١٥ ففشا التكحل والتتنبل فابتلى ياصلح من سكنى الغريب من ابتلى ١٩٨ وفي سنة ثمان عشرة نهص السلطان الى كهودره نصرةً للخلجبي صاحب المندو على اللفرة المتغلّبة عليه فبلغه حادثه الراي بهيم بن الراي بَهَان صاحب ایدر فرجع الى مُهراسه وارسل علیه عسكرا فانهزم الراى الى بیجانكر وخربت جهاته * وبيان لخادثة في ان عين الملك الفولاني خرج من ٢٠ نهرواله يهيد جانبانير فبلغه في الطريف عبث الراي بهيم بنواحي نهر سَهْبِ فعطف البيد ونزل مهوكم قريدة قريبة من ايدر ونهب الولاية وقتل واحرق فاتاه الراى بهيم بعسكم كثير فثبت عين الملك وكان في قلَّم وحَارَبَه فاستشهد اخروه عبد الملك وجماعة من الحابه وحرص هو على الشهادة

ابن ناصر الدين انه دخل للوش الذي نزل فيه حاجب العجم وكان شابا حسنا فافتتن الحجم به وظهر للناس منه ذلك فلم يسعه من لخياء الا انه سل سيفة وهوز فرسة وكان الجم تحو خمس مائمة فلما لمع السيف وما كآه بعاشق تابلوا تلك الصورة لخسنة بالسيرة لخشنة فرجمته العامة ه وساعد ابن ناصر الدين من حصر من الخاصة فقتل من المجم جماعة والولا للحاكم تداركهم لهلكوا أثر نقلهم من للوش الى داجكر * واما تحمد ابن ناصر الدين فحملة للياء من شهرة هذه القصة على الرجوع الى المندو بغير رخصة من السلطان وتبعد خواجد جهان الطواشي * وكان اذ ذاك من سيرة اهمل الملك الغيرة ولخيماء فالامرد للسن مناه أن لمحتمة عين ا وادرك من الغير انه فطن لها يحتملها * ولهـذا كان شعارهم الى أن ينبت العذار صيانة العرص من مواقع الريبة وترك الزينة حتى التَنْبُل لتلوين الشفة والاكتحال* وكنتُ في سنة احدى وتسعين وتسعائلًا في خدمة الامير ا٩٩ الكبير سيف الملوك مفتاح الغخاني وقد نزل بحياندور احدى القلاع بحد الدكن في مقابلة امير الامراء بكلربيك قطب الدين محمد خان الاتكة ١٥ فاجتمعت يومًا بعالى الشان شيخ محمد عنبس عربخان اليافعي وكان من جانب اسد خان اسمعيل جركس نائب سلطان الدكون مرتضى نظام شاه فاتفق ذكر شباب العصر فتسلسل الكلام إلى ما كان عليه اهل كجرات من السيرة المحمودة فسمعته يقول كنت في عهد آل مظفر شاء مع احد امراته وكنتُ ارى ولدا شابًّا يتعاطى الخدمة كسائر الانفار من سياسة الغرس والتردد ٢٠ في ركاب الفارس وحمل لخشيش ولخطب والماء وغير ذلك * ثمر رايت الموما راكبا اجود الخيل في انفس اللباس ومعه كوكبة من الرجال وامامه جنائب الخيل فترددت في امره وعيني لا تنكره فسالتُ عنه فقيل لي هو ولد الامير النبي مخدمة فقلت ما باله بالامس كان في ذاك اللباس والبيوم في هذا فقال من سيرة اعلى الملك في التربية ان يستخدموا الاربهم واولادهم الى ان

٣٠٥ لعبرة لاولى الابصار * وبعد جياش قام ولده فاتك ومات في سنة ثلث وخمسمائة وقام بعده ولده المنصور بن فاتك وبعد المور جرت استقرّت لا تهامة ولعبيد ابية وكانت قويت شوكتم * فن اولاد فاتك الامرآء وعبيده البوزاء الما الامراء فيم المنصور بين فاتك ثم فاتك بين المنصور بن فاتك مات انتقل الامر الى ابن عم فاتك بن محمد بن المنصور بن فاتك هوا ابن جياش سنة احدى وثلثين وخمس مائة وقتله عبيده سنة ثلث المن وخمسيان وخمسيان وخمسائة * ولم يكن لآل فاتك سوى الخطبة بعد بني العباس والسكة والركوب بالمظلة * واما الامر والنهى فلعبيد فاتك بن جياش وعبيد ابني النصور * قال عبارة وم وان كانوا حبشة فلم تكن العب تقوقهم في السب الا بالنسب والا فلم الكرم الباهر * والعز الطاعر * والوقائع المشهورة * السب الا بالنسب والا فلم الكرم الباهر * والعز الطاعر * والوقائع المشهورة * المسلمين كثيرة الحج والصدقة * وكان سيدها واهل

وه دولته يراجعونها في الامور سنة خمس واربعين وخمس مدّة عليها الرحة السلطنة الى النصر شمس الدين مظفرشاه بن محمود شاه عليهما الرحة الثالثة والنصر مظفر شاه بن محمود على سرير السلطنة في الساعة الثالثة والله من ليلة الثلثاء ثالث ليلة من شهر رمضان سنة سبع عشرة وسعادة وفي يوم الجمعة جلس عظرة على باب دار السلطنة وسلم عليه الخاص والعام وعلى عادة ابائد رفع الدرجات واعطى الصلات ونظر الى عاليكة فصاروا ملوكا واحسى مع ملوكة سلوكاء

وفيها في شوال نهض الى جانبانير وبها وصل اليه حاجب العجم واختص ٢٠ والعناية ،

وفيها وصل الامير خواجه جهان الطواشى بمخدومه محمد بن ناصر الدين الخلجى * وسيئاتي له ذكر في ترجمة السلطان بهادر فاستقبله بعض الامراء ووعده مظفر بالنصرة وكفاه فكر المعاش * واتفق يوما لمحمد

لخارية الهندية وبها سائر ما يحتاج اليه وعاقني الى الليل * ثمر انن لى فدخلت فوجدت للارية قد وضعت بين المغرب والعشاء بالفاتك * فاتاني على بن القم ليلا وقال خبرنا لا يخفى على اسعد بن شهاب * فقلت ان معى في البلد خمسة آلاف حربة فقال قد ملكت فاكشف امرك * قلت ه فاني اكره قتل الاسعد لانه طالما قدر عملي اهلينا ودرارينا فعفا عنه واحسى " فقال ابن القم افعل ما تراه " فصرب جبياش الطبول والابواق وثارت معه كافعة اعل المدينة وخمسة آلاف من للبشة واسر ابن شهاب * فقال ما يومننا منكم يا آل نجاح ان نواخذ والايام سجال ومثلي لا يسال العفه * قال جيّاش ومثلك لا يقتل يا ابا حسّان * ثم احسى البه واولاه ١٠ خيرا وفسم له بما معد * وتسلم دار الامارة صبيحة مولد الفاتك وصرح المنام الذي راه * فر أمر يمض شهر حتى ركب في عشرين الف حربة من عبيدة وبني عهد * وكان يلقب بالعادل * وكان فاضلا وله شعر رائف وترسل فائف وله ،، كتاب المفيد في اخبار زبيد ،، وبعد علكم زبيد فريود المكرم سمى غارات على اعمال زبيد ليست بشيء * ولما ماذت أم المكرم وضعف ١٥ المكرم وقامت بالملك امرات، واسند الدعوة الى ابن عه سبا كانت الحرب بين سبا وآل نجال سجالا وننل آخرا بثلثة آلاف فارس وعشرة آلاف راجل على زبيد وبها لخبشة وتوانى في للخزم لما راق منهم توانيا ظنه عجزا وكانت مكيدة فبيتوه في بعض الليالي فاتوا على اكثر المحطة ونجا سبا يمشي على قدميم في ليلته حتى وجد من اركبه على فرس في آخر الليل * ٢٠ ولم تعدد العرب الى تهامدة بعد ذلك * وفي ايام جياش مات المكرم في السنة المذكورة سنة اربع وثمانين واربعائنة ومات سبا بحصى السبح (٢) سنة ١٨٠٩

السنة المد فورة سنة اربع وتمانيين واربع الله ومات سبا بحصن السبح (٢) سنة المنتين وتمانين الى ١٩٩٩ من سنة الانتين وثمانين الى ١٩٩٩ ثمان وتسعين واربع الله ثمر مات في ذي الحجمة منها كما ذكرتبه ١٩٨٩ سابقا * فاعتبر الهما الخبير بما تعاقب عليمة الليمل والنهار * ان في ذلك

ببيد العب من يكون بالشطرنج يا هندى تحسن تلعب بالشطرنج فقلت نعم فتلاعبنا فغلبته فكاد ان يسطو على * فدخل على ابيه وقال يا ابت غلبت بالشطرني فقال له والده ما هنا من يغلبك الا ان يكون جياش به، نجال وقد مات بالهند * ثر خرج على وهو ايضًا طبقة عالية فلعبت معه وكرهت غلبه فخرج المدست مانعا فاغتبط بي وخلطني بنفسه وهو في ه كل يبهم وليلة يقول عجل الله علينا بكم يا آل نجاح وكنت والوزير خلف نجتمع لبيلا ويخبرني بما عنده وانا في ذلك الاتب للبشة المتفرقين في الاعمال وآمره بالاستعداد فحصر مناهم خمسة آلاف حربة داخل البلد وخارجها * ثر لقيت الوزير ليلة فقلت اتاني مولانا القائد للسين بر. سلامة في النهم وقال لي يعود اليك الامر الذي تحاوله ليله ولادة هذه لجارية ١٠ الهندية ثر التفت للسين عن يمينة فقال لرجل معه اليس كذلك يا أمير المومنين قال بلى ويبقى الامر في ولد هذا المولود برهمة من الدهر * قال جياش ولقد اذكر يومًا أن على بن القم عاد من دار السلطان الى داره غصيان فلما سكي غصبه قال لى يا هندي اصعد حتى انعب معك فلما أن لعبنا جاء ابنه لخسين الى بيته فصرب عبد الله بالسوط * فنالني طرفه وانا عافل ١٥ فاعتزيت وكانت عادة لى اقولها عند التعب فقلت انا ابو الطامي * فقال الشيخ ما اسمك يا هندى * فـقلمت اسمى بحـم فقال بحق ان تكنى ايا الطامي وندمت عليها * ولعبت انا ولخسين وليس عندنا الا ابوه على سرير وهو يعلم ولده فقال له ابسوه ان غلبت الهندى أُوْفَدتُّك على المكرم وعلى السيّدة ودفعت لك ما لعامل تهامة * فاستغلبت له ففرح كسين ٢٠ فسفه على بلسانه فاحتملته فد يده الى الخرقة الله على وجهى وقُمْتُ من الغيظ فعثرت وقلت انا جياش بين نجار على العادة ولم يسمعني سوى الشبخ فوثب خلفي حافيا يجرّ رداءه حتى ادركني فامسكني واخرج المصحف فحلف لى وحلفت له * ثم اخلى دار الاغر بن الصليحي ونقل

وخمسين واربعمائة فر عاد الاحول الى زبيد وطرد ابن شهاب منها * فارسلت السيدة الى صاحب حصى السعر تأمره ان يكاتب الاحول بتسليمة ففعل وطمع الاحول فيه فخرج من زبيه بعسكر عظيم فلما قرب من للصن ظهر له عسكر ضعف عسكره فقتل الاحول في اكثر للبيش الذي معمة في ه سنة اثنتين وثمانين واربعمائة واسرت زوجته ام المعارك وحمل راس الاحول ۴۸۲ على رميح آمام جمل زوجته وجيء بهما الى السيّدة بنت احمد في جبلة فتركتها في دار وراس زوجها امام طاقتها * وكانت السيّدة تقول ليت عينيك تبي يا مولاتنا أسماء راس الاحول يحمل امام زوجته ام المعارك وفي اسيرة * وكانت حين علمت بخروج الاحول الى لخصى كتبت الى ابن شهاب ١٠ بصنعاء أن يتقدم الى زبيد * ففعل فوجدها خلية فقبصها وهرب أبي نجار جياش ووزيره قسيم الملك ابر سعيد خلف بن ابي الطاعر الاموي من ولم سليمان بن عبد الملك بن مروان ببلاد الهند * ثر رجعا الى اليمن بعد ستة اشهر من السنة قال جياش ومن اعجب ما إليت بالهند ان انسانا قدم من سرنديب ولم يبق احد الا فرح به وزعموا انه علام باخبار ١٥ المستقبلات فسالناه عن حالنا فبشرنا بامرر صدق فيها واشتريت بها جارية فندية علقت مني بالهند ودخلت بها اليمن ولها خمسة اشهر * ومن عدن قدمت خلف الوزير الى زبيد على طريق الساحل وامرته اشاعة موتى والكشف عن الاحول * وصعدت الى جبلة فوجدت المكرم على لذاته والامر لامراته * ثمر نولت الى زبيد واجتمعت بخلف فاخبرني عن ٢٠ اوليائنا وبني عمنا بها وكثرتهم ويريدون راسا يثورون معمه * ثر جريت على عادة الهند فاخذت شعر وجهى وطولت اظفاري وشعرى وسترت عيني الواحدة بخرقة سوداء وكنت قريبا من الدار السلطانية * وسمعت على بن القم عامل المكرم يقول لو وجدت كلبا من آل نجاح لملكته زبيد لما بينه وبين ابن شهاب من النشر * ثمر قال لى يوما ولمده للسين بن على وهم

مصمة على باب الناخل فلما انهزم الناس ركبها في خواصه واهله حتى اتى الساحل * ودخلت العرب زبيدا قهرا * وكان اول فارس وقف تحت طاف أَسْماء ولدها المكبِّم فقال لها ادام الله عنك يا مولاتنا فقالت مرحبا يا وجه العرب ولم تعرفه * فسالته من هو فانتسب اليها وقال احمد بي على * فقالت احمد بين على في العبب كثير وامهته برفع المغفر فعرفته * فقالت ٥ مرحبا بمولانا المكرِّم * ويروى انها قالت له حينتُذ من كان مجيئه كمجيئك فيا ابطا ولا اخطا * فاصابته ريم ارتعش لها واختلجت بشرة وجهدة وعاش بعد ناك سنين * واتت رؤس القبائل يسلمون عليها وفي بارزة بوجهها على عادتها في ايام زوجها الصلحي * ثمر المر المكرم بانزال الراسين وبناء المشهد عليهما وكان يعبف عشهد الراسين * وولَّي المكرم ١٠ خالمه اسعد بون شهاب زبيد والاعال التهاميدة ورجع بامه الى صنعاء ۴۷۹ فاقامت بها حتى توفيت سنة تسع وسبعين وربعائة ومات المكرم المعوة الى ابن عبد السلطان سبا بين المعوة الى ابن عبد السلطان سبا بين الهد المظفر الصليحي * وكان ذميم الخلف لا يظهر من السرج بطائل الا انه قائم باحسوال الملك * قال الجَندى لما ماتت السيّدة اسماء وضعف المكرم من ١٥ الاختلاب وكل الملك الى امهاته السيدة بنت احمد ولم يعذرها عنه فامرته بالنزول معها الى جبلة وسكناها ثر صاحت بالهايا فاجتمع منه عامر كثيب فاشيفت من طاق وامرت المكرم معها فنظرا فلم يجدا الاس يقود كبشا او يحمل سمنا او بُربًا * وقد كانت فعلت ذلك بصنعاء فاشرفت في والمكرم على المعينة فلم يَرَيَا الا راكب فرس متقلَّدا رمحا أو رجلًا شاهرا سيفا ٢٠ او متقلدا قوسا * فقالت للمكرم العيش مع فولآء يعني رعية المخلاف اولى من العيش بين اولئك * فقال المكرم نعم * ثر سكنا جبلة وهي مدينة بين نهريو، جاريين في الشتاء والصيف: -

fox وأول من اختطها عبد الله بن محمد بن علي الصليحي في سنة ثمان

فاستشعره وصورت لـه صورة الاحول على جميع حالاتـه وبلغ الاحول ذالك فتهيا له * فلما بلغه توجّهه الى للحجاز خرج من للبشة بحوا في خمسة آلاف حربـة حتى خرج من ساحل المهجم وهجم على المحطّة نصف النهار والناس قائلون متفرقون وقصد خيمة انصليحي فقتلـه واخاه عبد الله ولا هينج من المحطـة الا النادر واستولى عـلى الاموال وكان حمل خزانـة لاهل دعوتـه العبيديين وجمع آل الصليحي فقتله بالحراب واخذ اسماء بنت شهاب زوجـة الصليحي فاركبها هودجها وجعل راس الصليحي وراس أخيه امام هودجها حتى دخل بها زبيد وتركها في دار ووكّل عليها مَنْ يحرسها ونصب الراسين قبال طاق الدار الني في فيها * وفي ذلك يقول شاعره العثماني من قصيدة : —

بكرت مظلته عليه فلم ترح الاعلى الملك الاجل سعيدها ما كان اقبح وجهه في ظلها ما كان احسى راسه في عودها سود الاراقم قاومت اسد الشرى وارحمتا لاسودها من سودها فاقامت آسماء تحت الاسر سنة لم يمكنها الكتاب الى ابنها المكرم حتى تلطفت ها لوجل مشرق فرمت اليه برغيف فيه كتاب تخبره انها قد حبلت للاحول ولم يكن كذلك فانه لم يرها قط ولكن ارادت استثارة حفائظ العرب فلما وصل الكتاب اليه جمع روساء القبائل وقراه عليه فنكفوا وثارت حفائظه وسار من صنعاء في ثائنة الاف فارس غير الرجل وخطبه في بعض الطريق وعرفه انه يقدمون على الموت فين اراد ان يرجع في مكانية

وأورد نفسى والمهند في يدى موارد لا يصدرن من لا يجالد والبيت للمتنبى فرجع البعض وسار في الباقين * وبلغ الاحول ذلك فجمع جموعه وصف له المجرى (sie) الى القبلة في عشرين الف حربة فطحنته انعرب طحن الرحا واتى القتل على اكثره * وكان الاحول قد اعدّ خيلا

جارية حسناء حمّلها سمًّا فاطعته وتوفى نجاح بالسم عدينة اللدراء في وهذه المدينة اختطها للسين بن سلامة وهذه المدينة اختطها للسين بن سلامة في نزل الصلحى الى زبيد وهرب بنو نجاح وكانوا اطفالا وم سعيد وجيّاش ومعارك والذخيرة ومنصور وكان معارك اكبرم فقتل نفسة غبنا ومن شعر الصلحى وكان من اعيان اليمن ودهاة ملوكها شاعرًا فصياحًا بليغًا هشجاعًا جوادًا قولة

انكحت بيص الهند سهر رماحهم فرؤسهم عدوس النشار نشار وكذا العلى لا يستبار نكاحها الا بحيث تطلق الاعمار وه وملك من مكة الى حصرموت سهلا وجبلا في سنة خمس وخمسين واربعائنة واستقر بصنعاء وآني على نفسه ان لا يولّي مدينة زبيد واعمال تهامة الاءا من جل اليه مائة الف دينار فر ندم على يَجينه واراد أن يولَّى صهره اسعد بن شهاب صنُّو زوجته أسْمَاء ام المكرِّم * فحملت أسْماء المال عبن اخيها * فقال لها الصلحي يا مولاتنا انَّى لك هذا * قالت هو من عند الله أن الله يرزق من يشاء بغيب حساب * فتبسّم وعلم أنه من خزانته وقبصه وقال فينه بصاعتنا رُدّت الينا * فقالت أسَّماء ونمير اهلنا وتحفظها for اخانا* فدخل اسعد بن شهاب مدينة زبيد سنة ست وخمسين واربعائة ٣٧٨ وفسيح لاهل السنة في ترويب المذهب * وفي ذي القعدة سنة ثلث وسبعين واربعهائة توجّه على الصليحي الى مكة المشرفة واستخلف ابنه المكوم على الملك وسار في الفي فارس من آل الصليحي ومعده سائد ملوك اليمن الذيبي ملكه -وكان اسكنه صنعاء خوفا من خروجه في غيبته وكان معد ٢٠ من آل الصليحي مائمة وستون رجلا * فلما نزل بظاهر المهجم بصبيعة تُعرف بام الدُهَيْم وبئر ام مَعْبَدٌ في الثاني عشر من ذي القعدة فر يشعر الناس انتصاف النهار حتى قيل له قُتل الصليحي * وكان سببه انه لما قتل نجاح وهرب بنوه الى للبشة كان يلهم اهل الملاحم بقتل الاحول للصلحي

سنمة الا الله تعالى واعطاه المال ومات سنة اثنتين وقيل ثلث واربعائمة * وانتقل للحكم الى طفل من الى زياد اسمة عبد الله وكفلته عهد له وعبد استاذ اسمة مرجان من عبيد للسين بين سلامة وكان لمرجان عبدان فحلان حبشيان رباها صغيرين وولاها الامور كبيرين احدها اسمه نفيس ٥ (بفتخ النون وكسر الفاء ومثناة تحتيّنة وسين مهملة) جعل اليه تدبير لخصرة والثانى يسمى نجاحا والد الملكين سعيد الاحول وجيباش فوقع التنافس بينهما على وزارة لخصرة وكان نفيس غشوما مرهوبا ونجاح رفيقا علالاً محبوبا للرعيّنة * وكان مولاها يميل الى نفيس* فيُلّغ نفيس ان عهد ابن زياد تكاتب نجاحا وتميل اليه * فاعلم مسولاه بذلك فامسه بالقبض عليها وعسلي ابن زياد فقبض ا عليهما في سنة سبع واربعائة وكان موت هذا الصبي انقراص دولة بني ۴.٧ زياد وفي مائتا سنة وثلث سنين وكان بنه زياد قائمين بخدمة لللفآء العبّاسبُّة فلما اختل ملكهم وغلب اهل الاطراف على ما بايديهم تغلّب بنو زياد عملي ما بايديهم من اليمن وركبوا بالمظلمة بابقاء الخطبة العباسية * وأسا بآغ نجام ما فعلم نفيس بمواليه استنفر العرب وقصد زبيد وبعد ها حروب هلك نفيس في آخرها وهلك معم خمسة الاف من الفريقين ويُعْرَف بيوم العرق على الباب القبلي واستولى نجاح على زبيد في ذي القعدة سنة اثنتي عشرة واربعائة وقبض على مولاه مرجان وقل له ما فعل مواليك ١١٦ وموالينا فقال ها في ذاك الإمار * فأخرجهما وجهَّزها وصلى عليهما في جمع عظيم وبنى لهما مشهدا في العرق وجعل مولاه مرجان حبّبا وجشة نفيس ٢٠ في مكانهما وبني عليهما جدارا حتى ختمه * وركب بالمظلَّة وضرب السكة باسمه وكانب بني العباس بالطاعة فكاتبوه بالاستنابة ونعتوه بالمويد ولقبوه بنصيب الدين * ولما ظهر على بن محمد الصليحي سنة تسع وعشريس ٢٢٩ واربعائية واذن له المستنصر العُبيدي صاحب مصر بنشر الدعوة واخذ صنعاء اقام بها خائفا من نجار ولم ين يعتال على قتله حتى اعدى له

وكانت وفات مصر سنة تلث وسنين وخمس مائة وكانت المدينة قبل اختطاطها عُقدة طرفاء واراك وحول العقدة قصور وقرى * وكان ابه زياد قدم اليمن سنة ثلث ومائتين وفتخ تهامة سهلها وجبلها واشترط عليهم ان لا يركبوا الخيل * وكان له مهلى يسمى جعفرًا فيه دُها وكفاية * حتى كانوا يقولون ابن زياد جعفره ارسلة بعد الفنخ الى المامون بهدايا اليمين ه ورجع بالفي فارس فيها من مسودة خراسان تسعائة فلك غالب اليمي الي حلى وخطب لنه ومات سنة خمس واربعين ومائتين " وقام بعده ولده ابراهيم بن محمد الى سنة تسع وثمانيين ومائتين ومات * وقام ولده زياد بي ابراهيم فلم تطل مدتم وملك بعدة ابو لجيش اسحق بن ابراهيم ملك ثمانيين سنة فاجز عن للركة والغزو وامتنع علية اهل الاطراف وانقطعت ١٠ الخطبة له في الجبال * وفي ايامه قدم عملي بن الفصل القرمطي وقصد زبيد فهرب منه ابو لليش فهجم على اهلها فقتل وسبى من زبيد اربعة آلاف عــذرآء وامر بذبحهن بموضع يقال له المشاحيط * ومات ابو لليش سنة احدى وسبعين وثلثمائة عن طفل اسمة عبد الله وقيل زياد وقيل ابراهيم فتولت كفالته عمّته هند اخت ابي لليش وعبد لابيه اسهه ١٥ رُشَيْد (مصغّرا) استان حبشتى ثر مات رُشيد فقام لخسين بن سلامة وصيفً لمشيد من اولان النُّوبة نسب الى امدة * وكانت الدولة تضعضعت المرافها وغلب ملوك للبال على للصون فحاربهم للسين واسترجع ما خرب من الملك * وكان كشير الصدقات عادلا عامرا وله الاميال والفراسيخ والمرد على الطرقات وانقلب في المفاوز من حضرموت الى مكة المشرفة * ومن مناقب ، ٢ اتا» رجل فقال له ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارسلني اليك لتعطيني الف دينار فقال لعل الخيال تمثل لك فقال له انه قد عرفني بامارة لا يعلمها الا انت وذلك انك لا تنام حتى تصلى عليـة كل ليلـة ماتتي مـة فبكي لخسين وقل للرجل صدقت والله ما اطّلع على هذا احد منذ عشيها

الاطهر يتعهدها احيانا وفي هذه النوبة فتخ القبر وجلس عنده وقال اللهم ان هذا اول منازل الاخرة فسهله واجعله من رياض للبنة ثر ملاه فصّة وتصدّق بها * وفي سنة سبع عشرة شكي ضعفا فاستحصر ولده مظفراً وكان بيروده واسند الوصيّة البية فعوفي فرجع مظفر الى بيروده ثر شكى الضعف وفي اثنائه بلغه من وجيه الملك خبر وصول حاجب سلطان العجم شاه اسمعيل الصّوفي الى القرب من حده فامر باللتاب الى الامير بالحدّ فيما يجب من رعاينه * وهكذا الى العمّال على طريقه الى ان يصل دار الملك * ثر المر بطلب مظفر وقبل وصوله بساعة فلكيّة فارق الدنيا وقدم مظفر في السّاعة الثانية من ليلة الثلثة وحمل تابوته الى سركهيج حين انفلق الصبح * وكانت وفاته عصر يوم الاثنين ثاني شهر رمصان سنة سبع عشرة وتسعائة ومدّة سلطنته خمس وخمسون سنة طبّب الله ثراه ه

بيان الموعود باملائه من الخبر المفيد لال نجاح وجياش وابن زياد والمدينة زبيد

اوّل من اختط زبيد محمد بن عبد الله بن زياد الاموى بامر المامون العبّاسى في يوم الاثنين رابع شهر شعبان من سنة اربع ومائتين * واول من ادار عليها سورا للحسين بن سلامة وزير ولد ابي للبيش بن زياد * وكانت في قديم النزمان حمى كُليب ومهلهل ومن غربيها البحر على مسافة نصف يوم وللبال من شرقيها * وبها الفواكة الكثيرة وبينها وبين صنعاء اربعون فرسخا * وبها عين جارية غزيرة تاتي من شرقيها في سرب حنى تقرب من المدينة ثم تظهر فنسقى جميع البساتين من خارج المدينة ومن داخلها * واول من جرّها وادخلها المدينة القاضى خارج المدينة ومن داخلها * واول من جرّها وادخلها المدينة القاضى الرشيد ابو للحين الهامي ابي للحين الرشيد على بن ابراهيم عمره في الهادسة والشريعة والدب فعل المجرى بحكمة الهندسة ووزنه

جنجرة في مجلس الى الفصل لهذا فر يوص به ومات واما الملك ياقوت سلطانى فانه لما ايس من اولاد مباركشاه خرج الى منزله واوصى واغتسل واحصر كفنه واستودع اهلة وخرج الى مسجد كان عَمَره وطالَمها صلّى ويذل المعروف وفعل الخير فيه واستحفر قبرًا في موضع هيّاه له ثر اكل افيونا حليه المغيرة عليه ومات ودُفن به وقالوا ارجى آية في كتاب الله تعالى وقوله: - يا عبادي آلدين اسْرَفُوا على أَنْفُسهم لا تَقْنَطُوا منْ رَجَّة الله انَّ الله يَغْفُرُ الله يَغْفُرُ الله يَغْفُر له ويرحمه له ويرحمه ثلله يَغْفُر له ويرحمه ثم طلب اهل القلعة لنزوله الامان * فبمقتصى اجابتهم توجه الشيخ ابو الفصل المهلوى الى الجبل وجلس بالدكة المعروفة بتفاول خان وانن لهم في المنزول باهليهم وعان ابتداء الامارة المفاروقية ببرهانيور في سنة اربع الهما وكان نسع والف وكان ابتداء الامارة المفاروقية ببرهانيور وكانت معروفة بخانديس من اعبال دهلي وفي عهد بهادر شاه بين عادل شاه بعد مائتين وخمس وعشرين سنة دخلت في اعالها كما كنانت والملك بعد مائتين وخمس وعشرين سنة دخلت في اعالها كما كنانت والملك

وفى سنة ست عشرة من سلطنة صاحب الترجمة محمود وصل حاجب السلطان سكندر بن بهلول صاحب دهلى الى محمود شاه برسالة تنصمن المحبّة والتهنئة بفتر برهانيور *

وفيها توجّه محمود الى نهرواله يتن وزار ائمة الدين بها احياء وامواتا وعقد مجلسا خاصًا لمذاكرة التفسير وللحديث واكثر من للوائز واعال ٢٠ البر والوظائف والتمس الدعاء ورجع منها الى سركهيج ومكث بها يتردد لنوازة الصريح المبارك لصاحبها مطاف الاولياء وكعبة الاصفياء بركة العالمين شهاب الدين مولانا الشيخ اجمد قدّس سرّة وعمل بها خيرا كثيرا وكان انشا لمصجعه قبّة متصلة بصحن الروضة المباركة من جانب قدمة

ما ينبغي فعله وتركه حتى انه طلب افصل خان وهو القائم جفظ القلعة في رامي العين وعزله عن الوزارة وحبّر عليه * وبلّع اخود خداوند خان خبيره وكان كاخبيم في للفيظ فايس من رشيد بهادر واخلى الابسراج من اهل المنعة وبعد أن كتب الى مبرزا خرم بخلو الابراج صعد الى القلعة ه بوجود العسكر وما استقرّ بها الا وافتخ المغل كلصار الآول * ثمر باشارتـ ه اجتمع حشم للبل من يافع ومن اختلط بهم واميره اذ ذاك شخص من يافع يقال له بلجاءِ اتى بهم دار السلطنة وقل لبهادر ما يمنعك من الاجتماع بسلطان الهند وهو يعدك بابقائك في الملك وان لم تنزل البد نزلنا بك اليه * فبعد كلام يطول استانن سادات خان في النزول اليه ١٠ لتمهيد العهود وطلب منه ما يستميله به من المعادن فانن له فنزل جماعة من وجوة الرجال ومن كان يختص به واجتمع بسلطان الهند واخذ العهد لنفسة ومالة وصار من حزبة واخبره بالحال جميعًا * ثر استانون مقبّب خان واجتمع به وكان علم من سادات خان انه قارورة عقله فالتفت اليه واختصَّم بعنايات، وساله عن بهادر بشفقة عليم ووعده على وصوله بقآء ٥١ ملكه له * فرجع مقرب خان الى القلعة وحمل بهادر على النزول البه * فاستندى برام داس دربارى وننزل معنه بسائر وزرائمه وعسكره وعلى ننوالة وصل الخان الاعظم العزيز اليه بامر السلطنة ودخل به عليه * وكان ذلك اخر عهده بالجبل والملك * ولمّا وصل خبر محييره الى اهمل القلعة منعوها نحو شهر * وكان بها الملك ياقوت سلطاني وقد اكتهل وعمى * فحصر دار ٢٠ السلطنة واجتمع باولاد مبارك شاه واولادهم وقال لهم القلعة جالها والاستعداد جالة من منكم يختار السلطنة وجفظ عرض اباته فلم يُجبُّه احد منهم فقال ليتكم نساء فتُعذِّروا وكان لما منع القلعية بعد بهادر صعد اليه ولده مقرب خان برسالة من السلطنة * فلم يجتمع بد وقال له لا اراني الله وجهك تنزل ببهادر وتطلع بعده * فنزل وآل امره الى ان ضب بطنه

ما نزل بالمكان * جلس الى ولده امين خان * فاحزنه * ما اصاب عينه * الا انه سلَّاه متمثلًا له بما روى في الحديث همل انس الا اصبع ممين * وفي سبيل الله ما لقيت * ثر وقد وصله مرسوم سلطان الهند توجّه اليه وسلم عليه * وزاده رفعة وتمكينا وبقى في دار ملكه سونكير عزيزا مكينا * وكانت هـنه الوقعـة من العار بهادر فانـه لم يكن في المراثّة من اهل ارضه من ه يعدلهما في السيف فبسوء تدبيره وفي وقدت الحاجة صبّعهما وتحص بالجبل بجماعة من امراته، ومن كان منه بما يلى برهانيبور تبع الامبر فولان خان ولحق بالمغل وامر سلطان الهند بحصار لجبل واستمر لخرب اشهرا والوزير افضل خان وان كاتب سلطان الهند وركن اليد الا اند وفآء علم عادل شاء المرحم جلس باخوته عملى البباب المتصل بالحصار الاول ١٠ المسمّى بالمالى حفظا له من المغل واستمرّ محاربًا مجدًّا فيه والعساكر تخرج من البياب وتحارب المغمل وترجع والبنادق والمدافع من ابراج للصار الاول والثانى والثالث لا تنزال تصيب الى ان على جم غفير من المازلين على القلعة مع الامير الكبير ميرزا خرّم بين الخان الاعظم عزيز كوكلتاش بي شمس الديور محمد اتكم خان * ومع أن عسكر السهل لحق بالمغل ١٥ انقطعت الطبق وذلك لان سَكَنَـة الارض من الراجموت وهم اهل الخيل فيها واللملي وهم الهجل اجتمعوا على القتل والسلب فهلك بهم من خيل السلطنة ورجلها واتباعها والمتوجّهة البيها من سائر الاصناف ما لا يحصى كثرة وغول سَكَنَـة الارص وملكوا من لخيل ولجمال والاقشة والاثباث والاسباب ما صارلهم به شان ورئاسة * وحيث كان بالجبن من الرعبية القديمة به ١٠ ما يبيد على مائة الف وطال للحصار انتجت عفونة الهواء وبآء هلك بمه كثيب من الناس * كما ذكره المورِّخون في كثير من للحصون المحصورة ولو اذن له بالنبول في الفرصة ما سوى العسكر لكان ظاهر التدبير الآ انه لم يكي من اهل التجربة * ولا يقال فاته هذا فقط بل فاته سائه

الافيال للسلطنة والى جانبهم جماعة من الاوغان فارسل الى لخاكم بخبره انه من حزب السلطنة واللافر العنيد الشديد قد انتهى في طلبه له الى النهر، ويبريد ما يريد فإن تاذنوا في ارسال الاهدل والثقل الي جانب منكم يتفرغ لحرب اللافر فانن مسعود بيك له واستعد بفوجه ووقف وفكذا ه الاوغان وكان في القلعة سيّد راجو بن الامير اللبير سيّد حامد بن سيّد ميران بن سيّد مبارك البخاري وكانت للملك اتو الملتاني وبنته في عصمة السيّد راجو وهو مع احمد خان ابن عم بهادر في خدمة الشاهزادة دانيال وقد نزل على قلعة الهدنكر محاصرًا لها ثر أرسل فولان خان الى مسعود بيك حاكم كنباية يقهل له ما كان من كرب فانا اكفيكم ١٠ ولا اكلّفكم سوى الوقوف * ثمر انه توجّه للاحرب بمن معد وهو يقول -لِجْنَّة تحت ظلال السيوف * وحث لللاد * على للهاد * وصار للم مركزا في الميدان * وتحوك بالمقدمة اميرها امين خان * وهو يقول - لولا خطار عنتر بنفسه لريذكر - وتلاقت الصفوف * وتقارعت الشيوف * ومن عمة الراي بالكثرة * توالت خيله في الكرة * واشتد النوحام * والمسلمون في 10 الاقدام عملى قدم الكرام * إلى أن أصاب ذباب سيف الصارب * طهفا من للبهمة اليمني للامير وجفن عينه اليسري وللحاجب * وانفقأت وسالت العين * فخرج من البين * وتبعد من المقدمة رجالها * وتبعته مقدمة الراي وافيالها * وانكشف الميمان * ما بين الراى وفولان خان * محمل الحان عليه * وبينما يصل اليه * اصاب الراي سم جبينه وسيف عرفقه كان ٢٠ يفصله * لولا للله يحمله * فال عن سرجه وجاءت سكرة الموت * فتداركه حزبه خشية الفوت * وجعلوه في ثوب وجملوه على الغيل * وكان شابًّا مُهَابًا شجاءا طويلا عممتلي البدن قليل المثيل * وخرجوا بد الى اهله وقد مات * وما "تخلف عنه فات * ووقف الفولاذ تحت علم النصر * واجتمع عليه عسكر اللُّه والفرِّ * يهنُّونه بالسلامة والكرامة * فر سار الى المخيِّم والغنيمة امامه * واول

ووجد مقرّب خان مجالا للفتك به فاخبر بانه صار من حزب المغل فتاثّر بهادر وكتب الى الامرآء بجهته ومنهم روى راى، أن لهم اهله وما يملكه وله مناه (sic) راسه وافياله * والحب من بهادر ان يكتب مثل هذا وسلطان الهند على منزل من برهانپور وبلغ فولان خان ما كتبه من صاحبه الامير على خان بن الملك طاهر اليافعي * فعزم على الخروج الى جانب الدكن ٥ لمُلَّا يقال باخلَّفه في الشدّة عن سلطانه الا انه ضاق الوقت وما بينه وبين الامرآء سوى عشرة فراسخ فجزم براى من تبنّاه وكان له اعز من اولاده سيف الدين محمد امين خان بي عزية خان على أن يلحق بسلطان الهند * فركب ليلا باهلة وما يملكم الى تهالنير واصبح بها وقد تفرِّق عنه غالب العسكر حتى لم يبق الا مائة وستَّون فارسا من الف وخمس مائه ١٠ ولا فارس الا ووصلة منه بتلك الليلة من خمس مائمة مظفري الى الف * واول من مخلف عنه وزيره عبد القادر المغلى المتولَّد ببهانيور تداخلت الغيرة على الملك فقال لصاحب لا يجمل بنا وقد نشانًا بهن الدولة ابا عن جدّ أن نفارقها في مظننة زوالها ونلحق بالمغل قبل أن نبلغ للهد في المذب عنها حتى اذا كان سيماء ذلك في وجوهنا وما يلي من ١٥ جسدنا وما ساعدتنا المشيدة على ما اردناه عند ذلك يعذرنا الصديق والعدو فكان من جوابه له ما جمعت العسكم الاللكيّ والقرّ في الذب عن. فُذه الدولة وحيث كان لا يرضي بهادر الله أن يُحمل راسي اليه لاجل فُذيبي الغيلين وهو تاركهما رغما كما سيترك سائم ما بيده الى غد فكيف تلوم ومن نجا براسه فقد ربيم وكان منه هذا في غير وقته ولا اراه الا كما ٢٠ قىل: —

واذا اراد الله رحلة دولة من دار قوم اخطاوا التدبيرا ومجمل الامر انه لما عبر النهر ووقف بجانب من القلعة راى جماعة من المغل بسوادها نزولا منهم مسعود بيك حاكم كنبايه ومعه حلقة من

بام. لا يقطع فيه بمران ومع الذل فلم لا يُدبر بما يقطع وبما العزة له فيه * وصورة ذلك ان يكون الصاحب في القلعة أو ولده ومعة الوزير ومن العسكر لخشم القديم ويصاف اليه للمدافع دريا خان الرومي واقاحسن جركس ومصطفى جنكة خاني المعروف كوكيان وبقيدة الاروام ولا يبقى غيرهم في ه القلعة لا ذكر ولا انتمى * وعلى تقدير إن الولد يكون في القلعة فالصاحب بسائم العسكر والخزانة والافيال وما خف حملة من المدافع ينزل ما بين كالنه وعقبة جاندور ويفتح الخزانة ويصيف الى ما عنده وهو اثنا عشر الف فارس مثلة وما يزيد عليه و وجمع من راجموت (sic) المملكة وكوليها واوباشها من حصر ديوانه * ويرخص لي وللفارس الشجاع روى راي في التقدم الي ا نربده للعبث بعسكر المغل * ونرجو أن نُشلغهم بنا عنكم وعن قصد برهانيهور الى مدّة فإن غلبت اللثرة الشجاعة وتوجّهوا اليكم * استنبعنهم وقطعنا دابرهم * وان تنوجهوا الى برهانيهور منعنا الطريق من المدد والزاد وان رأيتم احتموا للعبث وقربت المسافة فاتركوا الميدان واحتفظوا هلي عقبة جاندور والى ان يكسون ذلك ولا كان واصلوا أهمل المدكس بالمراسلات ها ويما يرغبون فيه من المال * وهم في هذه الفتنة احور منكم اليه * فكذا أرحى

ما بين غمضة عين وانتباهتها يقلّب الدهر من حال الى حال فالتفت بهادر الى سادات خان وقل له ما ترى * فاجاب مسافة البين طويلة والتوسّل البيد عا سوى الدرم لا يأتى بخير * وانفيس المجلس على هذا * والتوسّل البيد عا سوى الدرم لا يأتى بخير وصعد بهادر ومعند الوزير الى القلعة * وكان آخر عهده بفولاف خان وذلك لانه لما لحق كبير خان بن آصف خان بالمغل مخلّف عنه بالولاية ثلثة افيال كمار فكتب الى امرآئه بتلك للجهة بآخذها وارسالها فاخذها الامير فولان خان الا انه لمريسل بها * فسعى به مقرّب خان فكتب اليده يهادر يحثه على ارسالها فتوقف

فخلع عليهم واجزل جائزته * وفي ايامه رفع الوضيع * ووضع الرفيع * وقدّم من لا يفلح * وتاخّر من يصلح * وفرق ما جمع آباو * من المُصاغ والقماش * على السفهاء والاوباش * وجمع ما تفرق من الملاق * وشاعت معاطاة المناق * وأوغر صدور وزراء أبيه * حتى انتظروا السلامة بالمصيبة فيه * ومع هذا فكان في بهادر من الشيم الرضية مواظبته على الصلوة في ه وقتها وفعله للخير ومواساته لذى لخاجة ولمينله الى المشايخ والصوفية الدى الكرامة ولخارق كثير من المتشبهة بهم * وكان يقول بهم حتى انه كما نقله العلامة الزمخشرى في كتابه ربيع الابرار في حقهم اعتقد: —

شرنمة مهينة خسيسة همتها الرقص والهريسة وكان فيه جانب من التوكّل فيقول اذا اهمّه امر ما شاء الله كان وفي عهد، ١٠ وصل عظيم الهند وسلطان جهاتها المشهورة صاحب قران جلال الدّيين اكبر

وصل عظيم الهند وسلطان جهاتها المشهورة صاحب قران جلال الدّين اكبر بادشاء الى برهانيور ونزل فى دار سلطنتها * ولما شاع خبر حركت من دار الملك فنخ بور اليها عقد بهادر مجلسا للمشورة حصرة الوزير افصل خان ومن فى معناه وامير امرآء المقدمة اعظم هايون بن اعظم هايون بن العخان الاوغان اللجراتي والامير الكبير عبد الكريم فولان خان بن فولان خان ها الاوغان اللجراتي والامير الكبير عبد الكريم فولان خان به المؤيد ومن فى معناه الذين هم بطانة عظيم الهند وتهلة الاخبرا اليه فاشاروا عليه باحد امرين اما المواجهة او استرضاؤه بحمل ما فى الخزانة اليه * واما فولان خان فلما سئل فباتفاق الامير المشار اليه اجاب بان السيف تبع للراى فما كان من الراى فزعم الوزير انه فى احد امرين والشجاعة الله لاهل السيف وان في شعبة من الجنون الا ان ٢٠ المتقدد السيف قد يمكن ان يدرك ان المواجهة مع مثل سلطان الهند المتقدد الاسترضاء بالخزانة في يزعم ان القلعة فوب وجوهر يمكن ان تخلو الاسترضاء بالخزانة على حالها فان كان ولا بد الواقع في الوقت ان يدافع

المخاطب له مقرِّخان بون الملك ياقوت السلطاني بدرجة القرب منه والمحرميّة له* فكان من سادات خان ما حمل الوزير المذكور على أن يجلس للوزارة يومًا ويعتبل ويستعفى عنها أياما فانه احتمله في سعايت به واما في التقديم عليه في المجلس ومشاركته في العبل واختلاس خاتم الملك من يهده ه لبختم به على ما لا يُمضيه الوزير من الاحكام فلم يحتمله منه ولو امره بهادر باللف عين الفصول ما خرج الوزير من وصيّة ابيه فيه * وكان من مقرّب خان مع صغر سنَّه وقصور فهمه ما حمل الامير اللبير عبد اللريم فولاف خان ابن صندل فولاذ خان على مفارقة القلعة فانه منذ نشأ كان مشارا اليه واحبّ مقرّب خان ان يتقدّم في جنسه وبه لا يتم له ذلك فصار في الفرصة ا يهصم جانبه * حتى كان منه يومًا بحصوره ما اقتصى لفولان أن يكفُّه بحدّة، وفي اثنناء ذلك حصر بهادر فاستماله بالعناية وعطفه بالماية له فتراجع عن للحدة الا انه استاذنه في النزول من القلعة الى دار ملكه سونكبير وكان ذلك * وبعد وفاة مَنْ عاجله الاجل في سنّ الشّباب * وزهى الملك بع فكان لاهلة البيد مَهْرع وحسى ماب * شاء مراد وقيام اخبيد في الملك ١٥ وهو الوارث للاقبال * شمس السّلطنة شاه دانيبال * عنه بها على اخراب برهانبور حجرا حجرا وممارة مدينة على ثلث فراسخ منها وتسميتها بهادربور * فاجتمع الجمهور واجمعوا على قبول العارة مع ابقاء بهانبيور * فانها عرت باشارة قطب العارفين مملانا الشييخ برهان الدين ولهذا سميت باسمه الشريف * فاني بهادر الا أن يخربها وشرع في العارة وامر بها وبدأ ٢٠ بالقلعة التي @ دار سكناه ورفع الابيواب واشاد قصورا علية * ولما فوغ من جانب منها جمع السادة والايمة والامرآء والاعيان فيه وهكذا الشعرآء والمغاني والمطربين وسائم ارباب الملافي ومُكَّت السفرة بالوان من الاطعة والاشربة والفواكة وكان يوما مشهودا * وكنت ممن حصره مع من كنت في خدمته عبد اللهيم فولاذ خان * واما المعار وروساء الصناء

خاص غمار الموت وكان قدرا محتومًا * ومنهم مقرّب خان واسمه مَلنُ جيو وكان يثق به ويعتمد عليه في سور ونجواه * وبات علال شاه في المعركة ليلته ثر حُمِل تابوته نهارا الى دار ملكه برهانبور * والما اشرف عليه تلقّاه كثير من العمل المحين والمحنيا بشعار للنون والاسف وارتفعت الاصوات بالترحم عليه والمحآء له لعمل صالح قدّمه في حيوته * وكانت ساعة وللساعة وسايروا النابوت الى قبّة انشاها بدولت ميدان لهذا اليوم وقبروه بها طبب الله ثراه * وكان سلطانا احدى وعشرين سنة وثلثة اشهر وثمانية المام * وهكذا المحابة حُمل تابوت كلّ منهم الى مرقده بدار ملكه ،، ولله القائل

منع البقاء تقلّب الشمس وطلوعها من حيث لا تُمسى الله السنة جلس بعده ولده قدرخان المخاطب نفسه بهادر شاه بن على شاه بن على خان بن احسن خان بن قيصر خان ابن غزنين خان بن حسن خان بن راجه الجد بن محمد خواجه جهان الفاروقي العدوى * ولحق به من كان مع ابيه المرحوم بما له من العلم والنقارة والخزانة والخيل والافيال وما خفّ من الثقيل وسائم السلاح واستقلّ الوزيير حسن محمد في عمله مدّة وخوطب افصل خان * وارسل قرّة عين السلطنة شاه مراد الى بهار يعزّيه ويسلّبه ويهنيه بالملك ويعده الويادة على ما كان لابيه منه ويستدعيه الى حصور المعسكر وتكرّر منه ذلك * وبهادر لا يزال يستمهل ويعتذر بتلافي ما تلف من الاستعداد الى ان رضي منه باربعة الاف عسكرى يكونون في خدمته ابدا وذلك لرعاية ابنة له ٣٠ منه الباه الموما اليه * فقعل وجهّره مع ابن عمّه وسلك الوقت على ما كان في ايام ابيه الى ان عمل ما شاء فلقى ما ساء * وبيانه اجمالاً انه رفع درجة المخاطب له سادات خان ابن المشار اليه في الصوفية السيّد جمال الديس محمد البخارى المادودي بالامارة والعلم والنقارة * وهكذا رفع شائ الديس محمد البخارى المادودي بالامارة والعلم والنقارة * وهكذا رفع شائ الديس محمد البخارى المادودي بالامارة والعلم والنقارة * وهكذا رفع شائ الديس محمد البخارى المادودي بالامارة والعلم والنقارة * وهكذا رفع شائ الديس محمد البخارى المادودي بالامارة والعلم والنقارة * وهكذا رفع شائ

على اسمة مسعودا محمودا * والتفت قرة عين السلطنة الى عارة الملك واستمالة العلاء فاستشار صاحب آسيبر فاشار بامارة السيد مرتضى وكان فلك * وبينما عمّال السلطنة فى شغل بنظام الامبور وانتظام لجمهور تواتر لخبر باجماع صاحب بجابور عادل شاه وقطب شاه صاحب كلكنده على الخبر باجماع صاحب بجابور عادل شاه وقطب شاه صاحب كلكنده على المتحبيز سهيل خان الطواشى نظام شاقى لحرب المغل وشاع خروجه بعدد وعُدد لهذا اجتمع الامرآء فى مجلس سلطانهم شاه مراد واتفقوا على ان يكون بشاه بور وخرج فى المقابلة امير امرآء لجيوش خان خانان ومعه عادل شاه صاحب آسير وسائدر امرآء التر والفر واتفق الحرب فى آخر النهار فاعتزله خان خانان واستقبله عادل شاه والمامورون بالدخول معه من فاعتزله حن الشرك وكان سهيل خان فرش أُنُوفًا من اللوكبان وجمع كثيرًا من النفط وقد وقف فى القلب وفرقه امامه ليطلقه فى وجه من يقدم عليه بعسكر القلب وكان اذ ذلك فيه خان خانان * فلما اعتزله وفارق المركز تقدم عادل شاه وهو بخاطب نفسه عا قاله المتنبى:

ان فر اذرك على الارماح سائلة فلا نُعيتُ ابن امّ المجد والكرم او وكذا فعل وبلغ الشهادة بكثير من وجوة العسكر وجماعة من الامراء منهم الامير اللبير قطب الدين بير محمد عامر خان بن عامر خان بن يبر محمد ابن عامر خان لودى * ومن الحب مع أمّيّته ما اجتمع فيه من الطاعة والشجاعة واجتناب الشبهات حتى في ماكلة * فكان اذا خرج في جيش صحبه من الزاد ما يكفيه وفرسه وسائسه وخادمه الخاص به واذا فقده صبر وانتظر الفرج ممّن وققه لما يُرضيه عليه الرجة * ومنهم الامير ربحان سلطاني المخاطب حبش خان وكان مركزا لدائرة الحرب * ومنهم بهاء الملك البنباني من اولاد العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه وصبح عنه انه ما سلّ سيفا ولا صوب رمحا تحاشيًا عن قتال الذاب عن نفسه وحربه وماله وملكه وعرضه وارضه وقد رآه مظلومًا ولا اعتزل المعركة وفآء لصاحبه وقد

وامانا لبلاده ارتفع ما كان بينه وبين سلطان الهند من للجاب واعتني به الى الغاية حتى حكم بانه لا يراجع فيما يراه صلاحا ولو في نفس الامر بخلاف واضاف ندربار الى ملكه * الا ان الوزير لقرّة عين السلطنة وهو صادی محمد خان کان لا یصفو له بل دبت عقاربه فکادت سعایت تثیر حبا بينه وبين سلطانه وسببه ميلة الى اميم امرآء لليوش حتى كان هوه الواسطة في الاجتماع بسلطانه * ولهذا لما ننل قرّة عين السلطنة على احدنك محاصرًا لقلعتها وطال ذلك كان الحارب من عسكم القلعة بظاهر الولاية ان صبيق ولد يجد طريقا الى القلعة دخل معسكر صاحب آسير ولاذ به فيوديد ويمنع عند * فعوتب يومًا في ذلك وعنده جماعة منهم * فاجاب اند فعل ذلك لصلاح رآه * فاشار الوزير المشار البه على سلطانه باستخراجه منه ١٠ فتكرّرت الرسل البيه * والرّح في المنع عنه * فاستاذن الوزير في ارسال عسكر ياتون بهم قهرا وبلغمة ذلك فامر بالسلاح وتهيّما للحرب * وسمع اهل القلعمة بذلك فاجتمعوا فاجمعوا على الخروج لنصرته متى ما راوا من القلعة اثرا لذلك * وبلغ امير امرآء للبوش ما هم بد الهزير فركب الى ديوان السلطنة يجب من هذه كلم كنة وقد لحق بصاحب آسير اميره دولت خان الاوغان ١٥ باكثر عسكم وشاء هذا في سائم معسكم السلطنة وتحرّكت الفتنة لولا ان امير امرآء لليوش تداركها وسكنها ومنع الوزير من مثلها * ثر وصل الى صاحب آسير برسهل من جانب السلطنة يعتذر له ويقول الماضي لا يُعاد * ولما فقدت الميرة في معسكر السلطنة وانقطعت الطرق وتلف اكثر لليوان جُوعًا وهلك اللثير ممَّن إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُ جَرُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنْوعًا *٢٠ عند ذلك سعى صاحب آسير في الصّلح ورضى احكمه من نزل على القلعة ومن حلَّ بها* ثر نهص قرة عين السلطنة راجعا الى صوب للبيور دار ملك برار بكتاب من الملكة جاندبيبي الى امير قلعة كاويل ونرناله مسعود خان لخبشى نظام شاهى فنزل به منها اليه واسلمه القلعتين وبقى في خدمته

من امرآته وبه يستعين * فاجابه يعد نصرا * وجهّز عسكرا * فلما وصل الى الرَى * حقا وجهلا بالراى * خرج لجتمع بامير العسكر ويعود * فاستخفّع وقيده وكتب بخبره الى محمود * فوصل بنفسه * واستدعى بمجد الدولة في مجلسه * وقال له قرأت شاهنامه للفيردوسي طالعت التاريخ للطبري * ه فاجاب نعم * قال له لعبت بالشطرنج فاجاب نعم * قال فرأيت في التاريخين لمملكة سلطانين * نظرت في الرقعة ببيت شاهين فأجاب لا * قال انن فما حملك على أن جعلت زمام اختيارك بيد من هو أقوى منك يدا * وصبت بيومك فدنا أحدوثة غدا * ثر امر حملة وولده ووزيرة مقيّدين الى غزنين اوقلَّد العراق ولده مسعود * ورجع محمود * وقد عزمت على ١٠ مسايرة الزمان لسلامة للمهور * وامان برهانيبور * بالخرور عن السلطنة علي رغم هذه النفس الامّارة بالسّوء * فاعذروني فيما خرجت عنه لله الذي لااله الا هو* ثر ما وامنوا وانفض المجلس ودخل على والدته وكان لها مطيعا واستحصر وزيره حسن محمد واوصاه بولده قدر خان وفي تسمع * ثر استدعاه واقامه في سلطنته وحممه بعامته وقلده سيف جده وخلع ه عليه من ملابس ابيه وبارك له في الملك وقال للوزير خذ بيد، وقد امر بوفع الحِتر على راسه واخرج به الى عسكر للبل ومُرهم عنى بالبيعة له فانه سلطانه * ثمر سال من والداته الدعاء واستودع الله كل منهما صاحبه وخرج في الخشم وبالغ في الوصية معهم * ثمر نبل من القلعة سائدا الى الاجتماع بامير امرآء لليوش وكان ذلك * وبلغهما عن قرة عين السلطنة انه دخل ٢٠ حـم الدكن من جانب كالنه فارقال البيم واجتمعا به فاقبل بكليته على صاحب آسير وادني مجلسه منه وقدّمه على سائر من يشار اليه بوصيّـة من والله سلطان الهند * ومماكتب اليه اند في المهمّات الساحة يعمل بما يشير به صاحب آسير ويراجعه في سائر اموره وممّا جمع الله به خاطر صاحب آسير انه وخاتخانان صارا كنفس واحدة وبما تركه لله صلاحا لعباده

ولكلّ شيء مدّة فاذا انقصت الفيتة وكانه لم يخلق ما الدهر الا ساعتان تعجّب ممّا مصى وتفكّر فيما بقى ولا ارى صاحب بجابور الا نزع به العن الى ابيم في طبعه لا الى عمّه الفاقد ولدا فورثم ملكم * فا تشيروا به الان فيما سنم والم وقرة عين السلطنة على وصول من دار ملكة كجرات * وامير امراء لليوش خان خانان ه على وصول من جانب المندو * فتكلّم الاكسبر فالاكبر من الحاب رايه * ثمر اجمعوا على أن الاجتماع لا بُدّ وأن يبوول الى النزاع عاجلا أو آجلا لامهر تُنخل بالنمم * لا تحتملها الشيم * فالموت انن عملي الاهمل والملك امّا شهادة او سعادة * فاستصوب مقالم * واستقبب فعالم * ثر قال للعاقبل ان يساير زمانه * ويداريم امكانه * وارى له عطفة عنّا * يريد لها ١٠ الصبر منا * لئلا يصبع بالحركة علم اجتمع في ملكي من الاطراف * فرارا عا يخاف * من انتهاك لخيم * والتعثر بالندم * فوجدوا مامنا تنوطّنوه واشادوا البناء وتمولوا وتخولوا وتَغُفُّوا عن للركة * وتنكّر الزمان وها هو للامتحان مدّ حبائلة وشركعُ * وكنت في السوائم ان سالمت فلم * وان حاربت فعنهم * وامّا الان لا ارى فيما سنح انْ يُحسن الوقت او يسى * الله انَّى آقيْهم وايَّاكم ١٥ اولًا بنفسى فانه: -

على دفع الصيم لا دفع الاجل ذاك الى الله فان شاء قعل وذلك بامتثال الاوامر المطاعة * واسترضآء سلطان الهند حسب الاستطاعة * وقد علم اللبادى والخاصر * ان الخطبة باسمه هنا على المنابر * ولست الا من المتقبّين بظله * والمستطيلين بطوّله * والمتكثّرين به * والمتقدّمين في ٢ حزبه * وما يمنعني من مفارقة اسير * الا احد امرين ولا يُنبّئك مثل خبير * احدها النظاهر بسياى السلطنة * والخروج عنه عسر لمهجة به مرتهنة * ولاخر ما تبليه الاوراق * من حق والى العراق * مجدد الدولة بن فخر الدولة بن فخر الدولة بن فخر

شاه وبارك له بالملك وخاطبه بنظام شاه * ثر اوصاه بالامرآء واوصى الامرآء به ورجع الى برهانبور عدافع جمال خان وافياله *

وفير السنة الثالثة بعد الالف اختلفت كلمة الحاب يهان نظام شاه ١٠٠١ لموتسة وابغض اهسل الدكن ولده لاجلة فارسل وزيسره المعروف بجانبكي الى ه واسطة القلاية للسلطنة والسعادة بهارجيو شاه مراد ابي سلطان الهند جلال الدين اكب بادشاه مد طلهما وكان بكجرات يستدعيه الى تسليم دار الملك له * فخرج من احمدآباد الى ندربار * واستدعى بعادل شاه البه فكتب الى صاحب بيجابور يذكر له ما عنم عليه للاانبكي ويستشيره فيما بينهما من العهد واليمين بالوفاء وقد عبرت طلائع نور عين السلطنة نهر ١٠ مهندري وعبر امير امرآء الاكبرشاهيدة من جانب ملكة المندو نهر نربده * فاجاب بما ايس المشار اليه من إقدامه وثبات أقدامه * عند نلك التفت الى اخصّائه واحداب رايم من امرآئه وروى عن جده امير المؤمنين عمر رضى الله عنه انسة قال للجرأة والجبون غرائن يصعهما الله حيث يشاء فالجبان يفرّ عن اهلة وولده وللبيء يقاتل عمّن لا يعرّج على رحله * ٥١ وفي كتاب الهند انّ القصاء هو الذي يسلب الاسد قوته حتى يدخله خوف الهلكة وهو الذي يحمل الرجل الصعيف على ظهر الفيل وهم الذي يسلط لخاوى على الافعى ذات السم فينزع اسنانها وجنزم العاجن ويحجز لخازم ويُوسّع على المقتر ويقتّر على الموسع ويشجع للبان ويجبون الشجاع وذلك على قدر ما ساسته المقادير * وممّا يتمثّل به من شعب الم سلمة أمّ .٣ المومنين رضى الله عنها قولها ،

لو كان معتصما من زلّة احد كانت الرتبى على الناس (sic) قد ينزع الله من قوم عقوله حتى يتم الذى يقصى على الراس أثر قال بالامس كنّا نعهد بهذه الاثار من الاحرار رجالًا تحمله غيرة المملكة على المهلكة واليوم اصجوا حديثا

فائت * ثر انه ساق المدافع والافسيال ورجع الى المحدندر * وسمعت اسد خان يقول بعد هذا الفتح العظيم الذى تيسر له لو استعد للحرب بها وتقدم الى قلعة ديوكير دولتباد وحفظ العقبة لَما قدر عليه احد الا بعد الياس منه للنه اغتر بالفتح وراح سهلا * وذلك لانه لم يمكث بدار الملك الا قليلا ثر توجّه الى برار ويفارقه من العسكر في كل منزل جماعة * ه ولما وقف عيدان الحرب بقى معه من العسكر ثلثة آلاف فالتفت الى موقف برهان الملك فراى جمعا كثيفا والى موقف عادل شاه فقال هذا هو قطب رحمى الحرب فان زلت قدمه تبعه من سواه * ثر وقف عملى هو قطب رحمى الرب فان زلت قدمه تبعه من سواه * ثر وقف عملى المدافع وقال لاميرها اضرب المدافع عليه وكان قد استماله عادل شاه كما استمال غيره فتوقف فضرب راسة بيده وخلف المدافع وتقدم برجال م الآجال وهو يقول

لكمل امرء من دهره ما تعودا وعادة سيف الدولة الطعن في العدى واما عادل شاه فكان منع برهان الملك من مشاركته في الحرب الا عند الحاجة وصف مدافعة امامه * ورتب الطلبعة وفيها الامير عبد الكريم فيولاذ خان * والمقدمة وفيها عالم خان اللورى والجناحين وفيهما جيش ها الملك سلطاني وروى رأى دهوفيها واستقر بذاته في القلب وكامل الملك مع العلم والنقارة في الغول وركب على الفيل ينظر الى جمال خان والى افواجه * فراه مقبلا كالليل منحدرا كالسينل والتفت الى طلبعته وكانت الف فارس فراها بطية الحركة * فنول من الفيل الى سرج الفرس واعتقل المومج وصاح في الخيل فهاجت وجمل كل على ترتبيه واشتعلت المدافع ٢٠ المرمج وصاح في الخيل فهاجت وجمل كل على ترتبيه واشتعلت المدافع ٢٠ فأصيب جمال خان ببندقة تركته صربعا وتفرق عنه اصحابه الآ خداوند خان فانه تأتل حتى لحق بصاحبه وفيه ما زاد على ثلثين جرحا ما بين خان فانه تأتل حتى لحق بصاحبه وفيه ما زاد على ثلثين جرحا ما بين أفواجه وطعنة وصوبة وقصى الله امرا كان مفعولا * ثم خلف بوهان الملك رشقة وطعنة وصوبة وقصى الله امرا كان مفعولا * ثم خلف بوهان الملك افواجه بالموقف ووصل الى عادل شاه بامرائها يبارك له بالفتح * فاستقبله علال افواجه بالموقف ووصل الى عادل شاه بامرائها يبارك له بالفتح * فاستقبله علال افواجه بالموقف ووصل الى عادل شاه بامرائها يبارك له بالفتح * فاستقبله علال المواجه ولما المائه الموائها يبارك له بالمؤتم * فاستقبله علال الموائه الموائه الموائه المائه المؤلفة في المؤلفة الموائه المائه المؤلفة الموائه المائه الموائه المائه المائه المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة المائه المائه المائه المائه المائه المائه المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة المائه ا

الآراء على خروج دلاورخان بسلطانه الى صوب المدنكر فان خرج جمال خان لحربه دخل عادل شاه ببرهان الملك الى برار وسيلحق به سيف الملوك والسيّد المجد امير عسكر برار عن وافقهما من الامرآء ومن عظمآته ابنك خان لخبشى نظامشافي وجهانكير خان لخبشى صاحب كيبلة ونهر ه خيان الدكني * وإن توجه جمال خان اليه ركب قيفاه دلاورخيان وعلى هذا خرج دلاورخان وسمع به جمال خان فخرج بسلطانه لمقابلته * ولما تدانت لخيام اقبلت الطلائع تكر وتفر والدست بينها قائم اياما عديدة * ثر تواترت الاخبار عن صاحب برهانيور انه دخل ببرهان الملك الى برار ولحق به سيف الملوك والسيد المجد بسائد عسكر برار وصار الوزير لة ١٠ اسد خان * وبهذا تفرقت اهوآء اصحاب جمال خان ومناه ابنك خان لخبشى * ولما خرج في نوبته مع الطلبعة وجمل على الافواج المقابلة له افرجت له ودخلها وخرج منها الى دلاورخان وظل عنده يومه * ثر امسى ساترًا الى بسرار في سبعة آلاف فارس واربعين فيلا * عند ناسك قال جمال خسان لحداوند خان لو تركتني ورايني فيه لما تمثّلت لك اليوم بما قيل عدو ه اعاقل خير من صديق جاهل * ثر انه عقد مجلسا ليلا وما حصره الا مخلصوة وبعد المشورة اجمعوا على تبييت ابهاهيم عادل شاه وكان ذلك فانهزم بمن معه وتخلفت عنه المدافع والافيال وكان فتحا عظيما * واما النائب دلاورخان وكان ينزل وامامه على فراسخ منه فلما ركب على عادته في يومه واشرف على المعسكر رآه في هرج ومرج فاستخبر فقالوا هرب جمال ٢٠ خان بسلطانه واصبح العسكر في الغارة فاحبّ دلاورخان أن يمنع منها ويستولى عملي المعسكر كلة وبينما يقلهم رجملا ويوخر اخرى بلغمة خبر لخادثة فعطف عنانه الى سلطانية ووصل جمال خيان الى قبابية فلم يجد ممًا كان له بها من الخزانة والذخيرة ولا بالطويلة من الخييل شيعًا وفكذا الامرآء الله عنوص عن كانوا معد فسلى نفسه بالفنخ وقال في الله عنوص عن كل

المشى امر بقطع خرطومه او تصييعـ بنقص فيـ لئلا ينتفع بـ اللهم وبهذا صبيع كثيرا من افيال السلطنة والامرآء وتوجّه عليه العتاب في فلك * قر أن علال شاء خيّم في حده الى أن علم بالوصول الى ندربار عند فلك اجتمع بامرآء الدكن وشكر سعيهم وخص وعم بالخلع والتشريفات اللائقة بالجانبين * ثم انع ارسل حاجبا له مع حاجب السلطنة وكتبه ه البه بصورة للحال وما فعله او تركه لمقتصى الوقت وفكر العاقبة ورخّص للامرآء ورجع الى آسير * ومن اعتمامه في ايامه ما كان من قيامه لبرهان نظام ١٠٠٠ شاه في السلطنة وذلك في عام الله * وبياذة اجمالا انه كان لحاجبة السيد ابي الفنخ الاوغان في اوائل سلطنة اسمعيل نظام شاه ونيابة جمال خان للبشى فيها من الرعاية ما توقعها بعده السيد محمد رسو لدار للاجب .ا فلما فاتع حتى الاقل منه من عشر عشر المائعة سعى بينهما بما اوغم صدورها وفرّق كلمتهما والا فحصرت مع سيف الملوك الغنخاني وجمال خان يقول لافي الفنت عند وداعه قبل عنى قدم عادل شاه وقبل له اما عملكة برار فهى للم مالاً او رجالاً على ما سلف في ايام مرتضى نظام شاء وصلابت خان واما انا فذلك المملوك الذي متى ما دعت لخاجنة الى حصوره ركب ١٥ اجناحة الطبير وننزل تحت جبل آسير بقرسانه وسلطانه فلا يشتغل باللم بالمغل ابدا * ويما سعى لخاجب ارسل البيه يقول له أن لر ترجع عن التعصب لبرهان الملك اتبتك ما لا قبل لك به وصيرت ديارك بعسكر الدكي دكًّا * واتفق في اثناء فلك من سيف الملوك ما امره به جمال خان من الخروج من دار الملك الحدنكر الى الجبور * فحملة ذاك على موافقة عادل ٢٠ شاه ووصل اسمعيل اسدخان من جيهل الى بهانيهور فنواد في الطنبور نغمة * ثمر كتب عادل شاء الى ابراهيم عادل شاه صاحب بيجابور والنائب المطلق عنه دلاورخان لخبشي فيما عزم عليم بامر سلطان الهند جلال الدين اكبر بادشاه بن اللمة برهان في الملك * فاجابه الى فلك * واجتمعت

وكان جمعا مشهودا * ثر جيء بالطعام وجلس الناس على طبقاتهم بحيث لم يبق احد في المعسكر الا وحصر * فلما كان وقت الظهيرة حصرت اصناف الاشهبة والفواكم الرطبة واليابسة * واما الالحان المطوبة والاصوات الطيبة فكان الوقت بع مانوسا من أول المجلس الى اخره * ثم انعقب ه مجلس المشورة واتفقوا على انسه لا يزيل لخيف الا السيف ولما كان اليوم الثالث من ننزولم بالسفيح رتبوا العسكر وطلوا سائرين الى هانديده بعدد يبلغ اربعين الف فارس منها ثمانية آلاف لعادلشاء تسير تحت علمة ومائمة فيل ومائمة مدفع * وخلف اربعة آلاف فارس في حدود ولايتم من جانب ندربار وسلطانيرور حفظا لها ومنعه من الاستبداد * واما للاان ١٠ الاعظم كوكلتاش فانه لما رجع اليه عصد الخبر حركة عسكر الدكن لقصده الى هانديد اشتور وامرآء السلطنة فيما لم يكن ببالهم من جواة اهل الدكن عليهم وقد قاربوم فقالوا اتما المقابلة فلا للترتهم وقوتهم ولا سبيل الى الرجوع الى المندو وقد اجتمع عسكر برار وما يليه من للهة بسفر آسير فالراي اذن ابقآء المخيم على حالة بهانديمة والعبور من كيرلة على برار وما ه ا يليسه الى أن تخمير منها الى ندربار فأن وجدنا فرصة نهبنا الولاية والا ففي السلامة ما يغني واجمعوا على هذا وباتموا سائرين واصبح لخصم بهانديه فنهبوها واحرقوها واشتغلوا ساعة بفكر الخيم هل اهلها فيما يليها او لا * فلما علموا انها أبقيت لتشغل عن التبع امروا السوقة جرقها وارقلوا في الاثر حماية لبرار عن الغارة الا أن علا شاه كان يُبقى للكلام له عليه ٢٠ جانبا فكان كلما قارب معسكرهم تنوقف ومنع عن اللحوق بهم * ولنو لم يتخلف اكثر عسكر الدكسي في الارقال عن امرآثهم واما المدافع فباسرها تخلفت في العقبات والمصائق لما راوا للتوقف وجهًا * ولم تزل الفاصلة بين العسكريين فراسخ لا تزيد عن سبعة ولاتنقص عن اربعة الى أن خرجوا من حد الدكن ووصلوا الى ندربار * وكان الخاص الاعظم كلما عجز له فيلً عس

من الشر وقد بلغ السيل الزَّني ولا ارى الا ما تاله المنطيق الحقيق بامامة شعراء الانام أبو تمام،

السيف اصدى انبآء من الكتب في حده للد بين الجد والعب فاستحسى الامير ما رآه واثنى عليه وقال فاذا عزمت فتوكل على الله فقال عزمت وتوكلت * ولعرى *

لا يسلم الشرف الرفيع من الاذلى حتى يُسراق على جوانب الدم عند ذلك ارسل الى عسكم الدكن يشير عليهم بالتقدم الى آسير والنزول بسفت للبيل * وارسيل آصف خيان الى عصد الدولة يخبره بقصد عسكر الدكن له وجثّه على طلب السلامة منهم بالرجوع الى هانديم ارقالا فركب من ساعته لا يدرى من له ومن عليه وكان في الف فارس وشيّعه آصف ١٠ خان الى فراسخ ورجع الى مُعسكر صاحبه في جانب من السفيح منتظرا لوصول عسكر الدكن * فلما اشرفوا على السفيم تلقّام وسار بهم الى تحو الماء واشار بالغزول عليه * ولما فارقهم محبه الحاجب المخصوص من باب السلطنة ويخصة من صاحب القلعة صعد معد اليها واجتمع بعادل شاه وقدّم له سالة صاحبه نظام شاه وعيض من جانب النائب صلابت خان ١٥ فيما جآء له من مقتصى الوقت ما استحسنه عادل شاه واستوجب به ثناءه عليه * وامر كرامة لنزول الامرآء النظامشاهية بالسفير ان تُطلق سائر مدافع القلعة والتي منها في المخيِّم * وكذا بالنقارة على العادة في اوقات الفرح وامر بالضيافة للحاصة غنما وبقرا وطيرا وبرا وارزا ودقيقا وحمصا وسُكّرا وقندا وقصبا لسائم الامهآء ووجوه العسكر والمستثنّي من للواشي * ٢٠ وامر بالصيافة العامة تكون غدا في قبابه المنصوبة له في العسكر ورخّص للحاجب فندل من القلعة الى خيمة نصبت له مجاورة لخيمة آصف خان* فلما كان البيم الثاني نزل علالشاه من القلعة الى قباب، وتقدم قليلا الى نحو عسكم الدكم فركبوا جميعا البيه واجتمعوا به وسار واياهم الى قبايه

عاربا الى المندو وكاد ان يهلك غرقا الا انه نجا براسة ومخلف عنه فيلة وعلمه ونقارته ورجع به العسكر الى آسير وكان فتحا مشهودا * وأما شاه بداغ خان فبسماء حبر الهزيمة قال لما حججت ما سالت سمى ان العدو لا يرى قفاى في للحرب وكذبت منعت عبد المطلب عن الخروج ه او يرجع بما فيه غنَّى فكان منه ما وقع فيه وانتسب به المي لا اراني الله وجهه ثر انه امسى هاللا غما او كما يقال استعمل سمّا * وفي سنة ٩٩٢ ابع وتسعين كانت حادثة شمس الاتكه الخان الاعظم عزيز محمد كوكه * وبيانها اجمالا انه السل عادل شاه في دخول الدكور من طريقه على برهانيرور فاجابه انها ستخرب من العبور عليها والمناسب الدخول من ١٠ جانب كيرلة فابي المشار البه الله ما رآه فاهمة ذلك وكان ظاهره معه وباطنه مع اهم الدكور فاستمد من نظام شاء والنائب المطلق يومئذ شاء قلى صلابت خان فجهم النائب اخاه بهناد الملك احد المماليك الترك لنظام شاه بالافيال والمدافع مصافا الى عسكم الجيبور دار ملك برار * وبها الامير يومثذ ميرزا محمد تقي وكلاها ماموران بالطاعة لعادلشاه واتفق ه في وصولهما الى قريسة سيربود على سبعة فراسم من برهانيه, وصبهل عصد الدولة شاه في الله الشيرازي الى آسير في رسالة من لخان الاعظم ينهي اليم انسه لا بد من الاجتماع به اما بوصولة الى هانديسة او بالعبور على برهانيبر فاستشار علال شاه وزيره آصف خان في جواب ما جآء بع عصد الدولة أله استدعى باميرة اختيار خان الرومي وكان من دهاة الرجال ولما ٢٠ استقر به المجلس جمع فكره باقباله عليه والتفاته بالعناية اليه ثر انشده من امثال ابي الطيب المتبنى قوله،

الراى قبل شجاعة الشجعان هو اول وهي المحل الشاني قال والغاية في الباب ما امر الله بع نبيّنا صلى الله عليه وسلم في كائنة أُدُد بقوله وشاوره في الامر * فبم تشير الان فيما جآء به عصد الدولة

ورجان اللوتوال اى حاكم برهانهور والامير صاحب لخوالة بقلعة آسير وخانجهان البوربية وخلع حسن شاء من السلطنة وعفا عن والدته ما كانت اعتمدانه في حقم ، وجلس على سريس السلطنة وخاطب نفسه ٩٨٥ على شاه وكان فلك في سنة خمس وثمانين وتسعائدة واما البخشي المذكور فاختص منع بالوزارة وخوطب آصف خان وكان اهلا لذلكه وله مشاركة في الفصيلة والانشآء، ولحسن عقيدته في بركة المسلمين وامام المتقين سيدنا الشيخ فريد الدين الشهير كنج شكر قدّس الله سرّه بني قبة ببرهانهور على المنسوب اليه قرابة مولانا الشيخ حاجى احمد يتصل بها جنوبا صحن نو سعة تلبه صفة وبركة ومسجد جامع هو أمام القبّة وخلف محرابه حجرات للصوفية ونصب اخهاه مولانا العفيف ركن الدين ١٠ شبخا بهذه الخوطة بجتمع عليه في اعراس مشايخ البقعة وصوفيتها جّم غفير منهم عملى ما هم عليه من السماع والرقص والوجمد والطرب وتمزيق الشياب وما في الباب من الخشوع وانسكاب الدموع وحصرت غير مرة فرايت ما يعجب وسمعت ما يطرب فالله يتقبل منه، واستمرّ وزيرا الى ان ٩٩٧ مات فجاة بالقلعة في سحر الليلة الرابعة عشرة من شوال سنة سبع وتسعين ١٥ وخلاما الدست من مثلة ع أن الزمان عمثلة لباخيل، ودفي بدكة عند باب القبة المذكورة تشتمل على عقود مرتفعة تظلم عامله الله بلطفه، ٩٨٧ وفي سنة سبع وثمانين كانت حادثة شاه عبد المطلب ابن امير المندو شاه بداغ خان وبيانها اجمالًا انه في عهد مبارك شاه وولده محمد شاء كان لامير المندو مبلغ معلوم يحمل اليه في كل سنة ولما استقل عادل ٢٠ شاه في السلطنة طولب بالعادة فاجاب ما جمعت خزانة وانما جمعت عسكوا وجوأب المسالة عليهم عند ذلك خرج شاه عبد المطلب على ما يتصل جد المندو من ولايسة برهانبور وعلم به علال شاء فجهز عليه عسكما بتدبيم شهد له باللمال فادركم على نهر نربده فلم يسعه عجزا الا خوضه

الى عبارة له ببرار آنَّ جمع الطريق بينه وبين تابوت جنكز خبان وقد حُمِل الى احدنكر، ثر افترقا سائرين الى دار العبل ولا يظلم ذلك احدا، الموت يبأتي بغنت والقبر صندوق العبل

وفي سنة اربع وثمانين توفي محمد شاه ودفن في جوار التقيّ النقيّ شجه ٩٨٠ ه برهان الدين ابرهيم المعروف ميايًا سقى الله دراها وبنيت عليه قبّة، وحصر الوفاة اخبوه شقيقه راجع على خان وبينما يتردّد في كفالته لولد اخيه واسمه حسى خان دخل عليه لاد محمد الباخشي فاستشاره فاجابه قاتلا العاجز من لا يستبد فعزم وجزم وجلس بدة في البرج المشرف عملي الباب وامر بغلقه وبلغ الوزير موته فركب وسائس الامرآء تَبَعُ له الى دار ١٠ السلطنة ولما راى ما لا يحجبه وقف لا يدرى ما يصنع ثر عطف الى منزله فاعتزله الامرآء واستاذنوا في دخول الدرار وكان ذلك، وتمت البيعة لحسن شاه وفي الغد ركب راجع على خان الى منزل الوزير زيبي الدين واجتمع بع في خلوة والله الى القلعة واستمر بها موسّعا عليه في معاشه غير مُهان بقيد ونحوة مدة حيوتة، واما حسور شاه فكانت السلطنة له والنيابة 10 لعمة الى ان سعى خاله على خان في قتل راجه على خان وكال أن يتم له ذلك باستمالة اكثر الامراء الا انه احب ان يكون عرجان الامير اليافعي ايضا من حزبه فاجتمع به وخاص معه في حديثه فوافقه عليه وسالة أن ياتيم غدا في مثل وقتم ولما خرج من عنده ركب عرجان واجتمع براجع على خان في خلوة وسأله ان يرسل اليه من يثق به في ٣. وقت كذا وكتم ما عنده فلما حصر في الوقت ادخلة خلوة واغلق بابها وجلس عرخان بجانب انباب ينتظر علجان فاذا به يستاذن فاذن له وجلسا عند الباب وتحادثا فيما جآء له ثر ودعه وخرج الرسول من الخلوة فقال له عرجان ما سعتنه بلا واسطة عليك ابلاغه كذلك فقعل وامر راجه على خان باجتماع امرآثه وظهر لهم وامر بقتل جماعة منهم على خان المذكور

٩٧ معه وكان ذلك في سنة احمى وسبعين واستمر في ملكه فارغ البال من ٩/٤ جانب المغل الى أن تنوفي في سنة اربع وسبعين وتسعمائة ودفير عند اخيه عليه الرحمة وجلس على سرير الملك بعده ولده محمد شاه وكان حليما كريما يوثر الصرف على الجمع وله في ذلك مآثر حسنة ولم يكن له مع ٩٨١ وزيرة سيد زيس السايس سوى الاسم * وفي سنة احدى وثمانيس نزل ٥ نظام شاه المكنى على آسير وسببه انه بعد تسخير لليور دار ملك برار دعاه اهتمام وزيره جنكر خان العجمي الى تسخبير علكة تلنكانه فاجابه وخرج الى دار ملكها كلكنده ففي اثناء طريقه بلغه خروج السيد زين الدين الى للبور فرجع اليمة وولى زين الدين عاربا منه وهو على اثمره الى ١٠ كاد يدركه فوقف السيد مصطفى بن زين الدين بالعسكر وحارب الى ١٠ ان انجدل صريعًا وعن قتل معه في المعركة الامير الفارس هيبت خان البهليم وتنفرق العسكر بعدها والحامل لنزين الدين على ذلك وزير برار المعروف برام ديو كانت له خزانة بها ففي خروب نظام شاه الى تلنكانه اطمع زين الدين فيها وخرج به اليها فاتفق بهذا نزول نظام شاه بجانب من سَفْمِ القلعة ، ثمر كان الصلمِ على ثلثمائمة الف مظفريّ ، وفي رجوعه ١٥ الى دار ملكة المدنكر امر بسم جنكز خان والباعث عليه انه لما اخذ كاويل قهرا من تفاول خان صاحب برار وجيء به اليه احترمه وعطف عليه لسابقة له وقد انهنوم من جاپور وتبعه كافرها الصنديد المشهور دام راج الى دار ملك وهدم واحرق من الدُّور والشجر ما قدر عليه، ففي فله الحادثة جمع تفاول خان عسكره لنصرته واجتمع به وقد نزل ٢٠ بحد ملكم برار واستمر في خدمته الى ان تلافي خلله، ولهذا امر جنكز خيان بارساله محترما الى احدنكر ففعيل الا انه سمّه فات به وبلغ نظام شاء ذلك فتعب منه. (٩). في نفسه الى ان سمه على يد الحكيم بيبرس المصبى، فاتفف عند ذلك وقد حُمل تابوت تفاول خان من موضع دفنه

امين خان فولد في سنة ثمان او سبع وثمانين وتسعمائة وكلاهما ببلدة المامه المرها برهانبور وكنت بهما في خفض عيش وسَعَه* وها انا بعدها بكبد حرَّى ومهجة وجعَه* اقبول ما يُعْنَوَى الى جمال الديس ابسى الدر ياتوت المستعممي الكاتب:

لله اياما تقصت بكم ماكان احلاها واهناها مرت فلم يبق لنا بعدها شئي سوى ان نتمناها وحيث لم يُبقيا لى بعدهما املا* وصيّرا مُرّا كل ما كان حلا* ان وقفت عن معاتبة الزمان* فاني اخاطب الفلك بابيات استحسنتها من قول سلمان* تُنبى عن فراغى منه راسا* وتهنع من اقتراحى عليه ياسا * وهي:

السبهرا من از شادیت فارغم مرا چون توانی که غمگین کنی فدارم بتو هیچ امید وبیم اگر مهر ورزی وگر کین کنی فده تخلع که بندم به پیشت کمر بدان تا مرا کام شیرین کنی فده نرگس که آرم بتو سرفوو بدان تا مرا تاچ زرین کنی اگر خانه ام را چو ایوان خویش بخشت زر ونقوه تزیین کنی از رخارم اگر جار بالش نهی زشکیل هلالیم اگر زبین کنی تخواهم به پیش تو گردن نهاد اگر طوقم از عقد پروین کنی نمی ارزم ایس تنقیم بدان که در آخرم خشت بالین کنی انتهی * ومما اتفق لمبارك شاه انه لها اشتغل ملوك کجرات بذات بینهم وایس من مددم وقد اجتمع المغل الاکبری علی انتزاع بیجانكر منه وبها القلّة عن حرب الکثرة ولحرب سجال لذلك مال الی المهادنة وما منعته الفلّة عن حرب الکثرة ولحرب سجال لذلك مال الی المهادنة وصالح علی طاعته نسلطان الهند وقبول الخطبة وزفّ ابنته الیه وحباه فی جهازها من الملكة بیجانکر وهاندیه علی ان یکون لاولاده بعده فی حادث الده معینا وناصراً فاجاب وارسل من جانبه الیه اعتماد خان الطواسی فیهوها معینا وناصراً فاجاب وارسل من جانبه الیه اعتماد خان الطواسی فیهوها

منع واصلح بينهما وعقد لواء رفعه بيده واعطاه فولان خان فاخذه وبقى معه الى أن توفى * قر رجع الى برهانپور وكان دار ولايت، بها كاتالا على سبعة فراسم من آسير * وبينما هو يوما في حصارها وقد وقع في فصاء رحب فاذا بالكافر كيتاجيو من عُصاة ذلك للد مقبل في الف فرس وعدة افيال فلبس سلاحة وخرج في اربعين فارسًا وتجاولا في الميدان الي ان ه قتله قهرًا بيده واخذ فيله ونقارته وعلمه وولّى جيشه هاربا واشتهر بهذا للرب الى الغاية * قر انتزع ملك في عصر عادلشاه بي مبارك شاه أشهرًا ٩٩٣ لعارض ثمر رده عليه * ثمر في سنة ثلث وتسعين انتزع منه واستمر في قلعة للبيل الى أن مات على شاء وتسلطى بهادر فرجع في ايامه الى ما كان عليه من الاقبال والدولة واعطاء سنكبر * وفي آخر ايامه كانت الوقعة ١٠ المشهورة بينه وبين الكافر الصنديد روى راى دهونيه فقتله وسلمة افياله وعلمه * وكان قد وصل السلطان الاكبر الى برهانپور وحاصر بهادر في قلعة آسير فتوجه اليه وصار من حزيه وعاش في ظل الدولة ودار ملكه سنكير* ومعة ناصر الدين امير الفرسان محمد امين خان بن عزيز خان بن جهوجهار خبان لخبشي المشار البه سابقا وكان تبنّاه وعمته في عصمته ها الى أن خرجا منها اجابة لطلب الامير الكبير سعيد النومان امسير لليوش الاكبرية عبد الرحيم خان خانان * نات اولًا عنول هيرابور امين خان لعارض اصبح قيمه وامسى في جوار باريه وقلك في مساء الليلة السابعة من ربيع الآخر * ثر مات فولان خان بهول تانبهه من إعمال المدكس في ١٠١٤ التاسع من جمادي الاخبري* وكلاهما في سنة الف واربع عشرة وجهل ٢٠ تابوته بعد الاربعين الى جوار ابيه بجامود * واما امين خان فحمل تابوته اولًا الى سنكير وحصرتُ دفنه ثمر جمل الى جامود طيّب الله شراهما وجعل للِمَةُ مَثُواهِا* ولعبري، لو علمت البكا يبرد للبائدب، كنت ابكي حتى ٩٥٨ يلين للحديد* وولد فولانَ خان في سنة ثمان وخمسين وتسعمائة واما

اهلها الشكور والكفور عامله الله بلطفه وسقى شراه * واما ولـده المشار اليه فقام بعدة في الامارة والسلطان يومئذ محمد شاه بن مبارك شاه والوزير سيد زير الديس * وكانت بينة وين ابيه وقفة فاتفق رجالة على الخروج بع الى المسند العالى تفاول خان وزير مملكة بوار وكان ذلك * واتفق الحرب ٥ يـوما في الحدود بين عسكر مرتضى نظام شاء وتفاول خان وبينهما نهر يخاص بالخيل وقد عبره فولان خان * والى ان يلحق به تفاول خار، قامت للحرب على ساق بين امير عسكر نظام شاه خداوند خان وفولان خان وجهل كل منهما على صاحبه فولَّني الامير مدبرا ووقف فولان خان * ولما كنت بسنكير في خدمته سنة الف وثمان سمعت منه هذه الواقعة ثر ١٠٠٨ ا قال ولو تركته وقد ولَّي ما اصابني شيِّ الا أن للليبدار ويعني به خادم الفرس قال لى قد ولَّني عنك عجزا ومثل خداوند خان متى تجده كذلك ويتمم الاسم لك * فدخل كلامه في سمعي فتبعته فعطف وبيده الكرز وعاجلني بالصربة به على الخوذة وكان عتبا فننزلت وبلغت للاجب فاشغلتني عبن النظر اليه واعترضه حامل العَلَم لي فضريه بالسيف على زنده ٥ اليمين فابانه بسلاحة * فاثبت العلم بيده اليسرى ففعل بها كذلك فصم العلم الى صدرة فصربة على عاتقة فصرعة واخذ العلم وولَّي به للحوق تفاول خان بي وكان النصر الا اني في شدة من الخودة وقد ورم راسي الي غاية لا يمكن معه اخراجها * فاستحصر من فخائره دهنا يقال انه من عَرَق الادمى فصار لا يمسم به حيث الورم الا ويخفّ والخودة ترتفع بالنزع الى ان ٢٠ خـرجـت واسترحت منها * وهـذا اول حرب باشره بنفسه في الامارة * ولـمـا انتظم في امرآء نظام شاء كان اذا جمع الطريق بينه وبيين خداوند خان يصرف عنانـ عنه واما خـداوند خـان فلم يزل يوادده الى ان اجتمعا الا انه كلما سالة أن ياخف العلم أباه الا جعقة على عادة أقبل الغيرة وللميّة فبلغ ذلك نظام شاه فلما حصر فولان خان وخداوند خان بديبانه استدناها

ان قُتل محاربا عنزله * وخرج ولده ملك محمود سانما الى كاجرات * وطالما اجتمعت به فيها فكان من اكمل الرجال ذاتا وافضلام صفاتا (sic) ، ما من علم الا اتقنه وعَلْمَه، ولا ذو اقبال الا ولديه مقبول الكلمة، سعيد الحركة، فائض البركة * واما الحد شاء ففي يومة فقد مساه وجلس مبارك شاه على سرير السلطنة وفتح هانديد (بكسر الدال المهلة وفتح التحتية) وكذا بجانكره (بكسر الموحدة) واضاف الى ملكه جهات عديدة * وفي اوائل ايامه وصل اليه عماد الملك ملكجيو هاربًا من السلطان محمود وتبع اثره فكان الحرب المشهور عيدان دانكرى (بنون ساكنة وكسر الراء) وغلب مبارك شاه اوّلاً ثر كان الفيخ لمحمود وحسيت كانت بينهما نسبة رجع عسم محمود الى كجرات * وفي سلطنة احمد وكان يستمدّ به المسند العالى اعتماد خان ١٠ على (٢٠٠٠) انه سعى له في اعطائه ندربار وسلطانپور وكان له ذلك الى آخر العهد المظفرى * وفي ايامه وصل الى بوهانبور صندل للبشى عتيق ملك التجار بكنباية اعنى به الخواجة عبد النبى المغرفي واجتمع بعتيق لابيد وهو جهوجهار خان لخبشي وكان اذ ذاك حاكما ببرهانيور وصار من المخصوصين بع * ولم ينزل ينرقى معه الى ان استنابه في الحكم واشتهر ١٥ صوته وبَعْدَ صيته وامنت النواحي به * ولما استقل جهوجهار خان في الامارة بسلطانيور وندربار استقل هو في الكومة بدار الملك ايصا وضبط السواد وللحدود وكانست شوكة البغاة والعصاة بهما قوبة فكسرها وقهرهم بالسيف وصفت المملكة من كمدر المخافئة فاقبل عليه مبارك شماه واعطاه جامود وقرر له جراية الف فارس وخاطبه فيولاذ خان فركب بالعلم ٣٠ والنقارة والافيال وبقى في علم مدة حيوته * وكان ضابطا سائسا استاصل ٩٧٠ اهل الفساد و محاشاه اوباش للحدود والبلاد * وتوقّي بها سنة سبع وسبعين وتسعائمة ودُفن بدار ولايته جامود * وبني عليه ولده عبد الكريم فولال خان قبه وصار منزاره مشهورا بالبركة ينوتسي اليه بالفذور ويعتقده من

وجلس بعده على سريبر الملك ولده محمد خان بون عادل خان وكان بقلعة بياول (بكسرالموحدة والف بين المثناة التحتية وواو مفتوحة ولام) وهي مسكن ابناء لخوانين الفاروقية وابناء سلاطين كجرات في ايامه * وفي سلطنة بهادر بن مظفم اختص به محمد خان حتى كان يجلس ه معد على سريره * وفي حادثة عاد الملك الكاويلي رفع شانه بالمظلة وخوطب بالسلطنة محمد شاه وهم اول اهله سلطانا و بعد بهادر اجمع ملوك كجرات على سلطننده وكان ببرهانبور فطلبوه اليها فمات فدى الطريعة بالقرب مهن حده فرجعوا به الى ملكه ودفنوه جبانب ابيه في القبّة وذاك في اوائل سنة ٩۴۴ اربع واربعين وتسعائدة وجلس بعده ولده الهد شاه بين محمد شاه ١٠ وكان طفلا واستقل الملك بيارو (بكسر الموحدة وضم الراء المهملة) في الوزارة * ثمر عنم على اكحال عمّه ممارك خيان ووافقيد الاميراء وجيّ به من بياول الى دار السلطنة ببيرهانيور وحصر الكحّال وكان وقت النوال نخيف يتلف من حرّ الشمس فتركوه الى أن يبرد الوقيت وكان جماعية من يافع . ولكبيرهم معوفة بالفلك فلما راه جزءا قال له لا تخف نجوت ان شاء الله * ه أن قل له ان تكي سلطانا فالى منك قال ما تطلبه فاخذ عهده واتاه عبيد يقطع به قيده فقطع به قيد احد رجليه ولقه على الاخرى * ودخل دار لخرم فاذا باحد في يد المرضعة فاخذه وخرج به الى الموكلين به وقال انا احق بوكالته * فاول من سلم بالطاعة كبير الجماعة ولحق به سائم يافع * هُ جلس بع في بسرج على باب الدار وكانت ذات سور منيع وامر بغلق ١٠ الباب * وشاع الخِبر وحضر الامراء مع الوزير بساحة الدار وسمعوا المنادي يقول من يك مطيعا فليدخل الدار وحيدًا والعاصى يعتبل جانبا * فقالوا للوزيس عاذا تنامس ان عجمنا عليه بقوة قتل الطفل وان قتلفاه فَمُنْ مِّنَّا يسلم للآخر * ثم اعرضوا عنه لتوقف ودخلوا من الباب واحدا بعد واحد وسلموا له وخرجوا الى منازله في سلامة وكرامة واما الوزير فتعصب الى

دلاور خان وصدر خان وقدر خان واستودعهم مبلغا من الخزانة يستعين بها وكان ولده مظفر سأله له* ويبوم نزولهم بندربار سمعوا موت نظام الملك فرفعوا الخبر الى السلطان وارتحلوا منها* ويموته جزع خان جهان وايس من القلعة * فاستشفع بمجاهد الملك وسلم القلعة له* ونزل هو والامير يوسف خان وسارا الى كاويل* ودخل القلعة عادل خان واستقل بها وكان ذلك في ه الم السنة ست عشرة وتسعمائة وما زالت القلعة من عهده مسكنا له ولوارثية الى آخر عهد بهادر قدر خان بي على عادل شاه وسياتي بيانه* ثر نهض عادل خان الى كالنه (بسكون اللام وفتح النون) وكانت للراى لكهدهر (بفتح عادل خان الى كالنه ودال مفتوحة بين هائين وراء مهملة سواكن)* ولما نزل عليه مائحه الراى على الطاعة وتهل الخراج فرخص لمن معه من امراء كجرات العليم وسكون الكاف ودال مفتوحة بين هائين وراء مهملة سواكن)* ولما نزل عرجع الى برهانهور* ولم يزل يتردد في جهاتها ويستغنج ما يليها من الحصون والقصبات المسورة والقرى المصبوطة الى ان مات في عصر يوم الجمعة عاشر يوم والقصبات المسورة والقرى المصبوطة الى ان مات في عصر يوم الجمعة عاشر يوم الفاصل العاجم ذكر فيه عصر آبائه الى آخر ايامه وفيه لصابط وفاته هاه

شاه عادل سرو باغ خسسروی ظل الله الده آنکه رویش بود تنازه چنون گدل باغ جهان عاشر ماه صیام وروز جمعه وقت عصر چون بشارت یافت از رحت سوی حق شد روان داعی حقرا اجابت کرد و شد سوی بهشت رحمت ییزدان بسروح شاه بادا هر زمان جرون گل فردوس بود شاه جهان تاریخ او از گل فردوس عادل شاه بعد حقا بدان

وَدَفَى بِبرِهَانِهِورِ بوسط البلد وعليه قبة مشيّدة وامامهَا المسجد للجامع اللَّهِيرِ*

فارقه اشتغل به فكره سائر يومه فلما المسى اختلى بنصرة الملك ومجاهد الملك وقال لهما اخبرق طاهر شهريار عين باطنه، والعاجز من لايستبد، وفي التاخير آفات شم استدعي بسلاحدار له اسهه درياشاه وقال له غدا أذا خلوت بشهريار ورايتني ملت عنه الى المسند فاصريه بسيفي الذي بيدك وقال لهما اذا ما دخل الدار شهريار فادخلا بعده بعدد رجاله ومتى رايتماني ملت عنه فبادروم بالسيف ولله در الى الطيب احمد المتنبي فيما يقول لايسلم الشرف الرفيع مين الاذي * حتى يُراق على جوانبه الدم وعلى هذا ما حصر شهريار ودخل بامرائه جلس عدل خان في ناحية من المسند واستدنى منه شهريار ليستشيره ومنا مال عنه الى المسند صربه المراشه بسيفة وفرغ منه وفتك الاولياء بالاعداء وصفت الدنيا وكانت به كدرة في طرفة عين ولما دخل شهريار في خَبَر كان أن يتمثل عادل خان عاله الله المير جيّاش ابن المتغلّب على الخطبة والسكة بزديد تجاح الحبشي فله ذلك *

وهو:

الناكسان حلم المرء عنون عدوة عليه فان اللها البقى واروح وفي العفو طعف والعقوبة قوة الناكنين تعفو عن كفور وتصفيح مات جياش وهو صاحب تهامة في ذي للجة من سنة تمان وتسعين واربعمائة وحيث كان لبني نجاح خبر يعجب به في تنقل الاحوال ۴۹۸ وتقلب الدهر ببنيه لهذا سياتيك بيانه بعد استيفاء هذه الترجمة فتامله وتقلب الدهر ببنيه لهذا سياتيك بيانه بعد استيفاء هذه الترجمة فتامله عساك تجده مسلاة عن الدنيا ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم وأما خان جهان فانه بعد شهريار طمع في الملك وراسل نظام الملك بحرى في الملك على خام على خام المية وخرج به الى صوب برهانپور وبلغ علا خان حمان للك وقد نزل على قلعة آسير * فكتب الى محمود بسواني وبلغ علا ختال فتاتي منه وقل يشغله الله بنفسة * ثمر ارسيل لمده مين الامراء الاحوال فتاتي منه وقل يشغله الله بنفسة * ثمر ارسيل لمده مين الامراء

ولقبد اعظم همايون علانحان وخلع عليه من خاصته وقلده سيفه وعقد له لواء وامر له بمائة فيل والف فرس فقبل البساط ووقف على يمينه* ثم النفت الى حسام الديس ولقبه شهريار والى لادن ولقبه خان جهان ومحمد باكها ابن عباد الملك لقبه غازى خان وماتكبر اسير واسمه حافظ لقبه قطب خان ويوسف اخوه يوسف خان وولد لادن مجاهد خان وعام شاه تهالنبرى ه علم الملك وامر لهم بانحلع والتشريفات واصلح ذات بينهم وجمعهم على طاعنة عادل خان وزاد لكمل منهم على ما كان بيمه من الولاية* ثمر رخص لعادل خان وامراء جهته معه ان يتوجّه الى مخيمة فسلم وخرج اليه بالعلم والنقارة وسائر تشريفاته تسير امامه وكان وقتا مشهودا وفي لخادى عشر من ذى وامر نصرة الملك ومجاهد الملك وكل منهما امير الفي فارس ان يكونا معه الى وامر نصرة الملك ومجاهد الملك وكل منهما امير الفي فارس ان يكونا معه الى ويتملك قلعة اسير ويصبط ملكه ثمر ارشده الى ما ينبغي للامير ان يعمل ان يتملك قلعة اسير ويصبط ملكه ثمر ارشده الى ما ينبغي للامير ان يعمل

وفى الثانى عشر من ذى للحجة من السنة عطف السلطان عنائه راجعا الى جانبانير* واستمر شهريار فى ركابه الى أن ننزل على نهر پياس فاوصاه دا بعادل خان ورخص له ولغازى خان فرجعا الى آملنيره ه

وصول اعظم همايون علا خان الى دارالملك برهانهور

٩١٩ في سنة اربع عشرة وتسعمائة في السابع عشر من نبي للجة وصل على الله برهانبور ونبزل بدار الامارة واستانشه خيان جهان واصحابه في العزم الى آسير وكان فلك واما شهريار وكذا اصحابه فتوقف بآمل نيره وتكرر ٢٠ من عادل خان الطلب له وهو لا يزيد الا تَوَقَّفًا حتى كتب له انه لا يباشر المهمّّات الملكيّة الا بحصوره* عند ذلك قدم عليه ومعه غازى خان في ثلثة آلاف فارس واربعة آلاف راجل مصمّما على ان بمكر به فخرج البه عادل خان وتلقياه وتواضع له واكرم قدومه وفسيح له في الاستراحة بمنزله فلمها

سلطانيمر فوصل به الى السلطان واختص بالعناية وسار في ركابه الى تهالنير واسلم القلعة فنزل بها السلطان وذلك في السادس عشر من شوال من السنة * وهي قلعة على نهر تبتى كانت اولا دار ملك خوانين آسير * وكان ان ذاك نظام الملك حرى ببرهانب ور فلما بلغه الخبر خلّف رومى خان ه بها من جانبه ورجع وبعد ايام لحق به رومي خان ايضًا واضطرب حسام الديبي في راية ثر انه ارسل فرحة الملك الدبير بخدمة لائتقة به الى السلطان ليلتمس منه العناية عن اقامه ببرهانيدور * واما يوسف ولادن فماسلاه في وصمل من يتسلّم القلعة والمالي منهما ليوصل اليد * فالتفت السلطان الى الرسول منهما وخلع عليهما وارسل معهما من امرائه لتسليم ١٠ القلعة السيد آصف خان وعزيز الملك سلطاني * وبلغ حسام الدين ذلك فتخلَّى عن صاحبه وتوجه الى السلطان من طريب لا تجمع بينه وبين الاميريس المذكرويس * ولما وصل الى تهالنير فاز بتقبيل البساط واختص بالعناية والرعاية * قر وصل على اثره لادن ويوسف ومن معهما واكرم السلطان مقدمهم جميعا وجمع بلطفه قلوبه * وكان وله الامير حسام الهين وصل ١٥ الى السلطان وهو على نهر بياس فاعطاه ايساها أثر هرب من تهالنير الى القصبة المشهورة آمل نبره (عد الهمزة وفتح الميم) وكانت لابيه وعائلته اذ ذاك في كنف صاحب البيال حاجبي محمد * وفي غيبته هجم على منزلة واخت زوجته وساربها الى آملنيره وبلغ السلطان خبره فامر متودود الملك سهته السندى يتدارك العاجزة بخلاصها منه فارقل نحوه واجتمع به ٢٠ في الطريق فلما ابمي الا لجهل قتله وعصمها الله منه * ثر ذيل مودود الملك على آملنيره ليلا وفتحها نهارا ولما كان يوم عيد الناحر, كب السلطان الى المصلى وبعد أن فرغ منه وقد اجتمع الملوك والامراء في ديوانه التفت الي عالم خان فقام بين يديم فاستدناه منه وتكلم معم في المملكة وانّها كما كانت لآبائة صارت الان له وقد رجع لخف الى مكانه فالحمد لله على احسانه

وذلك في ذي القعدة من السنة واصبح اخوة حسام الدين متقلدًا للامانة * ثم اجتمع العصاة ووافقهم خانو وغيره ونصبوا في الامارة خان جهان ابي داود خان ورتبوا الافواج عصلى العيد وحفظ لادن الخلجبي دار الملك نصرة لدارد " ثر منعت كثرة الخصم من حفظ الدار فاتفق الصلح على ارسال المظلّة والافيال الى خان جهان وخرج لادن من الدار ليلا بداؤد الى ه آسير وتحصّن بها ودخل خان جهان دار الملك برهانيور واتفق موت غزنين خان وقد سمّته عمته باشارة حسام الدين ثم خرجوا الى آسير وحاربهم الملك لادن وغلبهم وهرب حسام الدبين وتخلف فيي المعركة ولده قتيلا وهكذا خانو وفرهنك واعدابه واستاس خان جهان وعومل بالاكحال* ورجع لادن بداؤد الى برهانيور * قر استمد حسام الدين بنظام الملك بحرى ١٠ ونصب عالم خان ذا قرابة لداود في الامارة ووصل به وبنظام الملك الى بوهانبور فرجع لادن الى آسير وتحصّى بها وداود معد وانتهبت الولاية ثر تقرر الصلح على اسارة داود ونيابة عالم خان ورجع نظام الملك ثر نقض الصلح لادن ونزل بداؤد الى برهانيور فهرب عالم خان واستمر داؤد اميرا اربع سنيون واشهرا ثر مات وقُبر بدولت ميدان * عند ذلك استمد حسام ١٥ الدين بنظام الملك كرّة اخرى ووصل به ومعه عالم خان الى برهانيور وتحصَّى لادن بالحصار المتصل بسفح آسير ويعرف بالمالي وقد نصب في الامارة حسن خان بن مبارك خان واما القلعة فمنعها متوليها يلوسف حتى من لادن ورجع نظام الملك وبقى حسام الدين بعالم خيان فيي البلد،* وفي اثناء هذا الاختلاف سأل عالم خان من والدته بنت السلطان ال محمود ان تلتمس له منه ملك آبائه ففعلت واقترن بالاجابة * فقى شعبان 916 من سنة أربع عشرة وتسعمائمة نبهض السلطان محمود من جانبانيم الى صوب تهالنير وكان بها من جانب صاحب بـرهانيور علام شاه فلما سمع بنزول السلطان على نهر يبياس لحق بعنيب الملك شيخب سلطاني عامل

بها فكيف احصر واراها، ودع له ونول من القلعة الى منزلة ببرهانيور ثم توفى اعلى الله درجته وتدويمي بيموم بعده عادل خان * ونلك في الحامس عشر من ربيع الاول سنة سبع وتسعائة وحصر وفاته قطب المعارف مولانا ٩٠٠ الشبيخ شرف الدين المرشدي قدس سود ونفع به (sic) * وفي اوائل ملكه اتفق ه انه امر بقتل السيد كمال الدين لسبب اقتصاه وكان واخوه جلال الدين في خدمته فهرب منه جلال الديس الى صاحب المندر محمود الخلجي يستصرخه فنهض بسببه ونزل على آسير فارسل اليه عادل خار من جانبه شيئ الزمان داود من حَفَدة من بالولاية اشتهر الواصل الكامل مولانا قطب الزمان شيخ فريد كنج شكر قدس سره يرشده الى ما هو بالحال انسب والى ١٠ السلامة اقرب فاجاب واصاب وذلك لانه في سحر ليبل نزوله بالسفح رفع راسه الى القلعة وسراج يصيّ ببرجها ظنه النجم بالفجر فاستحصر الوضوء للصّلاة فقيل لد ما عو بذجم الفحر وانما سراج بالبرج فاطرق قليلا ورفع راسد وقال جبل يُرى سراجه رفعة كالنجم هو كما يقال ،، وايس الثريا من يد المتناول ،، وكان قلك في سنة ست وسنين وثماقمائة ودفن عادل خان بسواد برهانيور ٨٩٩ ٥١ ببقعة اشتهرت بدولت ميدان وعليه قبّة وبوفاته اختلّ نظام الملك الى ان استقلّ فيه اعظم عمايون عادل خان وبيانه انه لما توفي اتفق الامير يار على المغلى وسيدى الهد اشرف وفرهنك خان وملك طغان وملك لادن الخلجبي وملك خانو وميابهول على امارة غزنين خان بن داؤد خان ابس مبارك خان فجلس على سريبر الملك وبعد شهر خلعه من الملك يار ٢٠ على ونصب اباه داود خان في الملك موافقة فرهنك خان وملك لاين وخبرج الآخرون من البلد على خلافه فركب عليهم فتفرقوا وتبعهم قليلا ورجع الى محمود يدور ونزل في ناحية باغ اردوله (بفتح الهمزة وضم الذال المعجمة بين الراء المهملة والواو الساكنة ولام مفتوحة وهاء) وبات فيي سَمّر فرحا باقباله ولما غلبه السكر نام فدخيل عليه من مماليكه من قتله

انكحه ابنته فاستولدها قيص خان ولما بلغ النجابة زوجه بنت سلطان السند فاستولدها احسن خان* ولما بلغ مبلغ الرجال زوجه السلطان محمود ابنة اخب مظفر فاستولدها علم خان * واما نصير خان فانه مات الله في التاسع عشر من ربيع الاول سنة احدى واربعين وثمامائية ودفي عند ماه ابيه * وقام في الملك ولده عادل خان وتوفي سنة اربع واربعين وثماناتة ه في الثاني عشر من ذي اللجة وقام بعده في الملك ولده مبارك خان ويلقّب جَوْرَكَنْدَه (بفتي الجيم والكاف بين الواو والنون الساكنتين ودال مهملة مفتوحة وهاء) وتوفى في العشر الاخير من جمادي الاخرى سنة ١١٨ احدى وستين وثمامائة ودفي عند ابيه * وقام بعده ولده عادل خان وكان اسمه قبل الامارة عين خان لهذا لُقب عَيْنا (بفتخ المهملة وسكون ١٠ المثناة التحتية) وكان كثير الاجتماع بالسلطان محمود لما بينهما من أكيد المحبّة * وفي آخر عهده وقد وصل اليه بجانبانير بينما ها يتحادثان في الايوان فاذا بعالم خار وهو المقصود والباعث على البيان مقبل يريد محمود وكان في السنّ طفلا فقال عادل خان لبت شعرى هل تعطفه القرابة الي من غير استدعائه اولا ثر رقبه ومحمود ينظر اليه فلما دنا منهما وهو ينظر ١٥ الى هذا وهذا ويخطو قليلا قليلا حتى مال الى عادل خان فصمه الى صندره واعتنقه طويلا وقبله واجلسه في حجره ودعا له ولم يكن له من يسرثه فقال لمحمود ان يكون هذا بعدى في الملك * وكان عادل خان بينه وبين القطب المشهور ببرهانيور مولانا شاه بهيكاري قدس سره مواصلة كاملة* وبلغنى بسنكير وكنت اذ ذاك مع الامير الشهير الغازي امين خان بن ١٠ عزيز خان بن جهوجهار خان في خدمة الامير الكبير عبد الكريم فولاذ خان بن فولاد خان من رجل معمّر من اهل برهانيبور وكان رآهما انهما كانا باآسير يجتمعان كثيرًا وسريرُ أحمَهما متصل بالاخر * فلما دنا اجل عادل خان التمس منه ان يحضر وفاته، فاجابه سالت ربي ان لا اسبع

خواجه جهان فاستولدها احد * ولما قام في السلطنة ولده محمود استمرّ الخواجة وزيرا له مدة حياته وبعد وفاته ولى الوزارة ولده احمد المذكور ثر للسعاية بينهما فارقه الهد وخرج الى دولتاباد * وكان بها امام السالكين، شيخ العارفين، منار الطريقة، مدار كقيقة، غياث الدنيا والدين ه مولانا العالم العامل الرباني شاه زيبي الديبي قدس سرة فتوجّم اليه وحصر لديية فقال له مرحبا راجة احمد وراجة معناه سلطان فتفكُّل به واستودعه * وسار الى دهلى وبها محمد شاه بن فيروز شاه * واستمر في خدمته الى ان اتفق يومًا ركوبه للصيد فلما رجع واكل من صيده مشتهاه واضطجع ثر استمدعمي بمآء يشربه فاتاه الشرابي به فا استبرده فتركه وهو عطش فاتاه ١٠ احد بركوته فاستبرد ماءها فمشرب وتنقس بالحمد لله ثر قال له تمو"، فقال قرية بتهالنبير تعرف بكروند (بفتخ الكاف وضم الراء المهملة وسكون النبون بين الواو والدال المهملة) فكتب له * اقبول وذكرت بالماء البارد ما روى عن عبد الله المامون العباسي انه شرب ماء باردًا فحمد الله سبحانه وقال الماء البارد يخلص للحمد من القلب * وقيل لبعصهم اجز * برد الماء وطابا ، فقال ٥١ حبَّذَا المَّاء شرابا * ثر استرخص احمد في سكناها وتخلُّف عنه وكان ذلك في سنة اربع وثمانين وسبعائة وولد له بها نصير خان الملقّب في ايامه جهانكير * ٩٨٧ ثر حسن خان وتوفى راجه الهد بها يوم لجمعة ثناني شعبان سنة احدى ١٠٨ وثماناتة ومدة اتامته بها نحو سبع عشرة سنة ودفن بتهالنيه وعليه قبة وتليها عمارة معروفة به وقام بعده ولده جهانكير نصير خان وفتح تهالنير ٢٠ وللنك وآسير وبيبلدول وسنكير ودلكوت وغييرها وولد له عادل خان واحد خان وکان نصیر خان یعبث بحد کمجرات من جانبه وادر یزل حتی حصره احمد شاء بن محمد بن مظفر بقلعة آسير فصالحة على الطاعة وعلى ان يكون اخوه حسن خان في خدمته نيابة عنه فرجع به، واستمر معد واحبه فروجه بذى قرابة منه فاستولدها غزنين خان ولما بلغ سيّ الرشد

ومنها ما جناه شرف الدين الموزعي واوّلا على نفسه وذكر به وهو في رمسه، انه العاثر بالطافر والموسس البغضاء له بخاطر البادي ولخاصر، فاعتبر بسلطانه ايّها المنسم في المعالى السفروه، وبه ايّها لخاذي في المساعي حدوه، فالسعيد من وُعظ بغيره، وخبير العمّال من يتتجاوزه اعمال شرّه انتهي الله وفي شهر رجب من سنة اربع عشرة وتسعمائة رفع السلطان محمود درجة ابن بنته عالم خان بن احسن خان بتوليته مملكة آسير وبرهانبور وكان تغلّب عليها جماعة منهم الامير حسام الدين المغلي والملك لابن الخلجي فانتزع لحكم منهم وصبّره تبعا للمشار اليه واما لخطبة والسكة فله واستمر فانتزع لحكم منهم وصبّره تبعا للمشار اليه واما لخطبة والسكة فله واستمر فاندك بعده في وارثيه رحمة الله عليه وحيث كان لخوانين هذه لجهة فاستمر نسبة بسلاطين كجرات ناسب ان يكون لهم فنا ذكر اجماليّ يتصبح به اوائل من ملكها منهم الي عصر صاحب الترجمة ثم منه الي آخرهم ملكًا بها وليست الدنيا الاكما قيل*

اذا اقبلت كانت تقاد بشعرة وان ادبرت كانت تقد السلاسلا في ترجمة الآخر في ترجمة الآخر والا قيل وقع هذا بخلاف ما التزمت من ذكر الاوائيل في ترجمة الآخر وقاة منام كما سيأتي أقول هو كذلك الا ان آخره ملكًا حيث زال ملكه ١٥ حيّا في العهد الاكبرى وهو الى الان بدار ملك الهند مع سلطانه* رأيت من المحمود عطف القلم عما التزمت الى ما هو الزم من ذكره في ترجمة جد من رجع الى مكانة من الملك بسعة امكانه* ومع هذا فيغفرها اغماص العذير، واتالة من بلغه مقالة الخبير، من صنّف، قد استهدف*

بيان امارة اعظم هايون عادفخان عملكة آسيم وبرهانپور* وايصاح من ٢٠ ملكهما من اوائلة اولا واخرا وكيف خوطبوا براجه كما هو مذكور لقل المورخ حسام خان في تاريخه ما خلاصته ان علاء الدين بهمن مهم شاه لما استقل بسلطنة الدكن في سنة ثمان واربعين وسبعمائة لصداقة بينه وبين جدّ ملوك آسير واسمه محمد زفّ اخته اليه واستوزره ولقبه

وان اردتم هجرنا والقلى فحسبنا الله ونعم الوكسيل وقدله:

قال النصير أما سخاف غدا اذا حشر النورى شوم المعاصى والجرم قلت استمع منى مقالى يا اخى ايش يكون من الكريم سوى الكرم وقبوله:

الى علم كلديت لى ارتياح وها انا فيه مجتهد وراوى لعلى على السّخاوى لا اكبون به اماما فاروية على قدم السّخاوى قال الشيخ جار الله بن فهد المكى فيما ذيله عليه بعد انتخابه وانفرد فى بلده بفن كلديث والتاريخ ومن تاليفه كشف الكربة فى شرح دعاء الى

بلده بفي لحديث والتاريخ ومن تاليفه كشف الكربية في شرح دعاء الى حربة وبغية المستفيد في اخبار زبيد عملة لسلطانها الظافر عامر واختصر منه العقد الباهر في تباريخ دولة بني طاهر وتوجه به اليه فاكرمة وانعم عليه بخلعة سنية وقطعة نخل ودمنة سلطانية وقررة في قراءة لحديث بجامع زبيد وقرأت عليه كثيرا من مروياته وجملة من مولفاته وكتب لى اجازة بها واستمر على جلالته مع التدريس والتاليف مع ضعف نظره حتى بلغ ما تمانين سنة ثم انقطع في منزله مدة ومات في يهم الاثنين سابع عشر من

شهر رجب سنة أربع وأربعين وتسعمائة وصلى عليه بمسجد الاشاعرة المعدد بعد صلوة العصر ودفين بمقبرة بياب سهام عند أجداده لأُمّه بنى مبارز* وبلغنا ذلك بمكة المشرفة فصلينا عليه بالمسجد لخوام واسف على فقده لخاص والعام لكونه كان خاتمة أهل لحديث الاعلام* وكان أكثر اشتغاله الحام والعام للونه ألى النجاء محمد الطيب فرضى زبيد رجهما الله تسعيل تنبية أعلم أن هذه الترجمة المعترضة وأن طالت الا أنها لم مخل مين موضوع التاريخ وقد انضح بها وجبود الامير سلمان مع الامير حسين في دخوله اليمن وهكذا متى ملكه الترك وكيف زاليت دولة بني طاهر وما زاليت الاسباب تذكر لانها لدى أولى النهى وأن تك أوجز لفظا فهى أنجز وعظا*

من السنة وملتت البركة من السكر الابيين المذاب بالماء الطيب بالمسك والماورد وكان السقاؤون يدورون بذلك ويسقونه المناس عوما وحصر الملك الظافر تلك الليلة وسمع القراءة وتمت ليلة ما سمع بمثلها تقبّل الله تعالى منه ولما ولد له تاج الدين عبد الوهاب المذكور انفا في يوم الثلثاء الثالث والعشرين من جمادى الاولى من سنة تسعمائة من ابنة عمّه الشيخ محمد بي داؤد بي طاهر قال شاعره*

ويفرحنا المولود من آل طاهر ولا سيّما ان كان من نسل عامر الهى بارك فيه واحرسه دائسما وكن لابيه خير مولى وناصر قال الوجيه وبعد شهادة الظافر استولى المصريون على صنعاء ثمر تركوا بها نائمًا ورجعوا الى زبيد*

ترجمة الحافظ مورّخ اليمن ابن الديبع

ولد الوجيه عبد الرحن بن على بن محمد بن عبر بن محمد بن عمر ابن عمر ابن على بن يوسف بن الحد بن عمر الشيباني الزبيدي الشافعي، ويعرف بابن الديبع (بدال مفتوحة مهملة بعدها تحتانيّة ثر موحدة مفتوحة وعين مهملة) وهو لقب جدّه الاعلى على بن يوسف ومعناه بلغة النوبة والابيض، في عصر يوم للحميس رابع المحرم سنة ست وستين وثماناتُة بزبيد وشأ بها واشتغل واخد عن الاثمّة وحديّ مرارا وزار سنة ست وتسعين وثماناتُة قل للحافظ السخاوي في تاريخة الصوء اللامع في اعيان القرن التاسع وانشد بحصرتي قوله مما كتبته بخطي*

أَنَّ المَّرَا بِنَاعِ اخْتِرَاهُ بِنَفِياحَسَنَةُ مِن الْفُواحِسُ يَاتِيهَا لَهُوَتُونِ وَمِن تَشْكُ لِمُغْبُونِ وَمِن تَشْكُ مِن يَسْكُ لَمُغْبُونِ وَمِنْ اللَّهُ مِن يَسْكُ مِن مِنولاً مُجْبُونِ وَكُلْ مِن يَسْكَعَلَى عَنْ مِنولاً مُجْبُونِ وَكُلْ مِن يَسْكُمُ عَنْ مِنولاً مُجْبُونِ وَكُلْ مِن يَسْكُمُ عَنْ مِنولاً مُجْبُونِ وَكُلْ مِن يَسْكُمُ عَنْ مِنولاً مُجْبُونِ وَمُنْكُمُ اللَّهُ اللْلَالِمُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللْل

احبيابنا أن لكم سوّلت أنفسكم أمرا فصبر جميل

جازان خلف كثير فلما علموا بوصولة قصدوة قبل ان يحط الاتهال فكانت بينهم شدة عظيمة استشهد فيها الظافر في يسوم لجمعة الثالث والعشرين من ربيع الآخر من سنة ثدت وعشريس وتسعمائدة وفي يوم لخميس الثاني ١٢٣ والعشرين كان استشهد اخوة عبد الملك واسر ولد الظافر المسمى ابو بكر وولد اخية عامر بين عبد الملك في اواخر الربيع من السنة وفي ذلك قيل اخلاى ضاع الدين من بعد عامر وبعد اخية اعدلا الناس في الناس في الناس في مد في في في في الملك الظافر عامر والمد والله والله والله الملك الظافر عامر

نقل الوجيد الديبع في تاريخه أن الملك الظافر صلاح الدين عامر بن الملك ١٠ المنصور عبد البوهاب بين داود بين طاهر * ولد في رمضان من سنة ست ١٩٩٨ وستين وثماناتُنة * وفي سنة اربع وتسعين طلع الى تعز ثر الى جني لعيادة والده وكان في موض الموت بالريباح التي كسانست تعتاده في رجله فلم يسؤل عنده الى أن توفى عشية الثلثاء السابع من جمادى الاولى من السنة وبعد وفاته بايعه الناس وكان بوصية من ابيه ايضا * وفي شوال سنة سب وتسعين ٩٩٨ ١٥ نزل بمكان يعرف بالصفراء تحس حصن الظفر واخذه في اول ذي اللجة من السنة وكان به خاله الشيرم محمد بن عامر وفي هذه الايام قدم الشهاب الهد بن قيصر على الظافر من الديار المصرية بمرسوم وخلعة وسيف وخاتم ومروحة، وصورة الافتتاح من الخليفة المتوكل على الله عز المدين ابي العزّ عبد العزيز بن يعقوب بن المتوكل على الله العباسي التي امير المؤمنين ٢٠ فاكرمة ووصلة واعادة بمواصلة ورسالة تليف* وفي يهم الاثنيبي للحامس عشر من ربيع الآخر من سنة تسع وتسعين وثماناته اشترى الظافر برقع الكعبة ٩٩٨ المشرفة من تبركة هبرون وكيل وقف للبرم المكبي وامبر بتعليقه على باب محراب للجامع المبارك المندى انشأ عمارته بمدينة زبيد وبقراءة مولد النبي صلى الله عليه وسلم فيه فقرىء ليلة الجمعة التاسع عشر من الشه المذكور

فرجع الى زبيد فدخلها يبوم الاحبد الثامن من رمضان * واما الملك الظافر فانه لما بلغه ما جسرى لاخية وولده سار الى زبيد وراسلة المصريسون في الصليم على يد القاضى صفى الدين احمد المزجّد وكاد الظافر ان يقبل لكنه اشار بعض الخواص بخلافه فحيّر على القاضى وسار الى قريسة التريبة * وخرج اليم للجند المصرى في يوم الاربعاء التاسع من شوالِ * وكانت وقعة ٥ شديدة وقتل من المصريين جماعة ورجعوا الى زبيد * ثر خرجوا يوم الخميس وكانست وقعمة الشد من الاولى قاتنل فيها الظافر بنفسه وبابنه الهد وولد خاله الشيخ عامر وعبده مرجان ولم يثبت معه سواع * وابان عن شجاعة فر يعهد مثلها لكنه خذله العسكر بالفرار آخر ذلك اليوم والظافر يقاتل* فلما رجع الى المحطة وجد المصريين قد استولوا على جميع ما فيها فرجع ١٠ عن المحطة الى تعز فدخلها السادس عشر من شوال واقام بها ثر وقف للند المصرى بزييد الى يوم الثلثاء التاسع والعشريين من ذي القعدة وخرجوا الى جهة حصى الشريف فلم يظفروا بشي وقتل من الاتبراك جمع كثير ثر رجعوا الى زبيد في سادس ذي الحجة * ولم يزل الظافر بتعز الى أن طلع ٩٢٣ السيسة للبند المصرى في اواخر محرم من سنة ثلث وعشرين وتسعمائة ١٥ وكان وصوله الى تنعز صبح يوم للمعة السادس من صفر من السنة فلما تراعي للمعان ولمّى الظافر الى جهة ابّ بلا مباشرة قتال * ودخيل المصريبون تعز وعملوا بها ما عملوا بمزييد * ثر أن الامير بمرسباي استناب بتعز وسمار الي المقرانة نخرج الظافر من إبّ بنسائه وماله الى جهة لللفة ودخل برسباى المقرائة ونهبها ثر قصد بلاد آل عار فقتل بها في جمع كثير من اصحابه ٢٠ نحو المائتين * ثم أن الاتراك ولوا عليهم عوص برسباى رجلا يقال له اسكندر فاقام بالمقرانة وظفر بالفقيه عمر للببرتي احد خواص الظافر فدله على مال عظيم قسمه في العسكر وخنف الجبرتي * ثر توجه الي صنعاء وكانست بيله وبين عسكر الظافر وقعة بجهة الغفرة قتل فبها من الاتراك وجموعهم والمحاب

صيبة نلك فنزلوا من الحصر الى البندر * ولما تحقف المصريدون خلو صيرة طلعوا ومكثوا فيه ايساما يسرمون بالمدافع منه الى الدرب المقابل لدار باب السعادة حتى اخبيوا منه جانبا من قبالة الدار وحملوا على البندر في الثلث الاخير من ليلة الاربعاء التاسع عشر من الشهر المذكور* وتلقاهم اهل البلد ٥ وكان القتال بينه الى طلوع الشبس يوم الاربعاء وكان العسكر الصرى ان يغلب على البلد فركزوا راياته على الدرب الذي اخربوه واشفف اهل البلد من ذلك وساءت ظنوناه ثرحل عسكر الملك الظافر حملة واحدة صادقة فنصرهم الله تعالى وقتلوا المصريين قتلا شنيعا واخذوا راياتهم وخلص الامير سلمان بعد جهد جهيد فرجع بمن بقى من اصحابه ومدافعه الى المركب في ١٠ العشريون من الشهر قانعين بالسلامة ووصل الشيخ عبد الملك فدخل عدن ليلة لجمعة ولما تحقف المصريون ذلك اصجوا يوم السبت لخادى والعشرين من الشهر سائرين عنها ليس معهم ماء وبلغوا الى دباك ونول منهم جماعة للسقاية وللامير مرجان كمين هناك فثار الكمين وقندل منه فوق الاربعين وجرحوا آخرين * واما باقى للبند المصرى بزبيد فانهم بعد خروج الامير حسين ٥ الى البندر المتينة امسروا عليهم برسباى وزفوه يوم السبت ويوم الاحد فهد البلاد وتوجه الى حيس يوم الاحد السابع عشر من الشهر المذكور بالمدافع الكبار والصغار فلم تكد تسيب في البر فرد اكثرها وسار حتى بلغ المدينة حيس * فبلغه وفاة الفقيه مقبول النويلعي قتله الواعظان ابو القسم بن جهصم والمحجوب بقرية الرعد في جماعة من الاتراك ولما وصل للخشب المنكسرة ٣٠ من عدن الى بندر المتينة بلغهم خروج برسباي الى البنادر اليمانية فرجعوا جرا الى الماخا واجتمعوا ببرسباى ونشاوروا وتوجهت المراكب الى جدة* وسار برسباى الى موزع فدخلها وقد صالحه صاحبها الشيرة عبد الله بن سلامة على مال* فلما دخل ولم يجد بها احدا وعلم أن في بيت الشيخ ودائع نقص العهد ثر قتل مقدم البحر اللي معد ثر خياف على نفسه

الى البقعة لياتي له بالمال فلما وصل الى البقعة وواجَّمَ الأمير سلمان بها طلع في المركب وخلص منهم * وكان الامير حسين استخلف بزبيد علوكا يعرف ببرسباى ومعه ابن صاحب جازان فر سار هو وسلمان الى بندر زيلع فوصلوا اليها في آخر جمادي الاخرى من السنة واصلحوا مراكبه وشحنوها وتـوجّـهـوا الى عـدن وبها الامير مرجان الظافري في اول رجب وقده استخدهوا كثيرا من يافع وغيرم فوصلوا الى عدن في يوم الثلثاء الثالث عشر من رجب في احد وعشرين مركبا منها برشتان وتسعة عشر غرابا* ويلغهم سفر المراكب الى الهند في يهوم وصولهم والقلاع تنظهر لهم فلحقهم الامير سلمان فادرك المركب السلطاني الهاشمي فقبض منه الناخذا والكياني وجعل فيه عوضهم من قبله الى الهند وكتب معه كتابا الى صاحب الهند ١٠ يخبرة أن البلد قد صارت لهم وأن المراكب أني جهته ثر رجع ألي عدن ونول بساحل اين تحت حصن الخصراء ونزل جماعة من اصحابه ليستقوا ماء من التلاج فقتل منه جماعة ثر رجع الى البندر وكان ابن اخته قد فتح الخرب على اهل عدن في غيبته خلف المراكب فاقبل هو والمحابه في السنابية الى البندر في الثامي عشر من الشهر المذكور وارسلوا بنادقهم ١٥ ومدافعهم * فقابله عسكر الظافر بالمدافع حتى هزموهم واخرجوه من البندر وقتلوا ابن اخت سلمان بالمدفع في كثير من اصحابه فتراجع العسكر المصرى وجملوا على البندر ودخلوه فطلع عسكر الظافر حصن صيرة وبقي المصريون في اسفله يرمون بالمدافع على صيرة حتى اخربوا دربها واجتمع عسكر الظافر الكائن بعدن وخرجوا الياهم من الباب الذي عند جبل النهبة ٢٠ وكان الجر الدفاك عاريا فحمل عسكر الظافر على المصريين وهم تحت درب صيرة فهنوموهم هنريمة عظيمة وقتلوا مناه كثيرا ورمي اهل صيرة بالحجارة فقتلوا اكثره وانهزم باقيه الى المراكب* ولما رجع سلمان من خلف المراكب وقد قتل ابن اخته اخذته للحمية فنزل بالمحابه الى البندر وراى اهل

والعلماء والرعية حتى آل الامر الى زوال الدولة راسا * ولما دخل عبد الملك تعز لم يلبث الشيم عبد الوهاب أن توفى بها يوم الاربعاء الرابع عشر من جمادي الاخرى من سنة اثنتي وعشرين وتسعمائه ودفي الى جنب ٩٢٢ الشيخ احد بس محمد للبرق * واما الامير حسين فانه بعد خروج عبد ه الملك من زييد دخلها في صحوة يهم للمعة المذكرور عسكره اولا وانتهبوا الاموال وانتهكوا المحارم وسفكوا الدماء وابتلوا اهل زبيد بما لم يكن لاحد في حساب من الفصيحة ودخلها الامير حسين بعد العصر من ذلك اليوم* ولما استقر الامير حسين بالدار نادى بالامان فلم يطعه احد واستمرت للاادثة ثلثة ايمام وسكنوا البيوت واخرجوا اهلها وسبوا النساء والاولاد وجعلوها ١٠ كدار للرب * ثر أن الامير حسين قبض على التجّار والمتسبّبين وصادرهم وجعل النزناجير في اعناقهم ومسك قاضي الشريعة القاضي صفي الديس احد بن عمر المزجد (sic) وجعلة في زنجير فاستسلم وصبر وخلص بعد ثلثة ايام * وانتدب رجلان من اهل مصركانا بزييد فسعيا بالنميمة على الناس يعرف احدهما بالجميل والشانى بدوغان وتقرّبًا بها الى الامير ثر امر الامير ٥١ فجيم ع بالفقية الصالح شرف الدين اسمعيل بن ابرهيم بن جغمان من بيت الفقية ابس عُجيل في الترسيم وطولب بمال الشريف العفيف ابس سفين ولا اصل له فانكر فصرب بحصرت يهم للجمعة خامس جمادى الاخرى وحمل الى كخبس بعد أن أتلف بالصرب فأت فيه ليلة الاحد السابع من الشهر المذكور ودفن ضحى يومها بباب سهام وقبره يزار ويتبرُّك به * ثم امر الامير ٢٠ حسين عصادرة اهل زبيد على يد المصريين المفتريين جميل ودوغان فاخرجا له منه بعد حرق البلد ما يزيد على عشرة الاف اشرق * وكان الامير حسین وعد عساکرہ بعد اخذ زبید یعطی کل واحد منام مائۃ اشرق انعاما فلما دخلها الامير وجد العسكر لم يدعوا بها شيئا الا اخذوم وحضروا مطالبين للوعد وللجامكية فتعلل وهموا بقتله فاحتال على الخرور

الروم والمغاربة * وكان عز الدين عند الظافر في اعلى منزلة فلم يرع له حرمة ولا راقب فيه إلَّا ولا نمَّة * فلما التقى الجمعان قاتل عبد الملك قتالا عظيمًا فارسا وراجلا وقتل جماعة من الترك واحتزت رؤس اربعة عشر نفرا منه * ومات تحت عبد الملك يومئذ ثلثة افراس * ثر افترقوا وقد سقط من المرائد اربعة لكنه طافر كاخيه * وتقدم عبد الملك الى زبيد ودخلها ه بروس القتلي بعد عصر يوم الثلثاء العاشر من جمادي الاولى من سنة ٩٢٣ اثنتين وعشرين * ثم نجم النفاق من العرب ومالوا الى الامير حسين وحرضوا على الوصول الى زبيد فسار اليها في عسكر عظيم ونول بنخل وادى زبيد ثلثة ايام ينتظر عسكرا يصله من البحر من قبل الامير سلمان التركماني فلما وصل تقدم الى زبيد صبح يوم الجمعة التاسع عشر من جمادى الاولى ١٠ ٩٢٢ من سنة اثنتين وعشرين فوصل اليها ضحى ذلك اليوم والمدينة مغلقة فنزلوا خارج باب الناخل في عسكر عظيم من الترك والتركمان والمغاربة والشاميين ومن انصاف اليهم من اهل جازان والزيدية ومن والاهم في صحبتهم الشريف عز الدين والفقيد ابكر بن المقبول الربلعي * فخرج اليهم الشيخ عبد الملك وابن أخيه الشيخ عبد الوهاب بن الملك الظافر وكان ١٥ بينهما حرب صعب ابانا فيه عن نجدة وشجاعة ثر خذلهما عسكرهما فانهزما الى المدينة ولعبد الوصاب بندقة وكان سبقه الى الدار الكبير فلما وصل عمة الى باب الدار صاح به فخرج فجعله بين يديه وسار به الى باب الشبارق وقسد اصطفت لة جموع المصريين وفرسان المعرب ليمسكوه هنالسك فشق الجموع بابن اخيه وخلص به منه بعد ان قتل منه جمعا لا يحصى بقلب ال حاضر وحزم وافره ثم توجه بمن معد الى تَعزّ وفي صحبته الفقيم على بين محمد النظارى والشرف الموزعى مستوفى زبيد وهو اصل هذه الفتنة وزوال هذه الدولة الطاهرية فانه لما ولى الاستيفاء جعل يريه النصيحة جفظ الاصوال وضبطها وقد اسس له العداوة والبغضاء بذلك في قلوب الصلحاء

وقد حير ثلث سفى متوجهة اليهم من زيلع وارسل اليه الامير حسين رسولا في غيراب يقول له اما ان تفسيح للسفى كالعادة والا اخربنا البندر فامنتع من الفسيح ومعه خيل الظافر فارسل اهل مصر المدافع من الجر واخربوا الحديدة وكان هذا سبب الفتنة بينهم وبين السلطان فلما علم الفقيه ابكر الزيلعى بذلك طلع الى الامير حسين وقال له لا تتعب نفسك نحن نفتخ لكم الطريق من بندر اللحية ونعينكم فارسلوا معه الى اللحية بغراب فيه مائمة علوك فتقدم بهم الى جهات مور وبها يومئم الامير محمد ابن سليمن بن حياش السهيلي اميرا من جهة الظافر ومعهم اقواس البندي وفر تكن معهودة باليمن فخرج اليهم الامير عن معه فرموهم بالبندي وقتل من الزيديين وطلعوا الى الامير حسين بكمران وبايعوه وطلبوا منه ان يرسل معهم من جنده مائنين (عنه) مملوك وتكفلوا له جوامكهم ففعل فقصدوا بهم معهم من جنده مائنين (عنه) مملوك وتكفلوا له جوامكهم ففعل فقصدوا بهم بينه وقية النهزم فيها الامير عيسى بن على الحجرى وكانت بينهم وقعة انهزم فيها الامير عيسى وقتل من اصحابة جماعة ونهب المصريون بينهم وقية انهزم فيها الامير عيسى وقتل من اصحابة جماعة ونهب المصريون

ولما بلغ الملك الظافر ذلك ارسل اخاه الشيخ عبد الملك بن الملك المنصور الى جهات تهامة لكشف الامرور والظافر يومئذ بالمقرانة فدخل عبد الملك زبيد يوم الاحد الحادى عشر من ربيع الاول سنة اثننين وعشرين واقام ٩٢٧ بها اياما وتقدّم الى الجهات الشامية عشية يوم الجمعة السابع من ربيع الآخر من انسنة حتى بلغ الى المرجف * فلما علم الامير حسين بوصواه نزل من جزيرة كمران الى الزيدية بالىف مقاتل من اصحاب الامير سلمان العلل الروم اكثرهم رماة البندق وهو شئ عجب لا يكان احد يقاتل اصحابه بها الا غلب * ولما استقر الشيخ عبد الملك بالمرجف تقدم اليه ولد صاحب جازان الشريف عزالدين بن احمد بن دريب في جمع من الترك واهل حاران الشريف عزالدين بن احمد بن دريب في جمع من الترك واهل

الثاني عشر من جمادي الاولى من السنة طرحوا بمكانهم الاول وكانسوا ارسلوا من كمران مركبين الى زيلع واحرقوا ما في بندرها من الخشب ثر لحقوا بعدن وفسرج بقدومهم اصحابهم وضربوا المدافع ونشروا الاعلام وكانوا قبل وصولهما حاولوا حسرب عدن فلم يجدوا طريقا اليه وبعد وصولهما استعدوا للحرب ثانيةً واحرقوا ما وجدوا من الخشب * ثر نزلوا الى الساحل ليلا في السنابيق ٥ والبحر حينتُك عار وقد رآهم اهل جبل صيرة حين تحرَّكوا للنزول فاخبروا اهمل عمدين فاستعدّوا بسلاحهم ورتّبوا لخرب في الساحمل * فلما خرجوا من السنابيق الى العَرَاء، وهم في غفلة من يقظة المسلمين، ثار عليهم المسلمون من كل جانب وضربت المدافع من البلد ومن مراكب المسلمين وكانت صحة عظيمة وفتنة قويية فنصر الله المسلمين وقتلوا مقدم الفرنس وكبيره ١٠ وسبعة رجال من مثله واما للرياح فكثير وهرب من قدر الى السنابيف وتوقف المسلمون عنهم حذرا من مدّ الجر يدركهم بالعارى من الساحل* ولما كان البيوم الثاني امرهم من تقدم عليهم بالنزول الى الساحل فلم يفعلوا وايسوا من المدينة ومن المراكب للربيّة التي في الساحل وقد ارادوا حرقها فلم يقدروا الا على السفرية منها العربية عن الاستعداد وكانت مدافع وا البندر كل يوم تتلف للفرنج برشة وبرشتين وثلَّث وغيرها من الاغربة فرجعوا عن عدن خائبين خاسرين لا طمع للم فيها الى صوب الهند* ٩٢١ وفي ذي للجة من سنة احدى وعشرين وتسعمائة خربت الحديدة لدخول المصريين كموان أثر اناهم دخلوا للديدة وحملوا ما وجدوا من دروف البيوت والخشب الى الاغربية ورجعوا الى كمران أثر الى جدّة * وبني المصريون ١٠ بكمران حصارا عظيما وجبّانة وصلوا بها صلوة الاضحى * وساعده الفقية أبكر بسي المقبول الزيلعي صاحب اللحية بروحة ومالة وخطب لسلطان مضر* وانقطعت الميرة عن كمران لان الملك الظافير منبع السفي وضباي المصريون لذك وارسلوا الى صامن للديدة من قيل الظافر محمد بن نوج

وفى شوال من سنة سبع عشرة وتسعمائة خسف بغيل السلطان المسمى ١٩٧ مرزوق بقرية يقال لها الركز من زوايا الشيخ شهاب الدين القطب احد بن علوان نفعنى الله به قريبا من قرية يقرس وكان قد ادخله بيت بعض فقراء الشيخ كرها وسألهم ما لا طاقة لهم به فلم يشعروا حتى غاب اكثر الفيل في الارض وكانت من الصفا من قبل رجليه فصرخ صرخات ومات لا رحم الله سائسة فكان عبيرة لمن راه ولم يقدر احد على اخراج شي منه من موضع الحسف *

وفى شهرمحرم سنة تسع عشرة وتسعائة بلغ اهل عدن وصول تجهيزة الفرنج ١٩٩ اليها ثمانية عشر مركبا فارسل الظافر عسكرا الى الثغر الخروس عدن وامر 1. بالقنوت في كل جامع فوصل الفرنس الى عدن ليلة للمعة السابع عشر من الخيم من السنة ولم يعلم احد بوصولم * فلماكان الصبح رام اهل المراكب واهل البندر وبها الامير مرجان الظافري * فامر بتحصين البلد من داخل والتغافل عنه * فاخذ الفرنج شيفًا من حمل المراكب فلم يعترضهم احد فخرجوا الى الساحل بسلاله فوق الاربعين وقد طمعوا في عدن اذ لم يظهر وا لهم بها احدٌ ونصبوا السلالم على اقصر جانب من سُور المدينة عدن فطلعوا الى السور ودخيل بعصام المدينة عند ذلك ظهر الامير مرجيان وامر اهل عدن بالخروج عليهم من باب مكسور فخرجوا وحازوا السلالم وقتلوا من الفرنج كثيرًا واسروا اربعة نفر* وهرب من استطاع من الفرنج الى خشبهم ورفعوا انقلاع هاربين من المرسى بعد حرق سائر الخشب لاهل عدن وكان ٣٠ لخشب فوق الاربعين لئلًا يتبعثم اهلها وساروا الى الباب ثر الى المخا والى البقعة والمتينة وكلما ارادوا أن يدخلوها منعم وجود العسكر بها* ثر طمعوا السنة ونهبوا ما فيه وقتلوا من وجدوه من المدولة * ثر رجعوا خائبين الى الجر بعد أن اخربوا كمران وعفوا اثرها * ولما وصلوا الى على يدوم الحفة

لا زال يسقى تربع مُـزُن البرضا ما للدعـآء اجـابـة ومـومّـن وتـخلّـصـى بـالاصـفـى أربـده ضمـن الافادة بـالتذكر يصمن بينان وصول الامير حسين المصرى الى عدن ورجوعة من الديو الى اليمن المهارات في تاريخه ما نصّه * وفي سنة اثنتي عشرة وتسعمائة قويت شـوكة الفرنج بجر الهند وهرمـوز واضروا بالمسلمين كثيرا فامر الملك ه الطافر صلاح المدين عامر بن الملك المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر بالتجهيز عليم من عدن وممّن خرج بنيّة لجهاد من الاكابر الشيخ عثمان العبودي وذلك يوم الخميس السابع والعشرين من شوال من السنة *

١١١ وفي محرم سنة شلث عشرة عرب جماعة من الروم ببندر جدّة في برشتين وثلثة اغربة * فوصلوا الى جازان قر الى كمران ثم الى المتينة قر الى مخا قر ١٠ الى عدن فر الى ساحمل آبين واينما وصلوا هرب منه اعلها * فر في شهر ربيع الاخر من السنة وصلت على اثره برشتان وثلثة اغربة وفيها الامير حسين المصرى خرج بها من جدّة ومرّ بباب المندب فلما قرب من عدن انسزل سنبوقا فيه قاصدا الى الامير مرجان الظافرى يستاذنه في الدخول الى حقّات فانن له فدخلها ولم يصرب نفطا ولا شوّش على احد * ١٥ فارسل اليه مرجان عبد القادر النقيب ابن فرج النجاشي والنقيب جابس البعداني فاكبومهما وقال ابلغا الاميير عنى لولا انبى ماخود على من قبل السلطان قانصوه أن لا الخل عدن للخلت اليه واجتمعت به واستانده في شحنه الماء والخطب وغير نلك * فانن له الامبير واضافه صيافة لائهة وكسا اصحابه كسوة نفيسة وظهر له الامير مرجان يوما في استعداده ٢٠ وما معد من ابّهة للرب فبهرة بذلك * ثر ارسل اليه الامير حسين بهدايما نفيسة وسار السي المديسو لحسرب المفرنم المذيس ظهروا ٩١٣ وفي هذه السنلا غلب الفرنج على مدينة هرموز واخذوها وآمنوا المترتدة منها والبها*

الترك اربعمائة * وشهداء الملك اياز ستمائة رفع الله درجاتهم * وكتب اياز الى السلطان خبرا يُسنده عن الفتح بطالعه الخمود * فاتنى على الله ونهض امامه الى بندر بسى (بالموحدة والمهمة) ونزل بساحلة * ورجع اياز البه وطرح عرساه * وعند نزولة هو والامير حسين الى الساحل ركب السلطان يستقبلهما ه تعظيما لشعار لجهاد وعاد بهما الى قبابه وخصّهما عزيد العناية والرعاية واقبل على الامير حسين بكليَّته ورغب أن يكون عنده وله من الولاية مَهَايم * فاعتذر بتجهيز سلطانه له الى ساحل بندر هرموز لدفع الفرنج فاذا فرغ منه بمنتبل الامر* واستمر مخصوصا بالتفاته وصلاته الى ان استاذنه في المسير الى هرموز فامدًا علم علم وانن له وكان ذلك في السنة وحيث اتفف ا للامير حسين ذكَّر في هذه الترجمة * وسيأتي للامير سلمان ذكر بعده اعزيت خبرة الى الناخذا محمد العنسى وكان من اتباعة كما اخبر به * وكان ما نقله لخافظ وجيه الدين عبد الرحمن الدُّيْبَع (بدال مهملة مفتوحة ومثناة تحتية وموحدة مفتوحة وعين مهملة) في تاريخه اليمن يُخبر باجتماع الامير حسين والامير سلمان بتهامة * رأيت أن أضيف اليه شيعًا من ه احوالة باليمن ليتصح به وجود سلمان معة فيما فتحة من اليمي في عصر الغورى وماكان بعده وعللت هذه الاضافة البيانية بابيات قلتها في ذلك وهي شعر

ما كل وقت صابح فيه يسمكن تاريدخ ديبع أن تراه الاعبين لاسيمًا لحسين ذكر أن جرى بالهند من يجدى جوابا يحسن فاخلت منه ملخصا لبيانه في شانه ماقد روَّته الالسن دخلوا وكيف تهددوا وتمكمنوا غمرا والا الخصم عنهما يَجُبُورُ صفر كذا من حزبه من ايبنوا فبناء سُرّت بالامارة بعلي

ليفيد أن الترك في يمن متى سلمان منهم ثم بعد وفاتده وافى بهند مصطفى ابس اخته لهما بها شان غدا اما صفر المرتى * وفي قرية من صواحى الشام سكن بها *قال شيخنا مورخ دمشق القاضى محيى الدين النعيمى في تاريخه العنوان قال وميلاده اول المحرم سنة ثمانى عشرة وثمانائة قال واخذ عنه صاحبنا محدث الشام ومورخها الشمس محمد بن طولون الصالحى بعض مؤلفاته ورأيت معه في رحلتى اليها عام اثنين وعشرين وتسعمائة مؤلف كبير في منافع لليوان اسمه البيان هين حياة لليوان في نحو اربعين مجلدا وذكر في صمنه ثلثمائة وستين علما وابتغاء القربة باللباس والصحة *وديوان شعر في سبع مجلدات *وقال انه سمع على الشمس محمد بين الجزرى واكثر عين ابين حجر واجباز له خيلة

الله وفى ثلاث عشرة وتسعمائة كانت للحادثة الكبرى للفرنج في ساحل الهند الفنه فنهص السلطان من جانبانير بنية للهاد وساير ساحل البحر الى الدس ونهص السلطان من جانبانير بنية للهاد وساير ساحل البحر الى الدس ونزل بعد وكان كتب الى الملك اياز خاص سلطاني صاحب جونة كر وبندر الديو ان يتجهز على الفونج بحرا واهل الهند يكتبون اسم هذا البندر ديب (بدال مهملة مكسورة ومثناة تحتية وباء موحدة) والاصل فيه هكذا الا ان العرب يقلبون باءة واوا * واتفق في خروج اياز من الديو وصول الامير حسين ما المصرى في برشتين وثلثة اغربة وكان من تجهيز صاحب مصر قانصوة الغورى الى بحر الهند وهرموز على الفونج وقد بلغة عنهم الفساد في بحرها فاستقبله اياز بما اجتمع به فكرة وفرح بقدومه وعاملة في الرعاية وبذل الكفاية بما يجب لهز وطهر الفرنج بساحل جيول وقد جمعوا كثيرا الا ان الله سبحانه اعلى الله وظهر الفرنج بساحل جيول وقد جمعوا كثيرا الا ان الله سبحانه اعلى المنظ الدين وحطم السيف كثيرا من الغرنج وانكسرت للم اغربة عديدة واستاسرت كذبك ونول من نول من الأغربة السالمة فرارا من السيف الى الساحل فنول الملك اياز على اشرم وقدت ما منه سبعة الاف واسر اكثر من الساحل فنول الملك اياز على اشرم وقدت ما منه سبعة الاف واسر اكثر من الساحد فنول الملك اياز على اشرم وقدت منه منه سبعة الاف واسر اكثر من ذلك * وجملة من هلك عشرة الاف * وبلغ عدد شهداء الامير حسين من ذلك * وجملة من هلك عشرة الاف * وبلغ عدد شهداء الامير حسين من

سنجر خان وهيّاً له صيافة كانت آخر زاده من دنياه فانه لما اجتمع به سأله عن المذهب وعن صاحب المذهب فلما ابرز صميره آمنا من جانبه سكت عنه الى أن فرغ من اكله ثر قتله بسائر المحابية ما سوى ولده مصطفى وارسل بدء مقيدا الى النائدب ومن بعده في العهد الاكبرى لم ه يتصد الشبخة المذهب بكاجرات احد منه واما السيد محمد المذكور فلم يسول باجداباد الى ان قال لمن حصر يسوما ان اردتر روية الله سجانة فانى ادعكم ترونة بهذه العين الشحمية الله في احدى الحواس وهي سبب الروبية في راسكم وبلغ العلماء ذلك ودارت المسألة بينهم فقالوا بقتله الا محمد تاج وكان اكبر علماء عصره واستان بلده في دهره فانه توقف وعاتبهم ١٠ بقوله تعلمتم العلم للفتيا بقتل هـذا السيد * وغير مرة احب السلطان محمود أن يراد فالنمس اركان ملكه أن لا يفعل وصرفوه عنه وذلك لانه كان له قبول يجذب زائره ويحمله على النجود من الدنيا *واتفق لمن كان له غرام بامرأة وقد زارها ليلا انه خرج مغصبا وقائم السيف بسيده الى صوب منزله وقد طلع الفجر فتوجّه الى النهر فاذا بالسيد واصابه على الماء ١٥ فقال للسيد ما حاجتك عند الماء وما مهرتك فاجابه من خرج مغاضبا لمحبوبه يقطع بولايتي ويمخل في اصحابي فاعتبراه غشي فلما افاي تاب وتجرد * ثر ان السيد خرج من الهداباد الى نهروالة پتن واقعام على ثلاثة فراسح منها بقرية يقال لها بزلى وبها العى انه المهدى الموعود وتبعه جمم غفير من العوام فر تسلسل الى الحواص فاستفتى في قتله فخرج من ٢٠ الهند الى تحو خراسان وبالقرب من قندهار بموضع يقال له چرخ هجم علية من قتله واصحابه لا يقولون بقتله * وكان ذلك في سنة عشر وتسعياتة وقيل ١١٠ في تاريخه كمذب بدعواه وايضًا ليس ذلك مهديًّا انتهى * آ [رفيها توقى ليلة الاحد الرابع من ذي الحجة ابو الفتح محمد بن محمد بن على بن صالح بن عثمان بن محمد السكندري قر الدمشقى ويعرف

اوج اللمال حضرة شاه شيخ جيو بس السيد محمود بس قطب العارفين سيدنا برهان الديس الشهير قطب عالم نفع الله بـ فزاره وصافحه وجلس فتلا للونيري آية وهكذا المشار اليه تلا ما يناسب الحال * ثر تكرر ثلاثا ولم يكن بينهما كلام سوى هلذا فنهص مولانا المشار البع موادعا فلما خرب من عنده سأله عن حاله بعض اصحابه فاجابه هو رجل نو حال ه يملى عملى العامة كلام الخاصة ولم يعمل بما قيل "كلموا الناس عملي قمدر عقولهم ، ويفهم من سياقه أن المحابد سجدتون فتنة بعده * قلت وكان كما اشار به فان المحابه بعده بالغوا في انه المهدى الموعود وقالوا بكفر من انكره واستحلُّوا دمـه ولم تخل جهة في الهند منه واستمالوا الكثير من اهلها والله اقل تبعه جُهَّالها بل جاز تلبيسه حتى على عقالها ولما فشا ١٠ مذهبهم وقال بسه الامراء والعسكر قويت شوكتهم وتجربوا لنصرة مذهبهم واشتدت جُرأتهم على قتل من ينكر خصوصا علماء الدين وانصار الشريعة وكان الواحد منه في نصرة مذهبه يقوم مقام للمع ويرى بدل نقسه قربة يتخلل المهلكة ولا يباني وكانوا كالاسماعيلية الفداوية وفي آخر عهد السلطان المسعود محمود بن لطيف بن مظفر وقد شاع فسادم بكجرات ١٥ اعتنى باخراجهم واشتدت وطَأته عليهم حتى كادت الجهة مخلو منه واتفق بعد ذلك بقليل ما حدث من شهادته فادعوها كرامة له وتراجعوا اليها وكان في امارة شير خان بن عين الملك البولادي وسلطنة مظفر بن محمود شيخ مذهبهم ببلدة نهرواله يتن ضال مصل اسمه الرشيد وفي اوائل الحادث الاكبرى خرج مع من خرج هاربا الى جهة بها من جانب الخان ٢٠ الاعظم عزينز كوكه وهو أذ ذاك نائب للسلطنة بكجرات الامبير امين سنجر المخاطب من النائب سنجر خان فتوسل عن يصل اليه ويبلغه رسالته ولبس عليه من جنس تلبيسه وتظاهر بميله الى مذهب وبالغ في حصوره لديه ليتخذه شبخا له فبعد جهد اجابه وجاء اليه بكبار اصحابه فتلقاه

الملك الغاخان سُهراب انه يعامل رعاياه وكانت له مُهراسة بما لا طاقة لام به ظلما وعدوانًا فنهص اليها وخرج الغاضان خوفا منه الى جانب * فارسل شرف جهان اليه ليومنه وياتني به فلم يستامنه واسلمه سائم استعداده وصرب الى غياث الديس الخلجي* فلم يجد منه قبولا وكانّه لسابقة ابيه ه سهراب مع ابيه محمود * ففارقه ووصل الى سلطانهور وبسها عنزين الملك شيخي سلطاني المعروف خوش آمد وحاصره * ولما وصل لمدده قاضي بـره اسحق دخل بهاء الديس الغخان في جبال مُرْغ دره مستجيرا بصاحبها الراى دَهَاوجي وتبعه القاصي الى قصبة تركيره فاعترضه دَهَاوجي حميّة ونصرةً لبهاء الدين * فسقط في المعركة مشايح بين القاضي بره ومعم ١٠ جماعة وخرج سالما من المعركة بهاء الدين * ثر استسلم للسلطان فعفا عنه واختص بالرعاية لسابقة ابيه مع اخيه * ثر بعد شهر قتل صاحب عرضه فقيده السلطان فرض ومات في سنة احدى وتسعائلة* وفي سنة اربع وتسعائة نهض السلطان الى آسير برهانهور وذلك ١٠٠ صاحبها كان يحمل الاتاوة اليه في كل سنة وتاخّرت في هذه السنة، ولما ١٥ نزل على نهر پيلس اتفق وصول الوكيل بها فعطف عنه الى بهانبير وديربال وكانا من فتوح نظام الملك ايسس سلطاني * وفي ست وتسعائة خرج دهليزه الى صوب المندو لما شاع من سم ناصر الدين

وفي ست وتسعباتة خرج معليزة الى صوب المندو لما شاع من سمّ ناصر الدين للحجى اباه فقصد تاديبه لا ملكه وبينما ينهص تواترت الرسل من ناصر ٩٠٩ الدين ببراءة ذمته فتركه*

المقب المهدى الموعدود الله في الخر عبى السيد محمد الجونيري الملقب نفسه بالمهدى الموعدود الله في الخر عهد السلطان محمد وصل الى احداباد ونول في المسجد لتاج خان بين سلار القريب من باب جماليور واشتهر بالذكر والوعظ والقبول فازدهم الناس عليه وكثر معتقدوه وفان في اول وصوله لم يدتع المهدوية وسمع بحاله مولانا الراق في الولاية

بالمكان ينتظر ما يعاملهم به وسار النجّار البه فحالَ وقدوفه على الكتاب ردّ لهم الخيل و سألهم ان يشفعوا له في العفو عنه فرجعوا بالخسيل الي السلطان وعرضوها عليه فلم يقبلها وامر له بثمنها ثر سألوة انعفو عن الراي فاجاب* ٨٩٨ وفي ست وتسعين بلغه عن الامير بالبندر دابول بهادر كيلاني ما اعتمده من الفساد والاذى في ساحل البنادر المنتهية الى كهنباية وتعب به المسائر ه بحرا وبترا * فامر بالدهليز الى صوب الدكن وكتب الى صاحبه محمود شاه البهمني يامره بمنع الكيلاني والا فقد خرج دهليزه ثر امر قوام الملك بالتقدم الى نحو الكيلاني فتوجه يساير الساحل فلما نزل بسواد البندر اكاسي بسي (بفتح الموحدة) وصلة كتاب صاحب الدكن يتوقع توقفه بها فانه سيكفيه امره * وبهادر هذا كان من اتباع الوزير المشهور بالمخدوم واسمة محمود وخطابه ١٠ خواجه جهان فلما قُتل والسلطان محمود البهمني اذ ذاك صغير في السيّ تغلب بهادر على بندر دابول من اعال بجاپور دار ملك الكنزه * ثر ان صاحب الـدكن جمع اركان ملكة وقال، لمحمود يد علينا ولولاها اتعبنا الخلجى وبهادر من البُغاة بملكنا ولا طاقة لنا بصاحب كجرات فللبادرة بما يرضيه اولى بنا، فاتفقوا على دفعه وخرج السلطان وبعد حرب اخذه في ١٥ المعركة اسيرا وقتله وكتب بالواقعة الى محمود ورجع قوام الملك* واما بهادر فكان الباعث لة على العبث بالساحل وخصوصا نواحى كهنباية هو ان ملك التجّار في عهد خواجه جهان انتقل بعده الى كهنبايه وله بنت جميلة خطبها منه بهادر فابا، وتوفي بعد قليل * فكتب بهادر الى وكيله اللحواجـــه محــمــد الشهير بالخبّـاط في تزويجها له فتوقّف* ثمر راجعه غير مرة ٢٠ فلم يجمد سبيلا اليها* فارسل الى كهنبايه من يقتله وجملها اليه* فاتفق انه قتله الا الله ما قدر على البنت فركب الغراب وهرب خوفا من ان يوخذ فكان ما كان بيانه

٨٩٥ وفي سبع وتسعين بلغه عن الامير الكبير بهاء الدين الغخان بن علاء

دونكوسي فاما سير به للقتل انتزع سيف من كان في جانب على غفلة وضهب به مسلما اسمه شَيْخَي بي كبير فسقط الا انه بينما يلحف بالارض سلّ سيفه ورماه عليه فاصاب مقتله فسقط ميّتا وعاش المسلم " [وفي خطبة منظر الانسان في ترجمة تاريخ ابن خلكان لمولانا يوسف بن ه اجمد بن تحمد بن عشمان وقد الفه باسم السلطان محمود بن محمد تاريخ لفتح جبل چانپانير الكائن في سنة تسع وثمانين وثمانائة وهو مم قوله افتخ وذكره في الخطبة يشعر بان التاليف كان في السنة ولقد ترجم بعبارة حسنة تشعر باتقانه في معرفة اللسانين ويخبر بما يشهد له بفضلة كلا الغريقين علية الرحة ١٥ وكان السيد عثمان من كبار خلفاء مولانا 1. بيرهان الدين قطب عام قدس سيره مين غيير واسطة وكان خطابه منه شمع برهاني قدس سره وهم الذي انشأ قرية عثمان يمور وسكنها ومرقده ايصا بها بينها وبين حصار احداباد نهرها ساهبر في منها ما بين الشمال والمغرب ويقال عن السلطان محمود بين محمد انه كان مريدا له جله عليه كمال عقيدته فيه وحسى طنه به وربما اخذ عنه وكان كثير التردد البه ١٥ وكان للمشار البيم منه ومن آبائه فين كفايته من الوظائف وهكذا لاهله وعشيرته وتابعيهم وكان اكثر كتب السلطان محت يده وفي مدرسته وكانت وفاته في شهر جماد الاول من سنة ثلث وستين وثمانائة متعنى الله به ١٦

وكان الفتح في ثاني نبي القعدة من سنة تسع وثمانين وثمانائة * - ٩٥ وفيها فهض السلطان الى تُهندوكة (بضم الدال المهملة) وقلّد ولده خليل ٢٠ خان ايالتها بما يتصل بها الى ساحل البحر ورجع الى چانياينر *

وفيها خرج الصيد بنواحى هالول فاذا بتنجّار يشتكون من الراى صاحب قلعة آبو (بصم الموحدة) قائلين انه اخذ لهم خيلا كانوا جلبوها من لوهود بلمه فقال لهم اما لخيل فلكم منى قيمتها على ما زعتم وان شئتم رجعتم السيد ورجعتم البيد يامره بردها البهم وامر بقبابد فنصبت

عند ابتداء النبار فلما راوا ما العشه فارقوها فرارا من النبار الى مولياً؛ فامر بالبنتين الى للحرم، واسلم الولد لسيف الملك سلطاني ليتخذه ولدا، وهو الذي في عهد مظفر شاه خوطب نظام الملك وكلن الامير بايدر، ولما فرغ السلطان من القلعة امر بمدينة في السفح وكان فلك وسميت المدينة شهر مكوم محمداباد * وما يغيد بيانه هو انه في عهد اول هذا ٥ البيت المظفري سلطانا مظفر شاه كانت نهروالديتر، دار الملك على ما سلف من عهد معز الدين محمد سام الى عمده وكانت دار امارة لسلاطين بعلى، ومن عهد مظفر صارت دار السلطنة، وفي عهد الحد شاه بين محمد شاه كان دار الملك احداباد، ولما فئ محمود جونهكر جعل دار الملك مصطفى اباد ، ولما فتح جانبانير جعل دار الملك محمداباد ، ١٠ فكان يقيم بها سنة وعصطفى اباد سنة وذلك لقرب السند منه وكان حدّ المندو يتصل حد محمداباد، وبفتاكم صار لمحمود من حد المندو الى حد السند من جونه كر، والى سوالك يَرْبَتْ من جانور وناكور، والى ناسك ترمك من بكلانه، ومن برهانپور الى برار وملكابور من ارض الدكن، والى كوكون ونهر نويده من جانب برهانپور،، ومن جانب ايدر الى جيتور ١٥ وكونيلنيم ، ومن جانب البحر الى حدود چيول * والله يوتى ملكم من يشاء * ولما كان له هذا الفتح العظيم وصل الى جانبانير لتهنئة الفتح سائر ايمة ملكة واولى الشهرة من الاعيان ، فلما حضروا مجلسة قال لم لقد كان في حيوة الرانا بتاى وموت سائر اهله له عبرة فان يُسلم فله ملكم فارشدوه لعله يهتدي، عند ذلك استدعى به وسعى المشار اليهم في ٢٠ اسلامه فابي الله أن يلحق باهليه ومن يصلل الله فا له من هاد ،، فامر السلطان بصليم على سيادُنكري (بكسر السين المهملة وضم الدال المهملة وجنم النبن وكسر الكاف) وهو جبل صغير متصل بسفيح جبل .٨٩ القلعية ومنفصيل عنيه ، وكان ذليك في سنية تسعين وتمانماتية * واما

اللهب واضاءت الظلمة فاقم المسلمين حالُ من على الباب، وسجد السلطان يتصرع لله سبحانه ويسأله سلامة الحابه من النار، فا رفع رأسه والنار كادت تشتعل بالباب الا والربيح تهب من جانب الباب سلامة حزب الله سجانه وتشتد فتيد اللهب الى جانب البيوت وتتواصل النار من بيت ه الى بيبت، الى أن كانت بالمنزل الذي قد اجتمعي به نسوة الرانا يتاي ومن معهن للاحتبراق فاحتبرقي بنار الله الموقدة * واما السلطان فبات يرتقب طلوع النجم فلما راه صعد للبل، وكان اول من دخل القلعة من الباب ملك بيباره (بموحدة مكسورة) بالمانديري (بموحدة مفتوحة) والملك بجبهر (موحدة مفتوحة)؛ واتفق قبلة بايام يسيرة أن من العسكر جماعة ١٠ احبُّوا ان يكون قتالهم لله سجانه لا لعلم الجواية فاستعفوا من الخدمة واخلصوا في اللهاد * وكان منهم ظهير الشرع ببرودره قاصم عهاد حصر عند مخدومه الغ خان واستعفى من لخدمة ومحيى اسمه من دفتر لجراية * وعقد حولاء الموفقون راية خاصة واجتمعوا تحتها وتزاحوا بالباب على الشهادة وهم أمَّام السلطان * واقبل الرانا يتاى من للوس بمن معد وشد ١٥ فارغا من لخيف، متفرغا للسيف، وكانت بين الفئتين ساعة في الساعة وليست ببعيد، لا يثبت فيها غير شهيد او سعيد، واتفقت المقابلة بين القاضى عماد والرانا بتلى فاثبت العماد سيفه فيه، وصادفت الصرية صدمة حجر لا يُدرى راميه، فسقط الرانا پتاي وغُشي عليه واستاسر فاسلمه محمود محافظ خان ليحتفظ به ويعالجه * وهكذا دنكرسي (بصم ٢٠ الدال المهملة) أحد صناديده فكانا الى ان بَرتًا من الجراح في قفص من خشب وقفل من حديد * واما القاضي عماد فلم ين يصرب بسيفه الي ان بلغ الشهادة ، ثر أن السلطان انتهى والسيف في علم الى النقصر واحاط به خُبْرا، ثم صعد الى مكان ارفع ما يكون في القلعة يـقال له موليا (بصم الميم) فاذا هو بولس صغير وبنتين للرانا ببتاى كانوا مع امهم

مثناة تحتيدة ولام وهاء ومثناة فوقية سواكن) من الاموال والذخائر والمواشي ما لا يحصى ضبطا وساقه الى الديوان * ودامت المحاصرة سنة وتسعة اشهر والموقت على من بالقلعة لا يزداد الا شدة، وفي هذه المدة كان محمود يتتبع اللهات ويتردد لجلب الذخائر الى ان لم تبق قصبة ولا قرية ولا مسكي الا ونقدها في خزائنه وقماشها في ذخائره وحيوانها في طهيلته وحبيبها ه في اسواقه ومطاخه وشبابها بالطاعية في امانيه وشيبها بالحجز من عتقائيه وما بينهما بالبغي لادواء لدائه الاسيوف اوليائمه " عند ذلك رجع المانا يتاى الى رأى والدته يستشيرها في للادئة وقد بلغت الى العجز وانقطاع الامل والياس من مدد المعاش، فقالت له يا بني وزيرك سوري ادخلك في البلاء وخرج منه وهاهو احتتم بالرسالة الى الخلجي ولم يعد ولا ارى ١٠ شيئا أقرب ألى نفعك من الذلك السلطانك والتسليم لد، فأجاب النار ولا العار، ثمر خرج الى رجاله، وجدّ عامنة يومه في قتاله، ولما ادركه المساء اجمع على حرق النساء، وهو الهور الجيم مفتوحة وواو مفتوحة بين هاء ساكنة وراء مهملة) كما العبل به عند الكفار لذي الحجز مشهور، واجتمع كل من اجمع عليه باهله لفراق الابد وكانت ساعة تكاد رقة تسيل ١٥ الصخور * ثر كان ما كان فاذا في لهب ودخان ، وخرج الرانا بتاي وسبعائنة من رجاله الى لخوص ومن لخيبوة ببعدهي ايسوا، واغتسلوا وفاخر الثياب لبسوا، وتنقلدوا السيوف واحتزموا بالخناجر وانتظروا الفجر قائلين يا ليل ما لك اخر، واما العسكر الاسلامي فانه لما اشتغل اهل القلعة بانفسهم ولم يبق بينهم وبين الباب موانع لخوس طلعوا بالمدافع ووضعوها في مقابلة ٢٠ الباب وكان الوقت نهارا وضربوا بها فاجتمع المشركون واجتهدوا حتى امكنه غلف الباب وتستروا به، وكان المدفع فنح من الجدار طاقة دخل منها فرحة الملك طوغان جماعة من الترك وعلوا سطر الباب، فقصد المشركون وقد اقبل الليل تلفهم بالنار فاحرقوا دارا قريبة من الباب متصلة بها (sia) وارتفع على قرى اوسعها قتلا وغارة الى ان ظهر بجيتورى (بجيم مكسورة ومثناة فوقية مصمومة بين ياء عثناة تحتية وواو وراء مهملة ومثناة تحتيدًا) هو جمل دون جبل القلعة منفصل عنه ومقابل له ومدّع عليه، ثر دخل ولاية البال (موحدة تقرًّا بثلث نقط) وما وجد فيها من سمن وغلَّة وحيوان أرسل به ه الى المعسكر بسفح الجبل، وظفر بشي منه جماعة الرانا وحيث كانت السنة مجدبة استراح العسكر ماوصل وأتسع المعاش * ثم شرع السلطان في الخاصرة ورتّب مطابيخ في جوانب المعسكر لتعايش الخلف اجيرا كان او فقيوا وكان الوزيس محافظ خمان يحصر اول النهار مع العسكر في الحاصرة وفي أخره يحضر في الديوان للمصالح والمعاملة * وأما الرانا ببتاى فتكرر منه ١٠ طلب الاقالة وقبهل الطاعمة منه ولا يجاب، فلما ايس ارسل وزيمه سوري (بسين مهلة مصمومة وراء مهملة مفتوحة بين واو ومثناة تحتية) الى الخلجي يدعوه الى نصرتـ وله في كل منول مبلغ من المال، فخرج غياث الديس الخلجي لمدده الى نعلجه، وسمع به محمود فابقى الخاصرة على حالها ونهض بهجالة الى دهيود وتوقف الخلجي بنعاجية وندم الى الغاية ثر ١٥ استحصر الابمة وسالهم في اشغال محمود عن لجهاد على مظنة انه اذا استمل على جانبانير وفرغ منه ربما يشتغل جهاته هل يجوز لد ذلك شرعًا او لا، فاجاب الايمة بعدم الجواز وانه يئاثر من صدّه عن ذلك فتعلى بالمسألة ورجع الى دار ملكة، وهكذا محمود عاد الى انسفح وبنى الجامع الموجود الى الآن في المدينة، واما المدينة فصارت الآن ماوي للسباع فلا حول ولا، ١٠ ثم هجم السلطان على قريدة منبعة صعبة المسلك ولهذا كان بها ما يعيّ وجوده لاهل للبهة واسمها بيتواره (موحدة مكسورة تقرأ بثلث نقط ومثناة فوقية ساكنة بين مثناة تحتية وواو مفتوحة وراء مهملة مفتوحة بين الف وهام) وقتل من بها واستولى على الذخائر، وهكذا اللك خصر بن محافظ خان دخل البال ووجد في قرية بجلهت (موحدة مكسورة وجيم بين

الى الولاية * ولمّا اتّصح له للخبر نهض الى نهرواله وامر عباد الملك بفتخ جالور وسانجور، فننزل بساحة القطب الربانى مولانا الشيخ حاجى رجب نفعنى الله به، ولمّا جنّ الليل كسان من مجاهد خسان وصاحب خسان ابنى خداوند خان انهما دخلا على قبصر خان وقتلاه وهربا، وارتفع الصوت بالمعسكر فركب عباد الملك الى السلطان فاذا باجدر خسان بين الغ خسان منهراب جيّ به في تهمنة قتله وعلى الاتر حصر من اخبر بفرارها فكان به سلامة اجدر خان فسلّه السلطان وخلع عليه، وما جرى منهما مخبيل مس ابيهما ورجع الى الهداباد واول ما حكم به تقييد الوزير خداوند خسان وكانت للسلطان اخت في عصمته ومنها الولدان المسيئان على البيهما وانتقلت الوزارة الى محافظ خان ه

مه وفيها توفى عماد الملك وثبت ملك وخطابه لولده المسمى بُكه بضم الموحدة من بين اخوته محمد ومناجهو وكوهر الا

فتخ چانپانیر

مده وفي سبع وثمانين نبهض السلطان الى جانبانير وسبب ذلك ان الملك أسدها بصم السين المهملة اخا غازيخان ركب يوما من دار امارته رسول ١٥ الباد الى نواحى جانبانير وه على سبعة فراسخ منه وبسط يده فيها قتلًا واسرًا وانتهابًا ورجع، وعلى اثره هجم عليه صاحبها الرائا بتاى (بفنخ الموحدة) ابن الرائا اديسنكه فبلغ الامير الشهادة في حربه واخرب الرائا دار الامارة واخذ فيلين ورجع وبلغ السلطان ذلك فنهض في غرة ذي القعدة من السنة الى كانتهم دهلوهر وعند نزوله بسواد برودره امر تاج ١٠ القعدة من الملك وبهرام خان واختيار الملك وعاد الملك بين عاد الملك وعاد الملك وعاد الملك مواد برودره المر تاج ١٠ وحارب جهده ثر انهزم الى جانبائيد فلما وصلوا اليها استقبلهم الرائا بتاى وحارب جهده ثر انهزم الى قلعة الجبل، واما السلطان فسار على جانب وحارب جهده ثر انهزم الى قلعة الجبل، واما السلطان فسار على جانب من حد كرمارى (بكسر الكاف وسكون الراء المهملة) ومرّ من ظهر القلعة

الا وهم في السلاح عنده ولما فهموا منه الفتنة قوضوا الخيم ليالا ونصبوها في جانب منه وباتوا عند، ولكنه كتمهم ما قبيل له، وعند طلوع الفاجر لما اجتمع الراى رايان بالوزير واخبرة بقبول الملك ضحك الوزير وقال لو كان كما تقهل ما بات الحابة ولا اللجوا في السلاح عنده، واتصل خبر تهقف ه فولاء الامرآء عن اعالم الى السلطان فعجب ، وبلغة في اثناء ناك سلطنة ولده احمد بها فازداد عجباً ان لم يصل اليه كتاب مع وجود عماد الملك بها وركب يوما الى صوب الهماباد يتطلع على الخبر وامر سعيد الملك يتقدّمه وياتيه بالخبر فسار وابعد ، وبينما يتطلبه فاذا جماعة مقبلين من الهداباد فسالم عن اخبارها فقالوا خيرا الا أن عماد الملك والحابة ١٠ ركبوا وم في السلاح مع ولد السلطان لصلاة العيد وكان عباد الملك اخرهم خروجا من الديوان ولم ينزل يتظاهر بالسلام، فرجع سعيد الملك الى السلطان واخبره بما سمع مناه، فالتفت الى قيصر خان وقال عماد الملك ولم لم يكتب شيئا الا أن حركاته تشعر بخبر حادث، ثر انه سار الى كهنباية وكتب الى الامراء باحداباد انسة عنم على للحرم فيكونوا مع ولده ، 10 فاجاب مناه عماد الملك انه اول من يكون معد في الحر والمناسب بالسلطان أن يغنخ جانبانير ثر ينبي للج، وبعد وصول السلطان الى كهنبايد وصل اليه سائر الامراء واختلى السلطان بعاد الملك وقال له ظاهرك يخبر بحادث في الملك فاشرحه لي قبل ان يتسع الوهم ويحتبى المصحف مع الطنبور فتوقف فقال له لا اكلمك او مخبوني فتوقف فاعرض عنه السلطان ٠٠ اياما، عند ذلك حصر في خلوة وقال له سبب التوقف عنه يمينا حلفتُه (sic) واذ ابيت الا بيانه فاخبرني الراي رايان بكذا وكذا وطلب مني الموافقة فاجبته اليه واخذت للذر وقلتُ في نفسي ان عنومت والمحابي الى الولاية ربما يكون ما عزم عليه الوزير فيتسع الخرق على الراقع وان فُهْتُ به ففتنة لاسبيل الى اثباتها عليه بخبر الكافر فعلت باليمين وتوقفت عي المسير

وسبعين وثمانمائية * وكانت مدّة تردد السلطان في نواحي جوندكر الى فئخ حصار بيت عشرين سنة * وفي هدفة المدّة لم يبر حاسرًا الآ نادرًا * قالوا للحاسر في اللغة الذي لا درع عليه والاميل الذي لا سيف معه والاكشف الذي لا ترس معمة والاجم الذي لا رميح معمة والاعزل الذي لا يقوم على ظهر الدابّة * قالوا ولم يفنخ قلعة جونمكر وقلعة بيت غيير ه محمود وقلعة چانبانير ايضا كما سيأتي وفي رجب من السنة قلد محمود الاعمال جونهكر من يثق بهم ورجع الى احمالاد ها

وفيها نهض محمود الى مهرانبلي ونبل بها ونهب جهات جانبانير ورجع ١ ٨٥٥ وفي خمس وثمانين نهض الى جونه كر واقام بها ورخص لعماد الملك ان يتوجه الى اعمالة وهكذا قدوام الملك ونظام الملك ايسون وفرحة الملك وكان ١٠ طريقه على احمداباد وبها احمد خان بن السلطان محمود وخداوند خان بون يوسف الوزير والامير الكبير جملة الملك جمال الدين محافظ خان، فلما وصلوا البها اتفق ان الوزير استشار الكافر راى رايان وكان من جانبه يتولى الامود الملكية في قتل عهاد الملك، والماعث له عليه انه عنزم على اقامة الهد خان بن محمود في السلطنة وكان يتوقع من يستكثر ١٥ بع من الامراء والعسكر وبوصوله طمع في موافقته له الاعماد الملك لسا يعلم من استقامته ووفائه فاراد ان جمع فكره منه * وكان بين عباد الملك والراى رايان وفاق وخصوص لا مريد عليه لهذا لما استشاره قال له انا اضمي عماد الملك في موافقته الى ولي تجد مثله نصيرا فرادد، الوزير فيه الا انه له يفد ،، وخرج الراى رايان الى الملك ليلا وهو مخيم محمود بور ، ٢٠ وبعد الاجتماع به والالبِّة بكتمانه طارحه في عزيمة الوزير، فاستحسن نلک وقبل له امصاء امسود دون ان يتوقف فييه، فوجع الواي الى منولة ولم يشك في اجابته واما عاد الملك فلم يامن غائلته فارسل الى قوام الملك وصاحبيه وهم ننزول بسواد القريمة ايسن يور يقول لا يطلع النجم

///**/次** //。 مفتوحة وهاء) ارص كثيرة الهوام فارتفعت الاصوات لقتل لليبات والعقارب فكان المقتول منها خيمة السلطنة خاصّة ما زاد على سبعائة لانتها لاقبال فصل المقتول منها خيمة السلطنة خاصّة ما زاد على سبعائة لانتها لاقبال فصل المطر هاجت من حرّ البخار الارضى * وكانت الارض مسبعة ايضًا ولهذا تحركت السباع ليلاً في جهات المعسكر وبات الناس على حذر منها * ولمّا ه طلع الفجر ركب السلطان وبلغ اهل جكت ذلك فتتحصن مخصوصهم مع السراى بهيم في حصار بيت * وبعد ايام دخل السلطان جكت وكسر اصنامها وهدم قبّتها واقام بها شعار الاسلام ه

فتخ قلعة بيت

وامر بمحاصرة القلعة بحرًا وكانت مشكونة بالاموال للنها خلية من جنس اللهوب فتعدّر القوت *فهرب منها الراى بهيم فى سفينة وتبعته جلاب الاسلام *ودخل امير البحر القلعة وضبطها ونقل ما فيها من الذخائر والاقهشة المجلوبة من الآفاق فى المراكب التى يقذفها البحر الى ساحل جكت وكان شيعًا كثيرًا *ثر دخل السلطان القلعة وأمر بذخيرة القوت فيها واصافة الاستعداد البها وجعلها فى حوالة الامير طوغان فرحة الملك فيها واصافة الاستعداد البها ورجع الى مصطفاباد * وعلى اثر وصولة وصل بعض الامرآء بالراى بهيم بن ساكن زارهلان اسيرًا يوم الجمعة ثالث عشر من جمادى الاولى من السنة فاوقفه السلطان وأمر بطلب السهرقندي فلها حضر فى الديوان دعى بالراى بهيم واسلمة له بقيده وقال له هذا خصمك فافعل به ما ترى * فدعا له السهرقنديّ واثنى عليه *

الملب صاحب جكت * ثر ارسل السلطان بالراى بهيم الى الهداباد وأمر بصلبه فصلب على كل باب عضو منه واما السمرقندي فحسب للحكم اخذ من القماش الذي دخل الديوان من قلعة بيت ما عرف انه له واستوفى ما العاد عا لا يعرفه منه ايضًا ثر أمر له السلطان بصلة وخييره في السفر والاقامة فارتحل الى الديو وسافر منه * وكان هذا الفاتح في سنة تمان

بلغ عدده اربعين أَلفًا، وفي طائفة بحرية تسكن للزر بنواحى السند لا تجتمع على طاعة احد انهافي من لصوص الجر، فنهض من مصطفاباد ارتقلا يسير كلّ يسوم ستين فرسخًا فلمّا قرب من السند تفرّقوا فتوقّف السلطان بمنزله الى ان وصل رسول ملك السند بهديّة منه ورسالة تتصمّن شكره وكانت والدة السلطان محمود بنت سلطان السند قبلة السلطان المند السلطان السند السند السند السند السند السند السند السند السلطان السند الدائم السند السند

٨٧٧ فَيْرِ جِكْن ، وفيها عزم على الخريب جكن الخروج صاحبها وهو الراي بهيم عن حدّه وجكت من مشاهير جهات الشبك ولصّنمها منيدة على سائر الاصنام بالهند وبها يقال لجكت دُواركا (بدال مهملة وواو وألف وكاف بين راء مهملة ساكنية وألف) وفي مجمع البهامن واليها يجيئون من الجهات الشاسعة مشركو الهند ويرون من العبادة تكلّف المشاق في الوصول اليها ١٠ حتنى أن منهم من ينبطح على وجهم ويمدّ يديه أمامَه ويقف ثر يصع قدمه على منتَّهَى يبده وينبطح ويمَّد يبده ويقف وهكذا يقطع الطريف اليها ولو من مسافة اشهر ومنهم من يضع رجليه في القيد ويمشى يزعم بذلك القُرْبَة من الصنم والصنم في قبّه رفيعة البناء وله خَدَم ولديه غناء ورقص وسُرُج تقد ليلا ونهارا على فراسخ من الباحر وساحلة ١٥ مكسر السُفي وغُبِّه يمنع من خروج من دخلة وبالقرب منه حصار منبع يقال له بيت بامالة حركة الموحدة طريقة من البحر سهل واما من البرّ فصعب المصابقة اودينه وسعمة مفاوزه وكثرة سباعه وهوامَّم * وسبب العزيمة ان محمودًا السموقندي وكان فاصلًا شاعرًا تاجرًا خرج في مركب له من بندر الدكن فاشتد البحر وقذف بمركبه الى غُبّ جكت وانتهب ماكان ٢٠ له فيه فجاء اني محمود ونادي بارفع صوت يكون الغياث الغياث فاستحصره وسأله عن حاله فشرحه فكتب له بالمعونة وارسل به الى المحاباد * ثر امر بالنقارة في ساعته وخرج الى جكمت في السادس عشر من ذي للحجِّنة ونزل بموضع آرامُرة (براء مهملذ بين الفَيْن الاولى مفتوحة وميم مصمومة و راء مهملة

صبطها على شروط منها رعاية الرعايا والشفقة على البرايا * وكان حاكمًا ناظمًا سائسًا فارسًا فاتقًا راتقًا علاً كاملًا تقبيًّا نقبيًّا نقبيًّا يَغْفَر الهفوة ويُنْكر الرشوة عَمْرَتْ به الديار وحَسُنَتْ له الآثار وارتفع بعد الى درجة النيابة وصار جملة الملك لمّا فيه من الاصابة وبلغ من جملة أبّهته عدد خيله في طويلته وألف وسبعائنة وفلك فصل مَنْ توحّد بالمشيْئة وهو جدّ المؤرّخ حسام خان، وممّن رفع السلطان درجته بهاء الدين خاطبة عباد الملك وكانت سونكيرة من اعاله وبلغت طويلته ثلثة الاف وخمس مائة فرس وبلغ عدد على عشرين فرسخ من جونه كر، وهكذا سارنك مخلص الملك رفع درجته على عشرين فرسخ من جونه كر، وهكذا سارنك مخلص الملك رفع درجته وأء مهملة مفتوحة وهاء)، وهكذا تاج خان بن ملكشاه وها في الدولة كعاد الملك وارسلم الى اعبالم مع محافظ خان ه

وفي ست وسبعين نهض السلطان الى السند وسار في يومه احدى (810) وستين الام فرسخًا بستمائد من أَنْفَتَه التي كلّ فتى منها يرى رستمًا من جمل الغاشية فرسخًا بستمائد من أَنْفَتَه التي كلّ فتى منها يرى رستمًا من جمل الغاشية وا وعلى اثرة الفوج ولخاشية وانتهى في مسيرة الى خَوْر بَحْر يقال له رَنْ يزيد مؤد اوائد الشهر وبعد العشر منه وكان الماء قليلًا، فسلكه وانتهى الى بقعة فيها طوائف يقال لهم سومرة وسودة وكهلة وتحو اربعة وعشرين ألف فارس فلمّا لاحت لهم اعلمه أخذوا لخذر وركبوا جميعًا ولمّا علموا به وقد أرسل اليهم لخاجب حضروا بالامان وسالهم عن نسبتهم وملتهم فاجابوا وقد أرسل اليهم الا انتهم في جهالة باحكامه، ومن ذلك انتهم كانوا يوالون الكفار ويناكونهم فاستمالهم السلطان ودعهم الى خدمته فاجابوا وعاد بهم من الكفار ويناكونهم فاستمالهم السلطان ودعهم الى خدمته فاجابوا وعاد بهم من مكانه الى مصطفاباد وقرر لهم جهات السُكني وقسم بينهم اراضيها للتعايش بها وجمعهم في ديوانه وعين لهم فقيهًا يُرشدهم الى للهلال ولخرام ها بها وجمعهم في ديوانه وعين لهم فقيهًا يُرشدهم الى للهلال ولخرام ها السنعان المنها المناها السنعان السنعان الشكني وقسم بينهم المنهم الله السنعان السند

بين يدَى السلطان وهو في فُبَّة نُصِبَتْ له قبال باب القلعة فترحّم عليه وغصب له وباشر الخرب بنفسه وجال أمرآء الكرّ والفرّ ووجوع العسكر جولة شديدة كان من عمل السيف أن ياتى الله بالفيّ * فلمّا كان المساء راجع الراى مندلك رايه وقد ايس من حفط القلعة وهلك في يومه كثير من رجاله * لذلك ارسل في طلب الاقالة بالطاعة والخراج فائي السلطان الآ ٥ الاسلام أو تسليم القلعة فارسل ثانيًا في طلب الامان ليخرج منها الى كونال بما له فيها جميعًا ثر يُسلّم القلعة قاجيب الى ذلك فلمّا عزم على الخروج عزّ عليه ذلك واجتمع رجالة وقالوا ليس بعد القلعة حيوة ولاحيوة الخروج عزّ عليه ذلك واجتمع رجالة وقالوا ليس بعد القلعة حيوة ولاحيوة وتوارثه اباونا كابرًا عن كابر مند الف سنة لا سبيل الى تسليمها وقائم الشيف بايدينا * وبينما يُنتظر خروجة الى كونال فاذا هو اصبح يقاتل اشدّ القتال وكان يومًا مشهومًا كَثَرَ قَتْلَاه وندم على ما اقدم فامسي يراجع في العقو والامان واصبح سائرًا بسائر رجاله ومالة الى كونال والناس يرون ذلك ولا سبيل اليه لامانه الله القدير على ذلك ه

فنخ جونهكر

٨ وكان في عاشر جمادى الاخرى من سنة خمس وسبعين وثمانمائة ودخاها امير
 القلعة ورفع النقارة ببابها وشُردِتْ بشارة الفنخ ابّامًا ودخل السلطان ووقف على سائر اماكنها وأمر بما سنج له من العبارة وخرج منها الى قباب وأمر
 المعار بانشاء مدينة في سفح للبل وتم له ذلك وسُمّيرَتْ مصطفاباد وجعلها ٢٠
 دار المملكة هـ

وفيها بلغه ان الراى جيسنك بن كنكداس راول صاحب چانپانير عبث بحهات احمال الدين محمّد بن محمّد بن ملك شيخ ورفع شأنه بخطاب محافظ خان وبالعَلَم والنقارة وصرّفه في

وفي اثنيين وسبعين بلغه عن الراى مندلك انه يركب بقلادة للوهر وللياصة ١٨٠٨ المرضّعة ويرفع المِطَلّة فكتب اليه يمنعه من ذلك فامتنع الم

وفي ثلث وسبعين تدوفي السلطان محمود بن مغيث الدين ملك الشرق "خان جهان اللهجي وسياتي بيان اقبالهم وادبارهم في سنة وفاة اخر اللهلجية مُلكًا علاء الدين محمود وذلك في ترجمة السلطان بهادر بن مظفر شاه، ولمّا بلغ السلطان محمود وفاة اللهجي تترجم عليه وجهل له زيارة فعرّض ابعض ارباب السراى بالخروج الى المندو فاجابه ليس من الفتوة اجتماع مصيبتين في وقت واحد على اهل بيته فقد ذاته وخلل جهاته ه

وفى اربع وسبعين عاد الى كونال وعلى طاعة سبقت للواى مندلك حصر فى المراف ولك عندى ما تحب فاطرق وفر يُجب ، فر قال له السلطان فى اسلامك ولك عندى ما تحب فاطرق وفر يُجب ، فر قال له السلطان فى اسلامك والله عندى ما تحب فاطرق وفر يُجب ، فر قال له السلطان فى اسلامك والله ملكك لك فوجم ساعة وظهر فى وجهه أثر الندم وكاته على حصوره فقال له طب نفسًا اتما الاختيار لك فى الاسلام ولخرب بعد ان تملك أمرك وتكون فى قلعتك وامّا الان ففى امانى حصرت ولا بسأس عليك عد الى قلعتك وراجع نفسك فيما هو لخير لك فان أبيت الا لخرب فبمشيئة الله تعلى ارجو ان اغلبك على القلعة وانتزعك منها وانت فى قوق بها * فقبّل تعلى الرجو ان اغلبك على القلعة وانتزعك منها وانت فى قوق بها * فقبّل الراى مندلك البساط ودع له وفر يه وند على ذلك * ولمّا جنّ الليل تسرك من العدق وركب الى القلعة وتحصّن بها ، وبلغ السلطان ذلك فقال خرجنا من العدق ثمّ اصبح والعسكر على باب القلعة * فخرج الراى مندلك وحارب وبنهزم وفى وبلغ الشهادة على خان بن على خان الفارقى وهو يحارب وبنهزم وفى احدى (عنه) الايام بلغ الشهادة على خان بن على خان الفارقى وهو يحارب احدى (عنه) الايام بلغ الشهادة على خان بن على خان الفارقى وهو يحارب

وعصد الملك كالو واستجار بهما فلم يجدا لخلاصة سبيلًا سوى نسبة القتل الى غيرة فارضيا شخصين على ضمانية لخلاص لهما وبعد الاقرار به سَعَيَا فى الدينة وكانا عليها عولا فى لخلاص فلم تُقْبَلْ ومضى لخكم بقتلهما وخلص بهاء الملك وبعد يسير وقف محمود على صورة الحال وتعب الى الغاينة وجلس للقضاء وامضى فى الملكين حُكْمَ القصاص ولم يمنعه كَوْنُهما من هُ عُظَمَآء ملوكة لخاصة به ان لا يعمل بالشريعة، وفى قصتهما عبرةً ولو سَعَها فى الدينة لا فى الاقرار عمّت السلامة ولكن ما شاء الله كان، والمجب فى الدينة الملك وهو القاتل اتفق خلاصة وفية عبرةً ايضًا فكان كما قبل ها

بيث

غَيْرِي جَنَى وَأَنَا الْمُعَاقَبُ فِيكُمُ فَكَأَنَّنِى سَبَّالِتُ الْمُتَنَدِّمِ السلطان الى كُرْنال وكانت القلعة هذه الراي مَنْدَلَك ولا بالله قبلَه بالف سنة ولم يختل لهم أَمْرُ الا في اخر عصر محمد شاه بن تغلق شاه غازى صاحب دهلى فانّه فنح كرنال في سنة خمسين وسبعائة وجيء بصاحبها الرانا كنكهار اسيرًا بعد ان خرج منها وركب الجر ثر كان المُلْك لهم الى عصر احمد شاه بن محمد شاه بن مظفره القلعة وفي هذه السنة نزل عليها وفنح كَرَه من اعالها كما سبق بيائه وبقيت القلعة وفي هذه السنة نزل عليها محمود ونهب جهانها المعروفة بسُورتهه وثنين الفًا * ومنها القصبة المعروفة تَرَهُ مَهَايلَهُ (بفنح الدال والراء المهملتين وميم بين هائين الاولى ساكنة وبعد الثانية الف ولام مفتوحة بين يا يمثناة الموفية ترك مهايكا والما والماع المعملة وقد تحريب اليها واشاع انه للصيد والباز على يده ثر هجم عليها غفلة وقد تلاحق به العسكر واستولى على الذخائر الخارجة عن المساب وهلك بتلك تلاحق به العسكر واستولى على الذخائر الخارجة عن المساب وهلك بتلك الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة * وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود الشعوب كثير من السكنة وكان له صنم مشهور بها فلمّا قصد محمود المناك المحمود الشعوب كلات المحمود المناك المحمود الشعوب كليها وأشاء المحمود الشعوب كليها عليها عقم المحمود المحمو

حاجب ثالث يخبر برجوع للالتجى وذلك لانه سمع بوصول محمود فترك بدر وسار به الراى صاحب كوندوارة على طريق انكوت وايلجبور حذرا من مصادفة محمود فهَلك لقله للهاء من رجاله سنة الاف ومن الحيوان اضعاف ذلك ثر خرج عليه عصاة للبيال فهَلك من الناس ما يزيد على و نلك و مخلف عنه اكثر الثقل فلما خرج للالجي من حدود كوندوارة صرب رأس صاحبها غَبْنًا على رجاله وحيوانه ووصل الى دار ملكه بخسران مبين، وفي المثل يكفى المُسْيُ اساءته عند ذلك ارسل حاجبًا من جانبه مع المحتجاب النظامشاهية ورجع الى احداباد *

وفى سبع وستين وصل حاجب نظام شاه يخبر ان الخلجى خرج بتسعين ١٠٠ الف فارس الى حدود نظام شاه فنهص السلطان مع الحاجب وبلغ الخلجى ذنك بفتح آباد من بلدة برعونده من اعمال تلنّك فرجع الى دار ملكه وفى وصول السلطان الى بهانبير وصل حاجب نظام شاه برسالة الشكر وخبر رجوع الخلجى فكتب السلطان الى السلطان الخلجى ما مصمونه ليس من المروّة قَصْدُ طِفْلُ لَم يبلغ الخلم وقد التزمت حفظ ملكه الى ان يبلغ ما مبلغ الرجال فان دخلت في حدّه خرجْتُ الى حدد وفيما يليك من جهات الكفر ما يغنى عنه ويرفع درجتك بالجهاد * مصرع واذا انتهيت الى السلامة في مداك فلا تجاوز

وفى تسع وستين نول السلطان على قلعة بَارْدُو (بفتح اللَودَدة وسكون ١٩٩٨ الراء المهملة بين الف ودال مهملة مصمومة وواو) بقُلّة جبلٍ فى حدّ البندر ١٠ المعروف بالدَمَى وقَتَلَ وشيّ الغارة لفساد اهلها في الارض ولما صعد للبل لفتحها تلقاه صاحبها بالمفتاح واستسلم فسلم ودخل السلطان القلعة ونظر ثر تركها له ونول "

وفى سبعين وثمانمائية سار الى احمدنكس فبلغه عن بهاء الملك بي علاء .vv

فأمرهم بحصور ديوانه وعطف الى البستان ولمّا حصروا الديوان عامل كلًّا منهم بما يليق به من الرعاية فتركوا قطع الطريق وكان من صرورةٍ ،، وكاد الفقر أنْ يكون كُفُوًا ،، كما هو في الحديث الشريف *

أقدول ولو عامل عبد الكريم اعتماد خان السلطاني في عصرة وهو الوزير بمصرة عسكر الملك كذلك فصلًا عن ذي العيلة ولخاجة لَمَا ظهر الفساد في البرّ والبحر هولا ابْتُلِي هو بمن فر يرحمه ، ولهذا اختصّ عباد الملك المذكور بدعاء للير له ممّن رآة وممّن سَمِع به دونه ، اللّهمّ وثقنا للخير وأَدِمْهُ لاهله بالشكر انّك السميع المجيب *

قال المورخ ثر استعفى عماد الملك من الوزارة وبعد قليل مات وانتقل خطابه الى حاجى السلطاني المذكور وامّا بهاء الدين سلطاني فصار خطابه اختيارا الملك وكالو سلطاني صار عصد الملك وايسى سلطاني نظام الملك وسعد بخت سلطاني بهان الملك وسارنك سلطاني مخلص الملك وطوغان سلطاني فرحنة ٩٩٨ الملك * وفي ست وستين بينما السلطان يتصيَّد بنواحي نهركاري قدم حاجب نظام شاه بين هايون شاه بسالة مصمونها الاستغاثة من السلطان محمود لللجبي فعطف السلطان عنانه من الصيد وتوجّه الى سلطانيور عن حصر ١٥ معه وأمر الوزير ان يلحقه بالعسكر ولمّا ننل بسلطانيم قدم حاجب آخر يخبر بالحرب وكانت النصرة أولًا لنظام شاه وتفرق اهل الدكور في الغارة وكان الخلجي كمينًا في اثنى عشر الف فارس فظهر وجرى على نظام شاه وهو في قليل الخواص وعمره ثمان سنين فحمله سكندر خان خلفه وخرج بع الى دار ملكع بكر (بكسر الموحدة وفتح الدال المهملة) ووقف الوزيدر ٢٠ خواجه جهان في مقابلة الخلجي الى أن غاب سكندر عن نظره ثمر تبعد وكانت المعركة من دار الملك على اربعين فرسخًا وامّا للحلجبي فانَّـه قَتَلَ كثيرًا وظفر بسائر الثقل ونبل على دار الملك وشيرع في للصار فلمّا فرغ لخاجب من خبره نهض محمود من سلطانپور، ولمّا كان منزلة تهالنير قدم

وجلس هو مشرفًا على الباب مستقبلًا لمحمود، ولمّا طلع الفجر اقبل البُغاة في السلاح حسنخان فاذا هم بعاد الملك على الباب بما رَتَّاب فقالوا ما في المثل ،، أُمْرُ قُصى بليْل ،، وبينما هم يُجيلُون الراى فيه قصدهم فوج عباد الملك وعلى اثره فوج المماليك وثارت العامّة من كلّ جهة، ه فخمر عصد الملك من فوجه هاربًا الى صوب كانْتَهه وبها قُتل وخوطب كالو المذكور بخطابه، واستاسر برهان الملك وخوطب سعد بخت سلطاني بخطابه، وهكذا استاسر صفى الملك ولحق حسام الملك باخيمة ركن الدين عامل لُواني (بصم اللام ونون مكسورة ومثناة تحتيّة) قرية ورجع ساتر كما يقال بِحُقَّيٌّ حُنَيْنٍ، واستقلّ عاد الملك في الوزارة وكان وزير خير يحبِّ الصلحآءُ ١٠ ويُواسى الفقرآء وله البستان المعروف بباغ شعبان في سواد احمداباد وقالوا انّ اكتنرَ اشجاره غَرْسُ يده يريد به ما في للديث النبوى صلوات الله وسلامه عليه ،، وأنما لكل امرء ما نوى ،، قالوا وكان الباعث له على عمارته جدب السنة فاحبّ المعونة والمواساة بسما لا يُحُوجُ ذا لخاجة الى سؤالم وقال للمعمار من حضر للعمل ولمو تسرى عجزه عمد لا تسرد ولا تطالبه ه اللاهتمام في مباشرته ولا تحثه على البكور له ويكفيك منه حصوره عَملَ أَوْ لا، ولهذا كان يَحْضُرُ مَسَاء ويعطى الاجير حقَّه بيده واتَّفق له يومًا انه خرر من منزلة مساءً في عدد يسير الى البستان ليوفي الاجير حقَّة والمبلغ اليوميّ معد على البهيل فاعترضه جماعة لاخذه منه فقال له قد عمل الاجير نهاره وهذا حقّه ان أعطيتكم هذا بات واهله في مجاعة ولكم ٢. مثلة غذا فقالوا وهل نجدك بعد هذا الوقت الا وانت على حذر منّا فحلف بالوفاء لهم فتركوه ومصمى في سبيله وفي اليهم الشاني استصحب ما وعدهم به وخرج في كوكبة من الخشم الى المكان الموعود فتفرقوا خَوْفًا منه فاوقف من معه وتقدّم قليلًا الى تحوهم ونادى باسمائهم فحصروا لدّيه فاعطاهم وسألهم عن معايشهم فشكوا عليه ما يجدونه من الباساء ولخاجة وقلّة المعين

الملك شعبان في الوزارة كما كان في ايّام اخبيه قطب الديس وكان ذا عقل متين وفكر ربين *

وفي اوائل سلطنته كان من الخوادث قيد الوزير المذكور وبيان ذلك ان جماعة من المماليك والملوك منهم عضد الملك كبير سلطاني وصفى الملك خصر وبرهان الملك اسمعيل وحسام الملك جهجو عنصوا على سلطنة حسى ه خان بين محمد شاه بي مظفر شاه وعلموا انه بوجود عاد الملك لا ينتم للم ذلك فاجتمعوا وذكروا لمحمود انم يريد السلطنة لولده شهاب الدين فتاثّر محمود ووافقه على قيده وحبسه في بهج بدار السلطنة فلمّا أمنوا من جانبه ورجعوا جدُّوا لمّا عنوموا عليه، فدخل بالليل الملك عبد الله صاحب فيلخانه على السلطان وشهد ببياءة نمة عماد الملك ممّا قالوا في إ حقد وانما هم اتَّفقوا على سلطنة حسنخان وخَشَوْا صولة عباد الملك فسَعَوْا جبسة وسيظهر مع طلوع الفاجم صدق ما يقوله ، فاجتمع محمود بوالدته وأخبرها بما قاله فطلبته وسألته فاعل كالمه واكله بإيمانه فاجعته في التدبيبر فحَصَرَهُ في اطلاق عاد الملك فأَمَرَتْ به، فخرج محمود واستحضر ملوك المماليك السلطانية ومنهم حاجى وكالو وبهاء الدبي وأخبره بالقصة ١٥ فاتفقوا على خلاص عاد الملك وتبوجه السلطان بذاته الى البهر وارسل شرف الملك لذلك فدخل البرج وخرج بعماد الملك على رَغْم الموكّلين به من جانب العصاة فامر محمود بكسر قيده واعتذر اليد فر استشاره في امر العصاة فالتنمس أن يجلس بالخَرْجَة المشرفة على باب دار السلطنة ففعل أثر طلب الافيال فجاء بها الملك عبد الله واوقفها من جانبي الباب ٢٠ طُولًا الى الشلشة العقود المعروفة بتَرْپُولْيَه (بفتح المثناة الفوقية وموحّدة مصمومة تقرأ بثلث نقط بين راء مهملة وواو ساكنتين ولام مكسورة ومثناة المحتية مفتوحة وهاء) واجتمع المماليك السلطانية بتبعه في الرحبة المتصلة بداخل الباب ووقف فوج عاد الملك خارج البباب من جانبيد عرضا

فعل ذلك بجهاته وحيث تعاضدا على ان لا يتركاه يرى نفسه ابدًا لذلك في أُمد قليل لم تبق له قرية ولا جهة تصليح لسكفاه ولا لمرى دوآبه واشرف بعد الملك على الهلك فتوسل بعباد الملك شعبان في قبول طاعته وامانه فرجع عنه الى دار ملكه، ثر بعد يسير مرض قطب الدين وانتقل لى رحة الله تعالى في جمادى الاخرة سنة اثنتين وستين وثمامائة ودُفن عند والده وملك سبع سنين وستة اشهر عليه الرحة، وكان قوينا سرينا شجاعًا مهابًا منصوراً، زعمت المه ان بنت شمس خان زَوْجَتَهُ سَمَتْه فبالغت في محنتها بعده وكان صراتها كن سبب ذلك اذ كانت المَّمَة الله كان *

القال المورخ حصر قطب الدين يومًا مجلس مولانا المشهور بصاحب الولاية قبلة اهل الدراية والرواية بركة الاسم الاعظم حصرة شاه عالم قدس سرّه وفيه تسلسل الكلام الى الابناء النجباء الذين هم سبب حيوة الآباء فَتَمَنّاه فى سرّه فاذا بشاه عالم يقول له سيظهر بعدك لأخيك شان عظيم فاطرق رأسه يأسًا من قيام وارثه بعده والله يوتى ملكه من يشاء، فلمّا مات جلس على أسريسر السلطنة ولده داود وكان عربّا عن الاهليّة شديد الميل الى الهوى وعد الاصاغر عناصب الاكابر وبلغهم ذلك فاتفقوا على خُلعه ودخل عماد الملك شعبان حريم السلطنة وطلب محمودًا من والدته وبينما فى تعتذر له حصر محمود فسلم له عماد الملك وجملة وخرج به من بيت لخرم الى دار السلطنة وبلغ داود ذلك فاختفى ولمّ يُر بعد *

ابو الفتح سيف الدين محمود شاه بن محمد شاه بن العازي العازي العازي

جلس ابو الفنخ محمود شاه بن محمد شاه على سرير السلطنة في لخادى عشر من رجب سنة اثنتين وستّين وثمانمائة وكان يومًا مشهودًا ارتقى فيه ٨٩٦ الى درچنة الدولة ولخطاب من المماليك ثلثة وخمسون عددًا واستمرّ عماد

وكونيلنهير وما يجاورها من للحدود فللسلطان قطب الديبي وما كان له من ميوار واجمير وما يتصل بها فللسلطان محمود للالجي، وعلى هذا كان الصلح* وفي احدى واربعين نهض قطب الدين الى تسخير آبو وفتح القلعة وكان الرانا كونيها تغلّب عليها وفر تكن له ولما كان صاحبها القديم في طاعة قطب الدين اعلاها له وتقدم الى سيروهي وعمّت الغارة بها ثر قصد ه كونيلنهير وفعل بها ما فعل كونيها بناكور ثر ظهر الرانا كونيها يومًا في مصائف بين للبل باربعة آلاف فارس ومثلها راجل وماتتي فيل فشدّ عليه المسلمون وهومود وفر يفتنهم الا بقليل ثر لما فقد اكثر خاصّته ذلّ وحمل المسلمون وهرمود وفر يفتنهم الا بقليل ثر لما فقد اكثر خاصّته ذلّ وحمل الخواج فتركه قطب الدين ورجع الى دار ملكه*

وفيها اخبر قاصد ناكور بخروج الرافا كونيها اليها وكان الوقت ليلًا فاستفتح المعماد الملك شعبان السلطاني باب لخرم ودخل وانتهى الى حجرة السلطان واستأذن عليه فقال له ما وراك في مثنل هذا الوقت فاجاب وَصَلَ الخبر كذا والمصلحة في الخروج هذه الساعة الى ظاهر البلد الى الجهة لا تخلو من جاسوس خائف او مخالف فاذا كتب الى صاحبه انه عند وصول الخبر ظهر السلطان يشبع بذلك كمال اهتمامه في امور ملكه فلا يخرج احد من حدّه ثر وقد واستحصر عاد الملك البائكي اخذ بيده من مرقده وجلة فيه وخرج به من دار السلطنة ولما عبر النهر لحق به الأمرآء فوج (sie) بعد فوج ونزل بسواد سركهيج، واتفق ان الوافا كونيها كان له جاسوس بدار السلطنة فكتب السيمة بعمورة الحال، وبينما قطب الدين بسركهيج وصل حاجب كونيها السيمة بعمورة الحال، وبينما قطب الدين بسركهيج وصل حاجب كونيها السيمة ما استمال بها (sie) عنايته فالنفت السلطان الى عباد الملك وقال له اذ السنية ما استمال بها (sie) عنايته فالنفت السلطان الى عباد الملك وقال له اذ

وفى احدى وستين خرج قطب الدين الى كونپلنهير واحرقها ولا يدع بها من المال صامتًا ولا ناطقًا الله ساقه الى ملكه وهكذا الخلجى من جانبه

الرائدا لتسخير ناكبور فارسل لحفظها عسكرًا واستمرّ شمس خان في ملازمته وزُقت ابنته الى قطب الدين فاعرّها واحبّها *واما الرائا كونيها فانه جمع كثيرًا ووصل الى ناكور وكان بينه وبين العسكر حَرْبٌ صَعْبُ استشهد فيها كثير من المسلمين واستاسر عامّة اهل الولاية واستولى على الملك سوى القلعة *

كثير من المسلمين واستاسر عامّة اهل الولاية واستولى على الملك سوى القلعة *

ه وفى ستين وثمانمائة بلغ السلطان خبره فخرج الى قلعة سيروفى وفاتحها وفى الفقة جبل وقتل كثيرًا من المشركين وكان فى ساعة الفنخ على فيل وبعد الخرابها توجه الى كونيلنهير، وقلعتها وجبلها احكم وارفع من سيروفى ففعل بسهلها ما فعل بسيروفى ثم حصر القلعة وكان بها الرانا كونيها فنزل وحارب الرجال المحاصرة غيير مرة وهو ينهزم فى كلها فحمله العجز على الطاعة الرجال المحاصرة غيير مرة وهو ينهزم فى كلها فحمله العجز على الطاعة الشمس خان فرجع الى احمداباد *وفيها عبث غياث الدين بس محمود الشمس خان فرجع الى احمداباد *وفيها عبث غياث الدين بس محمود الخلجى بنواحى سورت ورانير وعطف سريعا *

وفيها لمعت بارقة التوفيق فارسل الخلجى الى قطب الدين في الصلح والموافقة على للجهاد في سبيل الله والمناصرة عند لخاجة فاستحسنه قطب الدين وحت عليه وخرج بعد المراسلة من جانبانير الى حدوده وهكذا للخلجى وارسل في لخجابة نظام الملة والدين شيخ محمود وملك العلماء وصدر جهان * فأمر قطب الدين باستقبالهم ولما دخلوا عليه اكرم مقدمهم ورحب بهم وأجْرَلَ صلتَهم * ثمر ذكروا عهد للخلجى فعاهده عليه وكتب المنشى صورة العهد وأمر بالنثار عليه وعليهم وعلى من في المجلس تعظيمًا عصدر القصاة ومولانا القاضى حسام الدين ليسمع من لخلجى ما عهده صدر القصاة ومولانا القاضى حسام الدين ليسمع من لخلجى ما عهده بلا واسطة وليصع خاتمه على كتاب العهد وكان مصمونه اتهما من اولاد اليوم والماضى لا يُعاد وقد اتفقا على نصرة الله واعلاء كلمته وتعاقدًا على عدم مجاوزة لخدود والوفاء بالعهود فما كان من جهات الرائا كونيها جيتور وسيروق

على هوشيار مست فقابلهما فيل مشهور بملك سُدْني (بسين مهملة مصمومة ونون بين دال مهملة ساكنة ومثناة تحتية اى مسلوب للسّ سكرًا) واستولى عليهما للسم ثر جمع الميدان بين قطب الدين ومحمود وحمي الوطيس وكانت ساعة مظلمة لا يُهْتَدَى فيها الا ببارق السيف ولمع السنان ثر اتجلت بالفئخ لقطب الدين وخلف لللجى سائر افياله واثقاله وكثيرًا من ه رجاله وخرج سالمًا ولمّا مرّ على مبكهريج (عيم مكسورة ومثناة تحتية وكاف وهاء سواكن وياء بمثناة تحتية بين راء مهملة وجيم) قرية شهيرة عبث به الكولى (بصم الكاف) والغوغاء فجرى عليه من التلف ما ليس في حسابه وكان ذلك في سلح صفر من السنة *قال المورخ حسام وكان من عسكر للحلجي من في سلح صفر من السنة *قال المورخ حسام وكان من عسكر للحلجي من فات وليس به جرح يرى وانها يُرى به ضربً كاثر السوط على وجهه ،ا

مده وفى سبع وخمسين سار للحلجى الى دندوانه بريد ناكور فبلغه وصول الامير الكبير السيد عطاء الله قوام الملك اليها فقصد تبييته فتاخر منزلًا ثر بيته فلم يجده بمكانه فرجع ونالك لان قوام الملك لما بلغه تاخره حذر كيده فنهض ليلًا من مكانه الى جانب منه ثر اتّفق اصحاب للحلجى ومنعوة من القصدة فرجع الى ملكه * وفيها مات فيروز خان بن شمس خان دندانى بن وجيه الملك صاحب ناكبور وتغلّب على التقلعة مجاهد خان بين شمس خان فسار شمس خان بن فيروز خان الى الرانا كونيها صاحب كونيلنهير واستمدّ به على عمّه وحيث كان بين فيروز خان وبين الرانا مُوكل ابي واستمدّ به على عمّه وحيث كان بين فيروز خان وبين الرانا مُوكل ابي الرانا كونيها حروب بلغ فى احداها عدد قتّلى الكفرة عشرة آلاف لذلك الله شرط عليه انّه يَهدم ثلث شرفات من القلعة وعلى قبول الشرط خرج لمده فهرب مجاهد خان الى الخلجى وقبض شمس خان القلعة وعزم على هدم الشرفات فأبى الامرآء والعسكر وغصب الرانا كونيها ورجع وشرع فى الاستعداد * عند ذلك وصل شمس الدين (sic) الى قطب الدين وعرص عليه اهتمام

كسبى العجم، القصَّاب لا يهوله كثرة الغنم، ثر قبض على قائم سيفه وقال هذا نعم الحَكم وجعل في المقدّمة مهنّة خان بين السلطان مظفر (عيم مكسورة وتاء مثناة فوقية مفتوحة بين هائين الاولى لا تقرأ) وسكندر خان خال ابيه محمد شاء وافتخار الملك طوغان كهترى (بفتح الكاف ومثناة فوقية ه ساكنة بين هآء لا تقرأ ورآء مهملة وياء) وخان جهان منير سلطاني واعظم خان سلطاني وقدر خان وعلاء الملك الغنخان سهراب سلطاني ورتب في الميمنة اختيار الملك سلطاني ودلاور خان سلطاني وفي الميسرة نظام الدين مختص الملك * فلمّا تراءت الاعلام طاشت الاحلام والتهب الغصب واقترب العطب واحمرت الاحداق وازبرت الاشداق وتسارعت الافواج وتلاقت ا كجر موَّاج * وكان على ميمنة الخلجي مظفر خان امير جنديري (بفنخ الجيم المثلثة النقط) بلدة مشهروة من اعمال المندو فحمل على الميسرة وساقها الى اميرالساقة واستولى على لخزانة والاثقال، فادركه امير الميمنة اختيار الملك وشد عليه فسقط عن سرجه واستاسر وكان سبب الفتنة فصلب بعد الفتح على باب كبربنج وحمل مهتمة خان على مقدّمة الخلجي فلم تَثْبُتْ له ها ورجعت القهقرى الى القلب، وعن شقّ الصفوف مُشهرًا نفسه بعلامة حتى دخل في القلب ووصل الى الجتر الغاخان سهراب وضرب السيف وعطف سالمًا وهكذا ابس اخيه الملك دادن جال جولة شديدة وضرب الجتر بسيفه ويقى في المعركة شهيدًا، ثر حمل الخلجي مغصبًا وأمامه فيل كبيب شهير بالقصاب فتلقاه قطب الدين برجال غلاظ شداد وامامه فيل صغيب ٢٠ شهير بهوشيار مست فلما حمل القصّاب عليه ثبت له وتلقى الناب بالناب فانكسر احد نابية ومع هذا هو ثابت ولمّا به عليه القصّاب ضربة بنابه الباقية فدخل في فم القصّاب وجرحه شديدًا فتاخر عنه فشدّ عليه هـوشيار مست فبرك القصّاب وطعنه لخشم المرتب للحراسة من جانبي هوشيار مست بالحراب فسقط مينًا واقبل فيلان ليسا بدون القصّاب في المنظر

10

والنعل والردا وما كان للدراويش فلة روح وانتم من السلاطين الكبار وبالنسبة اليهم علّ يصدر امر لا يليف بحالهم ففي قلك الوقت يكون من السيف الصرر، فوقع على قدمة يقبّلها وقال كيف تتصور قلّة الادب مني نسبة الي المرى فاجاب سيجيء بتقدير الله ذلك اليوم وما قلته سيكون ايضا ثر انه اعطاء سيفة، وذكر في المجلس ما يعتمده محمود في الحرب وهو فيلة المسمى ه غالب جنك فاشار شاه علم بطلب افيال السلطنة فاؤرد منهم فيلا لم يبلغ على ما السكر من اوسط الافيال ومرّ بيده الشريفة على رأسة وقال سدني شَقَ بطن القصاب وكان ذلك الفيل يسمى القصاب لانه اذا غلب فيلا لا يقوم عنه حتى يَشُقَ بطنة، ثر انه اخذ سهما بلا ريش وجعلة في قوس ورمى به الى حتى يَشُقَ بطنة، ثر انه اخذ سهما بلا ريش وجعلة في قوس ورمى به الى جانب عسكر الخلجي وقال سيصل هذا السهم الى قائم مظلة محمود ويكسره المرب عما الدين هذا البيت على يد قلندي

» شنیدم گوی می بازی درون صحن بی چوگان اگر دعویٔ سرداری بیا این گوی واین میدان»،

فرجع اليه بجوابه

، ،، اگر چوگان بدست آرم سرت چون گوی بردارم

ولی ننگست ازین کارم اسیر خود چه آزارم،،

واستمرت المقابلة ايسامًا، ثر قصد الخلجى تبييبته فاتخذ من الكفرة دليلًا وركب فى اخر لبيلة من صغر، فكان ببركة توجه الاوليآء من تدبير الله تعالى ان هبّت ربيح عاصفة فى وجهه اثارت غبارًا بات الدليل المبيد بع يخبط خَبْط عَشُواء وعلم الفجر وهو على ذلك يتعثر بالعسكر يمينًا وشمالًا فاستغشه الخلجى وضرب رأسه غبناً وكان ذا شان فى طالبيه من روساء الجهة فناثروا منه واحجموا عنه، وعلم به قطب الدين فاستقبلة منظاهرًا باقباله غير مكترث بما تكثّر به من خيله وافياله متهثلًا بمقالة

الا شاه عائم فاجاب نعم لا ينتم الامر الا بـ فر ارسله البـ يقول، لَا تَرْرُ وَازَوَّ ورْرَ أَخْرَى، قطب الدين لا يواخذ بابيه فالمناسب الكتابة الى الخلجي بالهجوع الى ملكه، فاجتمع به وأَبْلغَهُ الرسالة فلم يجب بما يوافق فرجع شاه علا واخب عا سمع فقال له القطب ارجع اليه وقل له من شيمة الدرويش ه المسامحة والنظر الى راحة خلف الله فالمناسب ان تكتب اليد، فرجع اليه وابلغه وهو لا يزداد الا غصبًا ففارقه وعرص ما شاهد من حالة فالزمه القطب بالعَوْد ثالثا، وقال قل له العبد برهاي الدين يقبّل القدم ويسألك بحجبة النبي صلى الله عليه وسلم أنْ تَمُنَّ عليه بالتجاوز عن ما كان فان رجال تلك الدار فيه خشونة لا يحتمِلها سكنة هذه الدار، ففعل فاجاب ا لى سبع سنين اسأل السلطنة له حتى اجبت الى ذلك ومحمود محبّ الفقراء استدعيه واردّه على غير نفع لشخص والده طَلَمَني هذا لا يكون * ثمر رفع يده واذا فيها ما يشبع الورق واعطاء شاه عام وقال له هذا مرسوم للحكومة باسم الخلجي فالمبالغة فيما سواه لا نفع فيها ارجع الى والدك واخبره بالواقعة، قتحرك عرق الغيرة الهاشمية وقطع تلك الورقة ومزقها وقال بدرز هذا الخط ها من ديوان القصاء دون تبليغ قطب الاقطاب فلا يُحْسَبُ، عند ذلك غاب الشيخ عن حسِّه واعترف بسما في انتقدير، قر قال لقد شدِّد ابن السيد وفارق الدنيا في لخال ورجع شاء عالم فقال له القطب اسمعْتَ وكان في التحمل سَعَةً، ثمر التمس من القطب قطب الدين ان يصل جناحة بشاه عالم ليكون فارغ البال فيما لا طاقة له به فقال القطب لشاء عالم قطب الديبي ظلمه ٢٠ محمود ورعاية المظلوم من للسنات فكن رفيقًا له في عذا المعسكر فخرج معه وفي المنزل الثاني اتَّفق نقص الماء بحيث لم يف لوضوء التهجد فلما طلع النهار قال لقطب الدين كدر هواء العسكر وتردد الطريق ظهر منه غبار في لخصور سارجع برخصة منكم ولايتردد خاطركم في الفتج فانه قد تقرر باسمكم فالنمس قطب الدين منه سيفه تبركًا بنه فاجابه ، السيف والعصا

وكذا والان أَثْجَزَ حُرُّ مَا وَءَدَ، فقال له ان كان سببه الدّيْن فوالدى كفيل بانه يُقْضَى * فاجابه أَمْو له التقدير قد آمْضَى وكتب وخَتَمَ عليه كيف اصلُ اليه، قال ان اتيتك بما عليه خَتْهُ، اجاب يصمحتّ حُكْمُه، فاخرج له من جيبه سجلًا بختم ربّع لا يعرفه الا اهله والله سجانه واسع فصله عند ذلك قال اما الان فادعو له تبعًا لمن خصّه بالفتيح المبين فر ناوله ه سهمين لبَرَّمي بهما على عداه قطب الدين فاستودعه ورجع بهما الى ابيه فتبسّم وقال ما رضى حتى احصرته ما مصى من المشيشة فيه، ثر صيانةً وحَقْنَا للدم نزع نَصْلَى السهم وارسل بهما الى السلطان فكان ماكان * اللهم انفعني ببركتهم واجعل في نصيبًا من نعمتهم وحيث قصيت وجودهم فلا تحرمنى جودهم وشهوده، [ونسب بعضهم هذه الماجرية الى ممولانا الشييخ ١٠ كمال المعروف بمالَّوى (بجزم اللام) المقبور بعيلمپور من مصافات دار السلطنة احمداباد في جوار مسجد خداوند خان المسمّى ملك عيلم وكانت بينه وبين محمود لللجبي مراسلة ومواصلة وما زال يسأله الدعاء له بسلطنة كحيات ووصله مرزّةً بخمس مائة تنكمة ذهب وبلغ السلطان محمدًا عنه انه يحبّ الذهب وقد جعل غلاف المصحف الشريف لما يصل البيد من محمود ١٥ لخلجي كالكبيس لا يُفارق المصحف، فاستخبر فاذا هو كما بلغه، فارسل من استخرج الذهب غَصْبًا واستودعها الخازن فتاثر الشيخ وصار يشتكي منه الى الله سجانه ويسأل سلطنة كجرات لمحمود وظهر له الاجابة فكتب الى مجمود يبشره ويستقدمه اليها ففعل، وتوقي السلطان محمد وتسلطن قطب الديبي ولقلَّة عسكره اجتمع الوزراء وقالوا سلطنة هـذا البيت انـمـا كانت بـبـكة ٢٠ مخدوم جهانيان فالمناسب الاستمداد بولده قطب عافر والرجوع اليه فحصروا بقطب المدين لديد وسألوه المدد فبشرهم بالنصر ثمر قال انما هذا اثر تشويش كان من السلطان محمد في حق الدرويش وله علاج ان شاء اللَّه ثمر قِال أيكون هنا مَنْ يجتمع بالشيخ كمال ويعتذر منه فاجمعوا لا يصلح لهذا فسمع من يقول البدار المدد فاجيب من القبّة فمن يحفظ البلد فقيل بيبى آرام فظهر فارس من القبّة ولحق بهم ثم غابوا عن نظر من رآم بباب المسجد وكان العالم العامل الكامل الواصل فو اللهي الانور بباب المسجد وكان العالم العامل الكامل الواصل فو اللهي الانور بركة الدنيا والدين مولانا الشيخ قاسم بن محمد دوهر قدّس مسرّة يفيد الطلبة على الحوص المعروف خان سَرْور (بسين مهملة مفتوحة وواو مثلها بين راثين مهملتين ساكنتين) فسُمع يكرّر ردّ السلام فلمّا فرغ من الدرس سأله مَنْ يختصّ به عنه فقال توجّه اولياء الولاية لمدد سلطانها قطب الدين ولما مرروا بي سلموا علي فردت سلام كلّ منهم وسألوني المرافقة فاكفيب بهم * وعن بعضهم أن المفارس الذي دخل المسجد ونادي البدار هو الولى العلى الاثار مولانا السيد حسين خنْك سُوار (بكسر الخاء المعجمة وسكون النون والكاف) وهو الاسد وبيبي آرام (بمدّ الهمرة) هي اخته نفعنا الله بهما *

الرواة وصحبهم وهي تُقْصِحُ بمصبونِ ١٠ للهُ مَا يَشَارُنَ عِنْدَ رَبّهم٬٠٠ وبيانها ان في الرواة وصحبهم وهي تُقْصِحُ بمصبونِ ١٠ للهُ مَا يَشَارُنَ عِنْدَ رَبّهم٬٠٠ وبيانها ان في عصم صحمد شاه وصل الى كجرات اوحد عصره وقدوة دهره سالك نهج الطريق ومالك ازمّة التحقيق نجم مطلع لللال مولانا الشيخ كمال مالوى قدّس اللّه سرّة وكان عليه دَيْنُ طُلبَ منه اداوًّه فنعته القدرة ثم كتب الى للخلجى فيه وقبيل له كجرات أنْ يُوفِع فاجاب حسبما في الكتاب ولمّا اتفقت المقابلة واجتمعا للمقاتلة ارسل الوليّ العليّ سلطان الطريقة ولاقيقة النول الذي لم الله عليه وآله وسلم مولانا برهان الدين قطب علم ولدّه بل عصده على الشان صاحب الزمان نقطة دائرة الشهود القطب المتصرف في الوجود مصباح مشكوة السسّر الاعظم مولانا منجهن شاه عالم قدس الله سرّهما الى الشيخ المشار اليه يسأله الدعاء لقطب المدين والمدد * فاجاب كان كذا

وقصده فاطرق يعجب ممّا راى ثم رفع رأسه وقال ما قاله للخلجى *وكان فنح نهرواله عنوة في سنة ستّ عشوة واربعائة]

واجتمع على الخلجي ببرودة كنكداس وغيره من سكنة الارص واراد لْخُلْجِي عبور نهر مهندري فقال كنكداس يَتَعَكَّرُ على الفارس ان يخوضه ولا يُعبر الا بجلَاب وقد فرل عليه قطب الدين وله من جانب انبيالي ه (بفتح الهمزة وجزم النون) معبر سهل فقصده الخلجي وعبر منه الى كَيْرْبَنْمِ (بفنج الكاف والموحدة) وتخلّف عنه سهراب، وقال لمن معه من امراء الخلجي سيروا سالمين وقولوا لصاحبكم قد بَرّت يميني فاني حلفت ابي لا آخون ولي نعمتي وعنيت بد قطب الدين لا انت ، ثر عبر النهر من تَهْنيسر (بهاء ساكت بين المثناه الفوقية والنون) ولحق بقطب الدين ١٠ فاستبشر به وسأله عن مواجهته اللحبي فقال رأيت التوقف عنه لا بهنعه عن فتح الحمار لقوّته فلحقت بد لهذه الوقفة ، الان لدى الصاحب، فاستصوب رايع، ثم قال ما حال اهلك وولدك فاجاب في الاهل عوص وامّا الاولاد فان يُقْتَلوا صغَرًا واليه في الخدمة ماله كبرًا فقد وَفوا بحقها وبقيت نوبة ابيم وقد حصر لها، فشكره قطب الدين وخاطبه علاء الملك الغخان ١٥ ثر سأله عن الخلجي فقال هو في كثرة وقاوة وانتباه وما النصر الله مي عند الله وقد عبر الى كبربنج فالمناسب البدار نحوه فنهض قطب الدين باربعين الف فارس من عرى ولابس لمقابلة لخلجى الى صوب كبربنج، حصور رجال الغيب لنصرة قطب الدين بلا ريب

نقل حسائخان في طبقاته انه رئى بنهرواله يوم الحرب رجال على خيل ٢٠ خصر في شياب بيض بياب الجامع الكبير وبها قبّة في مرقد سلطان الصالحين ومنهاج العابدين وقبلة العارفين ومدار السالكين صاحب نهرواله وواليها وقطبها وحاميها غياث الموحدين مولانا الشيخ حسام الدين قدّس الله تعالى سرّه وكان في جانب من القبّة رجل من اهل الدين مصطجعًا

مشهودًا بالعناينة والبعاينة لسائر طبقات الناس خصوصًا عمّال ابينه ولم يَعْزَلْ احدًا منه عبى عله وحَسُنَ به زمانه * وسبق في ترجمة ابيه وصمل الخلجي الى دهيود وكان قطب الدين أذ ذاك بولاية أيدر ولما سمع بد وصل الى أبيه فاتَّفق وفاته وكان الخلجي رجع ثم عاد باستعداد يبيد على مائسة الف ٥ فارس وخمس مائة فيل ، وبلغ قطب الدين ذلك فبعد أن فمغ من العزاء امب بالدهليز ويقال له في الهند پيش خانم ان يتقدم الى محمود پور ثر خمر الى نهر مهندرى (بكسر الميم والهاء وجزم النون ودال وراء مهملتين مكسورتين ومثناة تحتيمًا) ونبرل عليه * وامّا محمود الخلجي فانّه لمّا وصل الى سلطانپور وكان بها علاء الدين سهراب سلطاني دعاه الى الطاعة فخرج ١٠ اليم وتسلّم الخلجي اهله واطفاله وجعله طليعة العسكر وفي اثناء ذلك بلغ الله باباغور الله باباغور وتوجه الى زيارة ولى الله باباغور قدَّس سرِّه دُمَّ سار الى بهروم فلما نيزل بقرية سارسا (جيم الهاء) وپالری (جزم اللام) دعا امیر بهروچ مرجان سلطانی الی الطاعة فلم یاجب فأمر بحصر بهروج فقال له سهراب يتوقف فنخ بهروج على ممدة يمكن فيها ٥١ فنخ دار الملك، وبعد فتحها لا مانع عن بهروج فتوجه الخلجي الى برودرة (sic) وكان له فيل سكران يسير امام لليش فاتَّفق قتله على حوص برنامه وذلك لان جمعًا من البهمن كانوا على للوص منه المشتغل بالطبخ ومنه بالغسل على عادتهم عند الأكل فادركهم الفيل ولم يجدوا مخلصًا منه الا بقتله فعلى ما قيل؟ اللثرة تغلب الشجاءة؟ اجتمعوا عليه وقتلوه وليسوا باهل السيف ٢٠ وانما كما قالوا ،، ولريما قتل البَعْوض الفيلا ،، ولمّا بلغ الخلجبي ذلك عجب من جُرأة البهامن وقال هذا يدلّ على جوأة اهل الارص بالطبع * ويروى مثلة عن السلطان محمود الغزنوى فانه لمّا كان بنهرواله غاربيًا خرج للصيد يومَّا فراى كلبًا عدا على أرنب فرجع الارنب وتابلة فـقــال ما قاله الخلجبي * [ونقبل العوفي في تاريخه انبه انما راي ارنبًا عبدا على اسب

فوقية مفتوحة ولام الف وجيم فالكلمة الاولى في السُكّر المعروف والثانية @ الله الذي يزيد على عشر في عشر الى ما يمكن ان يكون) ولقد رأيته حوصًا محدودًا بحجر ومدرّجًا به يزيد على غلوة سم طولًا وعرضًا، ثر امر ببناء دار السلطنة وعمارة المدينة] فالتمس كنكداس أنْ يُسامحة ويُقيل عثرته فاعرض عنه فاستمد عحمود الخلجي سلطان المندو استنهضه ه بقبول مبلغ له في كل منزل لمصرفه ففعل ووصل الى حدّ دَهيُود (بدال مهملة ومثناة تحتية بين هاء وواو وبعد الواو دال مهملة) وكان محمد شاه عليلًا ومع هذا نهص لقتاله الى كُوتهره (بصم الكاف ومثناة فوقية بين واو وهاء سواكو، وراء مهملة مفتوحة وهاء) وها من الاعمال للصينة بالجانيانير عا يلي المندو فرجع الخلجي الى ملك وتُنقُلَ محمد شاء من المَرْض فعطف عنائه الى ١٠ ٨٥٥ الهداباد * وفي سنة خمس وخمسين وثمانمائة ثامن شهر محرم انتقل محمد شاه الى رجمة الله تعالى ودفي عند والده متصلًا قبره بقبره في القبة وكان عمرة لمّا تسلطن تسع عشرة سنة ومولدة سلطانبور المجاورة لندربار وبع سميت البلكة سلطانبور وفي محوطة بحصار، وتوقي وعمره ثمان وعشرون سنة، ومدة سلطنته ثمان سنين وتسعة اشهر واربعة ايّام، وهو الذي هوم ١٥ خانخانان ابن احمد البهمني ونبزل على دولتاباد كما سبق بيانه في ترجمة ابيه، وكان سلطانًا سريًّا فارسًا شجاعًا مطاعًا جوادًا كانه المقبل فيه وجدير به هذا البيت، ، يعطى اللكوك ولايبالي اقلها قنطار، ولهذا كان يقال له لك بخش وكانت له سيرة حسنة واثر جميل وانتقلت السلطنة بعده الى ولده احد عليه الرحة *

ابو الفصل قطب الدين احمد شاه بن محمد شاه ابن احمد شاه ابن احمد شاه بن مظفر شاه ابن احمد شاه على سرير السلطنة حمس ابو الفصل قطب الدين احمد شاه بن محمد شاه على سرير السلطنة في الحادى عشر من محرم سنة خمس وخمسين وثمانمائة وكان يبومًا

سنة سبع وثلثين وسبعائنة وتوقى فى يدوم الأميس قبل الدووال فى الرابع ١٣٠٧ عشر من شوّال من سنة تسع واربعين وثمانمائنة بدار مسكنم سركهيج ١٩٩٨ ونظم الشارج ابياتا فى رثائه مطلعها

ان خُزنا لنا أَلَم ببال نَحْنُ كالطين وهو مثل جبال ه وبيت تاريخها

طآ وميم على ثماني مثاتٍ كان دال ياء من السوال

عمرة دلّنا على الله قطب مات يهم الخميس قبل الزوال ورثاء بعض الشعراء في مجلس السلطان محمد بن احمد ببيتين يُعزّيه و وضمّن الدعاء له ضابط وفاته واجاد وها

چو شیخ اجمد امام دین ودنیا سوی فردوس می شد خرّم وشاد فلک میگفت در تاریخ آن سال شده عالم محمدرا بقا باد وفیها ای سنة تسع واربعین فی العشرین می رمضان ظهر له المولود المسعود ۱۹۸ محمود، وفی سنة خمسین سار الی ایدر وحضر فی دیواند صاحبها الرای ۸۰، بیر بی الرای پُونْجا وتظاهر بالحدمة وكان منها زفاف ابْنَة له حسینة الیه وحُطیّت (sie) عند السلطان حتی انّها شفعت لابیها فی استرداد ایدر له فشقع فیه ویُد نُه نَه الله الما قیل

ليس الشفيع الذي ياتيك متنزرا مشل الشفيع الذي ياتيك عريانا وفيها غنزا ولاية باكر (بفخ الكاف) فشفع مُنير خانجهان لصاحبها الراي ٢٠ كيبيا على الطاعة وحمل الخراج فرجع عنه، وفي ثلت وخمسين نهض الى ١٠٠ حينيانير واستهدف صاحبها الراي كَنَكْداس (بفخ الكاف والنون وكاف ساكنة والف بين دال وسين مهملتين) ابن ترنبكداس للحرب فهلك اكثر قومه وانهزم الى القلعة ونزل السلطان عليها [وأمر المعار بعمل الخوص المعروف بشكر تلاج (بفخ الشين المعجمة وفن الكاف وسكون الواء الهمانة وتاء مثناة

الدفتر الآول من تأريخ كجرات لعبد الله محمد بن عمر الشهير بالحالج الدبير الآصفى المكّى ألُغخانيّ

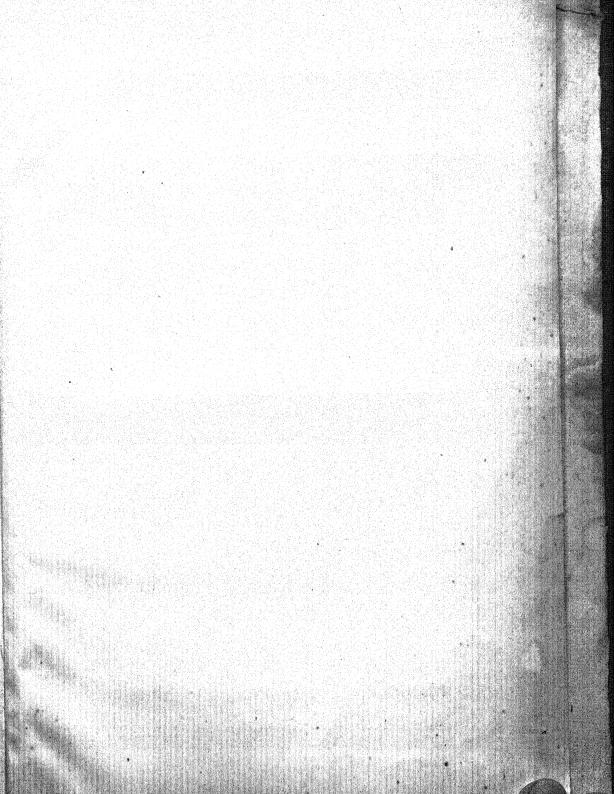
هاهنا ابتداء النسخة الاصليّة المكتوبة بخطّ موَّلَفها فالمطنّة انها ناقصةً لانّه لم يوجد فيها تراجم احوال ثلاثة سلاطين أَعْنِي أَنْثلاثة الاولى منه

ابو للحود معزّ الدين محمد شاه بن احمد شاه بن محمد شاه ابن مظفر شاه

جلس على سرير السلطنة باجداباد فى السابع من شهر ربيع الاخر سنة ١٠ ٨٩ ستّ واربعين وثمانمائة ونظر بالعناية الى وزراء ابيه وعمّاله ولم يغيّر احدًا عمّا كان عليه من نعمة فى ايّامه

مولد القطب شهاب الدين شيخي بركتي سيدنا الشيخ احمد قدّس سرّة ونفعني به صاحب سركهيج ووفاته

نقلتُ من شرح لابى حامد اسمعيل بن ابراهيم على رسالة جمعها قطب ١٥ العارفين مولانا شيخ الاسلام شهاب الدين احمد صاحب سركهيج باسم العابد المجاهد السلطان احمد بن محمد بن مظفر في مولد الشيخ ووقاته وعمره ما صورتم اتم قدّس الله سرّه ولد بكهتو من اعمال ناكمور (٩) في



ظفر الوالم بمظفر وآله

تاليف

عبد الله الحمد بن عمر المكّي

الآصفي الغخاني

